













مَطْبُوعَاتُ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعَرَبِيِّ بِدِمَشْقٍ

# الْبَلَدُ الْمَشْرِقِيُّ فِي تَارِيخِ الْمَلِكِ الْمُنِيرِ

تَأليف

عبد الفادر بن محمد النعماني الدمشقي المتوفى سنة ٩٢٧

الجزء الأول



عَنْ يَنْشُرِهِ وَتَحْقِيقِهِ

جعفر الحسني

عصوالمجمع العلمي العربي

حقوق الطبع محفوظة للمجمع العلمي العربي

١٣٦٧ مطبعة الرقي بدمشق ١٩٤٨







# نحمدك اللهم

من أغراض المجمع العلمي العربي بدمشق نشر تراث السلف الصالح ، وإحياء ثمار عقولهم المحجوبة في خزائن مكتبتنا أو ما شرد منها إلى دور الكتب الأجنبية .

وقد نشط في عهده الجديد ، في ظل الحرية والسيادة ، لإدراك هذه الغاية ، فاختار طائفة من المخطوطات النفيسة ، وعهد إلى بعض الأساتذة من أعضائه في تحقيقها وإعدادها للنشر ، وكان نصيبي كتاب : « تنبيه الطالب وإرشاد الدارس » ، للعلموي ككنا سماه صاحبه ، أو « الدارس في تاريخ المدارس » ، كما جاء في ترجمة المؤلف في « الدرر الكامنة » ، و « شذرات الذهب » .

عهد إلى المجمع العلمي العربي في نشر هذا المخطوط وإنجاز ما حققه الأساتذة أعضاء المجمع السادة : عبد القادر المبارك ، وعبد القادر المغربي ، وسليم الجندي ، رحم الله الأول ، ومتعنا بحياة زميليه ، حرراً للعربية وعلومها . ويمود الفضل بسرعة لإنجاز نشر هذا الجزء إلى هؤلاء الأساتذة الذين سهلوا علي مهنتي بما قاموا به قبل خمس عشرة سنة حينما عارضوا النسخة المخطوطة التي اعتمدناها بغيرها من النسخ التي عثروا عليها في خزائن كتب دمشق الخاصة ودور الكتب العامة ، فملقوا عليها من اختلافات النسخ وأضافوا إليها تعليقاتهم القيمة .

فاللهم هؤلاء الأساتذة الأعلام وإلى كل من ساهم بتحقيق مهنتي أقدم واجب الشكر والاعتراف بجميل فضلهم وحسن صنيعهم ، وأرجو أن تتوفر الأسباب المادية لمجمعنا العلمي ليسير قدماً في تحقيق رسالته بأعلاء شأن العلوم العربية ودمت ثقافتها السامية

جعفر الحسني



## تقديم

إن كتاب « الدارس » في تاريخ المدارس ، الذي تقدمه للقراء هو أجل كتاب عرفناه عن تاريخ دمشق بعد تاريخ ابن عساكر ، جمع فيه المؤلف تاريخ دور القرآن ، والحديث ، والمدارس ، والخوانق والتكايا ، والربط والزوايا ، والنرب ، والجوامع المعروفة في دمشق منذ القرن الخامس حتى العاشر للهجرة ، وذكر فيه تراجم أصحابها وسير من درس فيها ، فهو خير كتاب يبسط لنا النهضة العلمية في دمشق خلال خمسة قرون ، ويصف لنا سابق أبنائها على إنشاء دور العلم والمعاهد الدينية والمؤسسات الخيرية .

وايس النعيمي أول من طالع هذا الموضوع ، فقد سبقه من نقل عنهم كابن الأثير ، وأبي شامة ، وابن خلكان ، وابن شداد ، والبرزالي ، والذهبي ، والكتبي ، والصفدي ، والحسيني ، وابن كثير ، وابن حجي الحسباني ، وابن قاضي شهاب وغيرهم .

ومن مميزات هذا الكتاب ومحاسنه جمعه أخبار ما هو مشتت في كتب التراجم والتاريخ ، فهو فريد في نوعه حتى الآن .  
اختلفت الروايات في تسمية هذا الكتاب :

١ - جاء اسمه في مخطوطة المجمع التي اعتمدناها : « تنبيه الطالب وإرشاد الدارس لأحوال مواضع الفائدة بدمشق كدور القرآن والحديث والمدارس » .

٢ - وجاء في كشف الظنون : « تنبيه الطالب وإرشاد الدارس فيما بدمشق من الجوامع والمدارس » .

٣ - وجاء في شذرات الذهب والكواكب الدرية : « الدارس في تواريخ المدارس » .

واختصر هذا الكتاب جماعة من العلماء عرفنا منهم : شمس الدين محمد



(ج)

ابن طولون ، وعبد الباسط العلوي ، وأحمد البقاعي ، وعبد القادر بدوان .  
وجميع هذه المختصرات ما خلا مختصر ابن طولون معروفة ، ومنها ما هو  
نحت الطبع (١) .

ولعل كتابنا هذا أيضاً هو أحد المختصرات المجهولة ، والذي حملنا على هذا  
الاعتقاد ما جاء في فاتحة الكتاب ( ص ٣ ) حيث قال : « ولما رأيت غالب  
أماكن الخير الموقوفة بدمشق الشام اندرست .... مني لي أن أشرع في  
جمع تراجم تحيي لها ذكراً ... فإذا شيخنا الإمام العالم المؤرخ المحقق المدقق  
محبي الدين أبو المفاخر عبد القادر بن محمد النعمي الشامي قد سبقني إلى  
جمع ذلك .... ولكنها عنده في مسودتها إلى الآن ، فسألته في تبويبها  
على طول الزمان ، فعمل علي بضعف الحال وهم العيال ، ثم أمرني بتعليق  
ذلك ناسجاً على منواله ، فقابلت أمره بامثاله ، غير أنني ربما اختصرت  
تراجم متصديريها الأعلام اعتماداً على الطبقات وتواريخ الاسلام . وها أنا  
أشرع فيما أراد مستعيناً برب العباد » .

أبكون كتابنا هذا هو مختصر ابن طولون تلميذ المؤلف ؟ هذا ما لا  
يمكننا أن نجزم فيه ، وسنترك للأيام أن نبدد هذا الشك .  
وعلى كل الأحوال فإن لم يكن كتابنا هذا هو النص الكامل ، كما  
وضعه النعمي ، فهو من المحقق أوسع المختصرات وأقربها للأصل . وقد  
اخترنا له اسم : « الدارس في تاريخ المدارس » ، لأنه أدل على أبحاثه  
وأقرب للاسم الذي اشتهر به .

...

إن النسخة الأصلية التي اعتمدناها لنشر هذا الجزء هي مخطوطة المجمع  
العلمي العربي ، وهي في مجلدين كتبت سنة ١٣٣٧ هـ ، نسخت عن مخطوطة

( ١ ) نشرت مديرية الآثار العامة بدمشق بطبع مختصر العلوي ، الذي ترجمه ( سوبر

H. Sauaire : في الامور ... وشبهه نوعاً في المجلة الآسيوية في أعدادها . ( ١٨٩٤ -



صكبت سنة ١٠٣٠ هـ ، وينتهي الجزء الأول من مخطوطتنا عند المدرسة الظاهرية الجوانية البيرونية الحنفية ، وقد رأينا أن لا تنقيد في هذا التقسيم فآلحقنا في الجزء الأول تنمة المدارس الحنفية كي لا تنجزى في مجلدين .  
وقد اعتمدنا في تحقيق هذه النسخة وضبطها على النسخ الآتية :

١ - النسخة الفتوغرافية المنقولة عن نسخة مونيخ ، وهي أقدم النسخ وأقربها لمهد المؤلف .

٢ - نسخة الشيخ محمد التغلبي ، وهي في مجلدين ، كتب الجزء الأول منها سنة ١٣٢٣ هـ . والثاني سنة ١٣٢٥ هـ ، وهي بخط صاحبها الشيخ التغلبي .

٣ - نسخة نصوح بك المؤيد العظم ، حديثة الخط والورق ، وهي في مجلد واحد من القطع الكبير ، مغلفة من تاريخ النسخ واسم الناسخ (١) .

وقد رمزنا إلى هذه النسخ بالرموز الآتية :

( غ ) = نسخة مونيخ

( تغ ) = نسخة التغلبي

( م ) = نسخة المؤيد .

وأما ما كان بين [ ] فهي زيادة أخذت من النسخ الآتية الذكر .  
وقد اعتمدنا في تحقيقنا على بعض المراجع الأجنبية ، وأشارنا إليها بالرموز الآتية :

Repertoire  
Rep. } = Repertoire Chronologique d'Epigraphie Arabe.  
R. C. E. A. T.

Herzfeld = Damascus - Studies in Architecture.

W. W. Damaskus = Wulzinger and Watzinger Damaskus die Islamische Stadt.

Sauvaget : M. H. D. = Monuments Historiques de Damas.



# المؤلف

## الذ

( ٨٤٥ - ٩٢٧ )

عبي الدين أبو المفاخر عبد القادر بن محمد بن عمر بن محمد بن يوسف  
ابن عبد الله بن نعيم ، أحد نواب القضاة الشافعية بدمشق ، اشتهر بعلمي  
الحديث والتاريخ ، وُلد يوم الجمعة في ١٢ شوال سنة ٨٤٥ هـ ، اشتغل  
على الشيخ إبراهيم الناجي ، وزين الدين عبد الرحمن بن خليل ، وزين  
الدين خطاب القباري ، وزين الدين مفلح الحشوي المصري ، ولبس منه  
خرقة التصوف ، وأخذ عن بدر الدين بن قاضي شعبة ، وشهاب الدين  
ابن قرا ، وقرأ على برهان الدين البقاعي وأجازوه ، وألف كتباً كثيرة أهمها :

- ( ١ ) الدارس في تواريخ المدارس .

- ( ٢ ) تذكرة الاخوان في حوادث الزمان .

- ( ٣ ) التبيين في تراجم العلماء والصالحين .

- ( ٤ ) المنوان في مواليد ووفيات أهل الزمان .

- ( ٥ ) القول المبين المحكم .

- ( ٦ ) تحفة العرة في الأحداث المستبرة .

- ( ٧ ) إفادة النقل في الكلام على العقل .

وكانت وفاته يوم الخميس في ٤ جمادى الأولى سنة ٩٢٧ هـ ، ودفن

بتراب الحمدة .

( من شذرات الذهب والكواكب السائرة )



الجزء الأول







# السَّلاَمُ

[ وهو عيسى ]

الحمد لله اللطيف بخلقه ، والشكر لله الكريم برزقه . والمدح لله على أحكامه في قسمه ، المانّ على خلقه بنعمه . وصلى الله على سيدنا محمد سيد المرسلين ، وخاتم النبيين . ورضي الله تعالى عن آل والصحاب والتابعين وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد فلما رأيت غالب أَمَا كُنْ انخير الموقوفة بدمشق الشام اندرست ، وبعضها أخذت الأيام بهجتها<sup>(١)</sup> و [ من ] البقاع انطمست ، سنج لي أن أشرع في جمع تراجم نجي لها ذكراً ، وتذيع لطيف عرفها بين الأنام نشرأ ، فاذا شيخنا الامام العالم المؤرخ المحقق المدقق محي الدين<sup>(٢)</sup> أبو المفاخر عبد القادر بن محمد النُعمي<sup>(٣)</sup> الشامي قد سبقني إلى جمع ذلك ، ولم يُبق في استيعابه طريقاً للسالك ، متع الله المسلمين بحياته ، وأعاد علينا وعليهم من جزيل بركاته ، ولكنها عنده في مسودتها إلى الآن ، فسألته في تبييضها على طول الزمان ، فتعلد [ علي ]<sup>(٤)</sup> بضعف الحال ، وهمّ العيال ، ثم أمرني بتعليق ذلك ناسجاً [ له ]<sup>(٤)</sup> على منواله ، فقابلت أمره بامثاله ، غير أنني ربما اختصرت تراجم متصدرها الأعلام ، اعتماداً على الطبقات وتواريخ الاسلام ، وها أنا أشرع فيما أراد مستعيناً برب العباد فأقول : قد رويانا في مسند الفردوس وغيره من رواية يونس

(١) في ( م ) : « آلاته ونقعه »

(٢) ساقطه من ( م ) ووردت في النص بعد كلمة أبو المفاخر

(٣) ( ٨٢٥ — ٩٢٧ ) ترجمته في شذرات الذهب والأعلام والكواكب السائرة

(٤) من ( م )



ابن عطاء من ولد الصداقي (١) الصحابي عنه قال رضي الله عنه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : من طلب العلم ~~تكفّل~~ الله له برزقه ، ويونس المذكور ذكره الذهبي (٢) في الضعفاء والمتروكين . قال العلامة شمس الدين البرماوي (٣) : أي من طلب علم دين الله ليحفظه على خلقه ، تكفل الله برزقه معونة له لأن حافظ العلم كالثائب عن الله تعالى . واعلم أن الله تعالى ولي رزق غير طالب العلم ، لكن لطالب العلم خصوصية وهي الكفالة وهي ضمان كفايته ، وإرسالها له عفواً من غير معاناة أسبابه ، وهذا يشاهده المصلون عياناً ، وقد أقيم لهم بناء المدارس والأوقاف ونحوها بما حصل به كفايتهم تدريسهم بلا نصب ، بخلاف غيرهم من الناس ، والكفاية بالرزق غير (٤) الرزق .

وفي غريب الحديث لابن قتيبة (٥) أن ساعة من العالم على فراشه يتفكر في علم الله تعالى أحب إلى الله تعالى من عبادة العابدین أربعين عاماً وفي هذا قال الامام الشافعي رحمه الله تعالى الاشتغال بالعلم أفضل من صلاة النافلة انتهى .

وأفادني تلميذ (٦) شيخنا العلامة زين الدين أبو الخير مفلح بن عبد الله الحبشي المصري ثم الدمشقي الشافعي رحمه الله تعالى ، أن الله تعالى

(١) نسبة إلى صداء كغراب حي من اليمن

(٢) محمد بن أحمد (٦٧٣ - ٧٤٩) ترجمته في فوات الوفيات ونسبت الهيمان وابن كثير وطبقات

ابن السبكي وذيّل تذكرة الحفاظ والشدرات . وستأتي ترجمته في فصل دار الحديث السكرية

(٣) محمد بن عبد الدائم بن موسى النعماني المسقلاني (٧٦٣ - ٨٣١) ترجمته في الشذرات والضوء

اللامع . وستأتي ترجمته في فصل المدرسة العروية والمدرسة الأمينية

(٤) كذا في النسخ ولعل صوابه : « خير الرزق »

(٥) عبد الله بن مسلم [٢٧٦ - ٣١٣] ترجمته في الشذرات

(٦) في ( م ) « تلميذه »



جعل العلم والجوهر غالباً بالمدن ، وجعل الرزق والجهل غالباً بالبر : فبعل علماء المدن يسوق الله تعالى إليهم الرزق من البر ، وبجهل جهال أهل البر يسوق الله تعالى إليهم الجوهر من المدن اهـ . فحيثما العلم سبب لسوق الرزق إلى أهله ، وإلى بقية أهل المدن من التارك (١) وغيرهم من العوام فسبحان الله الحكيم الخبير .

وقد استخرت الله تعالى في جمع كتاب في ضبط الأماكن التي وقفها بدمشق [ من ] ساق الله تعالى الخير على يديه ووقفوا على ذلك أوقافاً داره ، تدر كل حين على حكم ما وقفوها عليه إعانة لنشر علم علماء الشريعة الفراء ، وماحذها الزهراء ، جزاهم الله تعالى أحسن الجزاء ، وجعل حظهم في الآخرة موفور الأجزاء ، وأبقى مقاصدهم على مدى الدهر بعمارة وقفهم إلى يوم الدين بمحمد وآله وصحبه وحزبه المفلحين آمين .

وسميته تنبيه الطالب وإرشاد الدارس لأحوال مواضع الفائدة بدمشق كدور القرآن والحديث والمدارس ، وما يلتحق بذلك من الرُّبُط والخوانق والذُرَب والزوايا من بيان أماكنها ، وأوقاف إنشائها ، وتراجم واقفها ، وذكر أوقافهم وشروطهم ، إن وقع لي ذلك [ لما في ذلك ] (٢) من المزاي ، ورتبت (٣) الأماكن المذكورة على حروف المعجم على ترتيب كل نوع منها كما تقدم . وهو أني أذكر دور القرآن ، ثم دور الحديث ، ثم مدارس الأئمة الأربعة ، لكني أبدأ بمدارس أئمتنا الشافعية ثم الحنفية ثم المالكية ثم الحنابلة ، ثم أذكر مدارس الطب ، ثم الرُّبُط ، ثم الخوانق ، ثم الذُرَب ، ثم الزوايا ، وأذكر تراجم المتصدرين بكل واحدة منها من حين أنشئت واحداً بعد واحد إلى آخر وقت ما أدركته ، حسبما اطلعت عليه

---

(١) أي الطائفة

(٢) الزيادة من ( م )

(٣) في ( م ) : « مرتباً لذكر الأماكن »



في ذلك كله من كلام الأئمة ، وحسب رأيت وحقيقته . وأما الجوامع والمساجد  
فهي كثيرة جداً لا يسعني ذكرها في هذا الكتاب ، وإن مدد الله تعالى  
في العمر أفردتها في مجلد من كلام الحافظ ابن عساكر ومن بعده إلى  
آخر وقت مع الأسهاب والاطناب . والله سبحانه وتعالى أسأل أن يسهل  
علي تفسير كل عسير ، إنه على كل شيء قدير .



# فصل

## دور القرآن الكريم

### ١ - دار القرآن الخيضرية<sup>(١)</sup>

شمالي دار الحديث السكرية<sup>(١)</sup> بالقصاعين<sup>(١)</sup> أنشأها في سنة ثمان وسبعين وثمانمائة<sup>(٢)</sup> قاضي القضاة قطب الدين أبو الخير محمد بن محمد بن عبد الله بن خيضر الخيضر<sup>(٣)</sup> الدمشقي [الشافعي]<sup>(٤)</sup> الحافظ ، ورتب فيها الفقراء والجوامك والخبز ، ووقف على تربته لصيق المنجكية بمحلة مسجد الذبان<sup>(٥)</sup> وعلى مطبخ بياب الفرديس ومطبخ بني عديسة<sup>(٦)</sup> بالمدينة المنورة - على الحال بها أفضل الصلاة وآتم السلام - أوقافاً دارة . ولد سنة إحدى وعشرين وثمانمائة بدمشق ونشأ بتيماً في حجر والدته ، وحفظ القرآن والتبیه ، واشتغل بتحصيل الحديث وسمع بمكة المشرفة والقدس وبعلبك ومصر وتخرج فيه بابن حجر<sup>(٧)</sup> ، وتفقه

(١) حدد موقعهم السيد صلاح الدين المنجد في مخطط دمشق القديمة الذي ألقاه بكتاب مختصر

تنبيه الطالب للعلموي برقم ٧٦ و ٧٧ . الشيخ محمد دهمان - مجلة المجسم العلمي العربي ١٩ :

٤٤٢ . انظر الكتابات في : المنجد ، دور القرآن ص ٥٦

(٢) في ( صل ) وسبعمائة وصوابه ما أثبتناه

(٣) ترجمته في الضوء اللامع

(٤) من ( مخ )

(٥) لا نعرف اليوم حلة ولا مسجد بهذا الاسم في دمشق والأرجح أن تكون بسوق القتم اليوم

غربي مقبرة باب الصغير

(٦) في ( مخ ) : « عديسة » وفي ( م ) : « عديسة »

(٧) أحمد بن علي الكناي السقلافي صاحب ( الدرر الكامنة وأنباء الغمر ) . ( ٧٧٣ -

٨٥٢ ) ترجمته في الشذرات



بالتقي ابن قاضي شبة (١) وغيره ، وأخذ النحو عن البصري (٢) وخرج له  
التحرير وفهرس مشيخة (٣) ، وله مؤلفات منها طبقات الشافعية ، وشرح  
الألفية أي ألفية العراقي (٤) وشرح التبيين وولي تدريس دار الحديث الاشرفية ووكالة  
بيت المال وكتابة السر وقضاء الشافعية . توفي رحمه الله تعالى سنة أربع  
وتسعين وثمانمائة ودفن بترته بالقاهرة .

## ٢ — دار القرآن الكريم الجزرية (٥)

ن قيل انها بدرب (٦) الحجر قال الحافظ ابن حجر في سنة أربع وثلاثين  
ي وثمانمائة محمد بن محمد بن محمد بن يوسف الحافظ الامام المقرئ شمس الدين  
ابن الجزري (٧) ولد ليلة السبت الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة  
٨٢ إحدى وخمسين وسبعمائة بدمشق وتفقها بها ولحق بطلب الحديث والقرآن

(١) أبوبكر أحمد بن محمد الشافعي صاحب ( طبقات الشافعية ) ( ٧٧٩ — ٨٥١ ) ترجمته في  
الشنذرات والضوء وذيل تذكرة الحفاظ

(٢) التمس محمد البصري صاحب كتاب ( التحرير ) وسأني ذكره في ترجمة الخيفري المذكور  
(٣) في ( صل ) : « خرج له التحرير فهل مشيخته » وفي ( م ) : « وخرج له البصر فصل  
مشيخته » ولعل صوابه ما أثبتناه . وجاء في ترجمة الخيفري : « وعمل فيما رأيته بخطه  
لشيوخه معجماً سماه ( الرقم المائى )م في ترتيب الشيوخ بالسماح والاجازة على حروف المعجم )  
(٤) ألفية في أصول الحديث للحافظ عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ . وشرح  
الخيفري يسمى ( صمود المراقي في شرح ألفية العراقي ) كما في كشف الظنون ١ : ١٥٦  
(٥) ذكرها يوسف بن عبد الهادي في كتابه ( نثار القاصد في ذكر المساجد ) ص : ١١٠  
(٦) جاء في ابن كثير ( ١٣ : ٢١٩ ) انه : « حين أخذ هولاكو دمشق اجتمعت  
أساقفة النصارى وقسوسهم ٠٠٠٠ ودخلوا درب الحجر فوقوا عند رباط أبي البيان فرشوا  
عنده خرأ وكذلك على باب مسجد درب الحجر الصغير والكبير ٠٠٠٠ الخ » وفي ابن  
عساكر ( ١ : ٢١٩ ) سوق درب الحجر . وقال أيضاً عند ذكر قنوات دمشق ( ١ :  
٢٤٨ ) قناة درب الحجر . وهو اليوم الطريق الممتد من داخل باب توما نحو الجنوب  
ويعرف بمجادة ( باب توما )

(٧) ترجمته في الشذرات والضوء اللام وذيل تذكرة الحفاظ



وبرّز في علم القراءات ، وعمّر مدرسة للقراء وسماها دار القرآن وأقرأ  
الناس وعُين لقضاء الشام مدة ، وكتب توقيعه عماد الدين ابن كثير (١)  
ثم عرض عارض فلم يتم ذلك وقدم القاهرة مراراً وكان مثيراً وشكلاً  
حسناً وفصيلاً بليغاً ، وأطال ترجمته توفي في أوائل سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

### ٣ — دار القرآن الكريم الدروعية (٢)

بالقرب من الماردانية (٣) بالحسر الأبيض (٤) بالجانب الشرقي من الشارع  
الآخذ اليه بالصالحية وفيها تربة الواقف أنشأها الجنب الخواجي الرئيسي  
الشهابي أبو العباس (٥) أحمد بن المجلس (٦) الخواجي (٦) زين الدين دلالة  
ابن عز الدين نصر الله البصري أجل أعيان الخواجية بالشام الى جانب  
داره ووقفها في سنة سبع وأربعين وثمانمائة كما رأيت في كتاب وقفها ورتب  
بها إماماً . وله من المعلوم مائة درهم ، وقيماً وله مثل الامام ، وستة أنفار  
من الفقراء الغرباء المهاجرين في قراءة القرآن ولكل منهم ثلاثون درهماً  
في كل شهر ومن شرط الامام الراتب أن يتصدى (٧) شيخاً لاقراء القرآن  
للمذكورين وله على ذلك زيادة على معلوم الامامة عشرون درهماً ، وستة

(١) إسماعيل بن عمر البصري صاحب كتاب (البداية والنهاية) (٧٠١ — ٧٧٤) ترجمته  
في الشذرات

(٢) جاء ذكرها في تمار المقاصد ص ١٥٥ و ١٥٩ وفي ذيله . وذكرها الشيخ أحمد دهمان  
في مخطط الصالحية الملحق بكتاب (المروج السندسية الفسيحة) برقم (١٠١) . وهي في  
جادة المندمية . انظر الكتابات في : المجد ، دور القرآن ص ٥٩

(٣) سيأتي ذكرها في هذا الكتاب

(٤) يعرف اليوم بجسر الصالحية على نهر ثوري

(٥) مات سنة ٨٥٣ كما جاء في ترجمته في الضوء اللامع

(٦) هما من ألقاب أعيان ذلك العصر

(٧) في (م) : «يتدى يتصدى»



وأبي عمرو بن مهدي (١) وجماعة كثيرة روى عنه رفيسته أبو علي الأهوازي (٢) وعبد العزيز الكتاني (٣) وأحمد بن عبد الملك المؤذن (٤) وآخرون ، وقرأ عليه جماعة آخرهم موتاً أبو الوحش سبيع بن قيراط . (٥) قال الكتاني وكان ثقة مأموناً انتهت إليه الرياسة في قراءة ابن عامر رحمه الله تعالى . وقال الذهبي له دار موقوفة على القراء بسبب الناطقائين . وقال الكتبي (٦) هي التي جوار خاتناه السيساطية من الشمال . قلت وقد زالت عنها وأدخلت في غيرها توفي رحمه الله تعالى في المحرم انتهى . وأظنها الآن هي الإخنائية التي أنشأها قاضي القضاء بدمشق شمس الدين محمد ابن القاضي تاج الدين محمد ابن فخر الدين عثمان الإخنائي (٧) الشافعي ودفن بها في شهر رجب سنة ست عشرة وثمانمائة . وكان باب الخاتناه لسيساطية قديماً هنا ثم حول في أيام تاج الدولة نقش (٨) إلى دهلير لجامع الأموي حيث هو الآن بأذنه في ذلك .

## ٥ — دار القرآن الكريم التجارية

تجاه باب الجامع الشمالي المسمى بالناطقائين قال ابن كثير في سنة خمس

(١) في الشذرات : أبو عمر بن مهدي عبد الواحد بن محمد البراز توفي سنة ٢١٠ هـ . ترجمته في الشذرات

(٢) الحسن بن علي ( ٣٦٢ — ٤٤٦ ) ترجمته في الشذرات

(٣) في الأصل الكتاني وفي (م) و (ح) الكتاني بالنون ، وفي الشذرات عبد العزيز بن أحمد الكتاني وفاته سنة ( ٤٦٦ )

(٤) النيسابوري . توفي سنة ( ٤٧٠ ) ترجمته في الشذرات

(٥) ابن مسلم الدمشقي المقرئ العزيز مات سنة ٥٠٨ هـ . ترجمته في الشذرات

(٦) المؤرخ محمد بن شاكر الداراني مات سنة ٧٦٢ هـ كما جاء في الشذرات

(٧) محمد بن محمد السعدي ( ٧٥٧ — ٨١٦ ) ترجمته في الضوء . و: أني ترجمته في أصل المدرسة الأتابكية

(٨) في (صل م) : « تز » توفي سنة ٤٨٨ هـ



وثلاثين وسبعمائة علاء الدين علي بن إسماعيل بن محمود السنجاري (١)،  
واقف دار القرآن عند باب الناطفائين شمالي الأموي بدمشق كان أحد التجار  
الصُّدُق الأخيار ذوي اليسار المسارعين إلى الخيرات توفي رحمه الله تعالى  
بالقاهرة ليلة الخميس ثالث عشر جمادى الآخرة . وقال الحافظ البرزالي في  
سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وفي الخامس والعشرين من جمادى الآخرة  
وصل الخبر إلى دمشق بموت علاء الدين السنجاري التاجر المشهور وكانت  
وفاته ليلة الخميس ثالث عشر جمادى الآخرة بالقاهرة وصلي عليه على باب  
زُوَيْلَة ودفن عند قبر القاضي شمس الدين [ابن] الحريري (٢) الحنفي  
وكان رجلاً حيداً فيه ديانة وبرٌ وأنشأ دار القرآن السنجارية قبالة باب  
الناطفائين أحد أبواب الجامع الأموي بدمشق ورتب فيها جماعة يقرؤون  
القرآن ويتلقونه (٣) وله مواعيد حديث وكتب إلى بموته زين الدين الرحي (٤)  
وأنه مات فجأة وكانت جنازته حافلة ورؤيت له منامات صالحة انتهى .

## ٦ — دار القرآن الكريم الصابونية (٥)

خارج دمشق قبلي باب الجابية غربي الطريق العظمي ومزار أوس بن أوس (٦)  
الصحابي رضي الله عنه ، وبها جامع حسن بمنسارة تقام فيه الجمعة وتربة

(١) ترجمته في تاريخ ابن الوردي وابن كثير

(٢) محمد بن عثمان بن أبي الحسن عبد الوهاب الأنصاري (٦٥٣ — ٧٢٨) ترجمته في الشذرات

وابن كثير والدرر

(٣) في (مخ) : « تيلقونه »

(٤) في (مخ) « الرحي » بالجيم

(٥) جاء ذكرها في (ذيل ثمار المقاصد) ص : ٣١٥ . وأثبت برقم (٧٩) في المخطوط الملحق

بكتاب مختصر العلوي

(٦) ترجمته في تذكرة الفقهاء .



ومنها بقرية بيت الأبيار (١) مزروعة تعرف بالسياف ومنها بقرية جرمانا (٢) ربع بستان ومنها بالوادي التحتاني بستان يعرف بالوثاب ومنها بقرية عين ترما (٣) بستان واحد ومنها بقرية سقبا (٤) عدة سبع قطع أرض ومنها بقرية سمثورية (٤) بستان واحد ومنها بقرية برزة (٥) ومنها بقرية جوبر (٤) عدة أربعة بساتين ومنها بالنيرب فوقاني (٦) عدة بساتين ومنها بأرض المزة (٧) عدة أربعة بساتين ومنها بقرية كفرسوسة (٧) عدة أربعة بساتين ومنها بأرض قينية (٨) عدة ثلاث بساتين وأما المسقف الذي يباطن دمشق وخارجها فمنها : خان البقساط (٩) ومنها بعين لؤلؤة (١٠) قاعة واحدة ومنها بالدباغة (١١) حانوت واحد ومنها بالعقبة الكبرى عدة أربع طباق ومنها بالعقبة أيضاً خان طولون ومنها بسوق عمارة الأخنائي (١٢) عدة ثلاثة

(١) كذا في النسخ وصوابه (بيت الأبار) . قال ياقوت : هي جمع بئر ، قرية يضاف إليها

كورة من غوطة دمشق فيها عدة قرى . خرج فيها غير واحد من رواة العلم .

(٢) قرية كبيرة في غوطة دمشق تبعد عنها • ك م •

(٣) كذا تلفظها العامة وأصل اسمها (عين ترما) كما في ياقوت وهي في شرق دمشق .

(٤) من قرى غوطة دمشق الشرقية .

(٥) من قرى دمشق عند مدخل وادي معربا

(٦) موقع بالغرب من الربرة غربي دمشق

(٧) من قرى غوطة دمشق الغربية المشهورة

(٨) في الأصل : [ قبلية ] بالباء الموحدة . قال ياقوت : [ مقابل الباب الصغير من دمشق

صارب الآن بساتين ] راجع ( دور القرآن في دمشق ) ص : ٢٧

(٩) خان غربي مسجد القصب ، لم يبق له أثر

(١٠) بين باب توما ومسجد القصب

(١١) غير الدباغة المعروفة اليوم ، وهي بين باب توما وثربة الشيخ رسلان

(١٢) في ( صل ) : [ التحتاني ] وفي ( ملح ) وفي ( م ) [ التحتاني ] وتصحيحه من وقفية

المدرسة الصابونية المحفوظة لدى معالي - السيد نسيف البكري - متولي أوقاف هذه المدرسة



حوائيت شركة الحرمين الشريفين ، ومنها بمحلة مسجد القصب عدة سنة حوائيت ، ومنها جوار الجامع الأموي عدة قاعتين ، ومنها جوار المارستان الثوري عدة أربع طبقات ، ومنها جوار باب دمشق (١) طبقة واحدة ، ومنها بالتضمانية عدة أربعة حوائيت ، ومنها بباب الجاية عدة سنة حوائيت ، ومنها بمحلة سوق الهواء خان واحد ، ومنها بمحلة قصر حجاج خان واحد . وأما ما وقفه يوسف الرومي مملوك الواقف غربي مصلى العبدین جوار بستان الصاحب فبستان واحد ، وبقرية كفرسوسية معصرة الزيتون وقاعة لصيق الجامع والتربتين المذكورتين وعلوها طبقة أخرى قبلي ذلك وعلوها عدة طبقتين والله أعلم .

## ٧ - دار القرآن الكريم الوجبة

قبلي المدرسة المصرونية والمسرووية وغربي الصمصاسية التي شمال الخاتونية وإلى زقاقها يفتح بابها . قال السيد شمس الدين الحسيني (٢) في ذيله على العبر : علاء الدين  
ابن المنجا  
في سنة إحدى وسبعائة الشيخ وحيه الدين محمد بن عثمان بن المتجا التنوخي (٣) رئيس الدماشقة عن إحدى وسبعين سنة ، حدثنا عن جعفر الهمداني (٤) وغيره ، وهو واقف دار القرآن المذكورة آنفاً ، وقال الصفدي في ٦٣٠ - ٧٠١  
الوافي في كلامه على المحمدين ما عبارته : وحيه الدين بن المنجا محمد بن عثمان (٥) الامام الرئيس شيخ الأکابر وشيخ الحسابلة أبو المال التنوخي

(١) وفي مختصر الدارس للبقاعي : « باب العراديس » .

(٢) محمد بن علي بن الحسن ( ٧١٥ - ٧٦٥ ) ، ترجمه في الأعلام وذيل الطلقات للسيوطي .

(٣) ترجمه في الشذرات وفي الدرر الكامنة ، ونسب في الشذرات ٥ : ٨ اساء هذه المدرسة الى محمد بن المحا بن بركات الموفى سنة ٦٠٦ .

(٤) ابن علي بن هبة الله الهمداني الاسكندراني ( ٥٤٦ - ٦٣٦ ) ترجم له في السدرا ، الهمداني مالدال المعجمة ، وصوانه الهمداني مالدال المهمة كما في سائر النسخ .

(٥) وفي ( مع ) وحيه الدين بن محمد بن مباح بن عثمان النج .



الدمشقي ولد سنة ثلاثين وتوفي سنة إحدى وسبعائة ، وسمع من اللي (١) حضوراً ، ومن جعفر الهمداني ، ومكرم (٢) ، وسالم بن مصري (٣) ، راضر ابن المقير (٤) ، وحمل عنه الجماعة ، ودرس بالمسارية ، وكان صدرأ محترماً ديناً محباً للأخيار صاحب أملاك ومتاجر وبر وأوقاف ، أنشأ داراً للقرآن الكريم بدمشق ورباطاً بالقدس الشريف ، وعمل ناظراً للجامع الأموي تبرعاً ، وكان مع سعة ثروته مقتصدأ في ملبسه ، وتوفي بدار القرآن في شعبان في التاريخ المتقدم انتهى .

(١) في (صل) : « ابن اللي » وابن اللي هذا هو عبد الله بن عمر بن علي القزاز توفي سنة ٦٣٥ كما في النذرات .

(٢) بن محمد بن حمزة القرشي الدمشقي المعروف بابن أبي المقر (٥٤٨ — ٦٣٥) كما في النذرات .

(٣) في (صل) : « خيزري » وصوابه ما أئتمناه كما في سائر النسخ . وساق نسبه في النذرات فقال : سالم بن الحسن بن هبة الله بن محفوظ الحافظ الكبير مصري التغلبي الدمشقي .

(٤) في سائر النسخ : « وخضر بن المقير » وصوابه ما أئتمناه وهو علي بن الحسين بن علي (٥٤٥ — ٦٤٣) ترجمته في النذرات .



# فصل

## دور الحديث السري

### ٨ - دار الحديث الأشرفية<sup>(١)</sup>

جوار باب القلعة الشرقي غربي المصرونية وشمالي القيازية الحنفية قال ابن كثير في تاريخه : وقد كانت دار الحديث الأشرفية داراً لهذا الأمير يعني صارم الدين قايماز بن عبد الله النجمي<sup>(٢)</sup> واقف القيازية وله بها حمام ، فاشترى ذلك الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن العادل<sup>(٣)</sup> ، وبناها دار حديث وأخرب الحمام ، وبناء سكناً للشيخ المدرس بها انتهى . وقال الذهبي في مختصر تاريخ الاسلام ، في سنة ثمان وعشرين وستائة وفيها أمر الملك الأشرف بعمل دار الأمير قايماز النجمي دار حديث فتت في سنتين وجعل شيخها الشيخ تقي الدين بن الصلاح<sup>(٤)</sup> انتهى . وذكر السبط<sup>(٥)</sup> في سنة ثلاثين وستائة في ليلة النصف من شعبان فتحت دار الحديث الأشرفية وأملى بها الشيخ تقي الدين بن الصلاح الحديث ،

(١) أثبت في مخطوط مختصر العلوي برقم ( ٢٥ ) راجع بشأن الكتابة الوقفية : Rep. رقم ٢١١٧

(٢) توفي سنة ٥٩٦ هـ . ترجمته في ابن كثير وذييل الروضتين

(٣) من ملوك الدولة الايوبية بصر والشام ( ٥٧٩ - ٦٣٥ ) ترجمته في وفيات الاعيان وابن كثير والشدوات

(٤) عثمان بن عبد الرحمن الشهرذوري ( ٥٧٧ - ٦٤٣ ) ترجمته في ابن كثير والشدوات والوفيات . وسأني ترجمته في هذا الفصل .

(٥) ابن الجوزي يوسف بن قزاوغلي ( ٥٨١ - ٦٥٤ ) ترجمته في الشذوات وابن خلكان وكشف الظنون وسرآة الجنان وجواهر المضية وسأني ترجمته في فصل المدرسة البدرية .



ووقف عليها الملك الأشرف الأوقاف ، و [ جعل ] (١) بها نعل النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : وسمع الملك الأشرف صحيح البخاري في هذه السنة على الزبيدي (٢) ، قلت وكذا سموا عليه بالدار (٣) وبالصلاحية انتهى . وقال في سنة خمس وثلاثين وستائة فيها كانت وفاة الملك الأشرف وبسط ذلك مطولا . ومن شرطه في الشيخ أنه إذا اجتمع من فيه الرواية ، ومن فيه الدراية ، قدم من فيه الرواية . والشيخ تقي الدين ابن الصلاح المذكور هو الامام العلامة مفتي الاسلام أبو عمرو عثمان ابن الشيخ الامام البارع الدين الفقيه المفتي صلاح الدين أبي القاسم عبد الرحمن بن عثمان بن يونس بن أبي نصر النصرى ( بالنون ) الكردي الشهرزوري ، ولد سنة سبع وسبعين ٦٤٣ ( بتقديم السين فيهما ) وخمسمائة وتفق على والده ، ثم نقله إلى الموصل فاشتغل فيها مدة وبرز في المذهب .

قال ابن خلكان : بلغني أنه كرر جميع كتاب المذهب (٤) ولم يطره شارب ثم ولي الإعادة عند (٥) العماد بن يونس (٦) انتهى . وسمع الكثير بالموصل وفي بغداد وديز (٧) ونيسابور ومرو وهمدان ودمشق وحران من خلائق ، ودرس بالقدس الشريف في الصلاحية ، فلما خرب الملك المعظم أسواره (٨) قدم دمشق . قال الذهبي وإنما خربها لعجزه ، ثم لما تملك

(١) الزيادة من ابن كثير قلاص السبط .

(٢) سراج الدين الحسن بن المبارك الربيعي ( ٦٥٤ — ٦٣١ ) ترجمته في الشذرات .

(٣) في ( صل ) : « بالدار » والتصحيح من ( م ) وابن كثير .

(٤) في ( صل ) : « كرر على جميع المستندات » والتصحيح من ابن خلكان .

(٥) في ( صل ) : « من » والتصحيح من ابن خلكان والشذرات .

(٦) أحمد بن موسى الأربلي صاحب عرج التتية . ( ٥٧٥ — ٦٢٢ ) ترجمته في الشذرات

والوفيات .

(٧) كذا في الأصل . وفي ( منح ) : « ودني » ولعل صوابه « دُنْيُسر » بلدة قرب ماوردين

أو « دینور » بلدة قرب قرميسين .

(٨) في سنة ٦١٦ أسر المعظم يهدم السور خوفاً من استيلاء الفرنج عليه .



يحيى الدين أيوب أمر بعمارة من منزل القدس انتهى . ثم درس بدمشق في الشامية الجوانية ودار الحديث المذكورة ، قال الذهبي : ولي مشيختها ثلاث عشرة سنة انتهى . ثم درس بالرواحية وهو أول من درس بهما واشتغل وأفتى . وكانت العمدة في زمانه على فتاويه . وصنف التصانيف مع الديانة والجلالة . وكان لا يمكن أحداً في دمشق من قراءة المنطق والفلسفة . والملوك تطيعه في ذلك . وعمن أخذ عنه القاضيان : ابن رزين (١) وابن خلكان (٢) ، والكلان : سلاّر (٣) وإسحاق (٤) ، وشمس الدين (٥) عبد الرحمن بن نوح المقدسي ، وشهاب الدين أبو شامة (٦) وغيرهم . قال ابن خلكان : كان أحد فضلاء عصره في التفسير والحديث والفقه ، وله مشاركة في عدة فنون ، وكان من الدين والعلم على قدم حسن . وترجمته طويلة تركناها خشية الإطالة . توفي رحمه الله تعالى بدمشق في حصار الخوارزمية (٧) في السادس والعشرين (٨) من ربيع الآخر سنة ثلاث وأربعين وستمائة ، ودفن بمقابر الصوفية بطرفها بشمال قبلي الطريق .

وقال الذهبي في ذيل العبر : في سنة خمس وعشرين وسبعمائة ومات الفقيه

(١) محمد بن الحسين (٦٠٣ - ٦٨١) ترجم له في الشذرات .

(٢) أحمد بن محمد البرمكي (٦٠٨ - ٥٨١) . ترجمته في الشذرات وابن كبير وستأني ترجمته في فصل المدرسة الأمينية .

(٣) ابن الحس بن عمر بن سعيد الأرملي المتوفى سنة ٧٧٠ وترجمته في الشذرات .

(٤) ابن أحمد بن عثمان المغربي المتوفى سنة ٦٥٠ وترجمته في الشذرات .

(٥) في الأصل : « شمس الدولة » والتصحيح من الشذرات واس كثير . وهو شمس الدين

عبد الرحمن بن نوح المقدسي مات سنة ٦٥٤ : وستأني ترجمته في فصل المدرسة الرواحية .

(٦) عبد الرحمن بن اسمعيل بن إبراهيم لمقدسي المتوفى سنة ٦٦٥ كما جاء في الشذرات . وستأني ترجمته في هذا الفصل .

(٧) هم قوم الملك بركات خان بنهم الملك الصالح أيوب لمحاربة عمه الصالح أبا الجيش صاحب دمشق .

(٨) وفي ابن خلكان : « في الخامس والعشرين » .



شهاب الدين المعمر شهاب الدين أحمد بن الفقيه العفيف محمد بن عمر الصقلي (١) ثم  
 الدمشقي الحنفي إمام مسجد الرأس (٢) في صفر وله ثمانون سنة وثلاثة أشهر .  
 وهو آخر من حدث عن ابن الصلاح انتهى . ثم ولي دار الحديث بعده  
 الشيخ الامام العالم القاضي خطيب الشام عماد الدين أبو الفضائل عبد الكريم  
 ابن قاضي القضاة جمال الدين عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الانصاري  
 الخزرجي الدمشقي ابن الحرستاني (٣) ، ولد في شهر رجب سنة سبع وسبعين  
 ( بتقديم السنين فيما ) وخمسة بدمشق ، وسمع من والده ومن الخشوعي (٤)  
 ومن البهاء ابن عساكر (٥) وحنبل (٦) وابن طبرزد (٧) وغيرهم ، وتهاون  
 أبوه وفوته السماع من يحيى الثقفي (٨) وطبقته ، واشتغل على أبيه في  
 المذهب وبرع فيه ، وتقدم وأفق وناظر ودرس وقاب عن أبيه في الحكم  
 واشتغل بالقضاء بعد أبيه مدة قليلة ، ثم عزل ودرس بالقرية مدة كما  
 سيأتي ، وبأشر الخطابة مدة ، وروى عنه الدمياطي (٩) وبرهان الدين

الصقلي

٦٤٥-٧٢٥

عماد الدين ابن

الحرستاني

٥٧٧-٦٦٢

(١) ترجم له في النذرات أيضا ٦ : ٩٧ .

(٢) يقول ابن كثير في ١٣ : ٢١٥ : « في سنة ٦٥٧ قتل هولاكو الملك الكامل بن التائي

وطيف برأسه في البلاد ودخلوا به دمشق فصب على باب الفراديس البراني ثم دفن بمسجد

الرأس داخل باب الفراديس الجوالي » .

(٣) ترجمته في النذرات وتاريخ ابن الوزدي وابن كثير .

(٤) أبو اسحق إبراهيم بن يركا بن إبراهيم الدمشقي الخشوعي . توفي سنة ٦٤٠ ترجم له في

النذرات .

(٥) القسم بن مظفر ماني المدرسة البهائية ، ات سنة ٧٢٣ ترجمته في النذرات .

(٦) ابن عبد الله الرصافي توفي سنة ٦٤٠ . ترجم له في النذرات وابن كثير .

(٧) عمر بن محمد بن عمر ( ٥١٦ - ٦٠٧ ) ترجمته في النذرات وابن كثير .

(٨) ابن محمود بن سعد توفي سنة ٥٨٦ . ترجم له في النذرات .

(٩) عبد المؤمن بن خلف ( ٦١٣ - ٧٠٥ ) ترجم له في النذرات وفي الدرر وابن كثير .



الاسكندري (١) وابن الخباز (٢) وابن الزراد (٣) قال الذهبي : وكان من كبار  
الائمة وشيوخ العلم مع التواضع والديانة وحسن السمعة والتجمل وولي  
مشيخة الاشرفية بعد ابن الصلاح فباشرها إلى أن توفي بدار الخطابة في  
تاسع عشرين جمادى الأولى سنة اثنين وستين وستائة وصلي عليه بجامع  
دمشق ودفن عند أبيه بسفح قاسيون ، [ ثم ولي دار الحديث بعده شهاب  
الدين أبو شامة ] (٤) كما قاله الذهبي في المبر ، وقال تلميذه ابن كثير في  
سنة اثنين وستين وستائة وفي جمادى الآخرة منها درس الشيخ شهاب الدين  
أبو شامة عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسي بدار الحديث الاشرفية بعد  
وفاة القاضي عماد الدين بن الحرستاني الخزرجي . وحضر عنده القاضي  
شمس الدين ابن خلصكان وجماعة من الفضلاء والأعيان . وذكر خطبة ٥٩٩ - ٥  
كتاب المبعث (٥) وأورد الحديث بسنده ومثله وذكر فوائد كثيرة مستحسنة  
ويقال انه لم يراجع شيئاً حتى أورد درسه ، ومثله لا يستكثر عليه ذلك انتهى .  
قلت : وأبو شامة هذا هو الشيخ الامام العلامة المجتهد ذو القنوت  
المتنوعة شهاب الدين القاسم عبد الرحمن بن العماد بن اسماعيل بن ابراهيم  
ابن عثمان المقدسي ثم الدمشقي الشافعي الفقيه المقرئ النحوي المؤرخ صاحب

(١) ابراهيم بن فلاح بن محمد ( ٦٠٣ - ٧٠٢ ) ترجمته في ابن كثير .

(٢) اسمعيل بن ابراهيم بن سالم . توفي سنة ٧٠٢ ترجم له في التذرات ٦ : ٨ .

(٣) محمد بن أحمد توفي سنة ٧٢٦ . ترجم له في التذرات ٦ : ٧٢ .

(٤) جاءت هذه الجملة في ( صل ) متأخرة بعد شهاب الدين ابو شامة والخطأ واضح والتصحيح من

نسختي ( مخ ) و ( م ) . وابو شامة هذا هو عبد الرحمن بن اسماعيل المقدسي الدمشقي

صاحب كتاب ( الروضتين في اخبار الدولتين ) ( ٥١٦ - ٦٦٥ ) ترجمته في فوات الوفيات

والتذرات وابن كثير . ومما أني ترجمته في هذا النصل .

(٥) في ( صل ) : « البعث » وصوابه ما اجتأه وهو : شرح الحديث المتعني في مبعث النبي

المصطفى . ذكره بين مؤلفاته في ذيل الروضتين ص : ٣٩



صاحب التصانيف ، المعروف بابي شامة لشامة كبيرة فوق حاجبه الأيسر ، ولد بدمشق في أحد الربيعين سنة تسع وتسعين ( بتقديم التاء فيها ) وخمسمائة وختم القرآن وله دون عشر سنين وأتقن فن القراءة على الشيخ السخاوي وله ست عشرة سنة وسمع الكثير من الشيخ الموفق (١) وعبد الجليل بن مندويه (٢) وطائفة . قال الذهبي : وكتب الكثير من العلوم وأتقن الفقه ودرس وافق وبرع في فن العربية وذكر أنه حصل له الشيب وهو ابن خمس وعشرين سنة وولي مشيخة القراءة بالتربة الاشرفية ومشيخة الحديث بالدار وكان مع كثرة فضائله متواضعا مطرِحا للتكلف ربما ركب الحمار بين المداوير (٣) وقرأ عليه القرآن (٤) جماعة ، توفي رحمه الله تعالى في تاسع عشر رمضان سنة خمس وستين وسبعمائة ودفن بباب الفراديس على يسار المارِّ الى مرجة الدحداح ثم وليا بعده سنة خمس وستين المذكورة الامام العلامة ولي الله شيخ الاسلام الفقيه الزاهد الحافظ محي الدين ابو ذكريا يحيى بن شرف بن موسى بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن حزام الحزامي النواوي (٥) بالآلف كما رأيت وقرأته بخطه قال الذهبي بحذفها ويجوز اثباتها ٦٣٩ - ٦٧٧ الدمشقي ولد في محرم سنة احدى وثلاثين وسبعمائة وقرأ القرآن ببلده وختم وقد تاهز الاحتلام ، قال المطار (٦) : قال لي الشيخ : فلما كان لي تسع عشرة سنة قدم بي والدي الى دمشق سنة تسع واربعين فسكنت المدرسة الرواحية وبقيت سنتين لم أضع جنبي الى الأرض . وكان قوتي بها جراءة المدرسة

محي الدين  
النواوي

(١) موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة للدمشي ثم الدمشقي ( ٥٢١ - ٦٢٠ )  
ترجمته في مختصر طبقات الجنابة والتذرات وابن كثير .  
(٢) توفي سنة ٦١٠ كما جاء في التذرات ٥ : ٢٢ .  
(٣) كذا في سائر النسخ ولعل صوابه دواوير جمع دوائر وهو المنزل .  
(٤) وفي بقية النسخ القراءات .  
(٥) ترجم له في طبقات ابن السبكي والتذرات وابن كثير .  
(٦) علي بن ابراهيم الملقب بمختصر النواوي ( ٦٥٤ - ٧٢٢ ) ترجمته في التذرات وابن كثير



لا غير وحفظت التلبيه في نحو أربعة أشهر ولصف . قال وبقيت أكثر من شهرين أو أقل « يجب الغسل من ابلاج [ الحشفة ] »<sup>(١)</sup> في الفرج ، أعتقد أن ذلك قرقرة البطن وكنت استحم بالماء البارد كلما قرقر بطني قال وقرأت حفظاً ربع المذهب في باقي السنة وجعلت أشرح وأصحح على شيخنا كمال الدين اسحق المغربي<sup>(٢)</sup> ولا زمته فأعجب بي وأحبني وجعلني أعيد لأكثر جماعته . قال الأسنوي : وأكثر انتفاعه عليه . قال الذهبي : وحج مع أبيه سنة إحدى وخمسين ولزم الاشتغال ليلاً ونهاراً نحو عشر سنين حتى فاق الاقران وتقدم على جميع الطلبة وحاز خصل<sup>(٣)</sup> السبق في العلم والعمل ثم أخذ في التصنيف من حدود الستين وستائة إلى أن مات وسمع الكثير من الرضي بن البرهان<sup>(٤)</sup> والزين خالد<sup>(٥)</sup> وشيخ الشيوخ عبد العزيز الجوي<sup>(٦)</sup> وأقرانهم وكان مع متجره في العلم وسعة معرفته بالحديث واللغة والفقه وغير ذلك مما قد سارت به الركبان . رأساً في الزهد ، قدوة في الورع ، عديم المثل في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، قانعاً باليسير ، راضياً عن الله ، رضي الله تعالى عنه . مقتصد الى الغاية في ملبسه ومطعمه وآثاته تعلموه سكينته ، فآله سبحانه وتعالى يرحمه ويسكنه الجنة ، وولي مشيخة دار الحديث بعد الشيخ شهاب الدين أبي شامة وكان لا يتناول من معلومها شيئاً ، بل يتقنع بما يبعث إليه أبوه توفي رحمه الله تعالى في الرابع والعشرين من رجب سنة سبع وسبعين وستائة<sup>(٧)</sup> ( بتقديم السين فيها ) ودفن بقرية نوى عند أهله .

(١) الزيادة من التذرات .

(٢) بن احمد . توفي سنة ٦٥٠ ترجمته في التذرات .

(٣) كذا في (حم) وفي (مخ وم) : « فضل » . وفي التذرات : ( نصب السبق )

والخصل ما يراه عليه في النضال . وأحرز الخصل : غلب .

(٤) ابراهيم بن عمر ( ٥٩٣ — ٦٢٤ ) ترجمته في التذرات .

(٥) الزين خالد بن يوسف ( ٥٨٥ — ٦٦٣ ) ترجمته في التذرات وابن كثير .

(٦) بن عبد الرحمن بن قرناس . توفي سنة ٦٥٤ كما جاء في التذرات .

(٧) جاء في سائر التراجم أنه توفي سنة ٦٧٦ .



## زين الدين الفارقي

ثم وليها بعده الشيخ زين الدين أبو محمد عبد الله بن مروان بن عبد الله بن قيراني (١) الحسن الفارقي خطيب دمشق ومدرس الشامية والناصرية الجوانية، ولد في المحرم سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة، وسمع الحديث من جماعة واشتغل وافق مدة طويلة ودرس في عدة مدارس. قال الذهبي في معجمه كان طارفاً بالمذاهب وبجملة (٢) حسنة في الحديث، ذا اقتصاد في بيته وتصون في نفسه، وله سطوة على الظلمة (٣)، وفيه لعب وحسن معتقد. وقال ابن كثير: وكانت له همة وشهامة وصرامة، ويأشر الاوقات جيداً، وهو الذي غمر دار الحديث هذه بعد خرابها [في فتنة] (٤) قازان، وقد باشرها سبعمائة وعشرين سنة بعد النواوي، رحمها الله تعالى، إلى حين وفاته وكان معه خطابة الجامع الأموي والشامية البرانية تسعة أشهر.

وقال السبكي: (٥) كان رجلاً عالماً صالحاً وحكى عنه حكاية وهي تدل على كرامته توفي رحمه الله تعالى ببيت الخطابة بالجامع المذكور بعد عصر الجمعة في صفر سنة ثلاث وسبعمائة وصلى عليه ضحى يوم السبت ابن مصري (٦) هند باب الخطابة، وبسوق الخيل قاضي الحنفية شمس الدين بن الحريري (٧)

(١) كذا في سائر النسخ. وجاء في (حم): عبد الله بن مروان بن عبد الله بن مروان أبي الحسن الفارقي. وفي الشذرات: «ابن خير بن الحسن» وفي الدرر الكامنة: «ابن فيروز» وفي ابن كثير: «عبد الله بن مروان بن عبد الله بن فهر بن الحسن» وترجم له في الطبقات بدون هذا الجذ. توفي سنة ٧٠٣

(٢) في سائر النسخ: «كله» والتصحيح من الشذرات.

(٣) كذا في سائر النسخ. وفي الشذرات: «على الطلبة».

(٤) الزيادة من الشذرات (٦: ٨).

(٥) عبد الوهاب بن علي (٧٢٧ — ٧٧١) ترجمته في الشذرات وجلاء العينين.

(٦) أحمد بن محمد بن سالم بن مصري التتلي توفي سنة ٧٢٣. ترجمته في الشذرات وابن كثير

وستأتي ترجمته في فصل المدونة الأتابكية.

(٧) في (صل): «قضى الدين الحريري» والتصحيح من ابن كثير وهو: محمد بن عثمان بن عبد الوهاب

الانصاري (٦٥٣ — ٧٢٨) ترجمته في الشذرات.



وعند جامع الصالحية قاضي الحنابلة تقي الدين سليمان (١) ، ودفن بالصالحية  
 بترية أهله شمالي تربة الشيخ أبي عمر (٢) . ولما توفي كان نائب السلطنة  
 نواحي البلقاء فلما قدم تكلموا معه في وظائف الفارقي فعين الخطابة لشرف  
 الدين الفزاري (٣) ، وعين الشامية البرانية ودار الحديث للشيخ كمال الدين  
 ابن الشريشي (٤) ، فأخذ منه الشامية الشيخ كمال الدين ابن الزمليكاني (٥) ،  
 ثم وصل مرسوم شريف سلطاني بجميع جهات الفارقي لصدر الدين بن الوكيل  
 [ ثم جاء مرسوم بالخطابة لشرف الدين الفزاري فاستقرت دار الحديث هذه  
 بعد الفارقي لصدر الدين ابن الوكيل ] (٦) وهو الشيخ الامام العلامة ذو صدر الدين  
 القنون ابو عبد الله محمد ابن الشيخ الامام العالم مفتي المسلمين الخطيب زين الدين ابن الوكيل  
 الدين أبي حفص عمر بن مكي بن عبد الصمد العثاني المعروف بابن المرحل ٦٦٥-٦٦٥  
 وابن الوكيل (٧) ، شيخ الشافعية في زمانه وأشهرهم في وقته بالفضيلة  
 وكثرة الاشتغال والمطالعة والتحصيل ، ولد بدمياط في شوال سنة خمس  
 وستين وستائة وسمع الحديث على جماعة من المشايخ ، من ذلك مسند أحمد

(١) ابن حمزة بن أحمد بن عمر بن محمد بن قدامة المقدسي ثم الصالحى (٦٢٨ - ٧١٥) ترجمته  
 في الشذرات .

(٢) محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي ثم الصالحى (٥٢٨ - ٦٠٧) ترجمته في الشذرات وابن كثير  
 (٣) أحمد بن ابراهيم بن صباح الفزاري (٦٣٠ - ٧٠٥) . ترجمته في الشذرات وابن كثير  
 والدرر وسنأتي ترجمته في دار الحديث الناصرية .

(٤) أحمد بن محمد بن أحمد الشريشي الوائلي البكري (٦٥٣ - ٧١٨) . ترجمته في الشذرات  
 وابن كثير .

(٥) محمد بن علي بن عبد الواحد ابن خطيب زملكا (٦٦٧ - ٧٢٧) نسبة إلى زملكان قرية  
 بخوطة دمشق كما ذكرها ياقوت في معجمه . وأما أهل دمشق فيلقونها زملكا بإسقاط  
 التون . ترجمته في الشذرات والطبقات وتاج العروس وسنأتي ترجمته في هذا الفصل .

(٦) الزيادة من (حم) و (م) .

(٧) (٦٦٥ - ٧١٦) ترجمته في الشذرات والدرر وابن كثير .



على ابن علان (١) والكتب الستة (٢) وقرأ عليه قطع كثيرة من صحيح مسلم بدار الحديث عن الأمير الاربلي (٣) والعامري (٤) والمزي (٥) ، وكان يتكلم على الحديث بكلام مجموع من علوم شتى من الطب والفلسفة وعلم الكلام [ وليس ذلك بعلم ، وعلوم الأوائل . ] (٦) .

قال ابن كثير في هذه الترجمة : في سنة ست عشرة وسبعمائة وكان يكثر من ذلك وكان يقول الشعر جيداً وله ديوان مجموع يشتمل على أشياء لطيفة وحفظ كتباً كثيرة . يقال أنه اذا وضع بعضها على بعض كانت طول قامته . وحفظ المفصل في مائة يوم ، ومقامات الحريري في خمسين يوماً ، وديوان المتنبي في جمعة واحدة ، وتفقه على والده وعلى الشيخ شرف الدين المقدسي (٧) والشيخ تاج الدين الفزازي (٨) وغيرهم ، وأخذ الأصولين عن الصفي الهندي (٩) والنحو عن بدر الدين بن مالك (١٠) وبرع وتقن في علوم

- 
- (١) المسلم بن محمد بن المسلم القيسي (٥٩٢ — ٦٨٠) كما في الشذرات .  
 (٢) في (صل) ومنه : « السبعة » وفي (م) : « الستة » والتصحيح من ابن كثير .  
 (٣) في سائر النسخ : « الأمير » والتصحيح من الشذرات وابن كثير في ترجمة ابن الوكيل .  
 وهو القسم بن أبي بكر الاربلي . توفي سنة ٦٨٠ .  
 (٤) محمد بن أبي بكر بن محمد بن سليمان الدمشقي (٦١٢ — ٦٨٢) كما في الشذرات .  
 (٥) أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن . والمزة قرية في غوطة دمشق الغربية . ترجمته في الشذرات والطبقات والدرر . وستأتي ترجمته في دار الحديث الاشرفية .  
 (٦) جاءت هذه الجملة متأخرة بعد (سنة ست عشر وسبعمائة) وكانت في (صل) : « وليس بعلم علوم الأوائل » والتصحيح من ابن كثير .  
 (٧) حسن بن عبد الله بن قدامة (٦٣٨ - ٦٩٥) . ترجمته في الشذرات . وستأتي ترجمته في فصل دار الحديث الاشرفية .  
 (٨) عبد الرحمن بن ابراهيم بن سماع الفراخ (٦٢٢ — ٦٩٠) ترجمته في الشذرات وابن كثير والطبقات . وستأتي ترجمته في فصل دار الحديث النورية .  
 (٩) محمد بن عبد الرحيم بن محمد الارموي ثم الهندي (٦٢٢ — ٧١٥) ترجمته في الشذرات وابن كثير والطبقات . وستأتي ترجمته في فصل المدرسة الاتابكية .  
 (١٠) محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك الطائي صاحب الالفية . توفي سنة ٦٨٦ .



عديدة ، وقد أجاد (١) معرفة المذهب (٢) والأصلين ولم يكن في النحو  
بذلك القوي فكان يقع منه اللحن الكثير مع أنه قرأ فيه الفصل للزمخشري (٣)  
وأفتى وله ثلثان وعشرون سنة ، واشتغل وناظر واشتهر اسمه وشاع ذكره  
ودرس بالشاميتين والمندراوية ، وكان له أصحاب يحسدونه ويحبونه ، وآخرون  
يحسدونه ويغضونه ، وكانوا يتكلمون فيه بأشياء ويرمونهم بالمظالم ، وقد  
كان مسرفاً على نفسه ، وقد ألقى جلباب الحياء فيما يتعاطاه من القاذورات  
[ والفواحش ] ، وكان ينصب العداوة للشيخ تقي الدين ابن تيمية ، وينظره  
في كثير من المحافل والمجالس ، وكان يعترف للشيخ تقي الدين بالعلوم الباهرة  
ويثني عليه ، ولكن كان يحاجف على مذهبه وناحيته (٤) وهواه وينافح عن  
ظائفته . وقد كان شيخ الاسلام يثني عليه وعلى علومه وفضائله ويشهد له  
بالاسلام ، وإذا قيل له عن أفعاله وأعماله القبيحة ، فكان يقول كان مغلطاً  
على نفسه متبعاً مراد الشيطان منه . يميل الى الشهوة والمحاضرة ولم يكن  
كما قال فيه بعض اصحابه ممن يحسده ويتكلم فيه او ما [ هو في ] معناه (٥)  
وولي في وقت الخطابة بالأموي أياماً يسيرة ، ثم قام الخلق عليه وأخرجوها  
من يده ولم يرق منبرها . ثم خالط نائب الشام أقوش الأفرم (٦) فجرت  
له امور لا يحسن ذكرها ولا يرشد أمرها ، وأخرجت جهاته (٧) ثم آل  
به الحال الى أن عزم على الانتقال من دمشق الى حلب لاستحوازه على

(١) في (صل) : «أباد» والتصحيح من ابن كثير .

(٢) في (صل) : «في» والتصحيح من (م) وابن كثير .

(٣) محمود بن عمر الخوارزمي (٢٦٢ - ٥٣٨ )

(٤) في (صل) : «ناصيته» والتصحيح من (م) .

(٥) في (صل) : «هذا وما معناه» والتصحيح من ابن كثير .

(٦) الأمير جمال الدين أقوش الرجبى المنصورى . مات سنة ٧١٩ ترجمته في ابن كثير .

(٧) في (صل) : «أخرجت جملة» وفي (م) : «أخرجت جهلته» والتصحيح من الشذرات .



قلب نائبها الأمير استدمر (١) فأقام بها ودرس ثم تردد في الرسالة بين السلطان مهنا (٢) صجة أرغون (٣) والطبغا (٤) ، ثم استقر به المنزل بمصر ودرس بها بحلقة الشافعي بجامع مصر وبالشهد الحسيني وبالمدرسة الناصرية ، وهو أول من درس بها وجمع كتاب الأشياء والنظائر ، ومات قبل تحريره فحرره وزاد عليه ابن أخيه زين الدين (٥) وشرع في شرح الأحكام لعبد الحق (٦) ، وكتب منه ثلاثة مجلدات دالات على تبحره في الحديث والفقه والاصول .

وقال السبكي في الطبقات الكبرى : كان الوالد بعظمه ويجه ويثني عليه بالعلم وحسن العقيدة ومعرفة الكلام على مذهب الأشعري ، توفي رحمه الله تعالى بكرة نهار الاربعاء رابع عشرين ذي الحجة سنة ست عشرة وسبعائة بداهه قريبا من جامع الحاكم بالقاهرة ، ودفن من يومه قريبا من الشيخ محمد بن ابي حمزة بترية القاضي ناظر الجيش بالقرافة ، ولما بلغت وفاته دمشق صلى عليه بجامعها صلاة الغائب بعد الجمعة ثالث المحرم من السنة الآتية ، وحين بلغت وفاته ابن تيمية قال : أحسن الله عزاء المسلمين فيك

(١) سيف الدين استدمر السكوجي ولي البر بدمشق ثم نيابة طرابلس ثم حلب . مات سنة ٧١١ . ترجمته في الدرر .

(٢) في النسخ : « ومنها » والتصحيح من ابن كثير ، وهو مهنا بن هبى الطائي مات سنة ٧٣٥ . ترجمته في الشذرات وابن كثير .

(٣) الأمير سيف الدين أرغون نائب حلب .

(٤) علاء الدين الطبغا نائب حلب .

(٥) محمد بن عبد الله العثماني المعروف بابن الرحل ( ٦٩٠ — ٧٣٨ ) ترجمته في الشذرات .

(٦) عبد الحق بن عبد الرحمن الأزدي الاشيلي ويعرف بابن الخراط من علماء الاندلس

صاحب الجامع الكبير ( ٥١٠ — ٥٨١ ) ترجمته في تهذيب الاسماء والقوات .



يأصدر الدين ، ورثاه جماعة منهم : ابن غانم علاء الدين (١) والقحطازي (٢) والصالح الصفدي .

وقال ابن كثير في سنة ست عشرة وسبعمائة وفي يوم الخميس سادس  
عشر شعبان بأمر الشيخ كمال بن الزملكاني مشيخة دار الحديث الأشرفية  
عوضاً عن ابن الوكيل ، وأخذ في التفسير والحديث والفقه ، فذكر من  
ذلك دروساً حسنة ثم لم يستمر بها سوى خمسة عشر يوماً حتى انتزعها  
منه كمال الدين بن الشريشي انتهى . وكمال الدين بن الزملكاني هذا ،  
قاله ابن كثير في سنة سبع (٣) وعشرين وسبعمائة ( هو شيخنا الامام العلامة  
محمد ابو المالكي بن الشيخ علاء الدين علي بن عبد الواحد بن خطيب  
زملكاء عبد الكريم بن خلف بن نيهان الأنصاري الشافعي ) (٤) شيخ الشافعية  
بالشام وغيرها انتهت إليه رئاسة المذهب تدريساً وافتاءً ومناظرة . ولد ليلة  
الاثنين ثامن شوال سنة ست وستين وستمائة ، وسمع الكثير واشتغل على  
الشيخ تاج الدين القزاري وفي الاصول على القاضي بهاء الدين بن الزكي (٥) ،  
وفي النحو على بدر الدين مالك وغيرهم ، وبرع وحصل وساد أقرانه من  
أهل مذهبه ، وحاز قصب السبق عليهم بذهنه الوقاد في تحصيل العلم الذي

( ١ ) في ( مل ) : « ابو غانم » والتصحيح من الدرر والشرارات وابن كثير ، وهو علي بن  
محمد بن سليمان بن حائل ( ٦٥١ - ٧٣٧ ) .

( ٢ ) في ( مل ) : « القحطاري » وفي ( م ) : « القحطاي » . وفي ابن كثير في ترجمة  
ابن الوكيل : « القحطازي » وقال في ترجمة المذكور : « وفي شعبان سنة ٧١٥ توفي الشيخ  
نجم الدين علي بن داود القحطاري خطيب جامع تنكز ومدرس الظاهرية » ، وجاء في المشقه  
للذهبي ( نجم الدين علي القحطازي ) وله ترجمة في الشرارات والقوات . والدرر والفوائد البلية

( ٣ ) في النسخ : ( سم ) والتصحيح من ابن كثير .

( ٤ ) هذه الجملة ساقطة من نسخ ابن كثير المطبوعة .

( ٥ ) يوسف بن يحيى بن محمد بن يحيى القرشي ( ٦٢٠ - ٦٨٥ ) ترجم له في الشرارات وسنأتي

في فصل المدرسة الثقوية .



أسهره (١) ومنه الرقاد ، وعبارته التي هي أشهى من كل شيء معتاد ، وخطه الذي هو أنضر (٢) من أزاهر الوهاد (٣) . وقد درس عدة مدارس (٤) بدمشق وبأشهر عدة جهات كبار ، كنظر الخزانة ، ونظر المارستان النوري ، وديوان الملك السعيد ، ووكالة بيت المال ، وله تاليفات مفيدة واختيارات حميدة سديدة ، ومناظرات سديدة ، ومما علقه قطعة كبيرة من شرح المنهاج للنواوي ، ومجلد في الرد على الشيخ العالم تقي الدين بن تيمية في مسألة الطلاق وغير ذلك انتهى .

قلت (٥) قيل إنه أول من شرح المنهاج المذكور وله فتاوي حسنة محرورة والله سبحانه وتعالى أعلم . ثم قال ابن كثير : وأما دروسه في المحافل فلم أسمع أحداً من الناس درس أحسن منها ، ولا أحلى من عبارته ، وحسن تقريره (٦) ، وجودة احترازاته ، وصحة ذهنه ، وقوة قريحته ، وحسن نظمه ، وقد درس بالشامية البرانية والمندراوية والظاهرية الجوانية والرواحية والمسروية (٧) فكان يعطي كل واحدة منهم حقها بحيث ينسخ كل واحد من تلك الدروس ما قيل من حسنه وفصاحته ، ولا يهوله تعداد الدروس وكثرة الفقهاء والفضلاء ، بل كلما كان الجمع أكبر والفضلاء أكثر كان الدرس أنظر وأنضر ، وأحلى ، وأنصح وأفصح (٨) . ثم لما انتقل إلى قضاء حلب ومعه من المدارس المدينة عاملها معاملة مثلها ، وأوسع الفضيلة

(١) في (م) : « اشهره » وفي ابن كثير : « الذي أسهره » .

(٢) في النسخ : « أزهر » والتصحيح من ابن كثير .

(٣) في النسخ : « الزهاد » والتصحيح من ابن كثير .

(٤) كذا في النسخ وفي ابن كثير : « درس بعدة مدارس » .

(٥) في (صل) : « قال » والتصحيح من بقية النسخ .

(٦) في النسخ : « هدية » والتصحيح من ابن كثير .

(٧) في النسخ : « السرورية » والتصحيح من الشذرات وابن كثير .

(٨) في ابن كثير : « أنضر وأبهر وأحلى وأنصح وأفصح » .



جميع أهلها ، ومعموا من المالم يسمعونهم ولا آباؤهم ، ثم طلب الى الديار المصرية ليولى البلاد الشامية دار السنة النبوية ، فعاجلته المنية قبل وصوله فمرض وهو سائر على البريد تسعة أيام ، ثم عقب المرض بـمُجران الحمام ، فقبضه هادم اللذات ، وحال بينه وبين سائر الشهوات والارادات ، والأعمال بالنيات ، ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها ( كذا ) فهجرت الى ما هاجر اليه ، وكانت (١) نيتته الخبيثة اذا رجع الى الشام متولياً أن يؤذي شيخ الاسلام ابن نعيم (٢) [ فدأ عليه فلم يبلغ أمله ] (٣) توفي في سحر يوم الأربعاء سادس عشر شهر رمضان منها بمدينة بليس (٤) وحمل الى القاهرة ودفن بالقاهرة بمقبرة القرافة ليلة الخميس جوار قبة الامام الشافعي (٥) رحمها الله تعالى (٦) .

وقال ابن كثير : في سنة ست عشرة وسبعمائة وفي يوم الأحد ثامن كمال الد شهر رمضان باشر الشيخ كمال الدين بن الشريشي مشيخة دار الحديث عوضاً عن ابن الزمكاني انتهى ، وكمال الدين بن الشريشي هذا قال ابن كثير في الوفيات من تاريخه في سنة ثمان عشرة وسبعمائة : هو الشيخ الامام ٦٥٣ - ١ العلامة أبو العباس احمد ابن الامام العلامة كمال الدين أبي بكر محمد بن احمد ابن محمد بن عبد الله بن سحبان (٧) البكري الوائلي (٨) مولده في شهر رمضان سنة ثلاث وخمسين وستائة ، كان ابوه مالكياً ، فاشتغل هو بمذهب الشافعي ،

(١) في النسخ : ( ومن كانت ) .

(٢) أحمد بن عبد الحليم الحراني ( ٦٦١ - ٧٢٨ ) ترجمته في الدرر وابن كثير والشدرات

(٣) في ( صل ) : ( قد عاد عليه ذلك مراده ) .

(٤) بلدة في القطر المصري .

(٥) محمد بن ادريس أحد الأئمة الاربعة عند أهل السنة ( ١٥٠ - ٢٠٢ ) .

(٦) في ( م ) : ( تفديها الله في رحمته ) .

(٧) في ابن كثير : « سحبان » وفي الشذرات : « سحر » .

(٨) في ( صل ) : « أبو علي » والتصحيح من ابن كثير والشذرات .



فبرع وحصل علوماً كثيرة ، وكان خيراً بالكتابة مع ذلك . وسمع الحديث ورحل وكتب الطباقي بنفسه ، وحدث عن النجيب (١) وغيره ، وأفق ودرس وياشر وناظر عدة مدارس ومناصب ، فكان أول ما ياشر مشيخة دار الحديث بترية أم الصالح بعد والده من سنة خمس وثمانين وستائة الى أن توفي ، وناب في الحكم عن ابن جماعة (٢) ثم تركه ، وولي وكالة بيت المال وقضاء السكر ، ونظر الجامع مرات . ودرس بالشامية البرانية عوضاً عن زين الدين الفارقي لما تولى الناصرية وتركها ، ثم عاد الى الشامية وتولى الشيخ كمال الدين الناصرية عوضاً عنه ، لأن شرط الشامية ان لا يجمع بينها وبين غيرها ، واستمر الشيخ كمال الدين بالناصرية يدرس بها عشرين سنة ثم انتزعها من يده ابن جماعة وزين الدين الفارقي فاستعادها منها وياشر مشيخة الرباط الناصري بقاسيون مدة أكثر من خمس عشرة سنة ، ومشيخة دار الحديث الأشرفية هذه ثمان سنين ، وكان مشكور السيرة في ما تولاه من هذه الجهات كلها . وفي هذه السنة عزم على الحج فخرج بأهله فأدركته منيته بالحسا في سلخ شوال من هذه السنة ودفن هناك رحمه الله تعالى ، وتولى بعده الوكالة جمال الدين ابن القلانسي (٣) ، ودرس في الناصرية كمال الدين بن الشيرازي (٤) ، وبدار الحديث الأشرفية الحافظ جمال الدين المزي ، وبأم الصالح الشيخ شمس الدين الذهبي وبالرباط الناصري ولده جمال الدين (٥) انتهى .

وقال ابن كثير : في سنة ثمان عشرة أيضاً وفي يوم الخميس ثالث عشرين

(١) عبد اللطيف بن عبد المنعم الحارثي ( ٥٨٧ — ٦٧٢ )

(٢) محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة ( ٦٣٩ — ٧٣٣ ) ترجمته في الشذرات .

(٣) في النسخ : « الملاي » والتصحيح من ابن كثير وهو : أحمد بن محمد بن نصر الله الشيباني الدمشقي ابن القلانسي توفي سنة ٦٣١ وستأتي ترجمته في فصل المدرسة الامينية .

(٤) احمد بن محمد بن محمد بن هبة الله ( ٦٧١ — ٧٣٦ ) ترجم له في الشذرات وابن كثير والدرر وستأتي ترجمته في فصل المدرسة الباذرئية .

(٥) محمد بن احمد الوائلي الشريفي ( ٦٩٥ — ٧٧٩ ) ترجمته في الشذرات .



ذي الحجة باشر شيخنا ومفيدنا أبو الحجاج المزي مشيخة دار الحديث الأشرفية عوضاً عن كمال الدين بن الشريشي ولم يحضر عنده كبير أحد لما في نفوس بعض الناس من ولايته لذلك ، مع أنه لم يتولها أحد قبله أحق بها منه ، ولا أحفظ منه ، وما عليه منهم إذا لم يحضروا عنده ، فانه لا يوحشه الا حضورهم عنده وبعدم عنه آنس انتهى .

وأبو الحجاج المزي هذا هو الامام الحافظ الكبير ، شيخ المحدثين ، عمدة الحفاظ ، اعجوبة الزمان ، جمال الدين يوسف بن الزكي أبي محمد عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك بن يوسف بن علي بن أبي الزهر جمال الدين القاضي الكلبي الحلبي الدمشقي . ميلاده في شهر ربيع الآخر سنة أربع وخمسين وستائة ، قرأ شيئاً من الفقه على مذهب الامام الشافعي ، وبرع في التصريف والفتنة ، ثم شرع في طلب الحديث بنفسه وله عشرون سنة ، وسمع (١) ٦٥٤ - ٢ : الكثير ورحل ، قال بعضهم ومشيخته نحو الألف ، وبرع في فنون وأقر له الحفاظ (٢) من مشايخه وغيرهم بالتقدم وحدث بالكثير نحو خمسين سنة فسمع منه الكبار والحفاظ ، وولي دار الحديث هذه ثلاثاً وعشرين سنة ، وقد بالغ في الثناء عليه أبو حيان (٣) وابن سيد الناس (٤) وغيرها من علماء العصر . توفي رحمه الله تعالى في صفر سنة ثنتين وأربعين وسبعمائة ودفن بمقابر الصوفية غربي قبر صاحبه ابن تيمية ، وهو صاحب [تهذيب الكمال] و[الاطراف] وغيرها . ثم ولي بعده مشيخة دار الحديث الشيخ الامام الفقيه المحدث الحافظ المفسر المقرئ الاصولي المتكلم النحوي اللغوي الحكيم

(١) في (صل) و (م) : « وجم » والتصحيح من الشذرات . وفي (كتاب منتخب التفاس

من كتاب تحفة الطالب وارشاد الدارس ) جم ابن بدران : « ورحل فجمع الكثير » .

(٢) في (صل) : « الحفاظ » والتصحيح من (م) والشذرات .

(٣) محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الاندلسي (٦٥٢ - ٧٢٥) ترجمته في الشذرات

والدرر والقوآت ونسكت المبيان .

(٤) محمد بن محمد صاحب السيرة الكبرى (عيون الاثر) (٦٧١ - ٧٣٢) .



تقي الدين  
السبكي

الأديب المنطقي الجدلي الخلفي النظار شيخ الاسلام وقاضي القضاة تقي الدين  
ابو الحسن علي بن القاضي زين الدين ابي محمد السبكي الانصاري الخزرجي (١)  
قال ولده قال والدي : انه ما دخلها أعلم ولا احفظ من المزي ، ولا أروع  
من النواوي وابن الصلاح ، وستأتي له ترجمة ان شاء الله تعالى في الاتابكية  
٧٥٦ - ٦٨٣  
وولد في مستهل صفر سنة ثلاث وثمانين وستائة وتوفي في جمادى الآخرة  
سنة ست وخمسين وسبعمائة .

عماد الدين  
ابن كثير

وهذا آخر ما انتهى إلينا ممن ولي مشيخة دار الحديث هذه على الترتيب  
ثم ولها جماعات آخر لم انحقق الترتيب بينهم ، فمنهم الحافظ العلامة عماد  
الدين ابو القدا اسماعيل بن عمر بن كثير بن عنوني بن ضوء بن زرع (٢)  
القرشي البصري الدمشقي ميلاده سنة احدى وسبعمائة (٣) وتفقّه على الشيخ  
برهان الدين الفزاري (٤) وكال الدين بن قاضي شعبة (٥) ، ثم صاهر الحافظ  
٧٧٤ - ٧٠١  
أبا الحجاج المزي ولازمه وأخذ عنه واقبل على العلم اي علم الدين ، وأخذ  
الكثير عن ابن تيمية ، وقرأ الاصول على الشيخ الاصفهاني (٦) ، وولي  
مشيخة ام الصالح بعد موت الذهبي ، ومشيخة دار الحديث مدة يسيرة ثم  
اخذت منه . قال الحافظ ابن حجي (٧) السعدي : كان أحفظ من ادركناه

(١) علي بن عبد الكافي ، ترجمته في النذرات وطبقات الشافعية وابن كثير .

(٢) في (صل) : « ختوين ورع » والتصحيح من النذرات وستأتي ترجمته في فصل المدرسة

الاتابكية .

(٣) في النذرات : سنة سبعمائة .

(٤) ابراهيم بن عبد الرحمن بن ابراهيم بن سباع الفزاري (٦٦٠ - ٧٢٩) ترجمته في النذرات

وابن كثير والطبقات وستأتي ترجمته في فصل المدرسة الباذرئية .

(٥) عبد الوهاب بن ذؤيب الأسدي الشهي (٦٥٣ - ٧٢٦) ترجمته في ابن كثير .

(٦) شمس الدين محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني (٦٧٢ - ٧٤٩) ترجمته في النذرات .

(٧) في الاصل : « ابن حجر » وصوابه ما أئتمناه وهو علاء الدين حجي بن موسى

السعدي (٧٣١ - ٧٨٢) كما جاء في النذرات .



لمتون الأحداث ، وأعرفهم بتخريجها ورجالها وصحيحها وسقيمها ، وكان  
أقرانه وشيوخه يعترفون له بذلك وكان يستحضر شيئاً كثيراً من التفسير  
والتاريخ ، قليل اللسان ، وكان فقيهاً جيد الفهم صحيح الدين ، ويحفظ  
التنبيه الى آخر وقت ويشارك في العرية مشاركة جيدة ، ونظم الشعر ،  
وما أعرف اني اجتمعت به على كثرة ترددي اليه الا وأخذت منه ، توفي  
رحمه الله تعالى في شعبان سنة أربع وسبعين وسبعمائة ودفن بمقبرة الصوفية  
عند شيخه ابن تيمية ومنهم العلامة قاضي القضاة تاج الدين أبو نصر  
عبد الوهاب ابن الشيخ الامام شيخ الاسلام تقي الدين أبي الحسن الانصاري  
الخزرجي السبكي ميلاده بالقاهرة سنة سبع ( بتقديم السين ) وقيل ثمان  
وعشرين وسبعمائة وحضر وسمع بمصر من جماعة ، ثم قدم دمشق مع والده  
في جمادى الآخرة سنة تسع وثلاثين وسمع بها من جماعة واشتغل على والده ٧٢٧ - ١  
وعلى غيره وقرأ على الحافظ المزي ولازم الذهبي وتخرج به وطلب بنفسه ودأب .  
قال الحافظ شهاب الدين : أخبرني ان الشيخ شمس الدين ابن النقيب (١)  
اجازه بالافتاء والتدريس ، ولما مات ابن النقيب كان عمر القاضي تاج الدين  
ثمانى عشرة سنة ، وأفتى ودرس وحدث وصنف ، وناب عن أبيه بعد وفاة  
أخيه القاضي حسين (٢) ثم اشتغل بالقضاء بسؤال والده في شهر ربيع الأول  
سنة ست وخمسين ثم عزل مدة لطيفة ثم أعيد ثم عزل بأخيه بهاء الدين (٣)  
وتوجه الى مصر على وظائف أخيه ثم عاد الى القضاء على عادته وولي الخطابة  
بعد وفاة ابن جملة (٤) ، [ ثم ] عزل وحصلت له محنة شديدة وسجن بالقلمة

(١) محمد بن أبي بكر بن ابراهيم ( ٦٦٢ - ٧٤٥ ) ترجمته في الشذرات وطبقات السبكي وذيل  
تذكرة الحفاظ .

(٢) جمال الدين الحسن بن علي السبكي ( ٧٢٢ - ٧٥٥ ) ترجمته في الشذرات وابن كثير  
وسنأتي ترجمته في فصل المدرسة الدماغية .

(٣) محمد بن عبد البر السبكي ( ٧٠٧ - ٧٧٧ ) ترجمته في الشذرات وسنأتي ترجمته في هذا الفصل  
(٤) في (صل) : « ابن جماعة » والتصحيح من (م) الموافق لما في الشذرات .



نحو ثمانين يوماً ، ثم عاد الى القضاء وقد درس بمصر والشام بمدارس كبار ،  
فبدمشق العزيزية والعاذلية الكبرى والقرالية والعنزاوية والشاميتين والناصرية  
والأميلية ومشيخة دار الحديث الأشرفية هذه (١) ، وقد ذكر [هـ] شيخه  
الذهبي في المعجم المختصر وأثنى عليه ، وقال ابن كثير جرى عليه من الحسن  
والشدائد ما لم يمر على قاضٍ قبله ، وحصل له من المناصب ما لم يحصل  
لأحد قبله . وسيأتي ذكره في المدارس المتقدمة توفي شهيداً بالطاعون في  
ذي الحجة سنة احدى وسبعين وسبعمائة ، ودفن بترتيبهم بسفح قلسيون عن  
أربع وأربعين سنة .

ومنهم قاضي القضاء بقية الأعلام صدر مصر والشام بهاء الدين أبو البقاء  
محمد ابن القاضي سديد الدين عبد البر ابن الامام صدر الدين يحيى بن علي  
الأنصاري الخزرجي السبكي المصري الدمشقي الحاكم بالديار المصرية والبلاد  
الشامية ، مولده في شهر ربيع الأول سنة سبع [بقديم السين] وسبعمائة ،  
وتفقه على قطب الدين السنباطي (٢) ومجد الدين الزنكلوني (٣) وزين الدين  
ابن الكثاني (٤) وغيرهم ، وقرأ الأصول على جده صدر الدين (٥) والشيخ  
علاء الدين القونوي (٦) ، ثم على ابن عم أميه شيخ الاسلام السبكي ، وقرأ  
عليه كتاب الأربعين في أصول الدين ، وقرأ النحو على أبي حيان ، وأخذ

بهاء الدين  
السبكي

٧٧٧ - ٧٠٧

(١) في النذرات : « وبصر تدرّس الشافعي والشيخونية والبياد بالجامع الطولوني وغير ذلك »

(٢) محمد بن عبد الصمد (٦٥٣ - ٧٢٢) ترجمته في النذرات وابن كثير .

(٣) أبو بكر بن اسمعيل (٦٧٩ - ٧٤٠) وزنكلون قرية من بلاد اشرقية في الديار المصرية  
وأصلها منكلون . ترجمته في النذرات .

(٤) في (صل) : « الكثاني » والتصحيح من النذرات وهو : زين الدين عمر بن أبي الحزم

المعروف بابن الكثاني لأن أباه كان تاجراً بالكثان (٦٥٣ - ٧٣٨) ترجمته في ابن كثير

(٥) صدر الدين بن يحيى بن علي . توفي سنة ٧٢٥ . ترجمته في ابن كثير .

(٦) علي بن اسمعيل بن يوسف (٦٦٨ - ٧٢٩) . ترجمته في النذرات وابن كثير وطبقات

السبكي والدرر الكامنة . وسيأتي ترجمته في فصل المدرسة الاقبالية .



المعاني عن القاضي جلال الدين القزويني (١) وروى عنه كتابه ( تلخيص  
 المفتاح ) ، وسمع الحديث بمصر والشام وخرج له الحافظ أبو العباس الدمياطي  
 جزءاً من حديثه ، وحدث به وشغل الناس بمصر ، ثم قدم مع قاضي القضاة  
 السبكي الى دمشق فاستنابه ، ولصدي لشغل الناس بالعلم ، وقصده الطلبة ،  
 وحضر حلقة الفضلاء وعلاصيته ، وتقدم على شيوخ الشام ، وله إذ ذاك  
 بضع وثلاثون سنة ، واشتهرت فضائله . ودرس بالأتابكية والظاهرية البرانية  
 والرواحية والقيصرية كما سيأتي فيهن ، ثم ولي القضاء بدمشق مع تدريس  
 الغزالية والعادلية مدة يسيرة ثم طلب الى مصر في أوائل سنة خمس وستين  
 بعد ما نزل عن وظائفه لولديه ، فولي قضاء العسكر والوكالة السلطانية ونيابة  
 الحكم الكبرى ، ثم ولي قضاء القضاة بالديار المصرية مع الوظائف المضافة الى  
 القضاء ، واستمر نحو سبع سنين ، ثم عزل ودرس بقبة الامام الشافعي رحمه  
 الله تعالى والمنصورية ، ثم ولي قضاء الشام وقدمها في أوائل سنة سبع وخمسين  
 قاضياً ومدرساً بالغزالية والعادلية والناصرية وشيخاً بدار الحديث الأشرفية ،  
 وأضيف إليه قبل موته شهر الخطابة بالجامع الأموي . توفي رحمه الله تعالى  
 في جمادى الأولى سنة سبع [ بتقديم السين ] (٢) وسبعين وسبعمائة فاجتمعت ولي الديار  
 في ميلاده سينان وفي وفاته ثلاث ، ودفن بتربة السبكيين بالسفح . السبكي  
 ومنهم ولده قاضي القضاة ولي الدين أبو ذر عبد الله (٣) ميلاده في ٧٣٥ - ١٥  
 جمادى الآخرة سنة خمس وثلاثين (٤) وسبعمائة بالقاهرة ، وسمع من جماعة

(١) محمد بن عبد الرحمن بن أبي دلف المجلي (٦٦٦ - ٧٣٩) ترجمته في الشذرات وان كثير

وطبقات السبكي والدرر الكامنة . وسأني ترجمته في فصل المدرسة الامينية .

(٢) من ( م ) .

(٣) ترجمته في الشذرات .

(٤) في الشذرات : « خمس وعشرين » .



بها وسمع بدمشق من الحافظ المزني وأبي العباس الجزري (١) وغيرها ، وحفظ ( الحاوي الصغير ) وأخذ عن والده وغيره ، وأفقي ودرس بالشامية الجوانية والرواحية والأتابكية والقيمرية ، وناب في القضاء ، وولي وكالة المال ، ثم ولي القضاء والخطابة ومشيخة دار الحديث وتداريس القضاء سنة سبع وسبعين نحو ثمان سنين ونصف إلى أن توفي في شوال سنة خمس وثمانين وسبعمائة ، ودفن عند والده بترية السبكين بالسفح .

زين الدين  
القرشي  
الملاحى

٧٩٢ - ٧٢٤

ومنهم الإمام العلامة الأوحى المفتي الفقيه المحدث المفسر الواعظ زين الدين أبو حفص عمر بن مسلم بن سعيد بن عمر بن بدر بن مسلم القرشي الملاحى (٢) ( بفتح الميم واللام ) الدمشقي ولد في شعبان سنة أربع وعشرين وسبعمائة ، وورد دمشق بعد الأربعين ، واشتغل في الفقه على خطيب جامع الجراح شرف الدين قاسم ، وأخذ عن الشيخ علاء الدين حجي ، وأخذ علم الأصول عن الشيخ بهاء الدين الاخميمي ، واشتغل في الحديث وشرع في عمل المواعيد ، فكان يعمل مواعيد نافعة ، ويفيد الخاصة والعامة ، وانتفع به خلق كثير من العوام ، وصار لديه فضيلة وأفقي وتصدى للأفادة ، ودرس بالمسروية ثم بالناصرية ، ووقع بينه وبين قاضي القضاة برهان الدين ابن جماعة بسببها [ أمور ] (٣) ، وحصل له محنة ثم عُرض عنها بالأتابكية ثم أخذت منه ، فلما وُلِّي ولده شهاب الدين أحمد (٤) قضاء دمشق في سنة إحدى وتسعين ترك له الخطابة وتدريس الناصرية والأتابكية ثم فوض إليه دار الحديث الأشرفية هذه ، فلما جاءت دولة الظاهر برقوق أخذَ واعتُقل مع ابنه في القلعة ، وجرت لهما محن ، وطلب منهما أموال فرهن كثيراً من كتبه على المبلغ الذي طلب

(١) في (صل) : « الخزوني » والتصحيح من الشذرات و (م) : «

(٢) ترجمته في الشذرات والدرر السكامة .

(٣) هذه الكلمة ساقطة في (صل) والتصحيح من منتخب النفائس .

(٤) ابن عمر بن مسلم القرشي . قتل سنة ٧٩٣ . ترجمته في الدرر .



منها . وولده هذا درس في الحلقة الكندية بالجامع الأموي في شهر ربيع الأول سنة ست وسبعين وولي مشيخة الشيوخ والأسرار والإسراء وغير ذلك . قال الحافظ شهاب الدين بن حجر<sup>(١)</sup> : برع الشيخ زين الدين في علم التفسير وأما علم الحديث فكان حافظاً للتون مارفاً بالرجال وكان سمع الكثير من شيوخنا وله مشاركة في العربية انتهى . وقال الشيخ تقي الدين الاسدي : وكان القاضي تاج الدين يعني السبكي هو الذي أدخله بين القباء فلما حصل له المحنة كان ممن قام عليه ، وكان مشهوراً بقوة الحفظ ودوامه ، إذا حفظ شيئاً لا ينساه ، كثير الإنكار على أرباب الشبه ، شجاعاً مقداماً كثير المساعدة لطلبة العلم ، يقول الحق على من كان من غير مداراة في الحق ولا محاباة ، وملك من نقائس الكتب شيئاً كثيراً ، وكان كثير الصل والاشتغال لا يمل من ذلك ، ولم يزل حاله على أحسن نظام إلى أن قدر الله عليه ما قدر ، وتوفي مستقلاً بقلمه دمشق في ذي الحجة سنة ثنتين وتسعين وسبعمائة ودفن بالقبليات وشهد جنازته خلق كثير لا يحصون انتهى . قلت وقبره مشهور بآخر مقبرة المزرعة الشرقية : المزار المعروف الآن بصهيب الرومي قبلي الزوزانية وشمالي زاوية الرفاعي شرقي ميدان الحصى ويتبرك بالدعاء عنده .

ومنهم الشيخ الحافظ المصنف الخير شمس الدين أبو عبدالله [ محمد بن ] شمس الدين أبي بكر [ بن عبدالله بن ] محمد بن بهاء الدين أبي بكر عبدالله ابن ناصر الدين محمد بن أحمد بن مجاهد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن علي القيسي<sup>(٢)</sup> ٧٧٧ - ٨٤٢  
الدمشقي الشافعي المحدث المعروف بلقب جدّه ميلاده بدمشق سنة سبع وسبعين وسبعمائة وطلب الحديث وجوّد الخط على طريقة الذهبي بحيث أنه حاكاه .

(١) أحمد بن حنبل الدين الحسباني ( ٧٥١ - ٨١٦ ) ترجمته في الشذرات والضوء اللامع وذيل

تذكرة الحفاظ لابن خلدون . وسأني ترجمته في فصل المدرسة الأتابكية والمدرسة الأمينية .

(٢) في الشذرات والضوء « أبو عبدالله محمد بن أبي بكر بن عبدالله بن محمد بن أحمد بن مجاهد

ابن يوسف بن محمد بن أحمد بن علي القيسي التهيري بابن ناصر الدين » .



سمع وأكثر عن المشايخ الدمشقيين وغيرهم ممن شيوخه أبو هريرة بن الذهبي<sup>(١)</sup> ومحمد بن محمد بن عبد الله بن عوض<sup>(٢)</sup> وارسلات بن أحمد الذهبي<sup>(٣)</sup> والشهاب أحمد بن علي بن علي الحسيني<sup>(٤)</sup> وعمر البالي<sup>(٥)</sup> وأبو اليسر ابن الصائغ<sup>(٦)</sup> وعبي الدين الفرضي ومن لا يحصى كثرة . وصنف تصانيف كثيرة منها ( المولد النبوي ) في مجلدات ثلاث ، ومنها ( المولد المختصر ) في كراسة ، ومنها ( توضيح الشبه ) في ثلاث مجلدات ، ومنها ( الاعلام بما وقع في مشبه الذهبي من الأوهام ) ومنها ( بديعة البيان عن موت الأعيان ) ، نظم فيها حفاظ الإسلام إلى عصره وشرحها ، ومنها القصيدة المسماة ( بواعث الفكرة في حوادث الهجرة ) ومنها القصيدة المضمنة أنواع الحديث وشرحها مطولاً ومختصراً ، ومنها المسلسلات وسماها ( نفحات الأختيار في مسلسلات الأخبار ) ومنها ( رفع الملام عن حق والد محمد ابن سلام ) ومنها معراجان مطول ومختصر ، ومنها كرايس في افتتاح الصحيح ، وعدة ختمون نقلت ذلك من خطه<sup>(٧)</sup> . ورأيت بخطه وصولاً صورته : ( الحمد لله ، قبض كاتبه محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن محمد عفا الله عنهم من سيدنا العبد الفقير إلى الله تعالى القاضي بدر الدين أبي عبد الله محمد بن المغربي الشافعي ، أدام الله تأييده وبركته ، وحرس مجده ونعمته ،

(١) عبد الرحمن بن محمد . توفي سنة ٧٩٩ . ترجمته في النذرات وانباء الضر .

(٢) ( ٧٠٤ — ٧٩٣ ) ترجمته في الدور .

(٣) في الدور والضوء في ترجمة القيسي : « رسلان » ( ٧١٤ — ٧٩٩ ) .

(٤) أحمد بن علي بن يحيى الحسيني العلوي الدمشقي ( ٧١٧ — ٨٠٣ ) ترجمته في الضوء والنذرات .

(٥) في ( صل ) : « البالي » والتصحيح من النذرات . توفي سنة ٨٠٣ .

(٦) أحمد بن عبد الرحمن ( ٧٣٩ — ٨٠٢ ) ترجمته في النذرات .

(٧) في سائر النسخ : « من اسند عما بخطه » وامله تحريف ما اثبتناه .



مبلغ خمسمائة درهم نصفها مائتا درهم وخمسون درهماً بما في القبض مبلغ مائة درهم على يد القاضي تقي الدين الصغير أيده الله تعالى ، كتبت بها خطي ، والقبض المذكور عنه معلوم كاتبه ، عن مشيخة دار الحديث الأشرفية بدمشق ، نعمد الله تعالى واقفها بالرحمة والرضوان ، عن سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة انتهى ) قلت : وقد ظلمه شيخنا البرهان البقاعي (١) في عنوان العنوان .

قال الشيخ تقي الدين الاسدي : في شهر رجب (٢) سنة اثنين وأربعين علاء الدين توفي ليلة الجمعة سادس عشرية وصلي عليه من الغد قبل الصلاة بجامع التوبة ابن الصير ودفن بمقابر باب الفراديس بطرفها الغربي من جهة الشمال واستقر الشيخ علاء الدين بن الصير في عوضه في مشيخة دار الحديث الأشرفية وتفرقت بقية جهاته ولم يحصل لأحد من الطلبة منها شيء انتهى . بعد أن ترك بياضاً نحو ورقة . والشيخ علاء الدين بن الصير في المشار إليه هو العلامة الأوحّد الفقيه أبو الحسن علي بن عثمان بن عمر بن صالح الدمشقي الشافعي المحدث ميلاده سنة ثمان (٣) وسبعين وسبعمائة وسمع من أبي المجد البخاري (٤) ومن البدر بن قوام (٥) بعض الموطأ رواية أبي مصعب ومن أحمد بن علي بن محمد بن عبد الحق (٦) وعمر البالي وحسن بن محمد بن علي أبي الفتح البجلي والبرهان بن صديق وفاطمة بنت المنجا (٧) وغيرهم ، ولزم السراج

(١) إبراهيم بن عمر (٨٠٩ - ٨٨٥) ترجمته في التذرات والضوء .

(٢) في التذرات : « سادس عشر ربيع الآخر » .

(٣) في التذرات : « سنة ثلاث وسبعين » .

(٤) في التذرات : « أبو الحسن علي بن أبي المجد » .

(٥) محمد بن محمد بن محمد بن عمر توفي سنة ٨٠٣ . ترجمته في التذرات والضوء .

(٦) ويعرف بابن قاضي الحص ، وعبد الحق هو جده لأمه . (٧٣٢ - ٨٠٢) ترجمته في

التذرات والضوء .

(٧) ابنة محمد بن أحمد بن محمد التوخيّة الدمشقية (٧١٢ - ٨٠٣) وهي شيخة ابن حجر العسقلاني

وكانت خاتمة المسندين بدمشق كما جاء في ترجمة أخيها علي في التذرات . ترجمتها في الضوء .



البلقيني (١) والحافظ العراقي (٢) وسمع منها وله مؤلفات منها كتاب ( الوصول لما وقع في الرافعي من الأصول ) ، ( وشرح المنهاج للنواوي ) ، وشيخ في الوعظ ، وناب في درس الشامية البرانية وبالقزالية ، ودرس في دار الحديث هذه ، وكان صالحاً متواضعاً توفي بدمشق سنة أربع وأربعين وثمانمائة ودفن بمقبرة باب الصغير بطرفها القبلي تجاه باب المصلى .

( فوائد ) الأولى : قال الشيخ تقي الدين السبكي في كتاب الوقف من فتاويه ، من وقف دار الحديث هذه ثاثة حزرما (٣) وفقاً مؤبداً .  
الثانية : كان ينوب عن ابن الشريشي في مشيخة دار الحديث هذه الشيخ صدر الدين بن سليمان بن هلال الجعفري الحوراني (٤) صاحب النواوي توفي سنة خمس وعشرين وسبعمائة .

الثالثة : قال الشيخ تقي الدين الاسدي في تاريخه : وفي يوم الاثنين عاشر ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثين بعد خروج القضاة من دار السعادة حضر قاضي القضاة شهاب الدين الونائي (٥) بدار الحديث الأشرفية وحضر معه القضاة الثلاثة وجماعة من الفقهاء وتكلم على الحديث الأول من صحيح مسلم بعد ما رواه بسنده انتهى .

وقال في تاريخه أيضاً : في صفر سنة ست وأربعين في يوم السبت الحادي والعشرين منه حضر قاضي القضاة يني شمس الدين الونائي (٦)

(١) عمر بن رسلان (٧٢٤ — ٨٠٥) ترجمته في النذرات والضوء .

(٢) عبد الرحيم بن الحسن (٧٢٥ — ٨٠٦) ترجمته في النذرات وانباء القمر والضوء .

(٣) في (مخ وم) : « خرما » وفي Rep رقم (٦١٢٢) : « خرمان » وحزرما من قرى غوطة دمشق الشرقية .

(٤) المروف بخطيب داريا . ترجم له في النذرات والدرر (٦٤٢ — ٧٢٥) .

(٥) احمد بن اسماعيل بن محمد بن احمد الونائي ، نسة الى ونا قرية بصعيد مصر . مات بعد ابيه شمس الدين محمد المنوفي سنة ٨٤٩ . ترجمته في الضوء ولم يذكر بأنه كان قاضي قضاء .

(٦) محمد بن اسمعيل بن محمد . توفي سنة ٨٤٩ . ترجمته في الضوء .



بدار الحديث الأشرفية ثم في العادلية الكبرى ، وفي يوم الثلاثاء حضر  
الغزالية والبادرائية ، وسبب ذلك أنه أراد الحضور في يوم الأحد فقبل  
له "إن الفقهاء لا يتفرغون بحضورهم معك ، وكذلك في يوم الأربعاء  
حضر في هذين اليومين انتهى . وفي آخر جمعة (١) في شهر رمضان بعد  
صلاتها سنة أربع وتسعمائة حضر بها قاضي القضاة شهاب الدين بن الفرفور (٢)  
ومعه القضاة الثلاثة ونوابهم ومشايخ الإسلام والمستندون بدمشق ، لإسماع  
ولده الولوي محمد (٣) عليهم فقراً عليهم قطعاً متفرقة من نحو سبعين كتاباً  
بعد أن قرأ الولوي المذكور الحديث المسلسل بالأولية وستة أحاديث من  
الكتب الستة ، وكان المرتب لهذا المجلس الشيخ شمس الدين الخطيب  
المصري الحنفي .

الرابعة : قال السيد الحسيني في ذيله في سنة ثلاث وستين وسبعمائة فتح الدين  
مات الشيخ الصالح الزاهد العابد الناسك فتح الدين يحيى بن الامام زين  
الدين عبد الله بن مروان الفارقي (٤) الأصل الدمشقي الشافعي خازن الآثار  
الشريف وإمام الدار الأشرفية ولد سنة ثنتين وسبعين وسمع الشيخ شمس  
الدين بن أبي عمر (٥) وكان آخر أصحابه ، وسمع الفخر (٦) وابن شيان (٧)  
وخلقاً ، وحدث باليسير من مسموعاته تورعاً ، وكان ذا زهد وورع

(١) في (صل) : « وفي آخر يوم الجمعة » والصحيح من (م) .

(٢) أحمد بن محمود (٨٥٢ - ٩١١) ترجمته في السذرات والكواكب .

(٣) في (صل) : « المولوي » وصوابه ما أثبتناه سببه إلى ولي الدين وهو محمد بن أحمد بن اسمعيل

(٨٩٥ - ٩٣٧) ترجمته في السذرات .

(٤) ترجمته في الدرر الكامنة .

(٥) عبد الرحمن بن أبي عمر محمد بن مدامة المقدسي (٥٩٧ - ٦٨٢) ترجمته في السذرات وابن

كثير . وستأتي ترجمته في فصل دار الحديث الأشرفية .

(٦) لعله العصر بن الجباري علي بن أحمد المنوفي سنة ٦٩٠ كما في السذرات .

(٧) أحمد بن شيان بن تغلب بن حيدرة السبائي الصالح (٥٩٦ - ٦٨٥) . ترجمته في السذرات

وابن كثير .



[حسن] (١) ويقنع بالبسير ، وقبض (٢) لي السماع منه ، توفي في سادس  
 عشرين من شهر ربيع الآخر انتهى .  
 المجد ابن  
 الخامسة : قال الذهبي في كتاب العبر : في سنة ثمان وأربعين وستمائة  
 الاسفراييني والمجد بن الاسفراييني (٣) قارئ دار الحديث أبو عبد الله محمد بن محمد  
 ٦٤٨ - ٠٠٠ ابن عمر الصوفي روى عن المؤيد الطوسي (٤) وجماعة ، توفي في ذي القعدة  
 بالسميساطية ، وقال [ فيه ] أيضاً : في سنة خمس وثمانين وابن المهتار  
 مجد الدين الكاتب المجرود والمحدث الورع مجد الدين يوسف بن محمد بن عبد الله  
 ابن المهتار المصري (٥) ثم الدمشقي الشافعي قارئ دار الحديث الأشرفية ، ولد في  
 حدود سنة عشر وسمع من ابن الزبيدي وابن الصباح (٦) وطبقتهما ،  
 ٦٨٥ - ٦١٠ وروى الكثير ، توفي تاسع ذي القعدة انتهى . وولي الاقراء بها الامام  
 سيف الدين العالم البارع سيف الدين أبو بكر بن عبد الله الحريري البعلبكي الدمشقي (٧)  
 ولد سنة نيف وتسعين ( بتقديم التاء ) وستمائة ، واشتغل في الفقه  
 الحريري والحديث ، ولازم الحافظ المزي مدة ، وقرأ العربية وفضل فيها ، وقرأ  
 ٧٤٧ - ٦٩٠ القرآن على الكفري (٨) ، وسمع من جماعة ، ودرس بالظاهرية البرانية كما  
 سيأتي فيها عوضاً عن الأردبيلي (٩) كما انتقل إلى تدريس الناصرية كما

(١) من (م) .

(٢) في (صل) : « ويقبض » وصوابه ما اثناه .

(٣) ترجمته في السذرات وذيل الروضتين .

(٤) في (صل) : « الطوسي » وتصحيحه من (م) والسذرات وذيل الروضتين . وهو رضي الدين

المؤيد بن محمد بن علي الطوسي مسند حراسان ( ٥٢٤ - ٦١٧ ) ترجمه في السذرات .

(٥) ترجمته في السذرات وابن كثير .

(٦) ابو علي الحسن بن يحيى بن صباح المصري : ( ٥٤١ - ٦٣٢ ) . ترجمه في السذرات

وذيل الروضتين .

(٧) ترجمته في السذرات والدرر .

(٨) الحسين بن سليمان بن فزارة ( ٦٣٧ - ٧١٩ ) . ترجمته في السذرات والدرر وابن

كثير والجواهر .

(٩) عز الدين عمر ، كما سيأتي في صل المدرسة الجاروخية .



سيأتي ، وأما بغيرها ، وولي مشيخة النحو بالناصرية ، والاقراء بدار الحديث الأشرفية ، ذكره الذهبي في المعجم المختصر وقال فيه : الإمام المجتهد ذو الفضائل جمع وكتب ، ولعب واشتغل ، وأفاد وسمع مني وتلا بالسبع ، وأعرض عن أشياء من فضلات العلم ، توفي في ربيع الأول سنة سبع ( بتقديم السين ) وأربعين وسبعمائة ودفن بالصوفية .

#### ٩ - دار الحديث الأشرفية البرانية<sup>(١)</sup>

المقدسية بسفح جبل قاسيون على حافة نهر يزيد تجاه تربة الوزير تقي الدين توبة بن علي التكريتي<sup>(٢)</sup> وشرقي المدرسة المرشدية الحنفية وغربي الأتابكية الشافعية ، بناء الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن العادل باني دار الحديث الأشرفية المتقدمة قبل هذه للحافظ ابن الحافظ جمال الدين عبدالله بن تقي الدين عبد الغني المقدسي<sup>(٣)</sup> قال ابن مفلح<sup>(٤)</sup> في طبقاته : جمال الدين عبدالله بن عبد الغني بن علي بن سرور المقدسي ثم الدمشقي الحافظ بن الحافظ جمال الدين ، سمع بدمشق من عبد الرحمن بن علي الخرق<sup>(٥)</sup> والخشوعي وغيرهما ، وبغداد من ابن كليب<sup>(٦)</sup> وابن المعطوش<sup>(٧)</sup> ، وبأصبهان من أبي المكارم ابن اللبان وخلق آخرين ، وبمصر من ابن أبي عبدالله الأرتاجي<sup>(٨)</sup>

(١) تهدمت واغصبت جعلت دوراً ولم يبق منها الا واجهها . وقد حدد موسمها التيسخ دهان في

مخطط الصالحية الملحق بالروح السدسية . وأما بشأن الكتابة الوقفية فراجع Rep رقم ٢١٤٢

(٢) في (صل) : « لوير » وفي (م) : (بوير) . والتصحيح من ابن كثير . ولي وزارة نائب

الشام عز الدين الحموي في أيام الملك العادل زين الدين كبغا سنة ٦٩٥ . ترجمته في الفوات

(٣) (٥٨١ - ٦٢٩) ترجمته في التدرجات وابن كثير وذيل الروضتين .

(٤) محمد بن ابراهيم (٩٣٠ - ١٠١١) ترجمته في مختصر طبقات الخبابة والخلاصة .

(٥) توفي سنة ٥٨٧ . فيكون عمر تلميذه المترجم وقتئذ ست سنوات . ترجمته في التدرجات .

(٦) ابو الفرج عبد المعم بن عبد الوهاب (٥٠٠ - ٥٩٦) ترجمته في التدرجات .

(٧) في التدرجات : « ابو المعطوش » بالهجة . وهو ابو طاهر المبارك بن المبارك بن هبة الله

الحريمي ، مسند العراق . (٥٠٧ - ٥٩٩) . ترجمته في تاريخ الاسلام .

(٨) محمد بن حمد بن حامد (٥٠٧ - ٦٠١) ترجمته في التدرجات .



وكتب بخطه الكثير وجمع وصنف وأفاد وقرأ القراءات على [ عمه ]  
 الهاد (١) والفقهاء على الشيخ موفق الدين (٢) والعربية على أبي البقاء المكي (٣) .  
 قال الحافظ الضياء (٤) : كان عالماً في وقته ، وقال الحافظ بن  
 الحاجب (٥) : لم يكن في عصره مثله في الحفظ والمعرفة والأمانة ، وكان  
 كثير الفضل وافر العقل ، متواضعاً مهيباً جواداً سخياً ، له القبول التام  
 مع العبادة والورع والمجاهدة . وقال الذهبي : روى عنه الضياء وابن أبي  
 عمر وابن البخاري (٦) ، وآخر من روى عنه اجازة القاضي تقي الدين  
 سليمان بن حمزة (٧) ، وبني له الملك الأشرف (٨) دار الحديث بالسفح  
 وجعله شيخها ، وقرر له معلوماً ثمان قبل فراغها ، توفي رحمه الله تعالى  
 يوم الجمعة خامس شهر رمضان سنة تسع وعشرين وستمائة ودفن بالسفح ،  
 وراه بعضهم في النوم فقال له : ما فعل الله بك فقال أسكنتني على بركة  
 رضوان . وراه آخر فسأله فقال : لقيت خيراً ، فقال له كيف الناس  
 فقال : متفاوتون على قدر أعمالهم انتهى كلام ابن مفلح . وأول من درس  
 بهذه الدار القاضي شمس الدين بن أبي عمر (٩) .

- 
- (١) إبراهيم بن عبد الواحد المقدسي ( ٥٤٣ - ٦١٤ ) . ترجمته في الشذرات وابن كثير .  
 (٢) عبد الله أحمد بن إدانة المقدسي ( ٥٤١ - ٦٢٠ ) . ترجمته في الشذرات وابن كثير .  
 (٣) عبد الله بن الحسين بن أبي البقاء الأزجي ( ٥٣٨ - ٦١٦ ) . ترجمته في نكت الهميان  
 والوفيات ونفية الوعاة والشذرات وابن كثير وذيل الروضتين .  
 (٤) في (صل) : « الحافظ ابن الضياء » والنصحيح من (م) الموافق لما جاء في الشذرات وابن  
 كثير وذيل الروضتين ، وهو محمد بن عبد الواحد المقدسي ( ٥٦٩ - ٦٤٣ ) .  
 (٥) أبو الفتح عمر بن محمد الأمي ، توفي سنة ٦٣٠ . ترجمته في السدرا .  
 (٦) الفجر أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد الرحمن السعدي ، مسد الدنيا ( ٥٩٥ - ٦٩٠ )  
 ترجمته في الشذرات .  
 (٧) ابن أحمد بن عمر المقدسي ( ٦٢٨ - ٧١٥ ) . ترجمته في الشذرات وابن كثير والدرر .  
 (٨) مظفر الدين موسى بن العادل أبي بكر بن أيوب ( ٥٧٦ - ٦٣٥ ) . ترجمته في الشذرات  
 وذيل الروضتين .  
 (٩) ( ٥٩٧ - ٦٨٢ ) كما في السدرا ، وسأقي ترجمته في هذا الفصل .



قال ابن كثير في سنة ثنتين وثمانين وستمائة : شيخ الجبل الشيخ الامام شمس الدين العلامة شيخ الاسلام شمس الدين أبو محمد عبد الرحمن ابن الشيخ أبي عمر محمد بن أحمد بن [ محمد بن ] قدامة الحنبلي أول من ولي قضاء الحنابلة ابن قدامة بدمشق ، ثم تركه وتولاه ابنه نجم الدين (١) وتدرّس الأشرافية بالجبل . ٥٩٧ - ٦٨٢ وقد سمع الحديث الكثير ، وكان من علماء الناس وأكثرهم ديانة في عصره وأمانة مع هدوء وسمت حسن وخشوع ووقار . توفي رحمه الله تعالى ليلة الثلاثاء سلخ شهر ربيع الأول (٢) من هذه السنة عن خمس وثمانين سنة وودفن في مقبرة والده ، ثم ولي تدرّسها الامام شمس الدين بن الكمال (٣) .

قال الذهبي في تاريخه المبر في سنة ثمان وثمانين وستمائة : الشيخ شمس الدين المحدث شمس الدين بن الكمال أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي الحنبلي ولد سنة سبع وستمائة وسمع الكندي (٤) وابن الحرستاني حضوراً ومن داود بن ملاعب (٥) وطائفة ، وعنى بالحديث وجمع وخرج ، مع الدين المتين والورع والعبادة ، وولي مشيخة الضيائية ومشيخة الأشرافية بالجبل .

وقال الصفدي في تاريخه في المهديين : الشيخ القدوة الصالح شمس الدين ابن الكمال ابن أخي الحافظ ضياء الدين سمع من أبي الفتوح البكري وموسى بن عبد القادر (٦) والشمس أحمد العطار (٧) والعماد إبراهيم والشيخ

(١) أحمد بن عبد الرحمن (٦٥١ - ٦٨٩) ترجمه في السدرات وابن كثير .

(٢) في السدرات وابن كثير : « ربيع الآخر » .

(٣) محمد بن عبد الرحيم (٦٠٧ - ٦٨٨) ترجمه في السدرات .

(٤) زيد بن الحسن بن زيد (٥٢٠ - ٦١٣) ترجمه في السدرات وابن كثير وذيل الروضتين .

(٥) ابن أحمد بن محمد بن منصور ملاعب ، توفي سنة ٦١٦ . ترجمه في السدرات وذيل الروضتين .

(٦) توفي سنة ٦١٨ ترجمه في السدرات .

(٧) ابن عمدة الله السلمي الغدادي الصيدلاني (٥٤٦ - ٦١٥) زيد دمشق ، سمع الناس منه

صحيح البخاري ، وكان عمر تلمذه ابن الكمال عند وفاته ثمانين سنة . ترجمه في السدرات .



الموفق وابن أبي لقمة (١) وابن صصري (٢) وابن البن (٣) وزين الأمتاء (٤) وابن راجح (٥) وأحمد بن طاوس (٦) وابن الزبيدي وخلق كثير . وحدث بالكثير نحو أربعين سنة ، وتم تصنيف الأحكام الذي جمعه عمه الحافظ الضياء . وكان فاضلاً نبهاً حسن التحصيل ، وافر الميانة ، كثير العبادة ، زهياً عفيفاً لظيفاً (٧) ، روى عنه القاضي تقي الدين سليمان وابن تيمية وابن المطار والمزي وابن مسلم (٨) وابن النجار (٩) والبرزالي (١٠) . وولي مشيخة الأشرفية التي بالجبل وقرأ غير مرة ودرس بالضيائية وحج مرتين . وحفر مكاناً بالصالحية لبعض شأنه فوجد جرة مملوءة ذهباً ، وكانت معه زوجته ثمينه فطمه وقال لزوجته : هذا فتنة وله مستحقون لا نعرفهم فوافقته وطمأه وتركاه . توفي رحمه الله تعالى في تاسع جمادى الآخرة (١١) وهي سنة ثمان وثمانين وستمائة ، ثم درس بها الشرف حسن المقدسي .

- (١) محمد بن السيد بن فارس البصري الدمشقي . توفي سنة ٦٢٣ . ترجمته في الشذرات .
- (٢) في (صل) : ( ابن خيزري » وفي (مع) : « ابن صصري ، وصوابه ما أثبتناه وهو الحسن ابن هبة الله بن صصري التغلي الدمشقي ( ٥٣٠ - ٦٢٦ ) . ترجمته في الشذرات .
- (٣) في سائر النسخ : « ابن الفس » وصوابه ما أثبتناه . وهو الفس بن ابن ابو محمد الحسن بن علي بن الحسين الاسدي . توفي سنة ٦٢٥ . ترجمته في الشذرات وذيل الروضين .
- (٤) حسن بن محمد بن عساكر الدمشقي . توفي سنة ٦٢٧ . ترجمته في الشذرات وذيل الروضتين وستأتي ترجمته في فصل دار الحديث البورية .
- (٥) محمد بن حلف المقدسي . توفي سنة ٦١٨ . ترجمته في الشذرات وذيل الروضين .
- (٦) أحمد بن الحضر . توفي سنة ٦٢٥ . ترجمته في الشذرات .
- (٧) في (منح) : « قصيفاً » وساقطة في (م) .
- (٨) محمد بن مسلم بن مالك بن مزروع ( ٦٦٢ - ٧٢٦ ) ترجمته في الشذرات والدرر وابن كثير
- (٩) في (صل) : « ابن البخاري » والصحيح من (مع و م) وهو محمد بن اسمعيل بن ابراهيم ( ٦٦٩ - ٧٥٦ ) . ترجمته في الشذرات والدرر .
- (١٠) القسم بن محمد بن يوسف ( ٦٦٥ - ٧٦٩ ) ترجمته في الشذرات والدرر والطلاق وذيل تذكرة الحفاظ وابن كثير ، وستأتي ترجمته في فصل دار الحديث البورية .
- (١١) في (منح) والشذرات : « جمادى الاولى » .



قال ابن كثير في تاريخه في سنة خمس وتسعين وستمائة : هو قاضي شرف الدين  
القضاة شرف الدين أبو الفضل الحسن (١) ابن الشيخ الإمام الخطيب  
شرف الدين أبي بكر عبد الله ابن الشيخ أبي عمر المقدسي سمع الحديث ابن قدامة  
وتفقه ورع في الفروع والفقه واللغة ، وفيه أدب وحسن محاضرة ، ٦٣٨ - ٥٠٠  
مليح الشكل ، تولى القضاء بعد نجم الدين ابن الشيخ شمس الدين (٢) في  
أواخر سنة سبع وثمانين (٣) ودرس بدار الحديث الأشرفية بالجليل .  
وقال الصفدي في تاريخه في حرف الحاء : الحسن بن عبد الله ابن  
الشيخ القدوة الزاهد أبي عمر بن أحمد بن محمد بن قدامة (٤) قاضي القضاة  
شرف الدين أبو الفضل ابن الخطيب شرف الدين الصالح الحنبلي ، ولد  
سنة ثمان وثلاثين وستمائة وسمع من ابن قبرة (٥) وابن مسلمة (٦) والمرسي (٧)  
واليلداني (٨) وجماعة ، وقرأ الحديث بنفسه على الكفرطابي (٩) وغيره وتفقه  
على عمه شمس الدين وصحبه مدة وبرع في المذهب ، وكان مديدا للقائمة  
حسن الحياة به شيب يسير ، وفيه لطف كثير ومكارم وسيادة ومروءة

(١) في اس كثير « الحسين » .

(٢) احمد بن عبد الرحيم ( ٦٥١ - ٦٨٩ ) . ترجمه في السدرا و اس ك

(٣) في ( مع ) : « ثمان وثمانين » .

(٤) في ( مع ) : « أبي عمر محمد بن احمد بن محمد بن قدامة » .

(٥) في السدرا و ( م ) : « ابن قبرة » وهو يحيى بن عمر الاز

رحته في السدرا

(٦) في ( صل ) : « ابن سلمة » والصحيح من السدرا وهو احمد بن مخرج بن علي ( ٥٥٥

٦٥٠ ) كما جاء في ذيل الروصين والتذرات .

(٧) في ( صل ) : « المزني » وفي ( م ) : « المري » والصحيح من السدرا وهو : محمد

بن عبد الله السلمي ( ٥٧٠ - ٦٥٥ ) ترجمه في السدرا وان كثير والأعلام .

(٨) عبد الرحمن بن عبد المعص القرشي الدمشقي ( ٥٦٨ - ٦٥٥ ) و يلدان . بن مري عوطة

دمشق . ذكرها ياقوت ( يلدان ) تم ذكر أسما وردت بلا نون وشك في أنها واحدة أم

اثنان . وفي معالم الآثار . « يلدان » وهو المشهور . ترجمه في السدرا و ذيل بذكره

الحفاظ و اس كثير ، وسأقي ترجمه في فصل دار الحديث الفاصلية .

(٩) عبد العزيز بن عبد الوداب القواس الرامي ( ٥٧٧ - ٦٥٥ ) ترجمه في السدرا .



بدر الدين ابن حمزة [ ابن ] الشيخ الامام أفضى القضاة بدر الدين ابن قاضي القضاة  
 سليمان المقدسي الأصل ثم الدمشقي ، سمع من جده وعيسى (١) المظلم ويحيى  
 الحسن بن ابن سعد (٢) وغيرهم وحدث ودرس بدار الحديث الأشرفية بالسفح ،  
 حمزة وذكر لي جدي الشيخ شرف الدين أنه كان يحفظ شيئاً من شرح المقنع  
 للشيخ شمس الدين بن أبي عمر مقداراً وبلقبه في الدرس ويتكلم الحاضرون  
 فيه ودرس بالحوزية وكان بيده نصف تدريسها وثاب في الحكم عن ابن  
 قاضي الجبل (٣) بعد عزله بصلاح الدين ابن المنجا (٤) ، وقد أعيد بعد وفاته  
 مات ليلة الخميس خامس شهر ربيع الأول سنة سبعين وسبعمائة (٥) ، ودفن  
 بالسفح ، ثم استمر كل من تولى قضاء (٦) الخبابة بتولاها وإن لم يكن  
 أهلاً للتدريس بها ولها إعادة .

( فوائد ) الأولى : الوف عليها خمس ضياع بالبقاع : الدير والدور (٧)  
 والتليل (٧) والمنصورة (٧) والشرفية (٨) ولها بيت ابن النابلسي المعروف بابن  
 الشكل والجنينة وحكر حارة الجوبان (٩) .

الثانية : أسمع بها الإمامان القاضيان المحب أحمد بن نصر الله (١٠) البغدادي

(١) في ( صل ) « يحيى المظلم » والصحيح من السدرا وهو عيسى بن عبد الرحمن المظلم  
 المقدسي ( ٦٢٦ - ٧١٩ ) رحمه في الدرر والسدرا وابن كثير  
 (٢) يحيى بن محمد بن سعد المقدسي ( ٦٣١ - ٧٢١ ) رحمه في الدرر والسدرا وابن كثير .  
 (٣) شرف الدين أحمد بن الحسن بن مدامه المعروف بابن ماضي الحل ( ٦٩٣ - ٧١١ ) رحمه  
 في السدرا والدرر

(٤) محمد بن محمد بن المحال دوحى ، وفي سنة ٧٧٠ ، رحمه في السدرا والدرر

(٥) في سائر النسخ « وسبائة » ، والصحيح من السدرا والدرر .

(٦) في سائر النسخ « ماضي »

(٧) مرمى معروفة في القناع وحل عامل

(٨) في ( صل ) « الشرف » وفي ( م ) « الليل السرمه » وصوابه ما . وهو  
 في حل عامل .

(٩) في ( مع وم ) « الحرمان » .

(١٠) في ( صل ومع ) « مرامه وهو البغدادي » ، والصحيح من ( م ) ١٠٥

( ٨٤١ ) ترجمته في السدرا والصوة .



الحنبلي قاضي القضاة بالديار المصرية والشمس محمد بن أحمد البساطي (١) شمس الدين المالكي قاضي القضاة بها أيضاً ، جزءاً مخرجاً من حديث شيخ الاسلام سراج الدين أبي حفص عمر بن أرسلان البلقيني تخرج الحافظ ولي الدين أبي زرعة أحمد ابن العراقي المصري (٢) الشافعي له من مسموياته لما قدما دمشق مع السلطان الملك الاشرف (٣) في يوم السبت رابع عشر ذي الحجة الحرام سنة ست وثلاثين وثمانمائة بحضور العلامة الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله بن ناصر الدين الدمشقي الشافعي .

الثالثة : أسمع بها قاضي القضاة نظام الدين (٤) أبو حفص عمر ابن أفضى (٥) القضاة برهان الدين إبراهيم بن مفلح ونائبه الشمس أبو عبد الله محمد بن عمر بن ثابت الدورسي (٦) الحنبليان مشيخة أبي محمد عيسى بن عبد الرحمن المظم المقدسي الدلال تخرج الحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد ابن عثمان الذهبي له يوم السبت ثالث جمادى الآخرة سنة سبع وتسعين وثمانمائة بحضور المحدث جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن حسن بن أحمد ابن عبد الهادي الصالحى (٧) رحمهم الله سبحانه وتعالى .

## ١٠ - دار الحديث البهائية

بهاء الدين

المظفر

داخل باب ثوما قال الحافظ ابن كثير في تاريخه في سنة ثلاث وعشرين وسبعائة : شيخنا الجليل المسند المعمر الرحلة بهاء الدين أبو محمد

٦٢٩ - ٧٢٣

(١) م ( مل ) « السماعي » ، والصحيح من ( مع و م ) الموافق لما في السدراب والصوة واللاح .

(٢) أحمد بن عبد الرحيم ( ٧٦٢ - ٨٢٦ ) ترجم له في السدراب والصوة .

(٣) برساي ، مات سنة ٨٤٩ ترجمه في السدراب والصوة .

(٤) م ( مل ) « عم الدين » ، والصحيح من السدراب والصوة ، تولى سنة ٨٧٢

(٥) م ( م ) « ماضي »

(٦) م ( ص ) « الرومي » ، والصحيح من ( م ) والسدراب والكواكب السائرة ، تولى

سنة ٩٠٠ و ٩٠١

(٧) المعروف باب الميرزا الصالحى ( ٨٤٠ - ٩٠٩ ) ترجمه في السدراب والكواكب .



يكن له خبرة بحساب الفرائض ، وقد وقفت له في ذلك أغلاط اعتق  
بجمعها فقيه<sup>(١)</sup> وورد عليهم حلب من مصر يقال له النوي<sup>(٢)</sup> ، وأوقف  
عليها الشيخ سراج الدين البلقيني والشيخ ضياء الدين القرني<sup>(٣)</sup> فأطلق  
فيها ضياء الدين لسانه إذ لم يكن عارفاً بحقيقته ، وعظم البلقيني شأنه لما  
يعرف من حاله لكنه كتب أنه لا يصلح للفتوى في الفرائض انتهى .  
وعرض له في آخر عمره سقطة وصمم شديد ، وكان كثير الاسناد للشعر ،  
وله نظم على طريقة الفقهاء ، وكانت وفاته عند الزوال من يوم الأحد  
الخامس والعشرين من جمادى الآخرة سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة وصلي  
عليه بالجامع الأموي بحلب المحروسة ، وتقدم عليه في الصلاة القاضي جمال  
الدين بن العديم<sup>(٤)</sup> الحنفي ودفن من يومه خارج باب المقام تجاه تربة  
ابن الصاحب والفرير من تربة سودون<sup>(٥)</sup> ، ولم يخلف بعده بتلك الديار  
شمس الدين مثله . وولي مشيختها السيد الشريف المؤلف المفيد شمس الدين أبو المحاسن  
الحسيني ويقال أبو عبد الله الحسيني الدمشقي<sup>(٦)</sup> ، ميلاده سنة خمس عشرة<sup>(٦)</sup>  
وسبعمائة .

شمس الدين  
الحسيني

٧٦٥ - ٧١٥

قال الحافظ الذهبي في المعجم : المحقق العالم الفقيه المحدث ، طلب  
وكتب الأجزاء وهو في زيادة من السماع والتحصيل والتخريج والإفادة .  
وقال الحافظ ابن كثير : جمع أشياء مهمة في الحديث وكتب أسماء  
رجال مسند أحمد ، واختصر كتاباً في أسماء الرجال مفيداً وولي متبوعة دار

(١) في ( معجم ) : « الموي » .

(٢) في ( معجم ) : « القرني » .

(٣) ابراهيم بن محمد بن عبد العزيز ، مات سنة ٧٨٧ . ترجمه في السدراب .

(٤) سودون النوروزي ، حاجب الحجاب وأهمل التركمان ، مات سنة ٨٠٧ . ترجمه في النوروزي .  
وسأني ترجمته في مهمل التربة السودونية .

(٥) محمد بن الحسن بن عبد الله الحسيني الواسطي ز ٧١٧ - ٧٦٥ . ترجمه في السدراب .  
والسدراب وفي مقدمة ذيل تذكرة الحفاظ وكنف الطون وذيل النصف السوطي .

(٦) في السدراب والضوء : « سنة سبع عشرة » .



الحديث التي وقفها في داره بهاء الدين القسم (١) داخل باب توما . وقال الحافظ ابن رافع (٢) : جمع مختصراً من ( نهذيب الكمال ) لشيخنا المزي وزاد فيه رجال مسند أحمد وكتب بخطه كثيراً . وقال الحافظ [ العراقي ] (٣) إنه شرع في شرح ( سنن النسائي ) . وقال تقي الدين الأُسدي : ومن مؤلفاته ( اختصار الأطراف للمزي ) وكتاب ( رياض الزاهدين في مناقب [ الخلفاء ] (٤) الراشدين ) وكتاب ( الامام في آداب دخول الحمام ) وكتاب ( العرف الذكي في النسب الزكي ) و ( ديلاً على العبر ) من سنة إحدى وأربعين إلى سنة اثنتين وستين . كذا قال وفيه نظر إنما هو إلى أن توفي في شعبان سنة خمس وستين وسبعمائة ودفن رحمه الله تعالى بقاسيون .

## ١١ - دار الحديث المحمية

المعروفة بحلقة صاحب حمص ، لم تقف له على ترجمة ، ودرس فيها الحافظ أبو الحجاج المزي ، وقد تقدمت ترجمته في دار الحديث الاشرفية بدمشق . ثم درس بها بعده الحافظ صلاح الدين العلائي (٤) قال الذهبي في العبر في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة : وفيها في المحرم درس العلائي بحلقة صاحب (٥) حمص بمحاضرة القضاة فأورد درساً باهراً نحو ستمائة سطر وقال تلميذه ابن كثير في تاريخه في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة وفي يوم الأربعاء ثاني المحرم ، درس بحلقة صاحب حمص الشيخ الحافظ صلاح

صلاح الدين  
العلائي

٦٩٤ - ٧٦١

(١) في ( صل ) : « القم » وفي ( م ) : « النس » والصحيح من أن كبير وهو ماء الدين القسم من عساكر .

(٢) محمد بن رافع السلامي ( ٧٠٤ - ٧٧٤ ) ترجمه في الدرر والدرر .

(٣) الريادة من ( مع وم ) .

(٤) خليل بن ككلدي ، ترجمه في الدرر والدرر وذكره في الحافظ وطلق ابن السككي

(٥) في سائر النسخ . « حلقة ابن صاحب حمص » والصحيح مما تردد ذكره في هذا الفصل

الموافق لما جاء في الدرر الكامة في سيرة النجاشي .

المتوفى سنة ٧٤٨ .



الدين الملائي نزل له عنها شيخنا الحافظ المزي ، وحضر عنده الفقهاء والقضاة والأعيان وذكر درساً حسناً مفيداً انتهى . وقال الصفدي في تاريخه في حرف الخاء المعجمة ما عباره : خليل بن كيكلاي بن عبد الله الشيخ الامام العلامة الحافظ المحدث الفقيه الأصولي الأديب صلاح الدين ابن الملائي الدمشقي الشافعي ، ولد في أحد الربيعين سنة أربع (١) وتسعين وستمائة أول سماعه صحيح مسلم سنة ثلاث وسبعمئة على الشيخ شرف الدين الفزاروي (٢) خطيب دمشق عن المشايخ الأربعة [ عشر ] (٣) وفيها كل عليه ختم القرآن العظيم ثم إنه سمع صحيح البخاري على ابن مشرف (٤) سنة أربع ، وفيها ابتداء بقراءة العربية وغيرها على الشيخ نجم الدين القحطافي والفقهاء والفرائض على الشيخ زكي الدين زكوي ، ثم إنه جدّ في طلب الحديث سنة عشر وسبعمئة ، وقرأ بنفسه على القاضي سليمان الحنبلي الكثير وعلى أبي بكر بن عبد الدائم وعيسى المظم وإسماعيل بن مكتوم (٥) وعبد الأحد بن تيمية (٦) والقاسم بن عساكر وابن عمه إسماعيل (٧) وهذه الطبقة ومن بعدها ، وشيوخه بالسماع نحو سبعمئة شيخ ، ومن مسموعاته الكتب الستة وغالب دواوين الحديث ، وقد علق ذلك في مجلد سماه ( آثار الفوائد المجموعة في الإشارة إلى الفوائد المسموعة ) ، ومن تصانيفه أيضاً كتاب ( الفجحات القدسية ) في مجلد كبير يشتمل على تفسير آيات وشرح أحاديث . ذكره مواعيد حفظاً بالمسجد الأقصى . و ( كتاب الأربعين في علم المتقين ) في ستة وأربعين جزءاً ، وكتاب ( تحفة الرائي بعلوم

( ١ ) في سائر النسخ : « إحدى وتسعين » وصوابه ما أثبتناه كما جاء في محاف التراجع .

( ٢ ) في النسخ : « الفزاروي » والصحيح من الشذرات وغيره من التراجع .

( ٣ ) الزيادة من ( مع ) .

( ٤ ) محمد بن أبي العز بن مشرف بن بيان الأنصاري البزاز ( ٦١٩ - ٧٠٧ ) ترجمته في السدرات .

( ٥ ) إسماعيل بن يوسف بن مكوم القيسي ( ٦٢٣ - ٧١٦ ) ترجمته في السدرات والدرر .

( ٦ ) عبد الواحد بن أبي القسم ابن عبد الغني الحراني ( ٦٣٠ - ٧١٢ ) ترجمته في الدرر والسد

( ٧ ) إسماعيل بن نصر الله بن أحمد ( ٦٢٩ - ٧١١ ) ترجمته في السدرات والدرر .



آيات الفرائض ) و ( برهان التيسير في عنوان التفسير ) ، و ( أحكام  
العنوان لأحكام القرآن ) ، و ( نزهة السفرة في تفسير خواتيم سورة  
البقرة ) ، و ( المباحث المختارة في تفسير آية الدية والكفارة ) ،  
و ( نظم الفوائد <sup>(١)</sup> لما تضمنته حديث ذي البدين <sup>(٢)</sup> من الفوائد ) ،  
و ( تحقيق المراد في أن النهي يقتضي الفساد ) ، و ( تفصيل الاجمال  
في تعارض الأقوال والأفعال ) ، و ( تحقيق الكلام في نية الصيام ) ،  
و ( شفاء المسترشدين في اختلاف المجتهدين ) ، و ( رفع الاشتباه عن  
أحكام الإكراه ) وغير ذلك ، ومن تصانيفه بما لم يتم إلى يومئذ كتاب  
( نهاية الأحكام لدراية الأحكام ) ، وكتاب ( الأربعين الكبرى ) يقع  
كل حديث منها بطريقة والكلام عليه في مجلد ، وله التعليقات الأربعة :  
الكبرى والوسطى والصغرى والمصرية في اثني عشر مجلداً . ومن الأجزاء  
الحديثية ما يطول ذكره . وخرّج للقاضي تقي الدين ولابن جماعة من  
الشيوخ ، وكان أولاً يعاني الجندية ، ثم أنه في سنة خمس عشرة وسبعمائة  
طاود الاشتغال بالفقه والأصوليين وغير ذلك وحفظ التنبية ومختصر ابن  
الحاجب ومقدمته <sup>(٣)</sup> في النحو والتصريف ، وكتاب ( [ باب ] <sup>(٤)</sup> الأربعين  
في أصول الدين ) لسراج الدين الأموي ، وكتاب الامام في الأحكام  
وعلق عليه حواشي ، ثم أنه رحل صحبة الشيخ كمال الدين بن الزملكاني  
إلى زيارة القدس سنة سبع عشرة وسبعمائة وسمع من زينب بنت شكر <sup>(٥)</sup>  
وغيرها ، ولازم الشيخ كمال الدين المذكور سفرأ وحضرأ وعلق عنه <sup>(٦)</sup>

( ١ ) كذا في النسخ ولعلها : الفوائد .

( ٢ ) في النسخ : « ذي البدين » وصوابه ما أثبتناه .

( ٣ ) في ( صل ) : « ومقدمين » وفي ( منح ) : « ومقدمة » والتصحيح من ( م ) .

( ٤ ) من ( منح وم ) .

( ٥ ) في النسخ : « أبة سكره » والصواب ما أثبتناه وهي : زينب بنت أحمد بن شكر المقدسي  
ماتت سنة ٧٢٢ . ترجمتها في الدرر والسدرات .

( ٦ ) في ( صل ) : « وعلاقه » وفي ( منح ) : « وعلق عليه » والتصحيح من الدرر والسدرات .



كثيراً وحج معه سنة عشرين وسبعمائة ، وسمع بمكة من الشيخ رضي الدين الطبري (١) ولازم القراءة على الشيخ برهان الدين القزاري في الفقه والأصول مدة سنين وخرج له مشيخة وغيرها . وولي تدريس الحديث بالناصرية سنة ثمان عشرة وسبعمائة ، ثم أنه درس بالأسدية سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة ، وأقى بادن الشيخ كمال الدين الزملي وقاضي القضاة سنة أربع وعشرين وسبعمائة ثم إنه درس بحلقة صاحب حمص سنة ثمان وعشرين وسبعمائة ، ثم انتقل إلى تدريس المدرسة الصلاحية بالقدس سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة ، وأقام به إلى يومئذ (٢) وتولى مشيخة دار الحديث السيفية بالقدس اجتمعت به مرة بدمشق والقدس والقاهرة وارتويت من فوائده في كل علم وقل أن رأيت مثله في تحقيق ما يقوله وتدقيقه . ونقلت له من خطه خطبة أنشأها للدرس الحديث بحلقة صاحب حمص وهي قوله : الحمد لله الذي رفع متن (٣) العلماء وجعل لهم من لدنه سنداً وأتى حديثهم الحسن على الإملاء أبداً ، وأمدم بمتابعات (٤) كرمه المشهور بوصل ما كان مقطوعاً وأعز من كان مفرداً ، وحمى ضعيف قلوبهم من الاضطراب حتى غدت ثابتة الأفكار ، وعدد (٥) موازين نظرم حين رجعت بعضلهم المبين (٦) بشواهد الاعتبار ، وأنجز لهم من صادق وعده علو قدرهم المرفوع ، وأطاب بالأسنة الأقلام وأفواه الحبار مشافة ثنائهم المسموع ، وجعل شرفهم موقوفاً عليهم وشرف من عداهم من جملة الموضوع ، أحمدته على حديث نعمه الحسن المتصل المسلسل ، ونواتر منته التي يرفع بها تدليس كل أمر معضل ، ومزبد كرمه الذي عمم المختلف والمؤتلف ،

(١) إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ١٣٦١ - ٧٢٢ ) رحمه في الدرر والسدراب .

(٢) كذا في السبع ، وفي الدرر ، إلى أن مات ، وفي الساراب ، ويطلق به إلى آخر عمره .

(٣) في ( سل ) ، ( مع ) ، وفي ( مع ) ، ( مع ) ، والصحيح من ( مع ) .

(٤) في ( سل ) ، « مما مات » ، وفي ( مع و م ) ، « مما مات » وصوابه ما أساء .

(٥) كذا في السبع ولعلها ، وعدل .

(٦) في ( مع و ) ، « الذي » .



فلا ينقطع ولا يوقف (١) على أن يطل (٢) وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة آتخذها لسي الخير منهجاً ، وآنس بها يوم أمسي في جانب اللحد ضرباً وفي طي الأ' كفان مدرجاً ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أنصح (٣) من جاء عن ربه مرسلًا ، وأفصح (٤) من خاطب بوحيه حتى أمسى جانب الشرك متروكاً مهملًا ، الذي رمى قلوب الأ' عسداء وخشومهم (٥) بالتجريح ، وطاعن بالموالي حتى استقام وقوي متن الدين الصحيح ، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه الذين أبادوا المنكر ، وأرأى على المتفق (٥) والمختلف سنا مجدم الأ' كبير ، صلاة معتبرة الإفراد دالة على أنهم في فضل الدنيا والآخرة نعم السادة الأ'فراد انتهى .

وقال السيد الحسيني في دبل العبر في سنة إحدى وستين وسبعمائة : وفي الثالث (٦) المهرم مات شيخنا بقية الحفاظ صلاح الدين أبو سعيد خليل ابن كيكلي الملائي الدمشقي ثم المقدسي الشافعي مدرس المدرسة الصلاحية وغيرها بالقدس عن سبع وستين (٧) سنة ، وروى عن القاضي تقي الدين سليمان الحنبلي وطبقته وأكثر . وكان إماماً في الفقه والنحو والأصول ، مفتناً في علوم الحديث ومعرفة الرجال ، علامة في المتون والأسانيد ، ومصنفاته تنبى عن إمامته في كل فن ، توفي رحمه الله تعالى بيت المقدس وولي بعده ندريس الصلاحية [ ابن ] الخطيب العلامة ابن جماعة (٨) ومشيخة التنكزية شهاب الدين محمود ( زاد الأسدي بالهامش ) قال شيخنا بتفويض

( ١ ) في ( مع ) . « ولا يوم » .

( ٢ ) في ( صل ) . « يطل » ، وفي ( مع ) . « يطل » والصحيح من ( م ) .

( ٣ ) في ( صل ) . « انصح » و « اصح » .

( ٤ ) جمع حسم وهو الأ' كما في اللاح وفي ( مع ) « وحسوم » .

( ٥ ) في ( صل ) . « المفس » وفي ( مع و م ) « المفس » وصوابه كما أساء .

( ٦ ) في ( مع و م ) « في نال » .

( ٧ ) في ( صل ) « سبع وسبعين » والصحيح من ( م ) وهو الموافق لما في السدرا والارر .

( ٨ ) إبراهيم بن عبد الرحيم بن محمد ( ٧٢٥ - ٧٩٠ ) رحمه في الارر والسدرا .



منه متقدم ودرس بها [ الشيخ ] علاء الدين المقدسي [ الشافعي ] (١) .  
 قال الشيخ صلاح الدين الصفدي في وافيته : علي بن أيوب بن منصور  
 الشيخ الامام علاء الدين المقدسي (٢) [ الشافعي ] (٣) مريد المدرسة الباذرائية  
 كان يعرف بعليان وكتب ذلك بخطه في أول أمره ، ودرس بالأُسدية  
 وبمحلقة صاحب حمص ، وسمع من الفخر ابن البخاري (٤) وعبد الرحمن  
 ابن الزين (٥) ، وحدث بدمشق والقاهرة ، وكتب بخطه المبيع (٦) في  
 أول أمره كثيراً من كتب العلم ، ولما بيعت في حياته لغالى الناس فيها  
 لصحتها . وكان قد عني بالحديث وطلب بنفسه وقرأ بنفسه أيضاً وحرر وجوّد  
 الألفاظ وضبطها ، ثم إنه سكن القدس بآخره ، واختلط في سنة ثنتين  
 وأربعين وسبعمائة ، وكان يعث في اختلاطه بذكر الجن ويقول : قد وعدوني  
 بأن يأتوا يسوقون نهراً من النيل ونهراً من زيت نابلس إلى داري هذه ،  
 وبعد لذلك أما كن [ يكون ] (٧) بها الماء والزيت وأشياء من هذه المستحيلات ،  
 وقاسى فقراً شديداً وفاقة ، وتوفي بالقدس سنة ثمان وأربعين وسبعمائة في  
 شهر رمضان المعظم انتهى .

الدين

## ١٢ - دار الحديث الدوادارية والمدرسة والرباط (٨)

قال ابن كثير في سنة ثمان وتسعين وستمائة : وفيها وقف الأمير  
 - ٦٩٩ علم الدين سنجر الدوادار (٩) رواقه (١٠) داخل باب الفرج دار حديث

(١) من مخ .

(٢) ترجمته في النذرات والدرر ولسان الميزان وستأتي ترجمته في فصل المدرسة الباذرائية .

(٣) م م .

(٤) في ( صل ) : « من الفخرين » والتصحيح من ( م ) .

(٥) عبد الرحمن بن احمد المقدسي ( ٦٠٦ - ٦٨٩ ) ترجمته في النذرات .

(٦) في ( صل ) وبقيّة النسخ : « كتب بخطه في أول أمره المبيع » .

(٧) من ( مخ و م ) .

(٨) مخطط المجد رقم ٤٠ .

(٩) الدّوادارية موضوعها تبليغ الرسائل عن الساطان وابلاع عامة الأمور وتقديم القصص اليه

كما جاء في صبح الأعشى ٤ : ١٩ .

(١٠) في ( صل ) : « رواق » والتصحيح من بقيّة النسخ .



ومدرسة (١) ووُلي مشيخته (٢) الشيخ علاء الدين بن المطار وحضر عنده  
القضاء والأعيان وعمل لهم ضيافة انتهى .

وقال الذهبي في المبر في سنة تسع وتسعين وتسماية : الأمير الكبير  
علم الدين سنجر التركي الصالح (٣) كان من نحياء الترك وشجعانهم  
وعلمائهم ، وله مشاركة جيدة في الفقه والحديث . وفيه ديانة وكرم ،  
وسمع الكثير من الزكي المنذري (٤) والرشيد المطار (٥) وطبقتهما ، وله معجم  
كبير [ وأوقاف ] (٦) بدمشق والقدس ، تميز إلى حصن الأكراد (٧) ،  
فتوفي [ به ] رحمه الله تعالى في شهر رجب عن بضع وسبعين سنة انتهى .

وقال الصلاح الصفدي في حرف السين المهمة : سنجر الأمير الكبير  
المسلم المحدث أبو موسى الدواداري ، ولد سنة نيف وعشرين وستماية  
وتوفي رحمه الله تعالى سنة تسع وتسعين وستماية وقدم من الترك في حدود  
سنة أربعين وستماية ، وكان مليح الشكل مهيباً كبير الوجه خفيف اللحية ،  
صغير العينين ربة من الرجال ، حسن الخلق والخلق ، فارساً شجاعاً ،  
دينياً خيراً طاملاً فاضلاً ، مليح الخط ، حافظاً لكتاب الله تعالى ، قرأ  
القرآن على الشيخ نجيب الدلاصي وغيره ، وحفظ الإشارة في الفقه للشيخ  
سلم الرازي (٨) ، وحصل له عناية بالحديث وسماعه سنة بضع وخمسين ،  
وسمع الكثير وكتب بخطه ، وحصل الأصول ، وخرج له المزي جزئين

(١) في (صل) : « دار الحديث ومدرسته » والتصحيح من ( مخ وم ) وابن كثير .

(٢) في (صل) : « مشيخة » والتصحيح من ( مخ ) وابن كثير

(٣) ترجمته في السدرا

(٤) عبد العظيم بن عبد القوي ( ٥٨١ - ٦٥٦ ) ترجمته في السدرا وابن كثير

(٥) يحيى بن علي القرشي الأموي ( ٥٨٢ - ٦٦٢ ) ترجمته في السدرا وابن كثير

(٦) في سائر السح : « وله معجم كثير بدمشق والقدس الخ » والتصحيح من السدرا

(٧) يعرف قديماً ( بحصن السح ) واليوم ( بقامة الحصن ) . وهي قلعة تطل على البحر بين

حصن وطرابلس . راجع T ٣٥ ص ٩٢

(٨) سليم بن أيوب ، مات سنة ٤٧٠ : ترجمته في السدرا وطقات ابن السكيت



عوالي ، وخرج له البرزالي معجماً في أربعة عشر جزءاً ، وخرج له ابن الظاهري قبل ذلك معجماً .

سار بكسوة البيت الشريف بعد أن أخذ بغداد من الديار المصرية وقبل ذلك كان نائبها الاستادار (١) من الخليفة وحج مرة هو واثان من مصر على المهجن . وكانت من الأسرى في أيام الظاهر ثم أعطي أمرية بحلب ، ثم قدم دمشق وولي الشدرة (٢) ، ثم كان من أصحاب سنقر الأشقر (٣) ، ثم أمسك ثم أعيد إلى رتبته وأكثر ، ثم أعطي خبزاً وتقدمة على الألف . وتقلبت به الأحوال وعلت رتبته في دولة الملك المنصور حسام الدين لاشين (٤) وقدمه على الجيش في غزوة سيس . وكان لطيفاً مع أهل الصلاح والحديث يتواضع لهم ويحادثهم ويؤانسهم ويصلهم ، وله معروف كثير وأوقاف بدمشق والقدس ، وكان مجلسه عامراً بالعلماء والشعراء والأعيان ، وسمع الكثير بمصر والشام والحجاز ، وروى عن الزكي عبد العظيم (٥) والرشيد المطار وابن عبد السلام (٦) والكمال الضرير (٧) والشرف المرسى وعبد الغني بن بنين (٨) وإبراهيم بن بشاره وأحمد بن حامد الأزمامي وإسماعيل بن عزون (٩) وسعد الله أبي الفضل الفتوحى وعبد الله

(١) في ( صل ) : « الأستاذ » . وفي ( م ) : « الاستاد » ولعل صوابه ما أثبتناه .

(٢) أي شد الدواوين وموضوعها أن يكون صاحبها رفيقاً للوزير متحدثاً في استخلاص الأموال أو في معنى ذلك ( صبح الاعشى ٤ : ٢٢ )

(٣) ولي ساطنة دمشق سنة ٦٧٨

(٤) حسام الدين لاجين السلحدار ولي ملك الديار المصرية والشامية سنة ٦٩٦ وقتل سنة ٦٩٨

(٥) ابن عبد الواحد بن ظاهر المصري ويعرف بابن أبي الأصم ، توفي سنة ٦٥٠ . ترجمته في الشذراء.

(٦) عبد العزيز بن عبد السلام السلفي ( ٥٧٧ - ٦٦٠ ) ترجمته في الشذراء وابن كثير وذيل الروضين

(٧) علي بن شجاع العباسي ( ٥٧٢ - ٦٦١ ) ترجمته في الشذرات

(٨) في النسخ : « بن » وهو عبد الغني بن سليمان بن بين ( ٥٧٥ - ٦٦١ ) ترجمته في الشذراء.

(٩) الأنصاري المصري . مات سنة ٦٦٧ كما جاء في الشذراء.



ابن يوسف بن اللط (١) وعبد الرحمن بن يوسف المنبجي (٢) ولاحق الأرتاحي (٣) وأبي بكر بن مكارم وفاطمة بنت المثلث بالقاهرة وفاطمة بنت الحزام الحميرية بمكة المشرفة وابن عبد الدائم (٤) وطائفة بدمشق وهبة الله ابن رزين وأحمد بن النحاس (٥) بالإسكندرية وعبد الله بن علي بن معن وبأنطاكية وحلب المحمية وبعلبك والقدس وقوص والكرك وصفد وحماة وحمص وطيبة والفيوم وجدة ، وقل من أتجب من الترك مثله ، وسمع منه خلق بدمشق والقاهرة ، وشهد الوقعة وهو ضعيف ثم التجأ بأصحابه إلى حصن الأكراد فتوفي به ليلة الجمعة ، ثالث شهر رجب بتاريخ تقدم انتهى

قلت وكان الشيخ فتح الدين به خصيصاً بنام عنده ويساخره ، فقال لي : كان الأمير علم الدين قد لبس الفقيري (٦) وتجرد ، وجاء مكة فجاور بها ، وكتب الطبايق بخطه ، وكانت في وجهه آثار الضروب من الحروب ، وكان إذا خرج إلى غزوة خرج طلبه ( كذا ) وهو في زيه ، وإلى جانبه شخص يقرأ عليه جزءاً فيه أحاديث الجهاد . وقال إن السلطان حسام الدين لاجين رتبته في عمارة جامع [ ابن ] طولون ، وفوض أمره إليه فمره ، وعمر وقوفه ، وقرر فيه دروس الفقه والحديث ، وجعل من جملة ذلك وقفاً يختص بالديوك التي تكون في سطح الجامع في مكان مخصوص بها وزعم أن الديوك ثمين الموقتين وتوقف المؤذنين في الأسحار ، وضمن ذلك كتاب وقف ، فلما قرئ على السلطان أعجبه

( ١ ) عبد الله بن يوسف الخزامي المصري ، توفي سنة ٦٥٧ ، ترجمه في السدراب .

( ٢ ) في ( م ) : « المسيحي » .

( ٣ ) أبو الكرم لاحق بن عبد المعمر ، مات سنة ٦٥٨ ، ترجمه في السدراب .

( ٤ ) أحمد بن عبد الدائم المعروف بابن أبي أصمعه صاحب تاريخ الأطاء ( ٥٧٥ - ٦٦٨ )

ترجمه في السدراب وابن كثير .

( ٥ ) أحمد بن عبد الله الأنصاري ، توفي سنة ٦٧١ . ترجمه في السدراب .

( ٦ ) المراد بالفقيري الدرب أو الرعقة التي يلبسها الفقراء الصوفية .



ما اعتمده في ذلك ، فلما انتهى إلى ذكر الديوك أنكر ذلك ، وقال :  
أبطالوا هذه لا يضحك الناس علينا . وكان سبب اختصاص فتح الدين  
به أنه سأل الشيخ شرف الدين الديباضي عن وفاة البخاري فما استحضر  
تاريخها ، فسأل فتح الدين عن ذلك فأجابه ، وغالب رؤساء دمشق وكبارها  
وعلمائها نشوءه وجمع الشيخ كمال الدين بن الزملاكاني مدائمه في مجلد من  
أو واحد ، وكتب ذلك بخطه وكتب إليه علاء الدين الوداعي (١) بولد  
اسمه عمر ومن خطه نقلت :

قل للأمير وعزه في نجله عمر الذي أجرى الدموع أجابا  
حاشاك يظلم ربع صبرك بعدما أمسى لسكان الجنان (٢) سراجا  
ومن خطه نقلت :

علم الدين لم يزل في طلاب العلم والزهد سائحا زمالا (٣)  
فيرى الناس رأيين (٤) ووراء عند الأربعين وأبدالا (كذا)  
وقال فيه لما أخذ في دويرة السميساطي (٥) بيتا :

لدويرة الشيخ السميساطي من دون البقاع فضيلة لا تجهل  
هي موطن للأولياء ونزهة في الدين والدنيا لمن يتأمل  
كملت معاني فضلها مذ حلها العالم الفرد الغياث الموثل (٦)  
إني لأنشد كلما شاهستها ما مثل منزلة الدويرة منزل انتهى .  
والشيخ علاء الدين بن المطار الذي تولى مشيختها أولا هو كما قال

(١) علي بن مظفر بن إبراهيم الكندي (٦٠٠ - ٧١٦) وهو منسوب إلى ابن وداعة عبدالعزيز  
ابن منصور الحلي ولي وزارة التام في زمن الطاهر سرس ترجمه في السدراة واب كمبر  
والدرر الكامنة .

(٢) في (صل) : « لكان في الحسان » والتصحيح من ( مع و م )

(٣) الزمال : من زمل أسرع ، كأنه يريد أن يقول سائحا جوالا

(٤) كذا في (صل)

(٥) في (م) : « السيامني »

(٦) في (م) : « المتال »



الصالح الصفدي في وافته : علي بن إبراهيم بن داود الشيخ الامام المفتي المحدث الصالح بقية السلف علاء الدين أبو الحسن بن الموفق العطار ابن الطبيب (١) الشافعي شيخ دار الحديث النورية ومدرس القوسية والعلمية يعني هذه لا العلمية (٢) الحنفية الآتية ، ثم قال : ولد يوم عيد الفطر سنة أربع وخمسين وستمائة وتوفي في سنة أربع وعشرين وسبعمائة وحفظ القرآن وسمع من ابن عبد الدائم وابن أبي اليسر (٣) وعبد العزيز بن عبد الله والجمال الصيرفي (٤) وابن أبي الخير (٥) والجمال محمد بن إسماعيل بن عساكر والهاد بن محمد مصري (٦) وابن مالك شيخ الصوفية (٧) والشمس ابن هامل (٨) وأبي بكر محمد بن القنسي وخطيب بيت الأبار (٩) ومحمد بن عمرو (١٠) الخطيب ابن أبي عصرون (١١) وأحمد بن هبة الله الكهفي (١٢) والكمال بن فارس المقرئ والشيخ حسن الصقلي والفقيه زهير الزوعي والقاضي أبي محمد بن عطاء الأذري (١٣) ومداينة بنت الشيرجي وابن

(١) ترجمته في الدرر والشذرات وطبقات ابن السبكي وابن كثير

(٢) في (صل) : « القاسية » والتصحيح من (م)

(٣) إسماعيل بن إبراهيم النوحى الدهمقي (٥٨٩ - ٦٧٢) كما جاء في السدرا

(٤) يحيى بن أبي منصور الحراني ويعرف بابن الحيتي . توفي سنة ٦٧٨ . ترجمته في السدرا

(٥) أحمد بن أبي الخير سلامة بن الحداد (٥٨٩ - ٦٧٨) ترجمته في السدرا

(٦) ابن سالم النغلي والد محمد الدين بن مصري ، مات سنة ٦٧٠ كما جاء في السدرا

(٧) في (صل) : « الصوفي » والتصحيح من (م)

(٨) محمد بن عبد المصنم الحراني (٦٥٣ - ٦٧١) . ترجمته في السدرا وابن كثير

(٩) يوسف بن عمر الربيدي ، مات سنة ٦٦٥ ، كما في السدرا

(١٠) لعلاء محمد بن عمر الديبوري حطب كهر بطنا (٦١٣ - ٦٨٥) ترجمته في السدرا .

(١١) أحمد بن عبد السلام الميمي (٥٩٢ - ٦٧٥) كما في السدرا ، وسنأتي ترجمته في فصل

المدرسة الأمينية .

(١٢) توفي سنة ٦٧١ كما في السدرا .

(١٣) عبد الله بن محمد بن عطاء الحمي (٥٩٥ - ٦٧٣) . ترجمته في السدرا والخواهر المصنفة

واس كثير ، وسنأتي ترجمته في فصل المدرسة القيمرية .



علوان المقرئ (١) وعدة . وسمع بمكة من يوسف بن إسحاق الطبري وأبي  
اليمان بن عساكر (٢) وبالمدينة من أحمد بن محمد النقيب ، وبالقدس من  
قطب الدين الزهيري (٣) وبنابلس من العماد عبد الحافظ ، وبالقاهرة من  
الأبرقوهي (٤) وابن دقيق العيد (٥) وعمل له الشيخ شمس الدين (٦) معجماً  
سمه الشيخ كال الدين بن الزملي بقرائه سنة سبع وتسعين وابن  
الفخر (٧) وابن المجد (٨) والبرزالي والمقاتلي (٩) وصحب الشيخ محي الدين  
النواوي رحمه الله تعالى وتفقه عليه وقرأ عليه التنبية وأفتى ودرس وجمع  
وصنف ونسخ الأجزاء ودار مع الطلبة ، وسمع الكثير ، وكان فيه زهد  
ويفيد ويأمر بالمعروف على مادة في أخلاقه ، وله أتباع ومحبون ، أصيب  
بالحالج سنة إحدى وسبع مائة ، وكان يحمل في محفة إلى المدارس وإلى  
الجامع رأته غير مرة ولم أسمع منه وكان والده يهودياً انتهى .

وذكره الذهبي في المعجم المختص وقال : وأحسن باستجازته لي (١٠)  
كبار المشيخة . وفي العبر وقال : كان يلقب بمختصر النواوي ، وخرجت  
له معجماً ، وأصابه فالج أكثر من عشرين سنة . وذكره ابن كثير في  
تاريخه وقال : وله مصنفات وتواريخ وفوائد ومجاميع توفي رحمه الله تعالى

- (١) عبد الخالق بن عبد السلام بن سعيد العلوكي ( ٦٠٣ - ٦٩٦ ) ترجمه في السدرا .
- (٢) عبد الصمد بن عبد الوهاب ( ٦١٥ - ٦٨٦ ) ترجمه في السدرا .
- (٣) عبد الممن بن يحيى بن إبراهيم القرسي ٥٦٣ - ٦٨٧ ترجمه في ابن كثير والسدرا .
- (٤) في ( صل ) : « الأبرقوهي » وفي ( م ) : « الأبرقوهي » وصوابه ما أثبتناه وهو أحمد بن  
اسحق الأبرقوهي نسبة إلى ( أبروه ) بلدة بأصبهان ( ٦١٥ - ٧٠١ ) ترجمه في  
السدرا وابن كثير والدرر .

- (٥) محمد بن علي القسيري المملوطي ( ٦٢٥ - ٧١٢ ) ترجمه في السدرا وابن كثير والدرر .
- (٦) أي شمس الدين الذهبي كما جاء في ترجمة ابن العطار في السدرا .
- (٧) محمد بن عبد الرحمن العلوكي ( ٦٥٥ - ٦٩٩ ) ترجمه في السدرا .
- (٨) عبد الحليم بن عبد السلام بن نمرة ( ٦٢٧ - ٦٨٢ ) ترجمه في السدرا وابن كثير .
- (٩) عثمان بن بلان المقاتلي ( ٦٧٥ - ٧١٧ ) ترجمه في السدرا والدرر .
- (١٠) في ( صل ) : « وأحسن إلى ما استجازته لي في كتاب المسحة » والنصح من السدرا .



يوم الاثنين مستهل ذي الحجة سنة أربع المذكورة وصلي عليه بالجامع ودفن بقاسيون . وقال غيرها أخذ عن جمال الدين بن مالك (١) ولازم النواوي وهو أشهر أصحابه وأخصهم به [لزمه] (٢) طويلاً وانتفع به وله معه حكايات واطلع على أحواله ، وكتب مصنفاته كثيراً وببعض منها ، ومن تصانيفه ( شرح العمدة ) لكنه أخذ شرح ابن دقيق العيد وزاد عليه من شرح مسلم للنواوي رحمه الله تعالى مع فوائد آخر حسنة سماه ( أحكام شرح (٣) عمدة الأحكام ) ، ومصنف (٤) ( في فضل الجهاد ) ، وآخر في ( حكم البلوى وابتلاء العباد ) ، وآخر في ( حكم الأخبار والاحتكار عند فقد (٥) غلاء الأسعار ) انتهى . قلت وممن درس بهذا المكان الشيخ الأصيل الفقيه نور الدين أبو عبد الله محمد ابن الشيخ العالم الصالح القدوة نجم الدين أبي بكر بن محمد بن عمر ابن الشيخ الكبير أبي بكر ابن قوام [بن] علي بن قوام البالي الأصيل الدمشقي المعروف بابن قوام (٦) ، ولد في شهر رمضان سنة سبع ( بتقديم السين ) عشرة وسبعائة ، وسمع من جماعة وتفقه ودرس بالناصرية البرانية مدة سنتين بعد أبيه وبالرباط ٧١٧ - ٦٥٠ الدواداري داخل باب الفرج وكان يحب السنة ويفهمها جيداً وقال ابن رافع سمع وتفقه ودرس ، وكان حسن الخلق ، توفي في شهر ربيع الآخر (٧) سنة خمس وستين وسبعائة ودفن بسفح قاسيون بزاويتهم انتهى .

نور الدين  
ابن قوام

( ١ ) محمد بن عبد الله الطائي الحلي سبى الى جيان بالأندلس ( ٦٠٠ - ٦٧٢ ) ترجمه في الندراب وافية الوعاة ص : ٥٣ وفوات الوفيات .

( ٢ ) من ( م ) والندراب .

( ٣ ) في ( م ) : « سرع »

( ٤ ) في ( صل ) : « وفي مصنف » والمصحح من ( م )

( ٥ ) في ( م ) . « حكم الأخبار والاحتكار فقد علا الأسعار » ولعله أن يكون . « حكم الأخبار والاحتكار عند وقوع غلاء الأسعار . » او . . . . . عند شدة غلاء الأسعار .

( ٦ ) ترجمه في الندراب وابن كثير .

( ٧ ) في ابن كثير : « ربيع الأول »



١٣ - دار الحديث السامري<sup>(١)</sup>

الدين . وبها خاتمه أوقفها الصدر الكبير سيف الدين أبو العباس أحمد بن السامري محمد بن علي بن جعفر البغدادي السامري<sup>(٢)</sup> (بفتح الميم وتشديد الراء) نسبة إلى مدينة سمر من رأى وهي بلدة على الدجلة وينسب إليها أيضاً بلفظ السمرري وهي إلى جانب الكروسية بدمشق ، وكانت داره التي يسكن فيها فدفن بها بعد أن وقفها دار حديث وخاتمه . وكان قد انتقل إلى دمشق وأقام بها بهذه الدار مدة ، وكانت قديماً تعرف بدار ابن قوام بناها من حجارة منحوتة كلها ، وكان السامري كثير الأموال حسن الأخلاق \* معظماً عند الدولة ، جميل المعاشرة<sup>(٣)</sup> له أشعار رائقة ومبتكرات فائقة . توفي رحمه الله تعالى يوم الاثنين ثامن عشر شعبان سنة ست وتسعين وستمائة ، وقد كان له حظوة ببغداد عند الوزير ابن العلقمي<sup>(٤)</sup> وامتدح المستعصم<sup>(٥)</sup> وخلع عليه خاتمة سوداء سنية . ثم قدم دمشق في أيام الناصر صاحب حلب فحظي عنده أيضاً ، فسمى فيه أهل الدولة فصنف فيهم أرجوزة فتح عليهم بسببها باب مصادرة<sup>(٦)</sup> الملك لهم بعشرين ألف دينار ، فمظموه جداً وتوسلوا به إلى أغراضهم . وله قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد كتب عنه<sup>(٧)</sup> الحافظ الدمياطي شيئاً من شعره قال ذلك كله ابن كثير في سنة ست وتسعين ، بعد أن قال في

(١) مخطوط المجد رقم ٧٥

(٢) ترجمته في ابن كثير

(٣) في السح : « جميل الأشعار » والصحيح من ابن كثير

(٤) محمد بن أحمد البغدادي وزير المستعصم العباسي ، توفي سنة ٦٥٦ ، ترجمته في السدرا وابن كثير .

(٥) أبو أحمد عبد الله بن المستنصر بالله العباسي (٦٠٩ - ٦٥٦) ترجمته في ابن كثير .

(٦) في (ص) : « مصادمة » وفي (م) : « مصادرة » والصحيح من ابن كثير لقوله « فصادرم الملك »

(٧) في (ص) : « عند » والصحيح من (م) وابن كثير .



سنة ست وثمانين وستمائة : وفيها استدعى سيف الدين السامري من دمشق إلى الديار المصرية لبشترى منه [ ربيع قرية ] (١) حرما الذي اشتراه من بيت الملك الأشرف موسى فذكر لهم (٢) أنه أوقفه ، وقد كان المتكلم في ذلك علم الدين الشجاعى (٣) ، وكانت قد استنابه الملك المنصور (٤) بديار مصر ، وجعل يتقرب إليه بتحصيل الأموال فقرّر (٥) لهم ناصر الدين محمد ابن [ أبي ] عبد الله عبد الرحمن المقدسي (٦) أن السامري اشترى هذا من بنت الأشرف وهي [ غير ] (٧) رشيدة وأثبت سفها علي زين الدين بن مخلوف (٨) وأبطل البيع من أصله واسترجع على السامري بمغل عشرين سنة مائتي ألف درهم ، أخذوا منه حصّة من الزبقيّة قيمتها سبعون ألفاً وعشرة آلاف مئة ، وتركوه فقيراً على برد (٩) الديار ثم أثبتوا رشدها واشتروا منها تلك الحصص بما أرادوا ثم أرادوا أن يستدعوا الدماشقة واحداً بعد واحد ويصادروهم ، وذلك أنه بلغهم أن من ظلم بالشام لا يفلح وأن من ظلم بمصر أفلح وطالت مدته ، فكانوا يطلبونهم إلى مصر أرض القراعة والظلم ويفعلون بهم ما أرادوا انتهى .

شهاب الدين

وممن ولي مشيختها الشهاب بن قوام قال الشيخ تقي الدين بن قاضي ابن قوام  
شبهة في ذيله في جمادى الآخرة سنة خمس وعشرين وثمانمائة شهاب الدين  
٨٢٥ - ٠٠٠

(١) في ( صل ) : « لبشترى منه خرما » وفي ( م ) : « لبشترى منه ربيع خرما »

والصحيح من ( مع )

(٢) في ( صل ) : « له » والصحيح من ( مع و م )

(٣) الأمير علم الدين سحر ، توفي سنة ٦٩٣ ، كما جاء في السدراب وابن كثير .

(٤) أي المنصور علاون

(٥) في ( مع و م ) : « قرر » وفي ابن كثير : « هتق »

(٦) في ( صل ) : « محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن » والصحيح من ( مع و م ) مات سنة ٦٨٩

وستأتي ترجمته في فصل المدرسة الرواحية .

(٧) من ( مع و م )

(٨) ابن ناهض الويري المالكي ، مات سنة ٧١٨ ترجمته في السدراب وابن كثير

(٩) كذا في النسخ ، ولعله بعد الديار .



أحمد بن علاء الدين علي بن قوام الشافعي ، حفظ المنهاج للنوادي وطلب الحديث وأفتى ووُلي مشيخة الحديث بالسامرة قبل الفتنة ثم أنه أصابه وجع في صلبه وأقعد واقتقر وصار يشهد وتُكلم في شهادته ، وكان حسن المحاضرة له عقل جيد ، توفي في يوم الأحد سادس عشرين رجب سنة التاريخ المتقدم ودفن بالروضة رحمه (١) الله تعالى انتهى .

#### ١٤ - دار الحديث السكرية (٢)

بالقصاعين داخل باب الجاية وبها خاتناه لم أقف لواقفها على ترجمة .  
 شهاب الدين ووُلي مشيختها الشيخ الامام العالم الفقيه شهاب الدين عبد الحلیم ابن  
 ابن تيمية الشيخ الامام العلامة مجد الدين عبد السلام بن عبد الله بن القاسم بن  
 محمد بن الخضر بن تيمية الحراني (٣) . قال ابن كثير في سنة اثنتين وثمانين ٦٢٧ - ٦٨٢  
 وستائة : والد شيخنا العلامة العالم تقي الدين بن تيمية مفتي الفرق ، الفارق  
 بين (٤) الفرق . كانت له فضيلة حسنة ، ولديه فوائد كثيرة ، وكان له  
 كرسي بجامع دمشق يتكلم عليه عن ظهر قلبه ، ووُلي مشيخة دار الحديث  
 السكرية بالقصاعين وبها كان مسكنه ثم دوس ولده (٥) الشيخ بها بعده  
 في السنة الآتية كما سيأتي ودفن بمقابر الصوفية .

وقال ابن مفلح في طبقاته : سمع من المجد والده (٦) وغيره ، ورحل  
 في صغره إلى حلب وسمع من ابن التي وابن رواحة (٧) وقرأ العلم على

(١) في ( م ) : « ساجحة » .

(٢) مخطط المحدث رقم ( ٧٧ )

(٣) ( ٦٢٧ - ٦٨٢ ) والد شيخ الاسلام تقي الدين . ترجمه في الشذرات

( : ) في السج : « الفارق من الفرق » والتصحيح من ابن كثير .

(٥) في ( صل ) : « والده » والتصحيح من ( م ) وابن كثير .

(٦) مجد الدين عبد السلام بن تيمية ( ٥٩٠ - ٦٥٢ ) ترجمه في السدر

والجوامع الزاهرة .

(٧) محمد بن الحسين الحموي ، مات سنة ٦٤٢ ترجمه في الشذرات .



والده المجد وتقن في الفضائل ودرس وأفتى [وصنف] (١) وصار شيخ  
 البلد بعد أبيه المجد وخطيبه وحاكمه . وكان إماماً كثير الفوائد جيدة  
 المشاركة في العلوم له يدٌ طولى في الفرائض والفوامض والحساب والهيئة  
 وكان ديناً متواضعاً حسن الأخلاق جواداً من حسنات الدهر ، وكان  
 من أنجم الهدى وإنما اختفى بين نور القمر وضوء الشمس إشارة إلى  
 أبيه وابنه الشيخ تقي الدين ، فإن فضائله وعلومه انقمرت بين فضائلهما  
 وعلومهما ، توفي رحمه الله تعالى ليلة الأحد سلخ ذي الحجة سنة اثنتين  
 وثمانين وستمائة بدمشق ودفن من القد بسفح جبل قاسيون انتهى . ولم  
 يذكر أنه ولي مشيخة السكرية وقال إنه دفن بالسفح وهو وم وإنما  
 دفن بالصوفية كما قاله ابن كثير . ثم قال أيضاً في تاريخه في سنة ثلاث  
 وثمانين وستمائة وفي يوم الاثنين ثاني المحرم منها : درس الشيخ الامام العالم  
 العلامة تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية  
 الحراني بدار الحديث السكرية التي بالقصاعين وحضر عنده قاضي القضاة  
 بهاء الدين يوسف بن الزكي الشافعي ، والشيخ تاج الدين الفزاري شيخ  
 الشافعية ، والشيخ زين الدين بن المرحل والشيخ زين الدين المنجا  
 الحبلي (٢) ، وكان درساً [هائلاً] (٣) حافلاً يعني في البسمة كما ذكره  
 ابن مفلح في طبقاته ، وقد ذكره الشيخ تاج الدين الفزاري بخطه لكثرة  
 فوائده وكثرة ما استحسنه الحاضرون . وقد أطنب الحاضرون في شكره  
 على حداثة سنه وصغره ، فانه كان إذ ذاك عمره عشرين سنة وستين ،  
 ثم جلس الشيخ تقي الدين المذكور أيضاً يعني مكان والده بالجامع كما ذكره  
 ابن كثير يوم الجمعة عاشر صفر بالجامع الأموي بعد صلاة الجمعة على منبر قد  
 هي له لتفسير القرآن العزيز فابتدأ من أوله في تفسيره ، وكان يجتمع

(١) من (م) .

(٢) أبو البركات المحاسن عثمان ( ٦٣١ - ٦٩٥ ) ترجمه في السلوات وابن كثير .

(٣) من (م) .



عنده انخلق الكثير والجُم الغفير ، ومن كثرة ما كان يورد من العلوم المتنوعة المهررة مع الديانة والزهادة والعبادة سارت بذكره الركبان في سائر (١) الأقاليم والبلدان واستمر على ذلك مدة سنتين متطاولة .

زاد ابن مفلح في طبقاته وأنه كان يورد من حفظه في المجلس نحو كراسين أو أكثر وبقي يفسر في سورة نوح على نبينا وعليه الصلاة والسلام عدة سنين . وأطال في ترجمته كثيراً ، وشهرته تفنى عن الاطناب في ذكره والإشهار في أمره . ولد يوم الاثنين عاشر شهر ربيع الأول سنة إحدى وستين وستمائة بجرّان وقدم مع أهله سنة سبع وستين وستمائة إلى دمشق فسمع بها من ابن عبد الدائم والمجد بن عساكر وابن أبي الخير والقاسم الأربلي والمسلم بن علان وإبراهيم بن الدرجي (٢) وابن أبي اليسر وخلق كثير ، وأقبل على العلوم في صغره فأخذ الفقه والأصول عن والده والشيخ شمس الدين بن أبي عمر والشيخ شمس الدين بن المنبجاء (٣) وبرع في ذلك وقرأ في العربية أياماً على ابن عبد القوي ، ثم أخذ كتاب سيبويه وتأمله ففهمه وأقبل على تفسير القرآن العزيز (٤) فبرز فيه ، وأحكم الفرائض والحساب والجبر والمقابلة وغير ذلك من العلوم ، ونظر في علم الكلام وبرز (٥) في ذلك على أهله ، وردّ على رؤسائهم ، وتأهل للفتوى والتدريس وله دون العشرين سنة ، وأمدّه الله تعالى بكثرة الكتب وسرعة الحفظ وقوة الفهم وبطاء النسيان ، وعنى بالحديث أتمّ عناية ونسخ الأجزاء ، ودار على الشيوخ وخرّج وانتقى وبرع في الرجال وعلل الحديث ، وكان كثير المحاسن ، فارغاً عن شهوات المأكل والملبس

(١) في (١ صل) : « في الأقاليم وسائر البلدان » والصحيح من (١٠) .

(٢) إبراهيم بن اسمعيل القرشي ، مات سنة ٦٨١ كما في السدواب .

(٣) عمر بن أسعد التنوخي ( ٦٥٧ - ٦٤١ ) ترجمه في السدوات وابن كثير .

(٤) في (م) : « العظيم » .

(٥) في النسخ : « وبرع » والصحيح من الطبقات



والجماع ، لا لذة له في غير نشر العلم وتدوينه ، عرض عليه قضاء [ القضاة ] (١) قبل التسعين ومشيخة الشيوخ فلم يقبل شيئاً من ذلك ، وامتنحن وأوذى مرات وحبس بقلمة مصر والقاهرة وبالإسكندرية وبقلمة دمشق مرتين ، وصنف التصانيف الحسنة التي هي أشهر من أن تذكر ، وأعرف من أن تنكر ، وحدث بدمشق ومصر والثغر ، وسمع منه خلق من الحفاظ والأئمة من الحديث ومن تصانيفه ، وخرج له ابن الواني (٢) أربعين حديثاً حدث بها وقد أفرد له الحافظ أبو عبد الله بن عبد الهادي (٣) ترجمة في مجلدة وكذلك أبو حفص البزار (٤) البغدادي في كرايس ومات بدمشق في القلمة ممثلاً (٥) سحر ليلة الاثنين عشرين ذي الحجة أو ذي القعدة (٦) سنة ثمان وعشرين وسبعمائة ثم جهز وأخرج إلى جامع البلد وكان الجمع أعظم من جمع الجمع حزر الرجال بستين ألفاً وأكثر والنساء بخمسة عشر ألفاً صلى عليه أخوه زين الدين عبد الرحمن (٧) بسوق الخيل (٨) بعد خروج جنازته من باب الفرج (٩) ، ودفن بمقابر الصوفية (١٠) إلى جانب أخيه بالشرق وهو عبد الله (١١) [ أي أخيه ] (١٢) ورؤيت له منامات حسنة . ثم ولها

(١) من ( م ) والطبقات والشذرات .

(٢) في ( صل ) : « ابن الوالي » والصحيح من ( منح و م ) وهو الموافق لما في الطبقات .

(٣) محمد بن أحمد بن فدامة المقدسي ، ( ٧٠٥ - ٧٤٤ ) ترجمته في الشذرات وابن كثير والدور

( ٢ ) في ( منح و م ) : « البزاز » وفي الشذرات والدور : « عمر بن علي بن موسى الأزجي

البزار » ( ٦٨٨ - ٧٤٩ ) .

( ٥ ) في ( صل ) : « في قاعة مقفلاً » وفي ( منح ) : « في قاعته مقفلاً » ولعل صوابه ما أثبتناه

لأنه مطابق للواقع فقد سحن في القاعة ومات بها .

( ٦ ) في ابن كثير : « ذي القعدة » .

( ٧ ) ابن عبد الحليم بن تيمية ( ٦٦٣ - ٧٤٧ ) ترجمته في الشذرات والدور .

( ٨ ) ساحة في شمالي قلعة دمشق من ناحية الغرب .

( ٩ ) أحد أبواب دمشق الشمالية .

( ١٠ ) درست وبني مكانها أبنية الجامعة السورية .

( ١١ ) ابن عبد الحليم بن تيمية ( ٦٦٦ - ٧٢٧ ) ترجمته في الدور

( ١٢ ) من ( م ) .



شمس الدين  
الذهبي

بعده الحافظ ابن عبد الله الذهبي وهو محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز  
ابن عبد الله التركماني الفارقي الأصل الدمشقي الشافعي ، الامام العلامة  
شيخ المحدثين قدوة الحفاظ والقراء ، مؤرخ الشام ومفيدة شمس الدين ،  
٦٧٣ - ٧٤٨ ولد سنة ثلاث وسبعين وستائة بدمشق ، وجمع القراءات السبع على الشيخ  
أبي عبد الله بن جبريل المصري تزيل بيت المقدس (١) فقرأ عليه ختمة  
جامعة لمذاهب القراء السبعة بما اشتمل عليه كتاب التيسير لأبي عمرو  
الداني (٢) ، وذاظّم حوز الأمانى لأبي القاسم الشاطبي (٣) ، وعنى بالحديث  
من سنة اثنين وتسعين وهلم جرّاً ، فسمع ما لا يحصى كثرة من الكتب  
الكبار والأجزاء على خلق كثير ، فسمع من أحمد بن عساكر (٤) صحيح  
مسلم والموطأ للامام مالك (٥) رضي الله تعالى عنه رواية أبي مصعب ، وعلى  
ابن القواس (٦) معجم ابن جميع (٧) ، وعلى زينب بنت كندي وخلق كثير ،  
ورحل إلى مصر فسمع بها على أبي المعالي الأبرقوهي السيرة النبوية لابن  
إسحاق (٨) وجزء ابن الطلاية (٩) وبالقاهرة من ابن الحافظ شرف الدين  
الديلماسي وغيره ، وسمع بالاسكندرية من العراقي (١٠) ويطبعك من التاج

(١) في ذيل الروصتين : « ريل دمشق » .

(٢) عثمان بن سعيد المعروف بابن الصيرفي من موالى بني أمية .

(٣) القاسم بن زيّره بن خلف الرّعيّ ( ٥٣٨ - ٥٩٠ ) ، ترجمته في نكت اطميان والوفيات  
والشذرات .

(٤) ابن هبة الله ( ٦١٤ - ٦٩٩ ) ، ترجمته في الشذرات وابن كثير .

(٥) مالك بن أنس ، امام دار الهجرة ، وأحد الأئمة الأربعة واليه نسب المالكية ( ٩٣

١٧٩ ) ترجمته في الوفيات والتهذيب والديباح المذهب والشذرات .

(٦) عمر بن عبد المعمر الطائي ، مات سنة ٦٩٨ ، ترجمته في الشذرات .

(٧) مجلي بن جميع بن مجا القرشي ، توفي سنة ٥٥٠ ، ترجمته في الشذرات .

(٨) محمد بن اسحاق المطلي المدني من أعلام مؤرخي العرب ، مات سنة ١٥١ ، ترجمته في التهذيب

والارشاد والتذكرة والوفيات .

(٩) في الشذرات : « ابن الطلاية » وهو أحمد بن أبي غالب ، مات سنة ٥٤٨ .

(١٠) في ( صل ) : « العراقي » وفي ( م ) : « العراقي » والصحيح من الشذرات وهو علي

ابن أحمد القَرَامي ، نسبة الى الغراف نهر بالعراق ( ٦٢٨ - ٧٠٤ ) .



عبد الخالق (١) وبحلب من سنقر (٢) وبنابلس من العماد بن بدران (٣) وغيره  
وبمكة من الفخر التوزي وعسدة مشايخ . وأجاز له بالاستدعاء الشيخ  
علاء الدين بن المطار وأحمد بن أبي الخير بن سلامة الحداد والشيخ  
عبد الرحمن بن أبي عمر وخلق كثير من أصحاب ابن طبرزد والكندي  
وحنبل وابن الحرستاني وغيرهم ، فشيوخه في معجمه الكبير أزيد من  
ألف ومائتين بالسماع والإجازة ، وخرج جماعة (٤) من شيوخه وأقرانه ،  
وعدل وخرج (٥) وصحح واستدرك وأفاد وانتقى واختصر كثيراً من نواريج  
المتقدمين والمتأخرين وصنف الكتب المفيدة منها ( تاريخ الاسلام ) عشرين (٦)  
مجلداً ، و ( ميزان الاعتدال في نقد الرجال ) مجلدين ، و ( طبقات  
الحفاظ ) مجلدين (٧) ، و ( طبقات القراء ) (٨) مجلد ، و ( المغني في أحوال  
الرواة ) مجلد ، ومصنفاته ومختصراته وتجاريمه [ تقارب ] (٩) المائة وقد  
سار بكل (١٠) منها الركبان في أقطار البلدان . وولي مشيخة الظاهرية قديماً  
ومشيخة النفيسية والفاضلية والسكرية هذه وأم الصالح وغير ذلك ، ولم  
يزل يكتب ويصنف وينتقي حتى أضر في سنة إحدى وأربعين وسبعمائة ،  
ومات رحمه الله تعالى ليلة الثلاثاء الثالث من ذي القعدة سنة ثمان وأربعين  
وسبعمائة بدمشق ودفن بمقبرة الباب الصغير [ رحمه الله ] (١١) . ثم ولي

( ١ ) ابن عبد السلام بن علوان البعلبكي ، توفي سنة ٦٩٦ ، ترجمته في الشذرات .

( ٢ ) سقر القضائي الزيني مسد حلب ، مات سنة ٧٠٦ ، ترجمته في الشذرات والدرر

( ٣ ) عبد الحافظ بن بدران المقدسي . مات سنة ٦٩٨ . ترجمته في الشذرات .

( ٤ ) في ( منع وم ) : « الجماعة » .

( ٥ ) في ( صل ) : « وعدلاً وخرج » وصوابه ما أنساه .

( ٦ ) في الشذرات : « في أحد وعشرين » .

( ٧ ) في ( صل ) : « مجلد » والصحيح من ( مع وم ) .

( ٨ ) في الشذرات : « طبقات مناهير القراء » .

( ٩ ) من ( م ) .

( ١٠ ) في السخ : « بكنه » .

( ١١ ) من ( م ) .



## ١٦ - دار الحديث العروية<sup>(١)</sup>

شرف الدين      بمشهد عروة بالجانب الشرقي<sup>(٢)</sup> من صحن الجامع الأموي قبلي الحلبية  
ابن عروة      ويعرف قديماً بمشهد علي رضي الله تعالى عنه . قال الحافظ عماد الدين  
ابن كثير في تاريخه في سنة عشرين وستمائة : ابن عروة شرف الدين  
محمد بن عروة الموصل<sup>(٣)</sup> المنسوب إليه مشهد ابن عروة بالجامع الأموي  
لأنه أول من فتحه وكان مشحوناً بالحواصل الجامعية<sup>(٤)</sup> . وبني فيه  
البركة ووقف على الحديث دروساً ووقف خزائن كتبه فيه ، وكان مقبلاً  
بالقدس الشريف ولكنه كان من خواص أصحاب الملك المعظم<sup>(٥)</sup> فانتقل إلى  
دمشق حين خرب سور بيت المقدس إلى أن توفي بها وقبره عند قباب  
طفتكين<sup>(٦)</sup> قبلي المصلى .

وقال الصلاح الصفدي في كتابه الوافي بالوفيات : المنسوب إليه المشهد  
محمد بن عروة شرف الدين الموصل<sup>(٣)</sup> وإنما نسب إليه لأنه كان يخزن فيه  
آلات تتعلق بالجامع فعزله وبيضه وعمل له المحراب والخزانتين ووقف فيهما  
كتباً وجعله دار حديث ، توفي رحمه الله تعالى سنة عشرين وستمائة ،  
وأول من ولي مشيخته الفخر بن عساكر أبو منصور الدمشقي . قال ابن  
كثير في تاريخه في سنة عشرين وستمائة : فخر الدين بن عساكر عبد الرحمن  
ابن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عساكر أبو منصور الدمشقي<sup>(٧)</sup>  
شيخ الشافعية بها اشتغل من صغره بالعلم على شيخه قطب الدين مسعود

( ١ ) مخطوط المنجد رقم ٢١ .

( ٢ ) في ذيل الروضتين : « المنسوب إليه المشهد بغربي الجامع بدمشق » .

( ٣ ) ترجمته في ابن كثير وذيل الروضتين .

( ٤ ) في النسخ : « الجامعة » والصحيح من ابن كثير ، أي آلات تتعلق بالجامع .

( ٥ ) عيسى بن العادل أبي بكر بن أيوب سلطان السام ( ٥٧٦ - ٦٢٤ ) ترجمته في ابن كثير  
والشذرات والوفيات .

( ٦ ) أتابك ظهير الدين أحد أمراء تش السلجوقي بدمشق ، مات سنة ٥٢٢ هـ . ترجمته في الشذرات .

( ٧ ) ترجمته في الشذرات والوفيات والفوات وطبقات السبكي .



النيسابوري (١) وتزوج بابنته ودرس مكانه بالجاروخية وبها كان يسكن في إحدى القاعتين اللتين أنشأهما . وبها توفي غربي الايوان ، ثم ولي تدريس الصلاحية (٢) الناصرية بالقدس الشريف ، ثم ولاء الملك العادل تدريس التقوية وكان عنده من الأعيان ، ثم فرغ فلزم المجاورة بالجامع في البيت الصغير إلى جانب محراب الصحابة يخلو فيه للمبادة والمطالعة والفتاوى ، وكانت الفتاوى تقرأ إليه من كل الأقطار ، وكان كثير الذكر حسن السمعة ، وكان يجلس تحت قبة النسر في كل يوم اثنين وخميس مكان عمه لاسماع الحديث بعد العصر ، فيقرأ دلائل النبوة وغيره . وكان يحضر مشيخة دار الحديث النورية ، ومشهد ابن عروة أول ما فتح ، وقد استدعاه الملك العادل لما عزل قاضيه زكي الدين [ بن ] الزكي (٣) فأجلسه إلى جانبه وقت السباط وسأل منه أن يلي القضاء بدمشق ، فمال حتى أستخير الله تعالى ، ثم امتنع من ذلك فشق على السلطان امتنائه ، وهم أن يؤذيه فقبل له : أحمد الله الذي في بلادك مثل هذا . ولما توفي العادل (٤) وأعاد ابنه المعظم الخمور (٥) أنكر عليه الشيخ نضر الدين ، فتي في نفسه منه ، فانتزع منه تدريس الصلاحية التي بالقدس وتدريس التقوية ولم يبق معه سوى الجاروخية ودار الحديث النبوية ومشهد ابن عروة ، وكانت وفاته يوم الأربعاء بعد العصر عاشر رجب من هذه السنة وله خمس وستون سنة ، وصلي عليه بالجامع وكان يوماً مشهوداً ، وحملت جنازته إلى مقابر

( ١ ) مسعود بن محمد الطائفي نسيه إلى طريثب ناحية نيسابور ( ٥٠٥ - ٥٧٨ ) . ترجمته في الشذرات .

( ٢ ) في السج : « الصلاحية » ، والتصحيح من السدرات وابن كثير .

( ٣ ) محمد القرشي ، توفي سنة ٦١٧ ، ترجمته في الشذرات .

( ٤ ) أبو بكر بن أيوب بن شادي ( ٥٤٠ - ٦١٥ ) ترجمته في السدرات وابن كثير .

( ٥ ) في ( صل ومع ) : « المحمور المحمور أنكر عليه الخمور » وفي ( م ) : « المحمور أنكر

عليه الخمور » والتصحيح من ابن كثير . والمروف أن الملك المعظم أعاد في سنة ٦١٥ ثمان القيان والخمور والمغاب وغير ذلك من الفواحش والمكربات التي كان ابنه قد أبطأها .



الصوفية فدفن بها في أولها قريباً من شيخه قطب الدين مسعود (١) ،  
اتمى ملخصاً .

وقال الذهبي في العبر : وكان له مصنفات في الفقه لم تشر . وقال  
الأُسدي في تاريخه في سنة عشرين وستمائة : الشيخ فخر الدين بن  
عساكر عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن الحسين الإمام  
المفتي فخر الدين أبو منصور الدمشقي الشافعي ابن عساكر شيخ الشافعية  
بالشام ولد في شهر رجب سنة خمسين وخمسمائة (٢) وسمع من عمِّيه (٣)  
الصائغ (٤) والحافظ أبي القاسم (٥) وحسان الزيات (٦) وأبي المكارم بن هلال (٧)  
وأبي المعالي بن صابر (٨) وجماعة وتفقه على الشيخ قطب الدين النيسابوري  
حتى برع في الفقه ، وزوجه القطب بابنته ، وولي تدريس الجاروخية ثم  
الصلاحية بالقدس ثم تدريس العزيزية . وكان عنده بالتقوية فضلاء الوقت  
حتى كانت تسمى نظامية الشام . وهو أول من درس بالعدراوية في سنة  
ثلاث وتسعين وكان يقيم بالقدس الشريف أشهراً وبدمشق الشام أشهراً ،  
وكان لا يعمل الشخص من النظر إليه لحسن سمته ، واقتصاده في لباسه ،  
ولطفه ونور وجهه ، [ وكان لا يخلو لسانه من ذكر الله تعالى ] (٩) ،  
وكان يسمع عليه تحت قبة النسر ، وهو المكان الذي كان يسمع فيه على

( ١ ) ابن محمد النيسابوري ( ٥٠٥ - ٥٧٨ ) ترجمه في السدراب ومرآة الزمان وطبقات

السبكي ودول الاسلام ، وسأقي ترجمه في فصل المدرسة الأمينية .

( ٢ ) في ( صل ) : « وستمائة » والصحيح من بقية النسخ .

( ٣ ) في ( صل ) : « عطية الصائب » وفي ( م ) : « عميه الصائب » والصحيح من ( م ) .

( ٤ ) هبة الله بن الحسن العساكري ، مات سنة ٥٦٢ كما في السدراب ، وسأقي ترجمه في فصل  
المدرسة الفرالية .

( ٥ ) علي بن الحسن بن عساكر صاحب تاريخ دمشق ( ٩٩ : ٥٧١ ) ترجمه في السدراب .

( ٦ ) أبو الندى بن تميم ، مات سنة ٥٦٠ ، ترجمه في السدراب .

( ٧ ) عبد الواحد بن محمد الأزدي ، مات سنة ٥٦٥ كما في السدراب .

( ٨ ) عبد الله بن عبد الرحمن ( ٩٩ : ٥٧٦ ) ، ترجمه في السدراب .

( ٩ ) من ( م ) .



الحافظ أبي القاسم عمه ، وكان العادل قد طلبه لتولية القضاء فألح عليه فامتنع وأصرَّ على الامتناع وأشار بتولية ابن الحرستاني .

قال أبو شامة : كان يتورع من المرور في رواق الحنابلة لئلا يأنموا بالوقعة فيسه ، وذلك أن عوامهم يبنضون بني عساكر لأنهم أعيان الأشعرية الشافعية ، وعزله الملك المعظم عن توليته تدريس العادلية لكونه أنكر عليه تضمين المكوس والخمور . ثم أنه لما حج أخذ منه التقوية وأخذت منه قبل ذلك الصلاحية التي بالقدس ، وما بقي معه إلا الجاروخية ، روى عنه (١) الزكي البرزالي والضياء المقدسي والتاج عبد الوهاب بن زين الأئمنا (٢) والزين خالد (٣) وغيرهم ، وتفقه عليه جماعة منهم الشيخ عز الدين بن عبد السلام . قال ابن الحاجب : هو أحد الأئمة المبرزين بل وأوحدهم فضلاً وكبيرهم (٤) ، شيخ الشافعية في وقته ، وكان إماماً زاهداً ذا كرامات لله ، كثير التهجد ، غزير الدعة ، حسن الأخلاق ، كثير التواضع ، قليل الغضب ، سلك طريق أهل اليقين ، وكان أكثر أوقاته في بيته في الجامع وفي نشر العلم ، وكان مطرح التكلف ، وعرض عليه مناصب وولايات دينية فتركها ، وحدث بمكة المشرفة ودمشق والقدس الشريف وصنف في الفقه وفي الحديث عدة مصنفات .

قال الشهاب القوصي (٥) في معجمه : كان شيخنا فخر الدين كثير البكاء ، سريع الدموع ، كثير الورع والخشوع ، وافر التواضع عظيم الخضوع ، وكثير التهجد قليل الهجوع ، مبرزاً في علم الأصول والفروع ، جمعت له العلوم والزهادة ، وعليه تفقحت فأحرزت الإفادة ، توفي رحمه

( ١ ) في النسخ . « عن » وصوابه ما أثناه لأن من ذكروا ماتوا بعده .

( ٢ ) ابن عساكر الموقر سنة ٦٦٠ ، ترجمه في السدرات .

( ٣ ) ابن يوسف بن سعد البابسي ( ٥٨٤ - ٦٦٣ ) ، ترجمه في السدرات وابن كثير .

( ٤ ) في ( صل ) : « وكر مدر » والصحيح من ( م ) .

( ٥ ) اسميل بن حامد واهب الخلعة القوصية بالجامع الأموي ( ٥٧٤ - ٦٥٦ ) ترجمه في

السدرات وابن كثير ، وسأني ترجمه في المدرسة القوصية .



لله تعالى في شهر رجب . قال أبو شامة : أخبرني من حضر وفاته قال : صلى الظهر ثم جعل يسأل عن المصير فقيل له لم يقرب وقتها فتوضأ ثم تشهد وهو جالس وقال : رضيتُ بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبياً لقد نفي الله حجتي ، وأقالني عثرتي ، ورحم غيبتي ، ثم قال : وعليكم السلام فعمت أنه قد حضرته الملائكة ثم انقلب على قفاه ميتاً رحمه الله تعالى ودفن بمقابر الصوفية بطرفها الشرقي جوار تربة شيخه القطب وكان الجمع لا ينحصر من الكثرة انتهى كلام الأسيدي . ثم وليها بعده الحافظ زكي الدين البرزالي .

زكي الدين البرزالي قال الصفدي في الوافي : محمد بن يوسف بن محمد بن يدّاس ( بالياء التحتية والدال المهملة المشددة والسين المهملة بعد الألف ) الحافظ الرحال زكي الدين أبو عبد الله البرزالي ذكر أن مولده تقريباً سنة سبع وسبعين وخمسمائة قدم دمشق سنة خمس وستمائة ثم رجع إلى مصر ثم ردت إلى دمشق ورحل إلى خراسان وبلاد الجبل وسمع بأصبهان ونيسابور ومرو وهراة وهمدان (١) وبغداد والري والموصل وتكريت وإربل وحلب وحران ، وعاد إلى دمشق بعد خمس سنين واستوطنها وكتب بخطه عن دير ودرج (٢) وأم بمسجد فلوس (٣) طرف ميدان الحصى ، وولي مشيخة مشهد عروة ولم يفتر عن السماع ، حدث بالكثير ، وتوفي رحمه الله تعالى سنة ست وثلاثين وستمائة انتهى .

قال ابن كثير في سنة ست وثلاثين المذكورة : الحافظ الكبير زكي الدين أبو عبد الله ، أحد من اعتنى بصناعة الحديث وبرّز فيه وأفاد الطلبة وكان شيخ الحديث بمشهد عروة ثم سافر إلى حلب فتوفي بحماة في رابع

( ١ ) في ( م ) : « وهمدان » بالدال المهملة .

( ٢ ) كذا في السج ولعلها غيد معنى ما دت ودرج .

( ٣ ) في ( صل ) : « بمسجد الفلوس » ، وفي ( من و م ) : « بمسجد فلوس » والـ الشنرات .



عشر شهر رمضان من هذه السنة ، وهو والد (١) شيخنا علم الدين القاسم ابن محمد البرزالي مؤرخ دمشق الذي ذبل على الشيخ شهاب الدين أبي شامة وقد ذيلت أنا على تاريخه بعون الله تعالى وقدرته انتهى . ثم وليها بعده العلامة الفخري الحنبلي .

قال ابن كثير في تاريخه سنة ثمان وثمانين وستمائة . الشيخ نحر الدين أبو محمد عبد الرحمن بن يوسف البعلبكي (٢) الحنبلي شيخ دار الحديث النورية ومشهد ابن عروة وشيخ الصدرية (٣) وكان يفتي ويفيد الناس مع ديانة وصلاح وعبادة وزهادة ، ولد سنة إحدى عشرة (٤) وستمائة ، وتوفي ٦١١ - ٨٨٠ رحمه الله تعالى في شهر رجب فيها (٥) انتهى . وهذا آخر ما انتهى عمن (٦) ولي مشيختها . وأما مشيخة الحديث بالجامع الأموي فالظاهر أنها غير مشيخة عروة هذا وهي التي وليها الشيخ المقرئ شمس الدين محمد بن سلامة (٧) الشافعي .

قال تقي الدين الأسيدي (٨) في ذيله في صفر سنة ست وعشرين وثمانمائة عنه (٩) : قرأ القرآن على الشيخ نجم الدين المعجمي ، وكان له دكان يقبب فيها ويحيي في شهر رمضان بمحراب الصحابة رضي الله عنهم ثم بعد الفتنة قرأ صحيح البخاري على الشيخ جمال الدين بن السراجي (١٠)

( ١ ) في النسخ : « جد » والصحيح من النذران .

( ٢ ) ترجمته في النذران وطبقات الحنابلة .

( ٣ ) في ( حل ) : « الهدرية » والتصحيح من النذران وإن كثير وطبقات الحنابلة .

( ٤ ) في النسخ : « إحدى وعشرين » والتصحيح من النذران وإن كثير وطبقات الحنابلة .

( ٥ ) في ( حل ) : « بها » والتصحيح من إن كثير .

( ٦ ) في النسخ : « من » والصواب ما أثبتناه .

( ٧ ) كذا في ( حل ) ، وفي ( نع ) : « ابن سلام » ، وفي ( م ) : « ابن سيار » ، وأعله الصواب .

( ٨ ) في ( حل ) : « الأزدي » والتصحيح من ( م و نع ) ، و كتابه المذكور هو ( الدليل على تاريخ ابن كثير .

( ٩ ) في ( حل ) : « عد » والتصحيح من ( م ) .

( ١٠ ) في ( م ) : « ابن السراجي » .



وأذن له في قراءته وصحب الشيخ بن قديدار (١) ولازمه فصار من خواصه  
 الملازمين له وعرفه الناس بواسطة الشيخ وحصل له وظائف جسيمة :  
 مشيخة الحديث بالجامع الأموي وأذات وقراءة حديث . وجلس بالجامع  
 يقرأ عليه القرآن والبخاري ويشغل مع ذلك بالعلم مع الطلبة وعنسده  
 سكون ويقرأ الحديث بفصاحة ، طُمن يوم الاثنين خامس عشرة وتوفي  
 رحمه الله تعالى يوم الخميس تاسع عشرة وصلى عليه بالجامع الأموي الشيخ  
 محمد بن قديدار وقاضي القضاة وخلق كثير مع أنه كان يوماً مطيراً ،  
 ودفن بمقبرة باب الصغير وهو في عشر الحسين ، وعمل له المؤذنون من  
 الغد بعد الصلاة ختمة في المقصورة انتهى . واستقر في مشيخة إسماع  
 الحديث بالجامع الأموي عوضه (٢) الشيخ العلامة شمس الدين البرماوي ،  
 وجرى بسبب ولايته فتنة كانت هي أول أسباب محنة القاضي نجم الدين  
 ابن حجي (٣) الشافعي . وقد قرأ البخاري بالجامع المذكور خلق كثير ،  
 منهم ما قاله الشيخ تقي الدين بن قاضي شعبة في شوال سنة إحدى وثلاثين  
 وثمانمائة : وممن توفي الخطيب الخير الفاضل زين الدين بن طلحة بن السلف ،  
 ربي بأرض المصلى وقرأ التنبيه (٤) أو بمضه ، واشتغل بالفرائض والحساب  
 وفضل فيهما واشتغل بالنحو وقرأ البخاري بالجامع الأموي عدة سنين ،  
 ٨٣١ - ٠٠٠ ولازمي في الفقه في التنبيه وشرحه مدة ، ومع ذلك فلم ينبج (٥) لوقوف  
 ذهنه ، وكان في آخر عمره يكتب على فتاوى الفرائض والحساب ، ويأخذ  
 الأجرة على ذلك كغيره (٦) من أصحاب هذا الفن . وخطب بالمصلى مدة

شمس الدين

البرماوي

٧٦٣ - ٨٣١

زين الدين

ابن السلف

( ١ ) ( ٧٥٢ - ٨٣٦ ) ترجمه في السدرا والضوء .

( ٢ ) في ( صل ) : « عوض » والصحيح من ( مع و م ) .

( ٣ ) عمر بن حجي بن موسى السعدي الحسائي ( ٧٦٨ - ٨٣٠ ) ترجمه في السدرا والضوء .

وسأقي ترجمه في فصل المدرسة الركسة الجوانية .

( ٤ ) في ( صل ) : « المنه » والصحيح من ( مع و م ) .

( ٥ ) في ( صل ) : « لم ينج » وفي ( م ) : « لم ينج » والصواب ما أثبتناه .

( ٦ ) في ( صل ) : « لغير » والصحيح من ( م )



طويلة ويده أذان بالجامع . وهو أخو الرئيس فخر الدين ، ويسده  
مقاهات (١) وكان ضيف البدية ، منقبضاً عن الناس ، سليم الباطن ، وكان  
الشيخ تقي الدين الحصني (٢) يقصد أن يصلي خلفه الجمعة ، توفي رحمه الله  
لغالى يوم الثلاثاء رابع عشرة وصلي عليه بالمصلى ودفن بالبواب الصغير عن  
نحو ستين سنة انتهى .

وقوله ويأخذ الأجرة على ذلك إلى آخره ، قال الصفدي في تاريخه  
في ترجمة محمد بن موهوب بن الحسن الفرضي الضري : إنه كان أوحداً  
[أهل] (٣) وقته في علم الفرائض والحساب وله مصنفات حسنة في ذلك  
قرأ عليه جماعة وتخرجوا [به] (٤) ، إلى أن قال : وكان لا يأخذ أجرة  
على تعليمه الفرائض والحساب ولكن يأخذ الأجرة على الجبر والمقابلة ،  
ويقول : الفرائض مهمة وهذا من الفضل انتهى . ولم يذكر [له] (٥)  
وقت وفاة ولا ميلاد .

### ١٧ - دار الحديث الفاضلة (٥)

بالكلاسة كذا رأيت بخط الشيخ تقي الدين الأسدي ، ورأيت في  
كتاب ابن شداد (٦) قال زكرياء : في الجامع من حلق الحديث ميعاد  
بالكلاسة للفاضل انتهى . وقال أبو شامة في كلامه على وفاة صلاح  
الدين (٧) : إن تربته جوار المكان الذي زاده الفاضل في المسجد انتهى .

٥٢٩ - ٥٩٦

( ١ ) في ( مع وم ) : « مقاهات » .

( ٢ ) أبو بكر بن محمد ( ٧٥٢ - ٨٢٩ ) ترجمه في السدرات .

( ٣ ) من ( من ) .

( ٤ ) من ( مع وم ) .

( ٥ ) محط المنجد رقم ( ٣٣ ) .

( ٦ ) محمد بن إبراهيم الأنصاري صاحب كتاب الأعلام الخطيرة ( ٦١٣ - ٦٨٤ ) ترجمه في  
السدرات وابن كثير .

( ٧ ) السلطان يوسف بن أيوب بن شادي ( ٥٣٢ - ٥٨٩ ) ترجمه في الوادر السلطانية  
والحاسن اليوسفية لابن شداد والروصين في أخبار الدولتين لأبي شامة .



قلت والفاضل هو عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن الحسين بن أحمد ابن الفرج بن أحمد القاضي محي الدين (١) وقيل بجير الدين (٢) أبو علي ابن القاضي الأشرف أبي الحسن اللخمي البيسانى السقلافي المولد المصري الملقباً صاحب العبارة والفصاحة والبلاغة (٣) والبراعة [ ولد ] (٤) في جمادى الأولى (٥) سنة تسع ( بتقديم التاء ) وعشرين وخمسمائة .

وقال الأسدي في تاريخه سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة : انتهت إليه براعة الانشاء وبلاغة الترسل وله في ذلك معان مبتكرة لم يسبق إليها مع كثرتها اشتغل بصناعة الترسل على الموفق يوسف بن الجلال (٦) شيخ الانشاء للمتأخرين ، ثم إنه دخل ثغر الاسكندرية في سفينة (٧) وأقام بها مدة .

قال عمارة (٨) الفقيه الحنفي : ومن محاسن [ العادل بن الصالح بن رزيك ] (٩) خروج أمره إلى والي الاسكندرية بتسيير القاضي الفاضل إلى الباب واستخدامه في ديوان الحيوش ، فانه غرس منه الدولة بل للخدمة

(١) ( ٥٢٩ - ٥٩٦ ) ترجمه في السدرا و ابن كثير والروصين .

(٢) في ( صل ) : « محي الدين » ، قال ابن حلكان : « وقد اخذف في لقمه قمل محي الدين وميل بجير الدين » .

(٣) في ( م ) : « صاحب العبارة والبلاغة والفصاحة » .

(٤) من ( م ) .

(٥) في الوفيات : « في خامس عشر جمادى الآخرة » .

(٦) في السج : « ابن الجلال » وصوابه ما أنساه وهو يوسف بن محمد المصري ، توفى سنة ٥٦٦ هـ ترجمه في السدرا ونكت الهمان .

(٧) في ( صل ) : « في سفينة » والتصحيح من ( م ) .

٨ س علي بن زيدان الحكمي المدحجي ، مات سنة ٥٦٩ هـ . وفي السلوك للحدي : « عمارة

بن الحسن بن علي بن زيد » . ترجمه في السدرا وصح الأعشى ٣ : ٥٣٢ والوماب .

(٩) في ( صل ) : « ومن محاسن العاضد خروج أمره » والتصحيح من ( م ) وهو الموام

لما جاء في ابن كثير والوفات في ترجمة القاضي العاضل . والعادل هذا هو . محي الدين بن

طلائع بن رزيك فله شاور سنة ٥٥٨ هـ .



شجرة مباركة متزايدة النماء ، أصلها ثابت وفرعها في السماء ، وقد سمع  
أبا طاهر السلفي (١) وأبا محمد العثماني وأبا طاهر بن عون وأبا القاسم ابن  
عساكر الحافظ وعثمان بن سعيد بن فرج العبدي . وكان كثير الصدقات  
والصوم والصلاة ، ورده في كل يوم وليلة ختمة كاملة .

قال المنذري : ركن السلطان صلاح الدين إليه ركونا تاماً ونقدم  
عنده كثيراً ، وله آثار جميلة ظاهرة (٢) مع ما كانت عليه من الإغضاء  
والاحتمال ، وقال الموفق عبد اللطيف : (٣) كان له غرام بالكتابة وتحصيل  
الكتب ، وكان له العفاف والدين والتقى ، مواظب على أواده . ولما  
ملك أسد الدين شيركوه (٤) 'حتاج إلى كاتب [ فأحضره ] (٥) فأعجبه سمته  
وتصوره ، فلما ملك صلاح [ الدين ] (٥) استخلصه لنفسه ، وحسن اعتقاده  
فيه ، وكان قليل اللذات ، كثير الحسنات ، دائم التهجّد ، مشغلاً  
بالأدب ، [ وكان ] قليل النحو ، لكن له دربة قوية توجب قلة اللحن ،  
وكتب في الانشاء ما لم يكتبه أحد ، وكان متقللاً في مطعمه ومنكحه  
ولباسه ، يلبس البياض ، ولا يبلغ جميع ما عليه من ثياب ديناريت ،  
ويركب معه غلام وركابي ، ولا يمكن أحداً أن يصحبه ، ويكثر لقي  
الجنائز وعيادة المرضى وزيارة القبور ، وله معروف في السر والعلانية ،  
وكان ضعيف البنية رقيق الصورة (٦) ، له حدة يغطيها الطيلسان ، وكان  
فيه سوء خلق يكمد به في نفسه ولا يضر أحداً به . ولأصحاب الفضائل  
عنده نفاق يحسن إليهم ولا يمن عليهم ، ولم يكن له انتقام من أعدائه

( ١ ) أحمد بن محمد الأصمائي ، مات سنة ٥٧٦ هـ . ترجمته في السدرا .

( ٢ ) في ( صل ) : « ظاهرة » والصحيح من ( م )

( ٣ ) ابن يوسف الفغدادي ( ٥٥٧ - ٦٢٩ ) ترجمه في السدرا .

( ٤ ) في ( صل ) : « أشد الدين شيركوه » والصحيح من ( م ) والسدرا وهو شادي بن

مروان ، مات سنة ٥٦٤ هـ . ترجمه في السدرا واليهام ، وسأقي ترجمه في مجال المدرسة الأسدية

( ٥ ) من ( ٥ )

( ٦ ) في ( صل ) : « رقيق الصور » والصحيح من ( مع و م ) والسدرا .



إلا بالاحسان إليهم والإعراض عنهم . وكان دخله ومعلومه في السنة نحو خمسين ألف دينار سوى متاجر الهند والمغرب (١) وغيرها . وأحوج ما كان إلى الموت عند تولى الإقبال وإقبال الإقبال ، وهذا يدل على أن الله تعالى به عناية .

وقال ابن خلكان : نقل عنه أنه قال إن مسودات رسائله في المجلدات والتعليقات في الأوراق إذا اجتمعت ما تقصر عن مائة مجلدة . وله نظم كثير وقيل إن كتبه التي مالها تكون مائة ألف مجلدة ، وقد أثنى عليه العماد الكاتب (٢) ثناءً عظيماً في الخريدة (٣) وغيرها ، توفي فجأة في سابع شهر ربيع الآخر يوم دخول العادل إلى قصر مصر ، واحتفل الناس في جنازته وزار قبره في اليوم الثاني الملك العادل وتأسف عليه ، ويقال إنه لما سمع أن الملك العادل لما أخذ الديار المصرية دما على نفسه بالموت خشية أن يستدعيه وزيره صفي الدين بن شكر (٤) أو يجري في حقه إهانة فأصبح ميناً رحمه الله تعالى . وكان له معاملة حسنة مع الله تعالى وتهجد بالليل . وله مدرسة بالقاهرة على الشافعية والمالكية ومكتب للأيتام . وترجمه الذهبي في تاريخه في ورقتين ونصف وقال : إنه كتب في ديوان الانشاء في الدولة الفاطمية ، ولما صار أسد الدين شيركوه وزيراً في الديار المصرية جعله كاتباً ومشيراً . وقال ابن كثير : والمجب أن القاضي الفاضل مع براعته وفصاحته التي لا يداني فيهما ولا يجارى لا يعرف له

( ١ ) في النسخ : « والمهور » والصحيح من الشذرات والطلقات ويجوز أن تكون محرومة عن كلمة المغول .

( ٢ ) الوزير محمد بن محمد الأصمعي ويعرف بابن أبي العزيز ( ٥١٩ - ٥٩٧ ) ترجمه في الشذرات واس كثير وذيل الروضين .

( ٣ ) في النسخ : « الخبر مدة » وصوابه ما أثناه وهي حريدة القصر .

( ٤ ) في ( صل ) . « ابن شكرا » وفي ( م ) : « ابن سكر » والصحيح من ابن كثير والشذرات ، وهو عبد الله بن علي بن عبد الحافي ( ٥٤٠ - ٦٢٢ ) . ترجمه في ديوان الروضتين والفوات .



قصيدة طويلة طنشانة . [ وإعنا ] (١) له ما بين البيت والبيتين والثلاثة في أثناء الرسائل وغيرها انتهى كلام الأسدي . قال بعضهم : بل له قصيدة طويلة [ طنشانة ] (٢) مطلعها :

لله روض بالحدائق محقق وبكل مانهوى النواظر موقن (٣)

وهي فوق الثلاثين بيتاً وغيرها أطول منها انتهى . قلت : والوقف على دار الحديث هذه مزرعة برتانيا (٤) لصيق أرض حمورية (٥) يفصل بينهما نهر ، كذا أخبرني المحب بن سالم وغيره وهي بيد الزيني عبد الغني بن السراج ابن الخواجا شمس الدين بن المزلق (٦) ثم صارت للمحب ناظر الجيش بدمشق في سنة خمس عشرة وتسعمائة ، ولعل أول من درس بها التقي اليلداني انتهى . قال ابن كثير في سنة خمس وخمسين وستمائة : وبها توفي الشيخ تقي الدين عبد الرحمن بن أبي الفهم اليلداني في ثامن شهر ربيع الأول بيلدا وفيها دفن . وكان رحمه الله تعالى شيخاً صالحاً مشغولاً بالحديث سماعاً وكتابة وإسماعاً إلى أن توفي وله نحو من مائة سنة ، قلت وأكثرت كتبه وجاميعه التي بخطه موقوفة بمخزاة الفاضلية في الكلاسة . ثم وليها بعده النجم أخو البدر .

النجم

قال ابن كثير في سنة سبع وخمسين وستمائة : والنجم أخو البدر مفضل (٧) وكان شيخ الفاضلية في الكلاسة وكانت له إجازة من السلفي (٨) انتهى . ٥٧ - ٥٠٠ .

( ١ ) من ابن كثير .

( ٢ ) من ( مخ و م )

( ٣ ) في ( م ) : « توفيق » .

( ٤ ) من مزارع غوطة دمشق الشرقية .

( ٥ ) قرية معروفة في غوطة دمشق .

( ٦ ) في ( مخ و م ) : « بن الرين »

( ٧ ) في ( صل ) : « بفضله » والنصح من ابن كثير و ( م )

( ٨ ) حطب العقبة بدر الدس يحيى ابن السخ عز الدين من عند السلام كما جاء في ابن كثير

في ترجمة النجم المذكور .



تقي الدين  
بن رافع

٦٣ - ٧١٨

ثم ولها بعده الحافظ الذهبي . وقد تقدمت ترجمته في دار الحديث السكرية .  
ثم ولها بعده الحافظ المتقن المعمر الرحلة تقي الدين أبو المصالي محمد ابن  
الشيخ المحدث المقرئ جمال الدين أبي محمد رافع بن هجرس (١) بن محمد  
ابن شافع السلاسي ( بتشديد اللام ) الصمدي (٢) المصري المولد والمنشأ  
ثم الدهشتي ، ميلاده في ذي القعدة سنة أربع وسبعمائة أحضره والده على  
جماعة وأسمه على آخرين واستجاز (٣) له الحافظ الديلمي ، ورحل به  
والده إلى الشام في سنة أربع عشرة وسبعمائة وأسمه من طائفة ورجع  
[ به ] وتوفي والده فطلب بنفسه في حدود سنة إحدى وعشرين (٤) ،  
وتخرج في علم الحديث بالحافظ قطب الدين الحلبي (٥) ثم بالحافظ أبي الفتح بن  
سيد الناس ، وسمع وكتب بنفسه ثم رحل إلى الشام أربع مرات وسمع  
بها وأخذ عن حفاظها المزي والبرزالي والذهبي ، وذهب في بعضها إلى بلاد  
الشمال ، ثم قدمها خافقاً صحبة القاضي تقي الدين السبكي واستوطنها ودرس (٦)  
بها بدار الحديث النورية . ولها بعد وفاة المزي المذكور سنة ثلاث وأربعين ،  
والفاضلية بالكلاسة بعد وفاة الذهبي وعمل لنفسه معجماً في أربع مجلدات  
وهو في غاية الضبط والاتقان مشحون بالفوائد يشتمل على أكثر من ألف  
شيخ . وجمع وفيات ذبّل بها على البرزالي ، وصنف ديلاً على تاريخ  
بغداد لابن النجار أربع مجلدات (٧) ، وتخرج به جماعة من الفضلاء وانتفعوا  
به ، وخرج له الذهبي جزءاً من عواليه وحدث قديماً وحديثاً ، ذكره  
الذهبي في المعجم أي المختصر وقال فيه : العالم المحدث المفيد الرحال المتقن

( ١ ) في النسخ : « هجرس » والنصح من السدرا والدر .

( ٢ ) في السدرا : « الصمدي » .

( ٣ ) في ( صل ) : « واسحق على جماعة وأجاز له » والصحيح من ( مع وم ) والسدرا

( ٤ ) في ( صل ) : « إحدى وعشرين من التاريخ » والصحيح من ( م ) .

( ٥ ) عبد الكريم بن عبد النور ( ٦٦٤ - ٤٥ ) ترجمته في السدرا والدر .

( ٦ ) في ( صل ) : « وحدث » والصحيح من ( مع وم ) والسدرا .

( ٧ ) وزاد في السدرا : « وقد عدم هو والمعجم في الفن » .



وفي بعض نسخ المعجم المذكور وصفه بالحافظ . وقال الحافظ شهاب الدين ابن حجي السعدي : كان ذا معرفة تامة ، تفنن بالحديث ومعرفة الرجال والعالي والنازل ، متقناً محرراً لما يكتبه ، ضابطاً لما ينقله ، وعنه أخذت هذا العلم (١) وقرأت عليه الكثير وعلقت عنه فوائد كثيرة ، وكان يحفظ المنهاج والألفية لابن مالك ويكرر عليهما . وولي مشيخات كالفوسية والنورية (٢) ، ثم حصل له وسواس في الطهارة حتى انحل بدنه ، وأفسدت ثيابه وهياته ، ولم يزل مبتلى به إلى أن مات في جمادى الأولى سنة أربع وسبعين (٣) وسبعائة ، ودفن بباب الصغير ، ثم ولها بعده الإمام العالم الأئوحد المفتي شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد العزيز بن رضوان البجلي المعروف بابن الموصل (٤) ميلاده سنة تسع شمس الدين وتسعين (بتقديم التاء فيهما) وستمائة ، وسمع من جماعة ، وتفقه بحجة على ابن الموصل الشيخ شرف الدين بن البارزي (٥) وغيره ، وأقام بطرابلس وصار من فضلائها . وكتب بخطه المصحح شيئاً كثيراً نسخاً وحصل مالا وكتباً ، ثم طلب إلى دمشق بسبب تواليه خطابة جامع يلبغا حين شرع في بنائه وخطب به قبل فراغه ، ثم توفي الواقف وجرت خطوب وصار للحنفية ، فأقام بدمشق ، وكان يجلس عند باب مئذنة المروس يشغل هناك في العلم ، وله تصدير على الجامع (٦) ، ويواظب [ على ] سوق الكتب ، وولي مشيخة الفاضلية هذه بعد ابن رافع ونظم مطالع الأنوار وفقه اللغة والمنهاج للنواوي .

( ١ ) أي علم الحديث كما جاء في ترجمته في السدرات .

( ٢ ) في ( صل ) : « القصرية » وفي ( م ) : « العصرية » وصوابه ما اثناه اعتماداً على ما في السدرات . والقصرية هي حائقاء وليست مدرسه .

( ٣ ) في ( صل ) : « أربع وتسعين » والمصحح من السدرات والدرر .

( ٤ ) ترجمته في السدرات والدرر .

( ٥ ) هة الله بن عبد الرحيم ( ٦٤٥ - ٧٣٨ ) ترجمه في السدرات والدرر .

( ٦ ) في ( صل ) : « وتصديره على الجامع » وفي الدرر والسدرات : « وتصدير بالجامع الأموي » والمصحح من ( م ) .



وقال الحافظ شهاب الدين بن حجي السعدي : كان يحفظ علماً كثيراً من لغة وحديث ومذاهب العلماء ، ويفتي على مذهب الشافعي رحمه الله تعالى ، ونظمه جيد حسن وخطه فائق منسوب ، توفي رحمه الله تعالى في جمادى الآخرة سنة أربع وسبعين وسبعمائة .

## ١٨ - دار الحديث القرونية<sup>(١)</sup>

وبها رباط ومثناة وتعرف الآن بانحطائه غربي مدرسة أبي عمر رحمه الله تعالى وجامع الأسماء يكون مبارك<sup>(٢)</sup> ، أنشأها صاحب عز الدين أبو ليلى حمزة بن مؤيد الدين أبي المعالي أسعد بن عز الدين غالب بن المظفر ابن الوزير مؤيد الدين أبي المعالي أسعد بن العميد<sup>(٣)</sup> أبي يعلى ٦٤٩ - ٧٢٩ حمزة بن أسعد بن علي بن محمد التميمي الدمشقي ابن القلانسي<sup>(٤)</sup> أحد رؤساء دمشق الكبار ، ولد سنة تسع وأربعين وستائة ، وسمع الحديث من جماعة ورواة .

عز الدين  
ابن القلانسي

قال الحافظ ابن كثير في سنة تسع<sup>(٥)</sup> وعشرين وسبعمائة : وسمنا عليه ، وله رياسة باذخة ، وأصالة كبيرة ، وأملاك هائلة كافية لما يحتاج إليه من أمور الدنيا ، ولم تزل معه صناعة الوظائف إلى أن أئزم بوكالة بيت السلطان ثم بالوزارة في سنة عشرة<sup>(٦)</sup> ثم عزل . وقد صودر في بعض الأحيان . وكانت له مكارم على الخواص والكبار ، وله إحسان على الفقراء والمحتاجين<sup>(٧)</sup> ، ولم يزل معظماً وجيهاً عند الدولة من النواب

( ١ ) مخطوط دهمان . رقم ٣ : . وكتاب وفيها محفوظ في مديرية الآثار بدمشق

( ٢ ) كذا في سائر النسخ .

( ٣ ) في ( صل ) : « العصد » وفي ( م ) : « العصد » والصحيح من أس كثير .

( : ) ترجمه في الدرر والسدرات وأس كثير والأعلام .

( ٥ ) في النسخ : « سبع وعشرين » والصحيح من أس كثير والسدرات والدرر .

( ٦ ) في ( صل ) : « ست عشرة » والصحيح من ( م ) وابن كثير والدرر .

( ٧ ) في ( صل ) : « على الفقراء وعلى المحاجين » والصحيح من ( م ) وأس كثير .



والملوك والأمرء وغيرهم إلى أن توفي ببستانه ليلة السبت سادس ذي الحجة وصلي عليه من الغد ودفن بترته بسفح قاسيون ، وله في الصالحية رباط حسن بمثناة وفيه دار حديث وبر وصدقة .

وقال الذهبي في العبر : ومات الصاحب الأئجد رئيس الشام عز الدين حمزة بن المؤيد بن القلانسي الدمشقي في ذي الحجة يعني من سنة تسع وعشرين وسبعائة عن ثمانين سنة وأشهر (١) ، وكان محتسماً معطاً متنعماً ، عمل (٢) الوزارة وغيرها وروى عن البرهان (٣) وابن عبد الدائم انتهى . ولم أقف على أحد ممن ولي مشيختها رحمه الله تعالى .

### ١٩ — دار الحديث القوسية

بالقرب من الرحبة (٤) ورأيت بخط الأسدي دار الحديث القوسية ، وبها قبر واقفها القوسي وستأتي ترجمته إن شاء الله تعالى في القوسية في الجامع الأموي بمدارس الشافعية .

قال ابن كثير في تاريخه في سنة خمس وسبعائة : وقع خبطة (٥) كبيرة [ وتشویش ] (٦) بدمشق بسبب غيبة نائب الشام في الصيد (٧) ، وطلب القاضي ابن صصري (٨) جماعة من أصحاب الشيخ ابن تيمية وعزر بعضهم . ثم انفق أن الحافظ جمال الدين المزي قرأ فصلاً (٩) في الرد على الجهمية من كتاب ( أفعال العباد ) للبخاري تحت قبة النسر بعد قراءة

( ١ ) في الدعاء ، واسمها « والصحيح من السدرا .

( ٢ ) في السجدة علي « والصحيح من السدرا .

( ٣ ) في ( م ) : « البرهان »

( ٤ ) في ( حل ) الرحبة ، والصحيح من ( م ) واسمها .

( ٥ ) أي مئة .

( ٦ ) من ( مع ) واسمها كثير .

( ٧ ) في ( حل ) « الصوري » والصحيح من ( مع و م )

( ٨ ) في ( حل ) « ابن حنبل » والصحيح من ( م ) كثير

( ٩ ) في ( حل ) « الصوري » والصحيح من ( م ) كثير .



مبعاد البخاري بسبب الاستسقاء ، فتغضب بعض الفقهاء الحاضرين وشكاه إلى القاضي الشافعي يعني ابن مصري وكان عدو الشيخ فسجن المزي ، فبلغ ذلك الشيخ تقي الدين فتألم لذلك وذهب إلى السجن فأخرجه منه بنفسه ، وراح إلى القصر<sup>(١)</sup> فوجد القاضي هناك فتقاولا بسبب المزي ، خلف القاضي ابن مصري لا بد أن يعيده إلى السجن وإلا عزل نفسه ، فأمر نائب النية<sup>(٢)</sup> بإعادته لطيباً لقلب القاضي وحبسه عنده في القوسية أياماً ثم أطلقه . ولما قدم نائب السلطنة<sup>(٣)</sup> ذكر له الشيخ تقي الدين ما جرى في حقه وحق أصحابه في غيبه ، فتألم النائب لذلك ونادى في البلدان : لا يتكلم أحد في العقائد<sup>(٤)</sup> ومن طاد إلى ذلك حلّ ماله ودمه ونهت داره وحانوته ، فسكنت الأمور انتهى .

قلت : ولم نعلم ممن ولى مشيختها سوى الشيخ علاء الدين بن المطار وقد مرت ترجمته في دار الحديث الدوادرية وسوى الشيخ تقي الدين بن رافع كما قاله الشهاب بن حجي هـ .

## ٢٠ - دار الحديث الكروسية<sup>(٥)</sup> .

جمال الدين غربي مثذنة الشعم ، قال الحافظ ابن كثير في سنة إحدى وأربعين بن كروس وستائة : واقف الكروسية محمد بن عقيل بن كروس<sup>(٦)</sup> جمال الدين ٤٦١ - ٥٠٠ محتسب دمشق ، كان كيساً متواضعاً ، توفي [ بدمشق ]<sup>(٧)</sup> في شوال

( ١ ) في ( صل ) : « القيم » والتصحيح من ( مع وم ) وابن كثير ،

( ٢ ) أي النائب عن نائب السلطنة أثناء عيابه .

( ٣ ) في ( صل ) : « السلطان » والتصحيح من ( مع وم ) وابن كثير ، وهو الأمر .

( ٤ ) في ( مع وم ) : « ولا عاد أحد ينطق بذلك » وهذه العبارة غير واردة في نص ابن كثير المطبوع .

( ٥ ) مخطط المنجد : رقم ( ٧٥ ) .

( ٦ ) ترجمته في الشذرات وابن كثير ورواة الرمان وسأقي ترجمته في هذا الفصل .

( ٧ ) من ( مع وم ) الموافق لما في ابن كثير .



ودفن بداره (١) التي جعلها مدرسة - وستأتي في مدارس الشافعية - ثم قال : وله دار حديث انتهى .

وقال الصفدي في وافيته : المحتسب ابن كروس محمد بن عقيل بن عبد الواحد بن أحمد بن حمزة بن كروس بن جمال الدين أبو المكارم السلمي الدمشقي سمع من بهاء الدين بن عساكر (٢) وابن حيوس (٣) ، وكان رئيساً محققاً قياً بالحسنة ، توفي سنة إحدى وأربعين وستمائة . ولم أقف على أحد ممن ولى مشيختها والله سبحانه وتعالى أعلم اهـ .

## ٢١ - دار الحديث النورية (٤)

قال ابن الأثير : وبني نور الدين محمود دار الحديث بدمشق وهو أول من بنى داراً للحديث . وقيل واقفها عصمة التي قيل إنها كانت زوج صلاح الدين ، وهو خلاف المعروف . ونور الدين هذا هو الملك العادل أبو القاسم محمود بن أبي سعيد زنكي بن آق سنقر التركي الشهيد . قال الشيخ بدر الدين الأسدي (٥) في كتابه الكواكب الدرية في السيرة النورية : توفي رحمه الله تعالى يوم الأحد الحادي من شوال سنة تسع وستين (٦) وخمسمائة وقت طلوع الشمس عن ثمان وخمسين سنة ووقفها قليل . قال ابن كثير في تاريخه في سنة إحدى عشرة وستمائة : وفيها وسع الخندق مما يلي القيازية فأخربت (٧) دور كثيرة وحمام قايمار وفرن كان هناك

( ١ ) الواقعة في درب الساهري كما جاء في الشذرات .

( ٢ ) القسم بن علي بن الحسن ( ٥٢٧ - ٦٠٠ ) ، ترجمه في السدراب والطلقات والوفاء ، وستأتي ترجمته في فصل دار الحديث النورية .

( ٣ ) في ( م ) : « ابن حيوس » .

( ٤ ) رقم ( ٢٠ ) Sauvaget-M. H. D. ونخبط المحدث : رقم ٢٨ و W W - D. maseus

E 39 و ص ( ١٥ ) M. A. D

( ٥ ) محمد بن أبي بكر بن أحمد الأسدي ( ٧٩٨ - ٨٧٢ ) ترجمه في الضوء اللامع .

( ٦ ) في ( ص ) : تسع وتسعين ، والصحيح من السدراب والوفاء .

( ٧ ) في ( ص ) : « فأخرب » والصحيح من ( م ) الموافق لس ابن كثير



وفقاً على دار الحديث النورية وغير ذلك ، وتبعه الأسدي : فلما بنى الأشرف دار الحديث غربها شرط أن يؤخذ من وقفها ألفا درهم فتضاف إلى وقفها فأنصلح حالها .

وقال الصلاح الصفدي في حرف العين : عبدان (١) الفلكي الأمير (٢) عز الدين صاحب الدار والحمّام تجاه دار الحديث النورية بدمشق ، توفي رحمه الله تعالى سنة تسع وستمائة انتهى . قلت : وإنما تجاهها اليوم العادلية الصغرى (٣) وحمّام ابن موسك (٤) ، فلعل العادلية كانت هي دار عبدان (١) المذكور .

وقال أبو شامة في أول الروضتين في ترجمة نور الدين : وبني بدمشق الحافظ أيضاً دار الحديث ووقف عليها وعلى من بها من المشتغلين بعلم الحديث وقوفاً كثيرة ، وهو أول من بنى دار حديث في ما علمناه انتهى . تولى مشيختها الحافظ الكبير ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن (٥) بن هبة الله بن عبد الله بن عساكر الدمشقي الشافعي إمام أهل الحديث في زمانه وحامل لوائهم مولده في العشر الأخير من المحرم سنة تسع وتسعين ( بتقديم التاء فيهما ) وأربعمائة ، اعتنى به أبوه وأخوه الإمام صائغ الدين (٦) هبة الله فسمعناه في سنة خمس وخمسمائة وفي ما بعدها من الشريف أبي القاسم النسيب (٧) وأبي طاهر الحنائي (٨) وغيرها ، ثم طلب بنفسه ورحل في هذا الشأن في

ابن عساكر

٤٩٩ - ٥٧١

( ١ ) في ( حل ) : « عيدان » والتصحيح من ( م ) .

( ٢ ) في ( حل ) : « الأصل » والتصحيح من ( م ) .

( ٣ ) في ( حل ) : « العاذلة الصغيرة » والتصحيح من بقية النسخ .

( ٤ ) في ( مع ) : « ابن مسك » .

( ٥ ) في ( حل ) : « بن الحسين » والتصحيح من بقية النسخ . ترجمه في السد

الحفاظ والوفيات .

( ٦ ) في ( حل ) : « صياء الدين » ، كما في تذكرة الحفاظ ، والتصحيح من ( مع و م ) المواقف

لما في الوفيات وطلقات الحفاظ .

( ٧ ) علي بن إبراهيم الحسبي ، توفي سنة ٥٠٨ هـ كما في السدراة .

( ٨ ) في النسخ : « الحناني » والتصحيح من السدراة ، وهو محمد بن الحسن الدهسقي . توفي

سنة ٥١٠ هـ .



سنة عشرين إلى الآفاق ، وجاب في البلاد وأبعد في الرحلة ، وجمع وكتب الكثير في العراق وخراسان وأصبهان وغيرها ، وجمع أربعين بلدانية (١) ، وهو أول من جمعها أو السلفي ، وجملة شيوخه ألف وثلاثمائة شيخ ونيف وثمانون امرأة ، وصنف التصانيف الجليلة منها تاريخ دمشق في ثمانين مجلداً ، ومن تصفحه علم منزلته في الحفظ ، وكان كثير العلم غزير الفضل حسن السمعة دينا خيراً ثقة متقناً جمع بين معرفة المتن والاستناد ، سمع منه أبو سعد السمعاني (٢) وأكثر عنه ، وقال : هو حافظ متقن جمع بين معرفة المتن والاستناد ، ورحل في طلب الحديث وجمع ما لم يجمعه غيره .

وقال الحافظ عبد القادر الرهاوي (٣) قد رأيت السلفي وأبا العلاء الهمداني (٤) وأبا موسى [ المديني ] (٥) وما رأيت فيهم أحفظ من القاسم بن عساكر أو قال مثل أبي القاسم بن عساكر انتهى . مات رحمه الله تعالى ليلة الاثنين حادي عشر شهر رجب سنة إحدى وسبعين وخمسمائة ، ودفن بمقبرة باب الصغير في الحجرة التي فيها معاوية رضي الله تعالى عنه . ثم تولاها بعده ولده الحافظ المسند بهاء الدين أبو محمد القاسم .

القاسم

قال الأسدي في تاريخه في سنة ستمائة : القاسم بن عساكر مولده في ابن عساكر جمادى الأولى سنة سبع ( بتقديم السين ) وعشرين وخمسمائة وسمع أباه ومحمد الصائغ ٦٠٠ - ٥٢٧ هبة الله وجد أبويه القاضي أبا الفضل يحيى بن علي القرشي (٦) وابنه القاضي

( ١ ) أي جمع فيها أربعين حديثاً عن أربعين شيخاً في أربعين بلداً . وأول من جمعها السامري وأمدى به ابن عساكر وزاد بأن جعلها أربعين من الصحابة كما في الظنون .

( ٢ ) عبد الكريم بن محمد التميمي المروزي ( ٥٠٦ - ٥٦٢ ) ترجمته في السدرا .

( ٣ ) محدث الجزيرة ( ٥٣٦ - ٦١٢ ) ترجمه في السدرا وذيال الروصن .

( ٤ ) الحسين بن أحمد الطار ( ٨٨ : ٥٦٩ ) ترجمه في السدرا وطلقات الحفاظ .

( ٥ ) محمد بن عمر ( ٥٠١ - ٥٨١ ) ، كنهه من ( م ) والسدرا .

( ٦ ) في ( حل ) . « بن علي القوسي » والصحيح من السدرا ، وهو المعروف بابن الصائغ

( ٥٣٢ : -- ٥٣٢ ) ترجمه في السدرا .



أبا المعالي محمد بن يحيى (١) وجمال الاسلام بن المسلم (٢) وأبا الفتح نصر الله المصيصي (٣) وهبة الله بن طاروس (٤) وأبا القاسم بن البحر وأبا سعد السمعاني وخلقاً كثيراً . وأجاز له عامة (٥) مشايخ خراسان الذين لقيهم أبوه في سنة ثلاثين منهم : زاهر الشحامى (٦) أبو عبد الله الفراوي (٧) وهبة الله السيدي (٨) ، وأجاز له القاضي أبو بكر الأنصاري (٩) قاضي المارستان وجماعة من بغداد وكان محدثاً فهاً ثقة ، حسن المعرفة ، شديد الورع ، كريم النفس ، مكرماً للغرباء ، ذا أنسة لمن يقرأ عليه ، وخطه وحش (١٠) لكنه كتب الكثير وكتب تاريخ أبيه يعني الثمانين المجلدة مرتين إو صنف وشرح وعنى بالكتابة والمطالعة فبالغ إلى الغاية ، وكانت ظريفاً كثير المزاح ، وقال المفسر النسابة كان : أحب [ ما ] (١١) إليه المزاح .

( ١ ) ( ٤٦٧ - ٥٣٧ ) ترجمته في الشذرات وستأني ترجمته في فصل المدرسة المجاهديه الخوانيه .  
( ٢ ) في ( صل ) : « ابن سالم » وفي ( مع و م ) : « ابن السلم » والتصحيح من الشذرات وهو : علي بن المسلم بن محمد السلمي ، توفي سنة ٥٣٣ هـ . ترجمته في طبقات السبكي وابن عساكر والشذرات ومرآة الزمان ودول الاسلام ، وستأني ترجمته في فصل المدرسة الأسيئية  
( ٣ ) ابن محمد بن عبد القوي ( ٤٤٨ - ٥٤٢ ) ، ترجمته في الشذرات ، وستأني ترجمته في فصل المدرسة الحاروخية .

( ٤ ) ابن احمد بن عبد الله المندادي . مات سنة ٥٣٦ هـ . ترجمته في الشذرات .

( ٥ ) في ( صل ) : « تمام » والتصحيح من ( مع و م ) .

( ٦ ) في ( صل ) : « السهامي » وصوابه ما أثبتناه وهو زاهر بن طاهر السهامي السابوري مسد خراسان ، توفي سنة ٥٣٣ هـ ، ترجمته في الشذرات ونفع الطيب المقرئ .

( ٧ ) في ( صل ) : « الفراوي » وهو محمد بن الفضل بن احمد الصاعدي الفراوي اسمه الى مراوة بلد قرب حوارزم ( ٤٤٠ - ٥٣٠ ) ترجمته في الشذرات .

( ٨ ) ابن سهل البسطامي تم السابوري توفي سنة ٥٣٣ هـ . ترجمته في الشذرات .

( ٩ ) محمد بن عبد الباقي الأنصاري البرازي ( ٤٤٢ - ٥٣٥ ) . ترجمته في الشذرات وابن الأثير ونفع الطيب .

( ١٠ ) في ( صل ) : « وحط ضعف » والتصحيح من ( مع و م )

( ١١ ) من ( م ) .



وقال ابن نقطة (١) : هو ثقة إلا أن خطه لا يشبه خط أهل الضبط  
وقال الحافظ عبد العظيم : قلت للحافظ أبي الحسن المقدسي (٢) أقول :  
حدثنا القاسم بن علي الحافظ [بالكسر] نسبة إلى والده فقال : بالضم (٣) ،  
فاني اجتمعت به في المدينة فأملى عليّ أحاديث من حفظه ثم سيّر إلي  
الأصل فقابلتها فوجدتها كما أملاها وفي بعض هذا يطلق عليه الحفظ .

قال الذهبي : وليس هذا هو الحفظ العرفي ، وقد صنف كتاب  
( المستقصى في فضائل المسجد الأقصى ) وكتاب ( الجهاد ) . وأملى  
مجالس ، وكان يتعصب لمذهب الأشعري ويبالغ من غير أن يحققه ، وقد  
خلف أباه في إسماع الحديث بالجامع ووُلي بعده دار الحديث النورية ولم  
يتناول من معلومه شيئاً بل جعله مرصداً لمن يرد عليه من الطلبة . وقيل  
إنه لم يشرب من مائها ولا توشأ منه . وسمع منه خلق كثير وحدث بمصر  
والشام وروى عنه أبو المواهب بن مصري (٤) وأبو الحسن بن الفضل  
وعبد القادر الرهاوي ويوسف بن خليل (٥) والتقي اليلداني والشيخ عز الدين  
ابن عبد السلام والتاج عبد الوهاب بن زين الأئمة والخطيب عماد الدين  
[ ابن ] الحرستاني . توفي رحمه الله تعالى يوم الخميس ثاني صفر ودفن  
بعد مصر على أبيه بمقابر باب الصغير شرقي قبور الصحابة رضي الله تعالى  
عنهم خارج الحاضرة ثم ولّاها أخوه زين الأئمة بن عساكر .

قال الذهبي في تاريخه في سنة سبع وعشرين (٦) وستمئة : زين الأئمة

( ١ ) محمد بن عبد النبي البغدادي . توفي سنة ٦٢٩ ، ترجمته في الشذرات والوفيات وطبقات  
الحفاظ للذهبي .

( ٢ ) علي بن ابوت ( ٦٦٦ - ٧٤٨ ) . ترجمته في الشذرات .

( ٣ ) الزيادة من تذكرة الحفاظ وعبارتها هي « . . . ابن علي الحافظ بالكسر صفة لأبيه

فقال قل : بالضم » ، وهو أبو القسم بن عساكر .

( ٤ ) الحسن بن سالم النفاي ، مات سنة ٦٦٤ . ترجمته في الشذرات .

( ٥ ) ابن فراحا محدث الشام ( ٥٥٥ - ٦٤٨ ) ترجمته في الشذرات .

( ٦ ) في ( ص ١ ) : « ست وعشرين » والصحيح من الشذرات وابن كثير وذيل الروضين .



زين الأمانة الشيخ الصالح أبو البركات الحسن بن محمد بن الحسن بن هبسة الله بن  
 عساكر الدمشقي الشافعي ، روى عن أبي المشار محمد بن خليل (١)  
 وعبد الرحمن الداراني والفلكي (٢) وطائفة . وكان صالحاً خيراً من سروات  
 ٥٤٤ - ٦٢٧ الناس حسن السمعة (٣) تفقه على جمال الأئمة محمد بن الماصح (٤) وولي نظر  
 الخزانة (٥) والأوقاف ثم تزهد ، عاش ثلاثاً وثمانين سنة وتوفي في صفر .  
 وقال ابن كثير في سنة سبع وعشرين وستمائة : زين الأمانة بن  
 عساكر سمع الحديث على عمه الحافظ أبي القاسم والصائغ وغير واحد ،  
 وعمره وتفرد بالرواية وجاوز الثمانين نحو من ثلاث سنين وأقعد في آخر  
 عمره ، فكان يحمل في محفة إلى الجامع ، ولي دار الحديث النورية لاسماع  
 الحديث وانتفع الناس به مدة طويلة ، ولما توفي حضر الناس جنازته ودفن  
 عند أخيه الشيخ نحر الدين بن عساكر بمقابر الصوفية .

وقال الصلاح [ خليل بن أبيك ] (٦) الصفدي في وافيته : الحسن [ بن ]  
 محمد بن عبد الله زين الأمانة أبو البركات بن عساكر ، ولد سنة أربع  
 وأربعين وخمسمائة وتوفي رحمه الله تعالى سنة سبع وعشرين وستمائة .  
 سمع الكثير وكان شيخاً جليلاً خيراً متعبداً حسن الهدى والسمعة ،  
 مليح التواضع ، ولي نظر الخزانة وولي نظر الأوقاف (٧) ثم ترك ذلك  
 وأقبل على شأنه ، وكان كثير الصلاة حتى لقب السجاد ، وأقعد في آخر

( ١ ) القسي الدمشقي ، توفي سنة ٥٤٩ . ترجمه في السراج .

( ٢ ) كذا في السمع والعلل . المالكي أبو مطهر سمع من سهل السابوزي المروزي في السدرات  
 في وفيات سنة ٥٦٠ ، ولم يسمي وأمامه بالسماعية .

( ٣ ) في السمع : « وكان صالحاً خيراً من سروات الناس » ، والصحيح من

( ٤ ) في ( م ) . « ابن الماصح » وفي السدرات « علي بن الماصح » وسياق أحسن في هذا الفصل  
 « علي بن الحسن بن الماصح » .

( ٥ ) في ( ص ) : « الحال » والصحيح من السدرات والطلق

( ٦ ) من « مع وم » .

( ٧ ) في ( م ) : « ولي نظر الخزانة والأوقاف »



عمره وكان يحمل في محفة إلى الجامع وإلى دار الحديث النورية ، وعاش ثلاثاً وثمانين سنة . وسمع من عبد الرحمن بن أبي الحسن الدارمي (١) وأبي سعيد الفلكي (٢) وأبي المكارم بن هلال وعمه به الصائغ هبة الله وأبي القاسم الحافظ وأبي محمد الحسن بن الحسين بن النقي (٣) وعبد الواحد بن إبراهيم ابن القرة والخضر بن شبل الحارثي (٤) وإبراهيم بن الحسن الحصري وجماعة . وروى عنه البرزالي وعز الدين علي بن (٥) محمد بن الأثير والذي المنذري والكمال القوسي والشهاب الأبرقوهي ، وتفقه على جمال الأئمة أبي القاسم علي بن الحسن بن الماصح . وقرأ برواية ابن عامر على أبي القاسم العمري ، وتأدب على علي بن عثمان السلمي ، وبألف في وصفه ابن الحاجب ، وقال السيف : إلا أنه كثير الالتفات في الصلاة ، ويقال إنه كان يشير بيده في الصلاة ويشاري (٦) بيده لمن يتساع منه . وقال ابن الحاجب : سألت البرزالي عنه فقال ثقة نبيل كريم صيّن انتهى . ثم درس بها بعده ابنه التاج [ بن ] زين الأمان (٧) .

تاج الدين

ابن عساكر

قال الذهبي في سنة ستين وستمائة : والتاج عبد الوهاب بن زين الأمان أبي البركات الحسن بن محمد الدمشقي بن عساكر سمع الكثير من الخشوعي وطبقته ، ووُثِي مشيخة النورية بعد والده أمين الدين عبد الصمد ٦٦٠ - ٠٠٠ .

( ١ ) تقدم ذكره في هذا الفصل وكنهه :

( ٢ ) في ( صل ) : « وأبي سعيد المظهر » والصحيح من ( مع وم ) وقد تقدم ذكر

( ٣ ) في ( م ) : « ابن النقي » .

( ٤ ) ويعرف بان عد ، توفي سنة ٥٦٢ هـ ، وفي الطلاقات : « الخضر بن سهل » ترجمه في السدرات وسأني ترجمته في فصل المدرسة الأمية .

( ٥ ) في ( صل ) : « محمد بن علي » والصحيح من ابن كثير والسدرات والأعلام وهو : أبو الحسن علي بن محمد بن محمد الحزوري صاحب تاريخ الكامل ( ٥٥٥ - ٦٣٠ ) .

( ٦ ) في ( صل ) : « ويسير » والصحيح من ( مع وم ) .

( ٧ ) في السمع : « التاج رزين الأمان » وصوابه ما أثبتناه .



وجاور قليلاً ، ثم توفي في [ حادي ] (١) عشرين جمادى الأولى بمكة انتهى . ثم قال الذهبي في سنة ست وثمانين وستمائة عن عبد الصمد المذكور : وابن عساكر الامام الأوحى أمين الدين أبو اليمن عبد الصمد ابن عبد الوهاب [ بن ] زين الأماناء الدمشقي المجاور بمكة . روى عن جده الشيخ الموفق ، وكان صالحاً خيراً قوي المشاركة (٢) في العلم ، بديع النظم ، لطيف الشئائل ، صاحب توجه وصدق ، ولد سنة أربع عشرة وستمائة ، وجاور أربعين سنة ، وتوفي رحمه الله تعالى في جمادى الأولى انتهى .

أمين الدين  
ابن عساكر

٦١٤ - ٦٨٦

ثم درس بها بهاء الدين النابلسي وقال ابن [ كثير ] في سنة ثلاث وستين وستمائة : وممن توفي فيها الشيخ زين الدين خالد بن يوسف بن سعد النابلسي (٣) الحافظ شيخ دار الحديث النورية بدمشق ، كان عالماً بصناعة الحديث حافظاً لأسماء الرجال ، اشتغل عليه في ذلك الشيخ محي الدين النواوي رحمه الله تعالى . وتولى بعده مشيخة النورية تاج الدين الفزاري . وكان الشيخ زين الدين حسن الأخلاق ، فكه النفس كثير المزاح على طريقة المحدثين . وكان قد رحل إلى بغداد واشتغل بها وسمع الحديث ، وكان فيه خير وصلاح وعبادة ، وكانت جنازته حافلة ، ودفن بمقابر باب الصغير انتهى .

زين الدين  
النابلسي

٥٨٥ - ٦٦٣

وقال الصفدي : خالد بن يوسف بن سعد بن الحسن بن مفرج بن بكار الحافظ المفيد زين الدين أبو البقاء النابلسي ثم الدمشقي ، ولد بتابلس سنة خمس وثمانين وتوفي سنة ثلاث وستين وستمائة ، وقدم دمشق ونشأ بها ، وسمع من القاسم بن عساكر ومحمد بن الخصب (٤) وابن طبرزد

( ١ ) في ( حل ) : « في جمادى عشرين » والصحيح من ( م ) .

( ٢ ) في ( حل ) : « قوي الجارحة » والصحيح من السدرات .

( ٣ ) ترجمه في السدرات وابن كثير وذيل الروصين .

( ٤ ) في ( حل ) : « ابن الخطب » والصحيح من العواب وهو : أبو المفضل محمد بن الخصب

ابن الخصب ، مات سنة ٦٠١ ترجمه في السدرات .



وحنبل وطائفة ، وسمع ببغداد من الأخصر (١) وابن سفيث (٢) ، وكتب وحصل الأصول النفيسة ، ونظر في اللغة والعربية ، وكان إماماً ذكياً فطناً ظريفاً ، حلوا النادرة ، لطيف المزاج ، وكان يعرف قطعة كبيرة من الغرائب (٣) والأسماء ، والمختلف والمؤتلف ، وله حكايات متداولة بين الفضلاء ، وكان الناس يحبونه ، وكذلك الملك الناصر كان يحبه ويكرمه ، روى عنه (٤) الشيخ محي الدين النواوي والشيخ تاج الدين الفزاري وأخوه الخطيب شرف الدين وتقي الدين بن دقيق العيد والبرهان الذهبي وأبو عبد الله الملقن وجماعة ، وكان ضيف الكتابة جداً ويعرج من رجله (٥) . حدث الشرف الناصخ (٦) : أنه كان بحضرة الملك الناصر بن العزيز فأنشد شاعر قصيدة يمدحه فيها ، فقلع الزين [ خالد ] (٧) المذكور سراويله (٨) ، وخلعه على الشاعر ، فضحك الناصر وقال : ما حملك على هذا ، فقال : لم يكن معي ما أستغني عنه غيره ، فمجب منه ووصله ، ووُلي مشيخة النورية وكان قصيراً شديداً السمرة يلبس قصيراً ، ومن شعره قوله :  
أيا حسرتنا إني إليك وإن نأت ركابي إلى بغداد ما عشت تائق (٩)

( ١ ) عبد العزيز بن محمود بن مبارك البزاز ( ٥٢٦ - ٦١١ ) ترجمته في السذرات وابن كثير وذيل الروصتين .

( ٢ ) كذا في ( صل ) ، وفي التذكرة : « ابن سفيث » وفي السذرات : « ابن سفيث » وهو الحسين بن سعيد ، توفي سنة ٦١٠ .

( ٣ ) في ( صل ) « من الغزل » ، وفي ( معجم ) : « قطعة كثيرة من الغرائب والأسماء » وفي التذكرة : « من الغريب وأسماء الرجال وكناهم » .

( ٤ ) في ( صل ) : « عن » لأن الشيخ محي الدين النواوي من تلاميذه .

( ٥ ) في ( صل ) : « ويعرف من رجله » وفي ( معجم ) : « من رجله » والتصحيح من الفوات ، وجاء في التذكرة : « وبه عرج » .

( ٦ ) عمر بن محمد بن حسن ( ٦١٨ - ٧٠٢ ) ترجمته في الدرر .

( ٧ ) من ( م ) .

( ٨ ) في ( م ) : « سرواله » .

( ٩ ) في ( صل ) : « أنا يوماً » والتصحيح من ( م ) لبسقيم الوزن والقافية .



ولو عت (١) الاقدار قولي لعاشق لما طاقني عن حسن وجهك طائق  
وقال أيضاً .

يا رب فالبعوث من هاشم (٢) وصهره والفضة الطهر  
لا تحمل اليوم الذي لا ترى عني تاج الدين من عمري

تاج الدين  
المركاك

انتهى . وتاج الدين العراقي الذي ولها نعمة هو الامام العلامة مفتي الاسلام  
تاج الدين أبو محمد عبد الرحمن ابن الشيخ المقرئ برهان الدين أبي إسحاق  
إبراهيم بن سماع بن صياء العراقي السديري المصري الأصل ، الدمشقي .  
٦٢٤ - ٦٩٠ المركاك . ولد في شهر ربيع الأول سنة أربع وعشرين وسبائة ، وسمع  
المصطفي من ابن الريدي وسمع من ابن اللقي وابن الصلاح ومن السخاوي (٣)  
وخرج له الدرر في عشرة أحرار صار عن مائة هس ، وخرج من  
تحت يده جماعة من القضاة والمدرسين والمفتين وبقه في صفه على الشيعيين  
ابن الصلاح ، وابن عبد السلام ، ورجع في المذهب وهو شاب ، وحل في  
الاشتغال (٤) وله بضع وعشرون سنة ، وكتب في الفتاوى وقد كمل ثلاثين  
سنة ، ولما قدم الشيخ الواري من بلده أحضره ليشتغل عليه فحمل  
همه وبعث به إلى المدرسة الرواحية ليحصل له بها بيت ورفق علمها ،  
ولم يشتغل إلى أن مات وكانت الفتاوى تأتية من الأقطار وأعاد بالناصرية  
أول ما فتحت ، ودرس في المجاهدة ثم ركبها .

وقال القطب الرمزي انتفع به حم عمير ، ومعظم قصاة دمشق وما  
حولها وقصاة الأطراف تلامذه ، وكان عنده من الكرم المفرط ، وحسن  
العشرة ، وكثرة الصدق والاحمال ، وعدم الرعة في التكثير ، والقناعة

( ١ ) كذا في ( سل ) وفي غيرها « ع » وهو صحيح

( ٢ ) في ( صل ) « من آل هاشم » وصحاحه لاهل العرب

( ٣ ) علي بن محمد الهندي ( ٥٥٨ هـ - ٦٣٠ ) رحمه الله السديري ، ابن الرواحي ، الواسطي

ودل الروسين وساني رحمه الله في مجال المدرسة الصالح

( ٤ ) في ( مع وم ) « للاشتغال » في السديري



والإيثار ، والمبالغة في اللطف (١) ، ولين الكلمة ، وقلة الأذى ، ما لا مريد عليه ، مع الدين المتين ، وملازمة قيام الليل ، والورع وشرف النفس ، وحسن الخلق ، والتواضع ، والعقيدة الحسنة في المقراء والصالحين ، ورياستهم له ، وله تصانيف معيدة يدل على محله من العلم ، وتجرده فيه ، وكانت له يد في العلم وفي المنزلة .

وقال الدهي فقيه الشام ، مدرس وناظر وصف ، واهت إلى إيليه رئاسة المذهب ، وكان من أدكباء العالم ، ومن ملع رسة الاحهاد ، ومحاسنه كثيرة ، وهو أحل ممن يمه عليه مثلي ، وكان يلثع بالراء عيماً (٢) محل من له الكمال ، وكان لطيف اللحية ، قصيراً أسمر حلو الصورة ، معركج السافين ، وكان يركب العلة ، ويحتف (٣) به أصحابه ، ويخرجهم إلى الأماكن الرهبة ، وساسطهم ، وله في النعوس عطمة لدسه ، وتواضعه وخيره ولطمة وحوده ، وكان أكبر من الشيخ النواوي رحمه الله تعالى سبع سنين ، وكان أفقه مصاً وأدكي قريجة ، وأقوى ساطرة ، من الشيخ محي الدين بكثير ، ولكن كاب الشيخ محي الدين أنقل للمذهب ، وأكثر محموطاً منه ، وكان قليل المعلوم ، كثير البركة ، وكان مدرس المادرائية ، ولم يكن في [ يده ] (٤) سواها إلا ماله على المصالح

وقال الدهي في المعجم المختص : شيخ الاسلام ككبر الشافعية جمع تاريخاً معيداً رأته أنا وسمعت كلامه في حلقة إفرائه ، وكان يمه وبين النواوي وحشة كمادة الطراء ، وله في تاريخه عجائب ، توفي رحمه الله تعالى بالمادرائية في حمادي الأولى سنة تسعين وسبائة ، ودفن بمقبرة باب الصمير في القبة الهائية شمال شرقي أوائل المصلي مصلي الصيدين ، ثم ولها الحافظ جمال الدين وهو أيضاً ، قال الدهي في تاريخه المير في سنة

( ١ ) في ( مل ) « والمبالغة في اللطف » والصحيح من ( م )

( ١ ) في السج « عسا » وصوابه ما أساء

( ٣ ) في ( مل ) « ويحتف به » والصحيح من ( م )

( ٤ ) من ( م ) وهو مواقي لما في السراب



الشرف بن إحدى وسبعين وستائة : والشرف [ بن ] (١) النسابي الحافظ أبي المنذر يوسف بن الحسن بن بدر الممشقي ، ولد بعد الستائة وسمع من ابن أبي (٢) النسابي وطبقته ، وفي الرحلة من ابن عبد السلام الداهري ، وعمر بن كرم (٣) ٦٠٤ - ٦٧١ وطبقتهما ، وكتب الحديث الكثير ، وكان مهماً قطعاً حسن الخلق (٤) ، مليح العلم ، وتلي مشيخة دار الحديث البورية وبوي في حادي عشر (٥) المحرم سنة . ثم الجمال بن الصابوني (٦) وهو قال الذهبي في عده : الجمال ابن الصابوني الحافظ أبو حامد محمد بن علي بن محمود شيخ دار الحديث البورية ، ولد سنة أربع وستائة ، وسمع من أبي القاسم بن الحرستاني وحلق كثير ، وصكتب العالي والبار ، وبالع وحصل الأصول ، وسمع وصف ، واختلط قبل موته بسنة أو أكثر ، وبوي في دي القعدة انتهى .

قال الصلاح الصعدي في المحدثين في تاريخه الوافي . المحدث جمال الدين الجمال بن الصابوني محمد بن علي بن محمود بن أحمد الحافظ أبو حامد ابن الشيخ الصابوني علم الدين الحمودي شيخ دار الحديث البورية ولد سنة أربع وستائة ٦٠٤ - ٦٨٠ وتوفي رحمه الله تعالى سنة ثمانين (٧) وستائة سمع الحديث من ابن الحرستاني وابن ملاعب وابن السا (٨) وأبي القاسم المطار وابن أبي لقمة ، وعي بالحديث ، وكتب وقرأ وصار له فهم ومعرفة ، وسمع من ابن أبي وامن مصري ، وهذه الطقة بدمشق ، وكان صحيح النقل مليح الخط حسن

(١) م (م) .

(٢) في (م) والشدراب « ابن أبي » وهو النفس بن الحسن بن علي بن الحسن الأسدي ، مات سنة ٦٢٥ ورحله في الشدراب ودل الروص

(٣) في (م) « مكرم » وصوابه ما استاء وقد علم ذكره

(٤) في الشدراب « حسن الخط »

(٥) في (م) « في حادي ومن عر المحرم » وفي (م) « في حادي عر المحرم » والصحيح من الشدراب

(٦) رحمه في الشدراب ويدكره الخطاط

(٧) في (م) « ثمان وثمانين » والصحيح من (م) والشدراب

(٨) محمد بن عبد الله العدادي ، توفي سنة ٦١٢ ، رحمه في الشدراب



الأخلاق ، صنف محمداً سماه ( نكتة الإكمال ) دليل به على (١) ابن نقطة ،  
 فأحد وأحد ، وهو من رفاق ابن الجاحظ (٢) والشريف ابن الجحد واس  
 الدحميسي واس الجوهرى (٣) ، وطال عمره وعلت رفته وروايته ، وروى  
 الكثير عصر ودمشق ، روى عنه الديلمى واس العطار والبرالي والدواداري  
 والرهان الذهبي واس رافع جمال الدين (٤) وقاصي القصاة ابن مصري ،  
 وكان له إحارة من المؤيد الطوسي واس طبررد ، وحصل له قتل موته  
 بسنة أو أكثر لمير في عقله ، وساء حظه ، وأحار الشيخ شمس الدين  
 مروياته ، ودهن سمع قاسيون انتهى

محمد الدين

ابن المهتار

٦٨٥ - ٦١٠

فخر الدين

الحسلي

٦٨٨ - ٦١١

شرف الدين

ابن لعمه

٦٩٤ - ٦٢٢

وقال ابن كثير في تاريخه في سنة خمس وثمانين وستائة الشيخ  
 محمد الدين يوسف بن محمد بن محمد بن عبد الله المصري ثم الدمشقي الشافعي  
 الكاتب المعروف بابن المهتار كان فاضلاً في الحديث والأدب ، كتب  
 كتابة حسنة جداً وتولى مشيخة دار الحديث البورية ، وقد سمع الكثير  
 وانتفع الناس به وكتباته توفي في عام (٥) ذي الحجة ودهن باب العرادلين  
 اسى . وقال فيه في سنة ثمان وثمانين وستائة . الشيخ فخر الدين الحسلي  
 شيخ دار الحديث البورية ، وقد تقدمت ترجمته في دار الحديث البورية .  
 وقال فيه في سنة أربع وتسعين وستائة : شرف الدين أحمد بن  
 لعمه المقدسي (٦) الإمام العلامة أقصى القصاة حطيط الشام ولد في سنة  
 ثنتين وعشرين وستائة ووفلي [ دوس ] دار الحديث البورية والشامية الراية  
 والفرالية ، توفي رحمه الله تعالى في شهر رمضان .

( ١ ) في ( صل ) « عن » والصحيح من ( م ) وقد ذكره الحفاط ،  
 ( ٢ ) عثمان بن عمر بن أبي بكر ( ٥٧ - ٦٤٦ ) ترجمته في الشذرات والوفات واس كثير  
 ودبل الروص

( ٣ ) أحمد بن محمود الدمشقي ، توفي سنة ٦٤٣ ترجمته في الشذرات ودبل الروص

( ٤ ) رافع بن محمد السلامي ( ٦٦٩ - ٧١٨ ) ترجمته في الشذرات والدرر

( ٥ ) في الشذرات « في تاسع ذي القعدة »

( ٦ ) في ( صل ) « عرف الدين الحسلي أحمد الح » وصوابه ما أساء وهو أحمد بن أحمد بن

نعمه بن أحمد المقدسي ، ترجمته في الشذرات واس كثير



وقال فيه في هذه السنة : وفي شوال فاشتر مشيخة دار الحديث النورية  
 الشيخ علاء الدين بن المطار عوضاً عن شرف الدين ، وقصدت  
 ترجمة الشيخ علاء الدين هذا في دار الحديث الدوادارية . ثم ولها بعده  
 الامام الحافظ المؤرخ المعبد علم الدين أبو محمد القاسم بن محمد بن يوسف  
 ابن محمد الدرالي الاشيلي الأصل الدمشقي ، ولد سنة ثلاث والصحيح  
 سنة خمس وستين وسبائه (١) ، وسمع الحنبلين ، وكتب محطه ما لا يحصى  
 كثرة ، ولفقه بالشيخ تاج الدين العراقي وصحبه وأكثر عنه ، ونقل  
 عن (٢) الشيخ تاج الدين في تاريخه ، وولي مشيخة دار الحديث النورية  
 هذه ومشيخة العيسية ، وصف التاريخ دليلاً على تاريخ أبي شامة ، بدأ  
 فيه من عام مولده ، وهو السنة التي مات فيها أبو شامة رحمه الله تعالى  
 وهي سنة خمس (٣) ، و ( المعجم الكبير ) وجمع لنفسه أربعين طليعة ، وبلغ  
 ثمنه نعمة وعشرين محلاً أثبت فيه كل من سمع منه ، وانتفع به المحدثون  
 من زمانه إلى آخر القرن . ذكره الذهبي في معجمه وقال . الامام الحافظ  
 المتقن الصادق الحجة مفيداً ومعلماً ورفيقاً محدث الشام ومؤرخ مصر  
 ومشيخته بالاحارة والسماع فوق الثلاثة آلاف وكسبه وأحراؤه الصحيحه  
 المصيبة مدونة لمن قصده وتواصوه وشره مدلول لكل عي وفقير ، توفي  
 رحمه الله تعالى محرماً بجليص (٤) في رابع ذي الحجة سنة تسع ( تقديم  
 التاء ) وثلاثين وسبائه ووقف كسبه وكتب ابن حبيب (٥) على معجمه  
 هذه الأبيات

علم الدين  
الدرالي

٦٦٥ - ٧٣٩

يا طالماً تمت الشيوخ ومارووا فيه على العصيل والاحمال

( ١ ) وهو الواصف لما حيا في الدرر الكامه

( ٢ ) في ( حل ) « عنه » وصوابه ما اسماه

( ٣ ) اى سنة ( ٦٦٥ )

( ٤ ) كرمه ، حسن بن عفاك ومحمد علي ثلاث مراحل من مكة

( ٥ ) الحسن بن عمر بن حبيب ( ٧١ - ٧٧٩ ) ، ترجمه في السدرا والدر



دار الحديث ازل محمد ما صغير (م) ما رواه في معجم البرالي (١) انه .  
 قلب وقد وقعت في أثناء حمادى الأولى سنة أربع وتسعين وثمائه  
 على الحرم الأخير من تاريخه من اول سنة ثلاثين وسبائة إلى أواخر سنة  
 ست وثلاثين وسبائة فرأيت قد عمل فيه عن الدهي في نحو سبعة مواضع  
 ثم رأيت الدهي وقد وصف عليه وكتب على أوله علقه ودعا له الدهي  
 ورأيت خط ابن حجر عليه في أماكن بلاد فيها زيادة على ما ذكره  
 البرالي والله تعالى أعلم

ثم ولها بعده الحافظ أبو الحجاج المري ، وقد قدمت ترجمته في  
 دار الحديث الأشرفية الدمشقية ثم ولها بعده الحافظ تقي الدين بن رافع  
 وقد قدمت ترجمته في دار الحديث العاصمية . وهذا آخر ما وقعنا عليه  
 من ولى مشيخها . فائدتان :

( الأولى ) : قال الدهي في دبل المبر في سنة تسع وثلاثين وسبائة :  
 ومات دمشق تقيب الأشراف عماد الدين موسى بن حمزة بن محمد بن  
 عدنان الشرب الحسبي (٢) وكان سيداً نبلاً ، وصف على من قرأ الصحيحين  
 بالنورية في الأشهر الحرام .

( الثانية ) . قال الصلاح الصفدي في حرف المين عبد البر بن  
 عثمان بن أبي طاهر بن معصل الشيع عمر الدين أبو محمد الإردلي الحديث ،  
 إمام دار الحديث النورية دمشق ، كتب عنه القدماء كان الحافظ وطبقته  
 ومات رحمه الله تعالى محور قرية دمشق سنة أربع وأربعين وسبائة اسى

( ١ ) وفي الدرر ما طالبا بم الشوح وما رواه وراوا على الفصل والاحمال

دار الحديث ازل محمد ما صغير لك ما رواه في معجم البرالي

( ٢ ) في ( معجم و م ) « اس عدنان الحسبي »

( ٨ )



٢٢ - دار الحديث النيسية<sup>(١)</sup>

النيس من  
صدقة  
٦٢٨ - ٦٩٦

بالرصيف قلي المارستان الدقاق<sup>(٢)</sup> وباب الريادة<sup>(٣)</sup> عن يمينه الخارج منه ، شمالي عربي المدرسة الأميلية بالرفاق<sup>(٤)</sup> ، قال النيس في العبر في سنة ست وتسعين وستائة : والنيس إسماعيل بن محمد بن عبد الواحد بن صدقة الحراني<sup>(٥)</sup> ثم المدمشي طار الأيتام وواقف النيسية بالرصيف ، روى عن معسكرم القرشي ، وروي رحمه الله تعالى في دي الحجة منها أو ذي القعدة عن نحو سبعين سنة . وقال تلميذه ابن كثير في سنة ست وتسعين وستائة أيضاً . واقف النيسية التي بالرصيف الرئيس عيسى الدين أبو العلاء إسماعيل بن محمد بن عبد الواحد بن إسماعيل بن سلامة<sup>(٦)</sup> بن علي بن صدقة الحراني كان أحد شهود القيمة<sup>(٧)</sup> ، وولي لطر الأيتام في وقت ، وكان ذا ثروة من المال . ولد سنة ثمان وعشرين وستائة ، وسمع الحديث ووقف داره [ دار ]<sup>(٨)</sup> حديث ، وولي رحمه الله تعالى يوم السبت بعد الظهر الرابع من ذي القعدة ودفن بسبع قاسيون بكرة يوم الأحد بعدما صلي عليه بالأموي انتهى

علاء الدين  
الكندي  
٦٤٠ - ٧١٦

وقال في سنة ست عشرة وسبعائة . صاحب التذكرة الامام المقرئ الحديث السحوي الأديب علاء الدين علي بن المطهر بن إبراهيم بن عمر بن

( ١ ) مخطط المحدث رقم ( ٦٦ ) حول اليوم الى دار سكن

( ٢ ) قد اندرس ولم يبق منه سوى اثره في نص الدور

( ٣ ) هو باب الجامع الأموي القلي

( ٤ ) في عصر مادته الأطلال « بالزمان الذي كان يعرف بالرحلي » وقال له اليوم

رعاي الأقيم ( القمم )

( ٥ ) رحمة في السدرات واس كثير والفوات

( ٦ ) في اس كثير « اس سلام »

( ٧ ) كذا في السج واس كثير وفي عصر النعاعي « القصة »

( ٨ ) من ( م ) واس كثير



ريد بن هبة الله الكندي (١) الاسكندراني ثم الدهشتي ، سمع الحديث على  
أريد بن مائتي شيع ، وقرأ القراءات السبع ، وحصل علوماً جيدة ،  
واعلم الشعر الحسن الرائق المائق ، وجمع كتاباً في نحو حسين عملاً فيه  
علوم حجة أكثرها أدبيات سماه ( التذكرة الكندية ) وفيها بالسيساطية (٢)  
وكتب حسناً وحسب جيداً ، وخدم في عدة خدم ، ووُلي مشيخة دار  
الحديث العنسية مدة عشر سنين (٣) ، وقرأ صحيح البخاري مراراً عديدة ،  
واسمع الحديث ، وكان يلود بشيع الاسلام ابن تيمية ، توفي رحمه الله تعالى  
بستانه عند قبة المسحوف (٤) ليلة الأربعاء تاسع عشر (٥) شهر رجب ودفن  
بالمرّة عن ست وسبعين سنة انتهى ووُلي مشيخها الامام علم الدين البرقي  
وقد تقدمت ترجمته في دار الحديث النورية المذكورة قبل هذه

### ٢٣ - دار الحديث الناصرية (٦)

وبها رباط ، محلة الفواخير بسفح قاسيوس قلي جامع الأفرم ، الذي  
أنشئ سنة ست وستمائة ، وحطب به شمس الدين بن المر . هذه هي الملك الناصر  
الناصرية الراية ، وستأتي الحواشية إن شاء الله تعالى ، كلامها إنشاء الملك  
الناصر صلاح الدين يوسف ابن الملك العزيز محمد ابن الملك الظاهر يوسف  
عزيز الدين غازي بن صلاح الدين يوسف بن أيوب بن شادي (٧) فامح ٦٢٧ - ٦٥٩  
بيت المقدس ، قال ابن كثير في سنة عشر وستمائة . ولد الملك العزيز (٨)

( ١ ) ترجمته في ابن كثير والشذرات والدرر .

( ٢ ) في ( حل ) « بالسيساطية » وفي ( م ) « بالسيساطية » والصحيح من ابن كثير

( ٣ ) في الدرر « مئة عشرين سنة »

( ٤ ) في ( حل ) وابن كثير « وفيه المسعد » والصحيح من ( مع وم ) وهو عبدالرحمن بن أبي

القاسم بن عاتق بن المسعد الشاعر ( ٥٨٣ - ٦٣٥ ) وهو معروف قرب المرّة بترجمته في الغواب

( ٥ ) في ابن كثير « في مائتي سنة »

( ٦ ) محط دهمان رقم ( ٩ )

( ٧ ) ترجمته في الشذرات ودبل الروصين

( ٨ ) محمد بن الظاهر غازي بن صلاح الدين يوسف بن أيوب ( ٦١ - ٦٣ ) ، ترجمته في

الشذرات وابن كثير ودبل الروصين والوفات في ترجمته والده



الظاهر (١) عاري وهو والد الملك الناصر صاحب دمشق وألقب الناصريتين انتهى وكان مولد الناصر هذا محلب في سنة سبع وعشرين وستائة ، ولما توفي أبوه في سنة أربع وثلاثين وسبائة ، تولى محلب بالسلطنة وعمره سبع سنين ، وقام بتدبير مملكته جماعة من محاليك أبيه المرير وكبير [م] (٢) الشمس لؤلؤ (٣) ، وكان الأمر كله من رأي حذته أم أبيه صمية حاوون ابنه [الملك] (٤) العادل أبي بكر بن أيوب ، ولهذا سكنت الملك الكامل لأنها أحته ، فلما توفيت سنة أربعين اشتد الناصر واشتعل عنه الكامل بعنه الصالح ، ثم فتح عسكره له حمص سنة ست وأربعين ، فولها عشر سنين ، وفي سنة اثنين وخمسين دخل بامة السلطان علاء الدين صاحب الروم (٥) وهي بنت [ابنه] (٦) المرير ، وكان حليماً حواداً موطاً الأكفاب حسن الأخلق ، حسن السيرة في الرمايا محسناً إليهم ، كثير العفقات ولا سيما لما ملك دمشق مع حلب ، فيه عدل في الخلة وقلة حور ، وفيه صريح ، وكان الناس معه في عيشة هنية إلا وقت إدارة الخور (٧) ، وكان للشعراء دولة في أيامه (٨) ، وكان مجلسه محاسن بدماء وأدباء ، ثم حُدم وعمل عليه حتى وقع في قصة التار ، فذهبوا به إلى هولاكو (٩) فأكرمه فلما بلغه

( ١ ) في النسخ « الظاهر » والصحيح من أس كثير .

( ٢ ) في ( مل ) « وكبير » والصحيح من ( م )

( ٣ ) مل سنة ٦٤٨ كما جاء في دبل الروصين

( ٤ ) من ( م )

( ٥ ) كقنادل كبحسرو من فتح أرسلان السلجوقي ، مات سنة ٦٣٤ ، رحمه في السدرات وأس كثير ودبل الروصين

( ٦ ) من ( مع و م ) وفي السدرات « ب حاله أبيه المرير » وجاء في السدرات في رحمه علاء الدين المذكور « بروح بامه الملك العادل » وفي أس كثير « وهد روحه العادل ابنه »

( ٧ ) في ( م ) « وكان الناس مع تهنه في العس لكن مع إدارة الخور والفواحسن »

( ٨ ) في ( م ) « دولة في أيامه وعمر عليه »

( ٩ ) أس تولي من حاكم خان ، مات سنة ٦٦٤ ، رحمه في السدرات وأس كثير



كسرة حشيه على عن حالوت (١) عصب وسدّر وأمر بقتله ، فبدله له وقال : ما دني ؟ فأمسك عن قتله ، فلما بلغه كسرة بيدار (٢) على حص استشاط عصاً ، وأمر بقتله وقتل شقيقه الملك الطاهر علياً قتيلاً .

قال الذهبي في المعري في سنة تسع وخمسين وسبعمائة وقيل بل قتله في الخامس والعشرين من شوال سنة ثمان ودين بالشرق ، وكان قد أعدّ ربة رباطه الذي ساء سمع قاسيون فلم يقدر دفعه به ، وكان شاماً أبص مليحاً حسن الشكل بعينه قدلى (٣) قال ابن كثير في سنة أربع وخمسين وسبعمائة وفيها أمر الناصر بهجرة الرباط الناصري لسمع قاسيون وذلك عقب فراع الناصرة الجوارية دمشق ، والناصرية الراية من أصرب الأمكة في الننان المحكم ، والحواية من أحسن المدارس وهو الذي بنى الخان الكبير بمحاة الرحاري وحوّلت إليه دار الأطمعة ، وقد كانت قبل ذلك عربي القلعة في إصطبل السلطان الآن (٤) ، وكانت مدة ملكه لدمشق عشرين سنة في بها هذه الأمكة ، وناشر وشيخة الرباط الناصري هذا أكثر من خمس عشرة سنة الشيخ كمال الدين بن الشريشي ، وقد تقدمت رحلته في دار الحدث الأشرفية الدمشقية ، ثم درس بها بعده ولده الامام العلامة نقيه السلف جمال الدين (٥) محمد المكي بأبي بكر ، ميلاده سنة أربع أو خمس وتسعين وسبعمائة ، أحضر على جماعة [و] سمع عليه جماعة منهم الحافظ (٦) العراقي والهيتمي (٧) وأحار له آخرون ، ٦٩٤ - ٧٧٩

جمال الدين

ابن الشريشي

( ١ ) موقع في فلسطين

( ٢ ) في ( م ) « يدرا » وفي السدرا « سدرا » وفي تاريخ سلاطين المماليك « يدوا »

وقال ابن كثير في سنة ٦٥٩ « وكانت الومعة سالى حصن فربا من «ر حالدين الوليد ،

وفي ديل الروصين « عند «ر حالدين الوليد الى قرب الرصد »

( ٣ ) الآلى في المن هو امال السواد على الألف أو كالحول

( ٤ ) في ( م ) « اليوم »

( ٥ ) في ( صل ) « كمال الدين » والصحيح من السدرا والدر « كمال الدين » هو لف والده

( ٦ ) في ( صل ) « الحافظ » والصحيح من ( هـ ح و م )

( ٧ ) الحافظ على « أبي بكر الهسي » ( ٧٣٥ - ٨٧ ) رحمه في السدرا والصو



واشتغل في سبأ وتغن في العلوم مدة ، واشتهر بالفضيلة ، وكان حسن  
 الحاضرة ، دمث الأخلاق ، ودرس في حياة والده ببعض المدارس ،  
 ثم بعد وفاة والده بالرباط الباصري ، ثم درس بعدة مدارس وأفق ، كل  
 ذلك في زمن (١) الشامية ، ثم ولاء القوي قضاء حمص ، فتوجه (٢) إلى  
 هناك وأقام زماناً طويلاً ، ثم قدم دمشق في أول ولاية الشيخ تقي الدين  
 السبكي فتولى تدريس المدرائية في سنة إحدى وأربعين كما سيأتي وأقام بها  
 يشغل الناس للجامع وسقي ، ثم ترك المدرائية لولده شرف الدين (٣)  
 سنة خمس عندما ولي تدريس الاقبالية ، ثم تركه لولده الآخر بدر الدين (٤) .  
 ولا عرل القاضي باح الدين (٥) في سنة تسع وستين توجه إلى مصر فولاه  
 اللقيبي بيته في الطريق ، ثم توجه إلى القاهرة فولي تدريس الشامية  
 الداية سنة تسع ( بتقديم التاء ) وستين وسبعائة ، وعاد إلى دمشق وباشر  
 التدريس المذكور والحكم في البياسة المذكورة يوماً واحداً . ثم مرض  
 ومات في شوال من هذه السنة (٦) بالمدرسة الاقبالية ودفن بترتهم بسبع  
 قاسيون مقابل جامع الأفرم (٧) وهو الذي اختصر ( الروضة ) وشرح  
 ( المباح ) في أربعة أجزاء لخصه من شرح الرافعي (٨) الصغير ، وله [ من  
 غير زيادة ] (٩) ( روائد الحاوي على المباح ) ، وله خطب وعلم ، وحدث  
 بمصر والشام ، وسمع منه أبو روعة بن العراقي وابن حجي وغيرهما .

( ١ ) كذا في النسخ ، وفي السدرا « في سن السنة »

( ٢ ) في ( م ) « شرح »

( ٣ ) محمود ( ٧٢٩ - ٧٩٥ ) رجه في السدرا والدر ، وساني رجه في محل المدرسة  
 المدراسة

( ٤ ) محمد بن محمد ( ٧٢٤ - ٧٧ ) رجه في السدرا والصو .

( ٥ ) أي عبد الوهاب السكي وقد تقدم رجه

( ٦ ) ذكره السدرا في وفات سنة ٧٧٩

( ٧ ) الأمير جمال الدين أوس نائب السلطنة في دمشق من سنة ٦٩٨ - ٧٩

( ٨ ) عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم القروي ، مات سنة ٦٢٣ ، رجه في العواصم والسدرا

( ٩ ) وردت هذه الجملة بأخره بعد « وحدث بمصر والشام »



وقال ابن كثير في سنة خمس وعشرين وسبعمائة . وفي سابع عشر  
شوال درس بالرباط الناصري قساصيون حسام الدين القرني (١) الذي كان  
قاضي طرابلس قابضه بها الكمال الشرشي (٢) إلى مدرس الضرورة ، وكان  
قد جاء توقيعه بالندراوة والطاهرية ، فوقف في طريقه قاضي القضاة  
حلال الدين (٣) ورائاه ابن حجة (٤) والمحرر المصري (٥) ، وعقد له ولكمال  
الدين (٦) مجلساً ، ومعه توقيع بالشامة البراية فطال الأمر عليهما لأنها لم  
يظهرا استحقاقهما في ذلك المجلس ، وصارت المدرستان الندراوة والشامية  
لا بن المرحّل وأعطى القرني الضرورة ففاض بها لأن الشرشي إلى الرباط  
الناصري فدرس به في هذا اليوم وحضر عنده القاضي حلال الدين ، ودرس  
بعده ابن الشرشي بالضرورة وحضر عنده الناس أيضاً انتهى . والحسام  
القرني هذا هو القاضي بطرابلس أبو علي الحسن بن رمضان بن الحسن  
ابن حسام الدين القرني توفي رحمه الله تعالى بطرابلس سنة ست وأربعين  
وسبعمائة .

وقال ابن كثير أيضاً في سنة تسعين وسبعمائة . والامير الكبير مدر  
الدين علي (٧) من عند الله الناصري وبالرباط بالصالحية عن وصية  
أستاده ، وهو الذي ولي الشيخ شرف الدين العراقي مشيخة الرباط بعد  
ابن الشرشي انتهى . والشرف العراقي هو الحافظ شرف الدين أبو الحسن  
أحمد بن إبراهيم بن سماع بن الصياء العراقي خطيب دمشق ، وهو ٦٣٠ - ٧٠٥

( ١ ) في ( صل ) « القومي » والصحيح من الدور الكامة

( ٢ ) في ابن كثير « حال الدين بن الشرشي »

( ٣ ) أي حلال الدين العروبي

( ٤ ) يوسف بن ابراهيم المحمي ( ٦٨٢ - ٧٣٨ ) رحمه في السدرات والدور

( ٥ ) محمد بن علي ( ٦٩١ - ٧٥١ ) رحمه في السدرات والدور ، وسألي رحمه في صل  
المدرسة الدولمة

( ٦ ) ابن السدراتي كما في ابن كثير

( ٧ ) في السبع « ممك » والصحيح من ابن كثير



أبو الشيخ تاج الدين (١) ، ولد بدمشق في شهر رمضان سنة ثلاثين  
وسمائه ، وقرأ ثلاث روايات على السجواني ، وسمع منه الكثير ومن ابن  
الصالح ، وتلا بالسبع على الشيخ فخر الدين بن أبي المتج ، وأحكم  
العربية على الحداد الأردبيلي ، وطلب الحديث نفسه ، وقرأ الكتب الكبار  
وله مشيخة ، ودرس بالرباط الناصري وغيره ، وولي حطالة جامع حراج  
ثم ولي حطالة جامع دمشق

قال الذهبي في مختصر تاريخ الإسلام في سنة خمس وسمائه وفي  
شوال توفي حطاب دمشق ومحبها ومحدثها الشيخ شرف الدين المراري  
أبو شيخنا تاج الدين ، وله خمس وسبعون سنة انتهى فليتأمل هذا  
الحل قال طاهر كلام المؤرخين في مقدم بعض من ولها على بعض التفاس (٢)  
والله سبحانه وتعالى أعلم وقال السيد الحسيني في دبل العر في سنة ست  
وأربعين وسمائه ومات ليلة طرابلس قاصيه العلامة حسام الدين القرني  
مدرس الناصرية بالحل ، فقه للشافعي ورع في علم الحديث وصف وأفاد ،  
وكان أحد الأئمة ، ودرس بعده بالناصرية شيخنا محمد الدين بن قوام (٣) ،  
هذا هو الشيخ الإمام العالم الصالح الراشد القدوة أبو بكر [ بن ] محمد بن عمر  
ابن الشيخ الكبير أبي بكر بن قوام بن علي بن قوام النالسي الأصل  
الدمشقي ، ميلاده في ذي القعدة سنة تسعين وسمائه ، سمع وفقه وحدث  
عن عمر بن العواس وغيره ، وكان شيخ راوية والده ، ودرس بالرباط  
المذكور ، وسمع منه الشريف الحسبي وآخرون .

م الدين  
ن قوام  
٦ - ٧٤٦

وقال الحافظ ابن كثير وكان رجلاً حسن الهيئة جميل المفاخرة فيه  
أخلاق وآداب حسنة ، وعنده فقه ومداكره ، ومحبة العلم ، توفي رحمه  
الله تعالى في شهر رجب سنة ست وأربعين وسمائه ودفن راوتهم بسبع

( ١ ) في ( صل ) « ناصر الدين » والصحيح من ( مع وم ) المواضع لا في السدرا وان كثير

( ٢ ) كذا في ( صل ) ، وفي ( مع وم ) « العباس » والمراد به هنا عن بعضهم في

تقدم عنه عليه

( ٣ ) رحمه في السدرا والدرر



فاسيون إلى حبيب والده ، ودرس بها بعده ولده الشيخ نور الدين  
 أبو عبد الله محمد . وسأني ترجمته في راوسهم . وقال ابن كثير في سنة  
 خمس وثمانين وسبعمائة . ومن توفي بها الشيخ الامام العالم البارح جمال  
 الدين أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن 'سحان' (١) اللوي (٢)  
 ابن الشريشي (٣) المالكي ، ولد شريش سنة إحدى وسبعمائة ورحل إلى جمال الدين  
 العراق فسمع بها الحدث من المشايخ كالقاضي وابن ديرة (٤) وابن التي  
 وعيرم ، واشتغل وحصل وساد أهل زمانه ، ثم عاد إلى مصر فدرس  
 بالفاصلية ، ثم أقام بالقدس شيخ الحرم ، ثم جاء إلى دمشق فتولى مشيخة  
 الحدث بترية أم الصالح ، ومشيخة الرباط الناصري بالصح ، ومشيخة المالكية ،  
 وعرض عليه القضاء فلم يقبل ، توفي رحمه الله تعالى يوم الاثنين الرابع  
 والعشرين من شهر رجب (٥) بالرباط الناصري فاسيون ودفن بسمعة تجاه  
 الناصرة وكانت جنازة حافلة جداً انتهى .

فأدنان ( الأولى ) . قال ابن كثير في سنة ثلاث عشرة وسبعمائة  
 الشيخ الكبير المقرئ (٦) تقي الدين (٧) أبو بكر بن عمر بن المشيخ (٨)  
 الحرري المعروف بابن المقصاتي نائب الخطابة ، وكان يقرأ الناس بالقراءات  
 السبع وعبرها من الشواد ، وله إمام بالبحر ، وفيه ورع واجتهاد ، توفي  
 ليلة السبت الحادي والعشرين من جمادى الآخرة ودفن رحمه الله تعالى من

( ١ ) في ( مع ) « سحان » كما في السدراب ، وفي ( م ) « سحان » وفي ابن كثير  
 « سحان » وفي الناح « سحان »

( ٢ ) في السدراب « الكرى الوائلي » وفي دول الاسلام « الكرى »

( ٣ ) نسبة إلى سرنس ( Xérès ) بالأندلس

( ٤ ) في ( مع ) « ابن ديرة » وفي ( م ) « ابن ديرة » وفي ابن كثير « ابن ديرة »

( ٥ ) جاء في الناح أنه توفي سنة ٦٨٨

( ٦ ) في ( مل ) « المغربي » والصحيح من ( مع و م ) المواي لاس كثير والدرر

( ٧ ) في ( مل ) « سمن الدس » والصحيح من الدرر ومما سألني

( ٨ ) في ( مل ) « أبو بكر محمد بن محمد بن عمر بن » المسبح « والصحيح من الدرر ، وفي

ابن كثير « ابن السمر »



الغد بسفح قاسيون تجاه الرباط الناصري وقد حاز الثمانين .  
وقال السيد الحسيني في ديل العر في هـ سنة : ومات بدمشق  
شيخ القراء الشيخ قتي الدين بن المقصاتي في حمادى الآخرة عن سبع  
وثمانين سنة ، أم مدة الرباط الناصري ، وتلا على الشيخ عبد الصمد (١)  
وعيزه ، وروى عن الكواشي تفسيره ، وكان دينا صالحا بصيرا بالسبع  
قراآت انتهى .

الدين ،  
عدي -  
٦٦٤ -  
وكان رحمه الله تعالى متواصلا لا يلبس محرما (٣) ، كريما وقورا ، رئيسا  
معلما في الدولة ، أصابته حراقة في حصار بلاد صدد ، فلم يل مرابطا  
مها حتى مات ليلة عرفة ودفن بالرباط الناصري بسفح قاسيون انتهى .

( ١ ) عبد الصمد بن احمد البغدادي ( ٥٩٣ - ٦٧٦ ) رحمه في السدرا -

( ٢ ) في ( حل ) « ابن عدي » وفي ( مع ) « أبو عدي » وفي ( م ) « ابن عدي »  
والصحيح من السدرا وان كثير

( ٣ ) في ( مع وم ) « لابس محرما » ولعل صوابه لابس محرما ، اي محسما  
في خدمته



## فصل

### دور القرآن والحديث معاً

#### ٢٤ - دار القرآن والحديث التكريّة<sup>(١)</sup>

وهي شرقي حمام نور الدين الشهيد بسوق البرورية وحمام دار الذهب ،  
 كانت هذه الدار حماماً يعرف بحمام سويد هدمه نائب السلطنة تسكر<sup>(٢)</sup> سيف الدين  
 الملكي الناصري وحمله دار قرآن وحديث ، وحاطت في طاية الحسن ،  
 ورتب فيها الطلبة والمشايخ قاله ابن كثير في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة ٧٤١ - ٠٠٠  
 وقال فيها وفي شهر ربيع الأول توجه نائب السلطنة تحسّر الملكي  
 الناصري إلى الديار المصرية لرؤية السلطان فأكرمه واحترمه ، واشترى في  
 هذه السعة دار الفلوس التي بالقرب من البرورين والخورية وهي شرقيهما  
 وقد كانت سوق البرورين<sup>(٣)</sup> اليوم يسمى سوق القمح ، فاشترى هذه  
 الدار وعمرها داراً هائلة ليس بمشقق دار أحسن منها وسماها دار الذهب ،  
 واختار في رحوعه من مصر بالقدس الشريف وراره ، وأمر ببناء دار  
 حديث أيضاً فيها حاقاه ثم قال فيها وفي سادس عشرين في دي القعدة  
 نقل تسكر حواصله وأمواله من دار الذهب داخل باب الفراديس<sup>(٤)</sup> إلى  
 الدار التي أنشأها وكانت تعرف بدار الفلوس فسميت دار الذهب انتهى .  
 وقال الصلاح الصفدي تسكر الأمير الكبير المهيب سيف الدين أبو سعيد  
 نائب السلطنة بالشام ، حلب<sup>(٥)</sup> إلى مصر وهو حدث فأنشأ بها ، وكان  
 أبصر اللون إلى السمرة ، رشيق القد ، مليح الشعر ، حبيب اللحية ،

١ ( مخط المحدث رم ( ٧ ) ، ورم ( ٤٤ ) في H D م

٢ ( رحته في الدرر وفي العواب واس كثير

٣ ( في ابن كثير « سوق البرورية » كما تعرف اليوم

٤ ( تعرف اليوم باب المبار

٥ ( في ( صل ) « طلب » والصحيح من بقية النسخ



قليل الشيب ، حسن الشكل طرفه ، حمله الحواجا علاء الدين السيواسي ،  
 فاشتراه الأمير حسام الدين لاحق ، فلما قتل لاحق في سلطته صار  
 من خاصية السلطان وشهد معه وقعة الخربدار (١) ثم وقعة شقحب (٢)  
 أخبرني القاضي شهاب الدين القيسراني قال : قال لي يوماً : أنا والأمير  
 سيف الدين طيغال (٣) من مالئك الأشرف وسمع صحيح المحاري غير  
 مرة على ابن الشيخ ، وصحيح مسلم وكتب الآثار على غيره ، وسمع من  
 عيسى المعلم وأبي بكر بن عبد الدائم وحدث وقرأ عليه المعري ثلاثيات  
 المحاري بالمدرسة المورة (٤) على ساكنها أفضل الصلاة وأتم السلام ، وأمره الملك  
 [ السلطان ] (٥) الناصر أميرة عشرة قبل توجهه إلى الكرك ، وكان قد  
 سلم أقطاعه إلى الأمير صارم الدين صاروحا المطعري (٦) ، وكان على مصطلح  
 الترك أقاله ، ولما توجه إلى الكرك كان في خدمة الملك [ السلطان ]  
 الناصر (٧) ، وجره مرة إلى دمشق رسولا إلى الأفرم فأبهمه أن معه  
 كتابا إلى أمراء الشام ، فحصل له منه محافة شديدة وفتش وصرص عليه  
 العقوبة ، فلما عاد إلى السلطان الناصر عرفه بذلك ، فقال له : إن عدت  
 إلى الملك فأنت نائب دمشق ، فلما حصر من الكرك حمل الأمير سيف  
 الدين أرعون وهو الدواراد ، نائب السلطان بمصر بعد إسماعيل الحوكندار  
 الكبير ، وفان لشكر ولسودي (٨) . احصرا كل يوم عند أرعون ولما  
 منه البائة والأحكام ، فبقيا كذلك ستة يارماته ، فلما ميرا حمر سيف

( ١ ) مرت سنة ، مات فيها البر على الملوك سنة ٦٩٩

( ٢ ) موقع في حوض دمشق عند مرج الصفر ، وقعة هزم المملوك البر سنة ٧٢٠

( ٣ ) رحله في الدرر ومارج سلاطين الممالك في مصر والشام

( ٤ ) في ( م ) « السونه »

( ٥ ) من ( م )

( ٦ ) هو صاحب سوق صاروحا بدمشق المعروف بالوجه - مات سنة ٧٣٠ ، رحله في

السدراب والدرر

( ٧ ) محمد بن ملاووس ( ٦٨٤ - ٧٠١ ) رحله في السدراب والدرر

( ٨ ) نائب حلب ، توفي سنة ٧١٤ كما جاء في ابن كثير



الدين سودي إلى حلب نائماً ، وسيف الدين نسكر نائماً إلى دمشق ، فحضر إليها علي البريد هو والحاج سيف الدين سودي وأرقطاي والأمير حسام الدين طرطاي الشمقدار (١) وكان وصولهم إليها في شهر ربيع الآخر سنة اثني عشرة وسبعمائة ، وتمكن في البناية وسار بالعسكر إلى ملطية فافتتحها وعظم شأنه وهابه الأشراف بدمشق وأمن الرطاي ، ولم يكن أحد من الأشراف ولا من أرباب الحماة يقدر أن يعظم دمية أو غيره خوفاً منه لطشه وشدة إيقاعه ، ولم ير في ارتفاعه وعلوه درجة ، فتصاعف إقطاعاه وأعلمه [ وعوائده ] (٢) من الخيل والقماش والطيور والحواريح حتى كتب له . أعز الله أنصار المقر الكريم العالي الأميري ، وفي الالتقاء الأناكي القاندي (٣) ، وفي العوات مع الإسلام والمسلمين سيد الأشراف في العالمين ، وهذا لم يمهّد بكتب عن سلطان النائب ولا غير نائب على اختلاف الوظائف والمسائب ، وكان السلطان لا يعمل شيئاً في العالب حتى يشير إليه ويستشير فيه ، واعتمد شيئاً ما صحناه عن غيره ، وهو أنه كان له كاتب ليس له شغل ولا عمل غير عمل الحساب أي ما يدخل حرانته من الأموال ، أمره بحسابه (٤) وما يستقر له ، فإذا حال الحول عمل أوراقاً بما يجب عليه صرفه من الزكاة ، فيأمر بأحراجه وصرفه إلى ذوي الاستحقاق ورادت أمواله وأملكه ، وعمر الجامع المعروف به بحكر السبا (٥) بدمشق ، وأنشأ إلى حاسه تربة وحماماً ، وعمر تربة إلى جانب الخواصين لروخته ، وعمر دار القرآن والحديث إلى جانب داره دار الذهب ، وأنشأ بالقدس

( ١ ) في ( مل ) « طوطاي الشمقدار » والصحاح من تاريخ سلاطين الممالك ترجمه في الدور .

( ٢ ) من ( م ) .

( ٣ ) في العوات « الأناكي الزاهدي القاندي »

( ٤ ) في ( مع ) « ولا عمل سوى الذي يدخل الحرانته أمره بصط حسابه » وفي ( مع ) « ولا عمل سوى الذي يدخل الحرانته أمره بصط حسابه الخ » وفي ( م ) « غير عمل ما يدخل حرانته »

( ٥ ) حل اليوم على سارع العصر



رباطاً ، وعمر القديس وساق إليه الماء وأدخله الحرم على باب المسجد الأقصى ، وعمر به حمامين وقيسارية مليحة إلى العتبة ، وعمر بصمد (١) البيارستان المعروف به وخاناً وغيرها ، وله محلجولية (٢) حان المنة (٣) للسبيل في طاعة الحسن ، والماهرة في الكافوري دار عطية وحمام وحواييت وغير ذلك ، وحدد القنوت دمشق وكانت مياهها قد تغيرت ، وحدد عمار المساجد (٤) والمدارس ، ووسع الطرقات بها واعتنى بأمرها ، وله في سائر الشام آثار وأماكن وعمار أخرى انتهى ملخصاً وقد بسط أحواله وأمره في نحو نصف كراسة مراحمة . ثم عصب السلطان عليه وجره للقبص عليه جماعة ، فاستسلم وأُخذ سيفه وقيده حبل مسجود القدم (٥) ، وجره إلى السلطان في ذي الحجة سنة أربعين وسعمائة ، وتأسف أهل دمشق عليه ، واحتيط على حواصله ، ثم جهر إلى الاسكندرية وحسن بها مدة دون الشهر ، ثم قصى الله تعالى فيه أمره ، وصلى عليه أهل الاسكندرية ، وكان قبره يرار ويدعى عنده ، ولما كان في أوائل شهر رجب سنة أربع وأربعين وسعمائة أحضر ماوته من الاسكندرية إلى دمشق ودفن في رتبة حوار الجامع المعروف بانشائه ، ورثاه الصلاح الصعدي رحمه الله تعالى بأبيات طويلة ، ورأيت في قائمة قديمة من وقف دار القرآن والحديث هذا الهلالي (٦) : سوق القشاشين ، خارج السوق حوايت ثمانية عشر حاوتاً ، وداحل السوق حوايت أيضاً عدة تسعة عشر حاوتاً ، ومحارة القصر طنقتان واصطبل ،

( ١ ) في ( حل ) « نصيب » والصحيح من ( م ) وصعد هي بلدة في شمال فلسطين  
( ٢ ) قال وسنجد في بعلبانه على معجم البلدان هـ ١٧ « لم يذكرها المؤلف وهي قرية سهره بالقرب من الرملة ولم أرَ أحداً ذكرها »

( ٣ ) لعله « حان المنة »

( ٤ ) في ( حل ) « المسجد » والصحيح من ( مع وم )

( ٥ ) خارج دمشق مما يلي باب مصر

( ٦ ) كذا في ( حل ) ، وفي ( مع وم ) « هذه الهلالي » ولعل هذه الكلمة تشد معنى السهري أي هذه القائمة السهرية



والخراحي رندي (١) ستان يعرف بالسدر ، وبها مشيخة الاقراء باسم الرهان الارندي والامامة (٢) في الشهر مائة وعشرين ، وثلاث مشيخات للحديث الاولى باسم الرهان بن التقي ، شهره خمسة عشر ، الثانية باسم أولاد الشيخ شهره كذلك ، الثالثة باسم الشمس الأرموي شهره كذلك ، والمشتعلون بالقرآن العظم عدة اثني عشر لكل واحد في الشهر سعة ونصف ، والمستمعون (٣) عدة خمسة لكل واحد في الشهر كذلك ، ولكاتب (٤) العيبة في الشهر عشرة ، وأدان ونواة وقيامه أربعين ، وصحابة الدوان أربعين ، والمشارف أربعين ، والعامل ثلاثين ، والحماية خمسين ، وشهادة العبارة خمسة وعشرين ، ومشد العبارة كذلك ، والعمارة (٥) خمسة عشر ، وببابة الطر أربعين ، والنظر مائة

قال السيد الحسيني في دبل العر في سنة تسع وأربعين : والامام صدر الدين صدر الدين سليمان بن عبد الحكم (٦) المالكي شيخهم ومدرس الشراعية وشيخ التكرية بعد الدهي انتهى وقد قدمت ترجمة الدهي في دار الحديث السكرية . وقال الصلاح الصفدي في تاريخه في حرف السين سليمان بن عبد الحكم الشيخ الامام العادل صدر الدين النازدي ( فالباء الموحدة ٦٤٣ - ٧٤٩ ) وبعد الألف راء ودال مهملة ) المالكي الأشعري ، مدرس المدرسة الشراعية بدمشق ، مولده سنة ثلاث وأربعين وستائة ، ووفاته يوم الأحد خامس جمادى الآخرة سنة تسع وأربعين وسبعمائة انتهى

( ١ ) في ( صل ) « رندي » ولعل صوابه ما اسماه ، وهي قرية في عوطة دمشق والخراحي هو ما يندفع عنه الخراج

( ٢ ) في ( صل ) « الأمانة » كما في ( م ) والتصحيح من ( مع )

( ٣ ) في ( صل ) « والمسموع » ، والتصحيح من ( مع )

( ٤ ) في ( صل ) « وكاتب » والتصحيح من ( مع و م )

( ٥ ) في ( صل ) « العبارة » والتصحيح من ( مع و م )

( ٦ ) في ( مع و م ) « ابن عبد الحكم » وفي الدرر « عبد الحكم بن عبد الحكم »



٢٥ - دار القرآن والحديث الصابية<sup>(١)</sup>

قبلي المادلية الكبرى وشمالي الطرية ، قال السيد الحسيني شمس الدين  
في ديله . الصدر الحسيني شمس الدين محمد بن أحمد بن محمد بن أبي المر  
الحراني ثم الدمشقي المعروف بابن الصاب<sup>(٢)</sup> ، ولد سنة أربع وسبعين  
شمس الدين وسبعمائة ، وسمع من الشيخ شمس الدين بن أبي عمر وابن الجعاري بدمشق  
بن الصبان انتهى وقال الحافظ ابن كثير في تاريخه في سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة :  
٧٣٨ - ٦٧٠ وفي شهر رمضان منها فتحت الصابية التي أنشأها شمس الدين بن تقي الدين  
ابن الصبان التاجر دار قرآن وحدث ، وكانت حرة شليخة انتهى . ولم  
أقف على أحد من ولها أصلاً

٢٦ - دار القرآن والحديث المعبرية<sup>(٣)</sup>

داخل دمشق والمقول أنها دار قرآن فقط . قال السيد شمس الدين  
الحسيني الشروبي في ديله العر في سنة ست وأربعين ، وفي دي القعدة  
علاء الدين مات بدمشق الأمير علاء الدين علي بن محمد المملوكي وودع إلى صاحب  
ابن معبد داره ورأيت بخط الأسدي وودع والده داخل دمشق بترية أنشأها له  
٧٤٦ - ٥٠٠ وحملها دار قرآن انتهى .

( ١ ) احترقت في سنة ثمورلك ومحول إلى دور ، مخطط المحدث رقم ( ٣٦ )

( ٢ ) في ( بع ) « ابن الصاب » الموافق لاس كبير ، وفي ديل بذكره الحافظ في وفات سنة  
٧٤٩ « ابن الصاب »( ٣ ) قال بدران في محضر مادامه الأطلال « أصحاب المؤرخون في مكاتها ، وقال الطوسي لا  
حرف هذه أصلاً ، وقال العلوي أنها المعينة وصحفت ، وهي عربي الصاب ، وعلى  
كل حال فقد صار بيوتا للسكنى من زمن بدم »



## فصل

## مدارس الشافعية

٢٧ - المدرسة الأتابكية<sup>(١)</sup>

بصالحية دمشق عرسها المرشدية<sup>(٢)</sup> ودار الحدث الأشرية المقدسية  
قال القاضي عر الدين الحلبي أنشأتها بنت نور الدين أرسلان بن أتابك  
صاحب الموصل انتهى والصواب أنها أخت أرسلان هذا كما قال الذهبي  
في المعري سنة أربعين وسبعمائة . والحجة<sup>(٣)</sup> الأتابكية امرأة الملك الأشرف  
مظفر الدين موسى صاحبة المدرسة والثرية تركان - يعني مائة أولاً -  
حاتون بنت السلطان [ الملك ]<sup>(٤)</sup> عر الدين مسعود بن قطب الدين مودود  
ابن أتابك رعي بن آق سقر قال أبو شامة وفي ليلة وفاتها كان  
وقف مدرستها ورتبها بالحل ودفنت بها رحمها الله تعالى وتقبل منها

وقال الصعدي توفيت في شهر ربيع الأول سنة أربعين وسبعمائة<sup>(٥)</sup>  
ودفنت نرسها والمدرسة التي أنشأتها فاسون انتهى . وقال الذهبي أيضاً في  
مختصر تاريخ الإسلام سنة سبع وسبعمائة . وفيها مات صاحب الموصل نور  
الدين أرسلان شاه بن عر الدين مسعود بن مودود بن أتابك<sup>(٦)</sup> ، وكان  
شهماً شجاعاً مهيئاً ، فيه ظلم وحرور . وكانت دولته ثمانية عشر عاماً بعد  
أبيه ، وفي مدرسة الشافعية في طابة الحس ، وتملك بعده ابنه عر الدين

( ١ ) مخطوطة دهان رقم ( ٦٩ )

( ٢ ) في ( صل ) ، « الرسده » وصوابه ما أسماه

( ٣ ) في ( صل ) « والحجة » والصحيح من السدرا

( ٤ ) من ( م )

( ٥ ) في ( صل ) « وسبعمائة » والصحيح من السدرا المرامي لما سأل

( ٦ ) برحمته في السدرا ودليل الروص



مسمود انتهى . وقال فيه في سنة سبائة : وتزوج الملك الأشرف صاحب  
الترّة والمدرسة بالحل . وقال ابن أبي الساعات بن الأثير . قال وريره :  
ما قلت له في فعل خير إلا وادبر إليه .

وقال أبو شامة : كان عقد نور الدين صاحب الموصل مع وصيكيله  
دمشق على بنت الملك العادل على مهر ثلاثين ألف دينار ، ثم بان أنه  
مات من أيام . وقال ابن حلكان : وكان شهياً طارفاً بالأمور ، تحوّل  
شامياً ولم يكن في بيته شامي سواه ، وله مدرسة قل أن يوجد مثلاً  
في الحسن . توفي في شهر رجب وتسلط ابنه عز الدين . وقال في سنة  
خمسة عشرة وسبائة . وصاحب الموصل السلطان الملك العادل عز الدين  
أبو الفتح مسمود ابن السلطان نور الدين أرسلان شاه الأتابكي ، ولد سنة  
تسعين وخمسة ، وتملك بعد أبيه وله سبع عشرة ، وكان موسوفاً بالملاحة ،  
والعدل والسباحة ، قيل إنه سمّ ومات في شهر ربيع الآخر ، وله خمس  
وعشرون سنة . وعظم على الرعية أمره ، ووُثِي بعده بأمر منه ولده  
نور الدين أرسلان شاه ويسمى أيضاً علياً وله عشر سنين ، ثبات في  
أواخر السنة أيضاً انتهى .

تاج الدين  
الاسكندري  
الشحرور

٦٦٣ - ٠٠

وقال المر الحلبي . أول من درّس بها تاج الدين أبو بكر بن طالب  
المعروف بالاسكندري وبالشحرور (١) ، ولم يزل بها إلى أن توفي ، وذكر بها  
الدرس نجم الدين إسماعيل المعروف بالارداني ، وهو مستمر بها إلى آخر  
سنة أربع وسبعين وسبائة انتهى ودرّس بها العلامة صبي الدين أبو عبد الله  
محمد بن عبد الرحمن بن محمد الهندي الأرموي الشامي المتكلم على مذهب  
الأشعري ، ميلاده بالهند في شهر ربيع الأول (٢) سنة أربع وأربعين  
وسبائة وكان حده لأمه فاصلاً فقراً عليه ، وخرج من دهلي في شهر  
رجب سنة سبع وستين ، فحج وحاور ثلاثة أشهر ثم دخل اليمن

صبي الدين  
الهندي

٦٤٤ - ٧١٥

(١) رحمه في دال الروس

(٢) في السرايا « في ربيع الآخر »



فأعطاه ملكها المظفر أربعمائة دينار ، ثم دخل مصر سنة إحدى وسبعين وأقام بها أربع سنين ، ثم سافر إلى الروم على طريق الأناكية ، فأقام إحدى عشرة سنة ، [و] تقوية حمساً وسيواس حمساً ، وتقيسارية سنة ، واجتمع بالقاضي سراج الدين فأكرمه ، ثم قدم إلى دمشق في سنة خمس وثمانين فأقام بها واستوطنها ، ووُلِّي بها مشيخة الشيوخ ، ودرّس بها بالطاهرية الحواية والرواحية والدولية والأناكية هذه ، ولصب للافتاء والإقراء في الأصول والمقول والتصنيف ، واشتغل الناس به وتصايمه ، إلا أن حظه في غاية الرذالة ، واشتغل الناس أيضاً بتلاميذه ، ووقف كتبه بدار الحديث الأشرفية ، وكان فيه رتبة وصلة .

وقال الصعدي : وصف ( العائق في أصول الدين ) ، وله أوراد ، واشتغل بالجامع الأموي ، وكان حسن العقيدة وقال الذهبي : تفقه بالهدى على حده لأمه الذي توفي سنة ستين وسبعمائة ، وسار من دلمية في سنة سبع وسبعين إلى اليمن ، ثم حجّ وحاوّر ثلاثة أشهر ، وحال من ابن سمين (١) ثم قدم مصر ثم [سافر إلى بلاد] (٢) الروم ، ودرّس وتبخر ، واجتمع بالسراج الأموي . ثم قدم دمشق وسمع من ابن البخاري ، وتصدر الافادة ، وأحد عن ابن الوكيل (٣) ، وابن المعر المصري ، وابن المرحّل (٤) والكنار ، وكان يجمع ربح القرآن ، وكان ذا دين ولسد وإشتر وحير

وقال ابن كثير : توفي ليلة الثلاثاء تسع عشرين صفر سنة خمس عشرة وسبعمائة ، ولم يكن معه وقت موته سوى الطاهرية وبها مات ، فأحد بعده ابن الرملكاني الطاهرية ، فدرّس بها وأحد ابن مصري الأناكية انتهى ، ودرس بمقبرة الصوفية . ثم قال ابن كثير : في هذه السنة وفي يوم الأربعاء تاسع جمادى الآخرة درّس ابن مصري بالأناكية عوصاً عن

( ١ ) عبد الحوس ابراهيم الأشملي المرسى ( ٦١ - ٦٦٩ ) رحمه في السدراب وابن كثير والعواب

( ٢ ) من السدراب

( ٣ ) محمد بن عمر المكي وسرف من الوكيل وابن المرحّل ، وفي سنة ٧١٦ هـ رحمه في

السدراب



الشيخ صبي الدين الهندي . ثم قال في سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة في من  
 توفي بها : وقاصي القضاء محمد بن محمد بن العدل أمين الدين سالم بن الحافظ المحدث بهاء  
 الدين أبي المواهب الحسن بن هبة الله بن محمود بن الحسن بن محمد بن  
 الحسن بن أحمد بن محمد بن مصري الثغلي (١) الربيعي الشافعي قاصي القضاء  
 بالشام ، ولد في دي القعدة سنة خمس وخمسين وسبعمائة ، وسمع الحديث ،  
 واشتغل وحصل ، وكتب عن القاصي فممن الذين من حلكان ، وفيات (٢)  
 الأعيان ، وسمي عليه ، وبعثه بالشيخ تاج الدين المرادي وولي أخيه  
 شرف الدين في الحو ، وكان له يد في الإنشاء وحسن السارة ، ودرس  
 بالمدرسة الصغرى سنة ثنتين وثمناين ، وبالأمنية سنة تسعين ، وبالقزالية  
 سنة أربع وتسعين وولي قضاء الساكر في دولة العادل كتنها ، ثم ولي  
 قضاء الشام سنة ثنتين وسبعمائة بعد ابن جماعة حين طلب للقضاء بمصر  
 بعد ابن دقيق العيد ، ثم أصيب إليه مشيخة الشيوخ مع مدرس القزالية  
 والقزالية والأماكية وكلها مناصب ديونة اسلح منها والسلحت منه ،  
 ومضى [ عنها ] وركها لغيره ، وأكر أميته بعد وفاته أنه لم يكن  
 يولاه ، وهي متاع قليل من حسب معارق ، وكان رئيساً محشياً ، وقوراً  
 كريماً ، حميل الأجل ، معطاً عبد الولاة والسلطان توفي حفاة مستانه  
 بالسهم (٣) ليلة الخميس سادس عشر شهر ربيع الأول ، وصلي عليه بالجامع  
 المطيري ، وحضر حواره نائب السلطان والقضاة والأمراء والأعيان ،  
 وكانت حواره حافلة ، ودفن بترتهم بالركية انتهى  
 وقال الذهبي في مختصر تاريخ الإسلام ومات قاصي دمشق ورئيسها  
 محمد بن محمد بن مصري الشافعي في شهر ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين  
 وسبعمائة عن ثمان وستين سنة ، روي عن الرشيد العطار حصوراً وعن

( ١ ) في ( صل ) « العلى » والصحيح من ( م ) والسدراب واس كثر

( ٢ ) في النسخ « وعاب » والصحيح من اس كثر

( ٣ ) بالصالحه بن سهرى بن عبد وبنورى ، سرق الحسب الأسس



ابن عبد الدائم انتهى . ثم درس بها بعد [ ] قاضي القضاة جمال الدين الرعي (١) انتهى . قال ابن كثير في سنة ست وعشرين وسبعمائة . وفي دي القعدة سافر القاضي جمال الدين الرعي من الأناطكية إلى مصر ، وروى عن مدرّسها محي الدين بن حبل (٢) [ انتهى . وهو الشيخ العالم محي الدين أبو الغداء إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن طاهر بن نصر بن حبل (٣) ] ابن حبل أخو الشيخ شهاب (٤) الدين ، مولده بدمشق سنة ست وستين وسبعمائة ، ٦٦٦ - ٧٤٠ واشتغل وحصل وأفتى ودرس بالأناطكية هذه ، وسمع من جماعة وحدث ، سمع منه البرزالي ، وحرّج له مشيخة وحدث بها ، وباب في الحكم بدمشق ، وروى قضاء طرابلس مدة ثم عزل عنها ، وعاد إلى دمشق ، توفي رحمه الله تعالى في شعبان سنة أربعين وسبعمائة ، ودفن عند أخيه عقدة الصوفية ثم وليها بعده قاضي القضاة ابن حملة . قال ابن كثير في سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة وفي يوم الأحد ثالث عشر شوال : حدث (٥) بالأناطكية قاضي القضاة ابن حملة عن محي الدين بن حبل ، تولى قضاء طرابلس ، وحصره القضاة وأكار المدرسين والعلماء . وقال ابن البرزالي ثم درس بها قاضي القضاة شهاب الدين بن الحمد (٦) مع القرابية والمادلية مع نقاء الاقبالية عليه انتهى

وقال ابن كثير في سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وفي ثاني يوم من ذي الحجة درس صدر الدين ابن قاضي القضاة حلال الدين القروي بالأناطكية وأخوه الخطيب بدر الدين في القرابية والمادلية بيّنة عن أبيهما قاضي القضاة أي قاضي الشام بعد وفاة الحمد انتهى . ثم درس بها الشيخ الامام ... - ...

( ١ ) سليمان بن عمر السامعي ( ٦٢٥ - ٧٣٠ ) رحمه في السدراوات وابن كثير والطغاف

( ٢ ) في ( حل ) « ابن حبل » كما في ( مع ) والنصح من السدراوات رحمه في الدرر وابن كثير وسأقي رحمه في صيل المدرسة النادرية

( ٣ ) من ( مع و م ) ، وفي السدراوات « اسمعيل بن عيسى بن اسمعيل »

( ٤ ) أحمد بن عيسى بن حبل ( ٦٧ - ٧٣٣ ) رحمه في السدراوات

( ٥ ) في ( م ) « حبل »

( ٦ ) أي عبد الحليم بن سمه .



العقيد ، الحديث ، المفسر ، المقرئ ، الأصولي ، المتكلم ، المعوي ،  
 الغوي ، الحكم ، المطلق ، الحدي ، الخلافي ، المطار شيخ الاسلام ،  
 قاضي القضاة ، تقي الدس أبو الحسن علي بن عبد الكافي من علي بن  
 تام بن يوسف بن موسى من تمام الأنصاري الحزرجي السكي ، ولد سنة ٦٨١ - ٧٤٦  
 من أعمال المروية في مستهل صفر سنة ثلاث وثمانين وستمائة ، وحفظ  
 التلخيص ، وقدم القاهرة ، فدرس على القاضي نقي الدين ابن بنت الأعر (١)  
 وتفق في صغره على والده ، ثم على جماعة ، آحرم ابن الرصة (٢) ، وأحد  
 العسير عن علم الدين العراقي ، وقرأ القراءات على الشيخ تقي الدين العالغ (٣) ،  
 والحديث على الحافظ الدماطي ، والأصليين وسائر المقولات على علاء الدين  
 الناصي (٤) ، والمطلق والخلاف على سيف الدس (٥) البغدادي ، والمحو على  
 الشيخ أبي حبان ، وصحب في التصوف الشيخ باح الدين بن عطاء الله (٦) ،  
 وسمع الحديث من الحنفي المعير ، ورحل الكثير ، وسمع منه المدد الكثير ،  
 واشتغل وأفتى ، وصنف ودرّس بالمصورية والمكثارية والسيمية ، وبعثه  
 جماعة من الأئمة كالأسنوي (٧) وأبي القاء وابن القيب وقريبه تقي الدين  
 ابن أبي الفتح (٨) وأولاده وغيرهم من الأئمة الأعلام ، ووُلِّي قضاء دمشق  
 في حمادي الآخرة سنة تسع وثلاثين عوضاً عن حلال الدس القروي ،  
 وطُهر القضاء على الوجه الذي يليق به ثمانية عشر سنة وشهراً ، وقد درس

( ١ ) عبد الرحمن بن عبد الوهاب اللاوي نسبة إلى ( علامة ) من له من الحنفي ، توفي سنة ٦٩٥  
 رحمه في السدراب والعرات وابن كثير والطعاب

( ٢ ) أحمد بن محمد الأنصاري الحارثي ، توفي سنة ٧١٠ رحمه في السدراب وابن كثير

( ٣ ) محمد بن أحمد ، توفي سنة ٧٢٥ رحمه في السدراب وابن كثير

( ٤ ) علي بن محمد ( ٦٣١ - ٧١٤ ) رحمه في السدراب والطعاب

( ٥ ) في الطعاب « سرف الدين »

( ٦ ) أحمد بن محمد بن عبد الكريم الاسكندري ، توفي سنة ٧٠٩ ، رحمه في السدراب

( ٧ ) عبد الرحمن بن الحسن القرشي ( ٧٠٤ - ٧٧٢ ) رحمه في السدراب

( ٨ ) محمد بن عبد الطيف السكي ( ٧٠٠ - ٧٠٠ ) رحمه في السدراب والدرر وطعاب

السكي ، وسأني رحمه في فصل المدرسة الركة الحوانه ،



دمشق [في] الثرالية والحادلية الكدرى والاثامكية هذه والمسروورة  
والشامية الراية ، ولها بعد موت [ابن] التقيب ، قال ولده لما حل  
مفرقا ولا اقتعد عشرقها (١) أعلم منه ، كلمة لا استثناء فيها ، ووُلِّي بعد  
الحافظ المري مشيخة دار الحديث الأشرفية ، وقد حطب مجامع دمشق  
مدةً طويلة ، وحلّس للتحديث بالكلام ، فقرأ عليه الحافظ نقي الدين  
أبو الفتح السكي جميع معجمه الذي حرّجه له الحافظ شهاب الدين بن  
أيك الديباضي (٢) ، وسمع عليه حلائق مهم الحافظان أبو المحاسن المري  
وأبو عبد الله الذهبي وفي آخر عمره استعفى من قضاء الشام ورجع إلى  
مصر متصفاً (٣) فأقام بها دون العشرين يوماً ، وتوفي رحمه الله تعالى في  
جمادى الآخرة سنة ست وخمسين وسبعمائة ، ودفن بمقابر الصوفية هناك .  
ثم درس بها قاضي القضاة بهاء الدين أبو الققاء السكي ، ثم ولده  
قاضي القضاة ولي الدين أبو در عبد الله ، ثم العلامة ريس الدين أبو حمص  
الملحي ، وقد تقدمت زاحم هؤلاء الثلاثة في دار الحديث الأشرفية  
الدمشقية ثم درس بها قاضي القضاة بدر الدين أبو عبد الله محمد بن  
قاضي القضاة بهاء الدين أبي الققا (٤) المقدم ذكره ، ميلاده في شعبان سنة  
إحدى وأربعين وسبعمائة ، وسمع من جماعة ، وأحد عن والده وغيره  
من علماء مصر ، وفصل في عدة صن ، واشتغل ، ودرس ، وأبقى ،  
وحدث مصر والشام وغيرها ، ودرس بدمشق بالاثامكية هذه ، والرواحية  
وعيرها ، وباب عن والده في القضاء [وعيره] (٥) بالقاهرة [وعيرها] (٥)  
وباشر عدة وطائف ، ووُلِّي مشيخة الحديث بالقبة المنصورية ، ثم وُلِّي  
القضاء عن ابن جماعة في شعبان سنة تسع وسعين ، وأعطيت قبة الشامي

بدر الدين  
السكي

٧٤١ - ٨٠٣

( ١ ) في ( صل ) « فاحل ممرها الا امل عرقها » والصحيح من طبعات السكي  
( ٢ ) احمد بن ايك الحامي ( ٧ - ٧٤٩ ) رحمه في الدور الكلمة ودل بذكره الحافظ  
( ٣ ) كذا في ( صل ) منه الى الصف  
( ٤ ) رحمه في السدرات والصو  
( ٥ ) من ( مع )



التي كانت بيده ، فتولاها لما انتقل والده إلى قضاء الشامية ، لبلقي ،  
والمصورية للنفوي (١) ، فاشترى سنة ونحو أربعة أشهر ، ثم عزله وأعيد  
إلى جماعة ، واستمر بطالاً ليس بيده وطبعة أزيد من ثلاثين سنين ،  
ثم أعيده للقضاء في صفر سنة أربع وثمانين ، فاشترى خمس سنين ونحو  
خمسة أشهر ، ثم عزل وتولى ابن جماعة ، ثم ولي حطانة الجامع  
الأموي وتدرّس المرافعة ، ثم صرف في شهر رجب سنة إحدى وتسعين ،  
ثم ولي القضاء مرتين من القاضي صدر الدس الماشري (٢) وعزل في المرتين ،  
ومدة مباشرته في ولاياته الأربع ثمانين سنين ونصف في مدة ثمانين سنة ،  
وولي في آخر وقت مدرّس الشامي واستمر بيده إلى أن مات . قال الشيخ  
تقي الدس الأسدي : وكان ليلاً في مباشرته ، وفي لسانه راحة ، وكان  
ولده حلال الدس (٣) طالباً على أمره ثمقته الناس

وقال الحافظ شهاب الدين بن حجر المصري : اشتعل في العقه وغيره ،  
فهر ، وكان ابن الحافظ قليل المهابة ، مجبلاً بالوطائف ، حسن الخلق ،  
كثير الفكاهة ، منصفاً في البحث ، وكان أعظم ما يهابه عمليه  
ولده حلال الدين بن أموره ، توفي في شهر ربيع الأول سنة ثلاث  
وثمانمائة ، ودفن خارج باب النصر ، ثم وليها ولده حلال الدين ، ثم  
فتح الدين درس بها فتح الدس محمد بن محمد بن محمد بن محمد الحرري (٤) الدمشقي .  
الحرري قال الأسدي في تاريخه أحد عن والده القراءات ويسيراً من النحو ،  
ولم يكن يعرف شيئاً غير ذلك ، وكانت عنده إقدام وحرارة ، ويتكلم  
كلاماً كثيراً لا حاصل له ، وسافر إلى مصر غير مرة ، وحصل في تدريس

٧٧٧ - ٨١٤

( ١ ) في ( مع ) « للنفوي » وفي ( م ) « للنفوي »

( ٢ ) في ( مع و م ) « الماشري »

( ٣ ) محمد بن محمد السكي ، توفي سنة ٨١١ ، رجع في السدواب والصو . ولقبه في ( مع )

« دس الدس »

( ٤ ) رجع في السدواب والصو .



الأتابكية وطرهه يعني عن (١) حلال الدين بن أبي النقاء ، وكان بيده  
 حبات والده نصيب خطابة جامع التوبة ، ومشبعة الاقراء (٢) في عدة  
 أماكن ، وكان يحطب حساً ، وقرأ في المحراب جيداً ، توفي عنزله  
 بالأتابكية يوم الاثنين ثالث عشرين صفر سنة أربع عشرة وثمانمائة وهو  
 في عشر الأربعين — أطله ابن حمس وثلاثين سنة — ونزل عن وطائمه  
 للشيخ شهاب الدين بن حجي ، وحصل في وطائمه حياط (٣) ، وذلك أن  
 القاضي لما بلغه سمعه وأنه مطعون ، عيّن الأتابكية لشهاب الدين بن  
 حران (٤) وخطابة جامع التوبة لشهاب الدين بن حجي ، ثم إنه  
 رل عن جميع وطائمه للشيخ شهاب [الدين] (٥) بن حجي ، فأبى ذلك  
 القاضي ، ثم أن الشيخ رل عن خطابة [جامع] (٦) التوبة لابن الحسائي (٧) ،  
 لما بلغه وفاة ابن الحرري قصد الشيخ شهاب الدين [بن حجي] (٨) فولاه  
 نصيب الخطابة لأنه الناظر الخاص ، وذلك قبل أن يعلم الشيخ برول ابن  
 الحرري والبرم ذلك ، ولقد عشت من شيخنا في ولايته له مع تصريحه  
 بأن شرط الواقف غير موحود فيه لعدم حط القرآن ، ولا أعلم أنه  
 وقعت من شيخنا قصة (٩) أذكرها كل من سمعها غير هذه ، والحواد  
 لا بد له من كوة ، ثم أت ابن عمادة الصغير (١٠) الذي هو شامي

( ١ ) جاء في رجمته في الصوة اللامع « تاريخ الحلال بن أبي النقاء في تدرس الأتابكية وطرهه  
 لم يزل إلى أن فوصها له

( ٢ ) في ( مع ) « القراء »

( ٣ ) في ( صل ) « حياط » ، والصحيح من ( م ) ، أي راع وسوش

( ٤ ) في ( م ) « ابن حوان »

( ٥ ) من ( مع و م )

( ٦ ) من ( مع و م )

( ٧ ) أحمد بن الحامل ( ٧٤٨ - ٨١٥ ) رجمه في السدرات والصوة

( ٨ ) من ( مع و م )

( ٩ ) في ( صل ) « قصه » والصحيح من ( م )

( ١٠ ) محمد بن محمد بن محمد السامي ، مات سنة ٨٢ ، رجمه في الصوة



جاء بزول من ابن الحزري بتدريس الأتابكية ، فقال قاضي القضاة  
ابن الأحنائي اسكت لا تتكلم بهذا حتى لا يسمع الشيخ يفتاظ ، فقال .  
لو وصلت يد ابن حجي إلى السماء لا أسكت عنه ، فأمر هذا من ملته  
وبالغ في سب ابن عمادة وسب أبيه الحسلي ، وعلب على طن كل واحد  
أن ما معه زور مفتعل لا حقيقة له مع عدم أهليته . وفي يوم الأربعاء  
رابع عشرين صفر سنة أربع عشرة المذكورة حصر شيخنا درس الأتابكية  
وحصر معه القضاة ولم أحضر هذا الدرس ، وبلغني أنه حصل لاس  
عمادة في هذا المجلس إهانة رائدة ، وهدد بالكلام القبيح على ما نقل ،  
ولم يتكلم بكلمة واحدة ، وفي هذا اليوم توفي تونس ابن القاضي علاء  
الدين بن أبي البقاء ، ووُلِّي في وظائفه وحضر تدريس العزربة والقيصرية  
الشيخ شهاب الدين بن حجي ، والمصدر ابن قاضي القضاة نجم الدين بن  
حجي (١) ، ثم رل (٢) لاس علوي ، وأرسل إلى القاضي ابن الأحنائي  
الشافعي أن يقرره فيه ، ومدرس الصارمية شمس الدين الحكيمي (٣)  
ابن شهاب الدين بن حجي المذكور ، قال تقي الدين الأندلسي في  
دلائله في سنة ست عشرة وبها توفي شيخنا الإمام العلامة ، العالم ،  
بن حجي الحافظ ، المتقن ، دوا الحصال الركبة ، والأخلاق المرصية ، وشيخ الشافعية  
٧٥-٨١٦ شهاب الدين أبو العباس أحمد ابن الشيخ الإمام العلامة تقي الشافعية علاء  
الدين أبي محمد [ بن ] (٤) حجي بن موسى بن أحمد بن سعد (٥) بن عثم  
ابن عروان بن علي بن شرف (٦) بن تركي بن سعدي الحسائي (٧) الأصل

(١) عمر بن حجي بن موسى الحناني ( ٧٦٧ - ٨٣ ) رحمه في السدرا والصوة

(٢) في ( حل ) « مركه » والصحيح من ( ٢ )

(٣) محمد بن أحمد ( ٧٥٧ - ٨٣١ ) رحمه في السدرا والصوة ، وسماي رحمه في المار

الشافعية

(٤) من ( مح )

(٥) في الصوة « بن سعد »

(٦) في الصوة « بن شرف » وفي السدرا « بن سرور »

(٧) في ( حل ) « الحسائي » والصحيح من ( مح ) والصوة والسدرا



الدمشقي ، مولده بين المغرب والمساء ليلة الأحد الرابع من المحرم سنة  
إحدى وخمسين وسبعمائة بمحاقان الطواويسية (١) بالشرف الأعلى طاهر دمشق  
ورأيت بخطه رحمه الله تعالى : « الأوليات المصادفة » (٢) لمولدي عشرة .  
أول نصف القرن الثامن ، أول السنة العربية ، أول السنة الشمسية ،  
أول يوم من فصل الربيع ، أول يوم ربح الحمل ، أول الليل ، أول  
الأسبوع ، أول سيرورة الهلال قرأ ، أول سكون الشياطين بعد إقشارها  
بعد دهاب حمة المساء ، وأشارت إلى بعض ذلك في ما كتته على إحارة ،  
وثامن القرن مبدأ نصفه ، ومبدأ الأسبوع وهو الأحد ، ومبدأ الرابع  
من المحرم مبتدأ الربيع بادر المولد (٣) . قرأ القرآن على المؤدب المقرئ  
شمس الدين بن حش وحضه في سنة ستين ، وأحد عن شيوخه المذكور  
علم الميقات ، وحفظ التلويح وغيره ، وسمع السحاري من حلائق من أصحاب  
[ ابن ] السحاري وأحمد بن شيبان (٤) ، وأبي الفضل بن عساكر ، والشيخ  
شرف الدين اليويني (٥) ، وابن شرف ، والتقي سليمان ، وعيسى المعلم  
وطبقتهم ، منهم المسند نجم الدين أبو العباس أحمد بن [ إسماعيل بن أحمد  
ابن ] (٦) عمر ابن الشيخ أبي عمر المقدسي الصالح الحلي (٧) ، والمسند  
المعمر أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عماد الميم الحراي ، والمسند أبو  
عبد الله محمد عبد الله بن عمر بن عوس المقدسي الصالح (٨) ، ولاح الدين

(١) في ( صل ) « الطواويس » وصوابه ما استأه

(٢) في ( صل ) « المصادفة » والصحيح من ( مع و م )

(٣) في ( صل ) « المورده » وفي نسخة السبع « المولده » ولعل صوابه ما استأه

(٤) توفي سنة ٦٨٥ رحله في السدواب وابن كثير

(٥) علي بن محمد الحلي ( ٦٢١ - ٧١ ) رحله في السدواب وابن كثير والدرر

(٦) من ( م )

(٧) أحمد بن إسماعيل بن أحمد ( ٦٨٢ - ٧٧٣ ) ، ترجمه في الدرر

(٨) في ( صل ) « محمد بن محمد بن عبد الله بن عوس » والصحيح من ( مع ) والدرر توفي



أبو العباس أحمد بن محمد بن عيسى بن عبد الله بن محمد (١) الدمشقي ، والمسد  
 أبو حمزة عمر بن الحسن بن مراد بن أميلة المراعي المري (٢) ، والمسد  
 شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عبد الكريم بن أبي الحسين البجلي (٣) ،  
 والمسد الجليل صلاح الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عمر إبراهيم بن  
 عبد الله ابن الشيخ أبي عمر (٤) ، والحطيب أبو عبد الله محمد بن عبد الله  
 ابن مالك المجاوي (٥) حطيب بيت لها (٦) ، وعلاء الدين أبو الحسين علي  
 ابن محمد بن أحمد بن عثمان بن المسطح التنوحي (٧) ، والشيخ الفقيه عمر الدين  
 أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن عمر السلمي المعروف بابن السكري ،  
 وأحار له من دمشق قاضي القضاة شرف الدين أبو العباس بن قاضي الحل  
 الحسبي ، والقاضي الأوحى بدر الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد  
 ابن محمود (٨) الرقاي الكاتب المعروف بابن الحوحي ، والامام العالم بدر  
 الدين حسن ابن قاضي القضاة عمر الدين محمد بن سليمان بن حمزة (٩) ،  
 والشيخ الخير تقي الدين أبو محمد عبد الله بن محمد بن إبراهيم الصالح بن  
 قيم الصياغية (١٠) وحلائق ومن القدس : الحافظ صلاح الدين الملاقي ،  
 والشيخ الفقيه تقي الدين القرقشدي (١١) ، والحطيب برهان الدين أبو إسحاق

( ١ ) توفي سنة ٧٨٨ رجه في السدراب

( ٢ ) ( ٦٨٢ - ٧٧٨ ) رجه في الدور والسدراب

( ٣ ) في السدراب « أحمد بن عبد الكريم بن أبي بكر بن أبي الحسن العباسي » مات سنة ٧٧٧

( ٤ ) ابن مدامه المقدسي ( ٦٨ - ٧٨ ) رجه في الدور والسدراب

( ٥ ) ( ٦٩ - ٧٧٢ ) رجه في الدور والسدراب

( ٦ ) في عوطه دسوق

( ٧ ) ( ٧١ - ٧٧٨ ) رجه في السدراب

( ٨ ) في الدور « محمد بن محمد » ( ٦٨٣ - ٧٦٤ )

( ٩ ) ابن أبي عمر ( ٧١ - ٧٧ ) رجه في الدور والسدراب

( ١٠ ) ( ٦٦٩ - ٧٦١ ) رجه في الدور والسدراب

( ١١ ) اسمعيل بن علي بن الحسن القرقشدي ، سنة إلى فلسطينه فرجه في مصر وبعال لها . مسند

( ٧٢ - ٧٧٨ ) رجه في السدراب والدور



إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة (١) ، وعبد الله بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة (٢) ، والشيخ بقي الدين محمد بن عمر بن إلياس المراعي المقدسي (٣) ، ومن المدينة المحدث عميف الدين أبو جعفر عبد الله بن محمد بن أحمد بن حلف الأتصاري الحارثي العبادي المعروف بابن المطري (٤) وغيره . ومن طبع : الكاتب شهاب الدين أبو العباس أحمد بن علي بن الحسن بن عمرو بن علي (٥) ، والشيخ برهان الدين إبراهيم بن محمد بن محمود بن مري الكاتب النيلي (٦) والشيخ العالم ناصر الدين قرا بن إبراهيم بن محمود بن قرا العلوي الحسني وغيرهم . ومن مصر وحلب وغيرها جماعة كثيرون ، وقد كتبت أسماء مشايخه مجرداً في بعض محاميسه على حروف المعاء ، ومن مسموطة الكتب الستة ، والموطأ ، ومسنند الشافعي ، ومالك مسند أحمد (٧) ومسنند الدارمي (٨) ومسنند أبي يعلى (٩) ومعجم الطبراني (١٠) وصحيفتي ابن حزيمة (١١) وابن حبان (١٢) ، والمشتجب من مسند عبد بن حميد (١٣) ،

( ١ ) ( ٨ ٧ ٧٦٤ ) رجه في الدرر

( ٢ ) ( ٦٩٤ ٧٦٧ ) رجه في السدراب والدرر وان كثير

( ٣ ) ( ٦٧٤ - ٧٦١ ) رجه في الدرر

( ٤ ) ( ٦٩٨ - ٧٦٥ ) رجه في الدرر

( ٥ ) ( ٦٨٢ - ٧٦٤ ) رجه في الدرر

( ٦ ) ( ٦٨٦ - ٧٦٧ ) رجه في الدرر

( ٧ ) الامام احمد بن محمد بن حبل ( ١٦٤ - ٢٤١ )

( ٨ ) عبد الله بن عبد الرحمن السلمي السمرقندي ( ١٨١ - ٢٥٥ )

( ٩ ) احمد بن علي السلمي ، توفي سنة ٧ ٣

( ١٠ ) سليمان بن احمد اللحي صاحب المعجم في الحديث ( ٢٦ - ٣٤ )

( ١١ ) محمد بن اسحاق بن حزيمة السلمي ( ٢٢٣ - ٣١١ )

( ١٢ ) محمد بن حبان بن احمد النسي ، توفي سنة ٣٥٤ رجه في ابن الاثير

( ١٣ ) اسمه عبد الحميد بن محمد ، توفي سنة ٢٤٩ ، رجه في السدراب وذكره الحفاظ



ومسند أبي حنيفة (١) تخرج الحارثي (٢) ومخرج ابن العربي (٣) ، وكتب  
 أبي عبيد (٤) الأموال ، ومضائل القرآن والظهور والغريب ، وغير ذلك  
 مما وقع له من حديث الدارقطني (٥) ، والحاكم (٦) ، والبيهقي (٧) ، والنووي (٨) ،  
 وابن ساعد (٩) ، والهاملي (١٠) ، وأبي بكر الشامي ، وأما الأحرار فلا  
 تحصر ، وأحد العقه عن والده الشيخ علاء الدين ، والشيخ شمس الدين  
 ابن قاضي شهبة (١١) ، وقاضي القضاة بهاء الدين أبي القاء ، والشيخ شمس الدين  
 الموصللي وغيرهم ، واجتمع مشايخ مصر ، واستعاد منهم ، كالشيخ شهاب  
 الدين الأتري ، وصاحبه الشيخ عماد الدين الحسيني (١٢) ، والشيخ  
 جمال الدين بن قاضي الرمداني (١٣) ، والشيخ شمس الدين بن قاضي برود (١٤) ،  
 وقاضي القضاة تاج الدين السككي ، والقاضي شمس الدين الغزي (١٥) .  
 وتخرج في علوم الحديث بالحافظين عماد الدين بن كثير ، وتقي الدين بن  
 رابع ، وأحد السحو عن الشيخ العالم محمد الدين أبي الخير سعيد بن

- ( ١ ) النعمان بن ثابت السبي ( ٨ ١٥٠ ) ترجمه في الوفاة .  
 ( ٢ ) محمود بن ساعد بن عبد الله بن كنه ( منهم التحرير لطعم جامع الكبر ) ، توفي سنة ٦٦٦  
 ( ٣ ) أبو بكر محمد بن عبد الله المافري الأندلسي ( ٤٦٨ ٥٣٠ ) ترجمه في الوفاة  
 ( ٤ ) القاسم بن سلام البغدادي ( ١٥٧ ٢٢٢ ) ، ترجمه في الذكره والوفات  
 ( ٥ ) علي بن عمر بن أحمد ( ٦٣٨ ٣٨٥ ) ، ترجمه في الوفاة والذكره  
 ( ٦ ) محمد بن عبد الله بن حمويه الساموري صاحب المسدرك ( ٣٢١ - ٥٠٥ ) ترجمه في  
 طبقات السككي والوفات  
 ( ٧ ) أحمد بن الحسين ، صاحب السنن الكبرى ( ٣٨٤ - ٤٥٨ ) ترجمه في السدراك والطبقات  
 ( ٨ ) الحسن بن مسعود الفراء ( ٤٣٦ ٥١ ) ترجمه في الوفاة وطبقات الحفاظ  
 ( ٩ ) يحيى بن محمد الهاملي ( ٢٢٨ ٣١٨ ) ترجمه في الذكره والسدراك  
 ( ١٠ ) الحسن بن اسماعيل الصبي البغدادي ( ٢٣٥ ٣٣٣ ) ترجمه في تذكره الحفاظ  
 ( ١١ ) محمد بن عمر بن عبد الوهاب ( ٦٩١ ٧٨٢ ) ترجمه في السدراك والدرر  
 ( ١٢ ) اسمعيل بن حنبله البافلي ، توفي سنة ٧٧٨ ترجمه في السدراك  
 ( ١٣ ) محمد بن الحسن الحارثي ( ٦٨٨ ٧٧٦ ) ترجمه في السدراك والدرر  
 ( ١٤ ) محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ( ٧٧٧ - ٧ ) ترجمه في السدراك والدرر  
 ( ١٥ ) محمد بن حبيب السافلي ( ٧١٦ ٧٧٠ ) ترجمه في السدراك وفي الدرر



محمد بن سعيد التلمساني (١) المغربي المالكي ، وعن شيوخه شيخ النحاة  
 شهاب الدين أبي العباس العناني (٢) ، ودرس وأفتى ، وأطاد وصنف ،  
 وكتب محطه الحسن ما لا يحصى كثرة ، فمن ذلك شرح على المحمل (٣)  
 لاس عبد الهادي كتب منه قطعة ، وردت على مواضع مهمة للأسوي ،  
 وعلى مواضع من الألفاظ له ، وجمع فوائد في علوم متعددة في كراريس  
 متعددة سماه ( جمع المقتوق ) ، وكتاباً سماه ( الدارس من أحوال المدارس )  
 يذكر فيه ترجمة الواقف وما شرطه ، وتراجم من درس بالمدرسة إلى  
 آخر وقت ، وهو كتاب حسن يدل على اطلاع كثير ، وقد احترق طاله  
 في وقعة التتار ، وقد وقعت على كراريس منه محرقة ، وكتب هذا  
 التاريخ الذي تدل (٤) ، وقد درس بالطيانية في حياة والده وأشياحه في  
 دي القعدة سنة أربع وسعين ، وأطاد بالعسروية والدماعية ثم بعد ذلك  
 أطاد بالشامية الرابية والتقوية في حياة والده [ أيضاً ] (٥) ، ثم بالأمينية  
 والرواحية والمدراوية [ ودرس بالشامية الرابية والمدراوية ] (٥) نياة ،  
 وباب للقاصي شهاب القرشي ، ثم تغير وأخذ من القضاء ، وبعد العتة (٦)  
 درس بالحسامية الحواية والأثنا عشرية والشامية الرابية ، وولي الحطالة  
 ومشيجة الشيوخ مرتين ، ثم ترك بياة القضاء واجتمع على الصادة والانشاء  
 والاشتغال ، انتهى كلام تلميذه الأسدي في تاريخه ، ثم ترك بياصاً ، ثم  
 إن اس حجي المذكور رل عن نصف تدريس هذه المدرسة للقاصي شمس  
 الدين الأحائي .

( ١ ) توفي سنة ٧٧١ هـ رحته في البرر .

( ٢ ) في ( صل ) « العناني » والصحيح من ( مع ) والسدراب وهو احد بن محمد الأصمعي ،  
 توفي سنة ٧٧٦ هـ ، وساني رحته في فصل المدرسة الناصرية الحوابة

( ٣ ) في السدراب والصوء « المحرر »

( ٤ ) كذا في مائز النسخ ، والصاره عبر واصحه وقد جاء في السدراب « وكتب دنلا على  
 اس كثير » وفي الصوء « وكتب تاريخاً معداً يدل به على تاريخ اس كثير »

( ٥ ) من ( م )

( ٦ ) في ( صل ) « العتة » وفي ( مع ) « العتة » والصحيح مما جاء في الصوء اللام

« وسلم من العتة العظمى أي وجه البر »



قال الشيخ تقي الدين الأسدي في رابع دي الحجة سنة أربع عشرة :  
 درس قاضي القضاة شمس الدين الأحنائي بالمدرسة الأتابكية في النصف  
 الذي أحذه من شيخا شهاب الدين بن حجي . وقال في سنة أربع  
 وعشرين استطراداً : ثم رل الشيخ شهاب الدين بن حجي للقاضي الأحنائي  
 عن النصف الآخر مع غيره من الوظائف في مرض موته والقاضي  
 الأحنائي هذا هو قاضي القضاة شمس الدين أبو عبدالله محمد ابن القاضي  
 تاج الدين محمد بن حجر الدس عثمان الأحنائي الشافعي ، مولده سنة سبع  
 وخمسين وسبعمائة ، وسفل في قضاء الر ، ووُلي قضاء الركب في سنة  
 سبع وثمانين وسبعمائة مرتين من ابن جماعة بشاعة الأمير حراثل (١) ،  
 وكان قاضي إدراج (٢) انتقل إليه من الرحمة في شهر [ رجب ] (٣) سنة  
 ست وثمانين وسبعمائة ، ثم وُلي قضاء عرة . ثم في دي القعدة سنة  
 ثلاث وتسعين وسبعمائة مات في القضاء بدمشق عن القاضي شهاب الدين  
 الباعوني (٤) ، ورل له شهاب الدين بن الطاهري عن قضاء العسكر في  
 دي الحجة من السنة ، ودرس بالطاهرة الحواوية رل له عنه القاضي  
 علاء الدين الكركي كاتف السر ، وكان قد أحذه عن ابن الشهيد (٥) ،  
 ووُلي وكالة بيت المال أيضاً ، ثم مات للقاضي علاء الدس بن أبي القاء  
 لما ولي القضاء في حمادى الآخرة سنة ست وتسعين وسبعمائة ، ثم وُلي  
 لطر الحش بدمشق عوضاً عن القاضي شمس الدس بن مشكور في شهر  
 رمضان سنة ست وتسعين وسبعمائة ، وبدل عليه مالاً كثيراً فلم يمش حاله  
 فيه ، ولم يحس مباشرة ، فعزل عنه بعد ثمانية أشهر ، وعاد إلى بيانة

شمس الدين  
الأحنائي

٧٥١ - ٨١٦

( ١ ) في ( مع ) « الأمان حراثل » وصوانه ما أسماه

( ٢ ) في ( مع ) « إدراج »

( ٣ ) من ( مع وم )

( ٤ ) أحمد بن ناصر ( ٧٥٢ - ٨١٦ ) رحلته في السدرات والصو .

( ٥ ) أحمد بن محمد ، توفي سنة ٨٠٠ رحلته في السدرات ، وسألي رحلته في بيت المدرسة الطرية .



القضاء ووكالة بيت (١) المال . ثم ولى قضاء حلب في حمادى الآخرة سنة سبع وتسعين وسعمائة ، وول من المدرسة الطاهرية لتاج [ الدين ] بن الشهيد ، ثم عزل من قضاء حلب في شهر رجب سنة تسع وتسعين وسعمائة ، ثم ولى قضاء دمشق والحطاطة والمشيمة وما يصاب إلى ذلك من التداريس والأنظار في حمادى الأولى سنة ثمانمائة ، [ ثم عزل في شعبان سنة إحدى وثمانمائة ] (٢) ، ثم أعيد في ذي الحجة بها ، وفي سنة اثنين وثمانمائة عزل من مصر بالقاضي شرف الدين مسعود (٣) ، ثم أعيد في شعبان من غير أن ياتى مسعود ، توفي رحمه الله تعالى ليلة الجمعة سابع عشر شهر رجب سنة ست عشرة وثمانمائة ، وصلى عليه من القدر الجامع الأموي ، ولم أعلم أن دفن . ولما مات الأحنافى هذا استقر في تدريس هذه المدرسة كتاب سر نورور (٤) ، ناصر الدين الصروي (٥) ، فلما ذهبت أيام نورور أحده القاضي ناصر الدين بن الساروي (٦) لولده كمال الدين (٧)

قال الأسدي في دله في حمادى الآخرة سنة سبع عشرة وثمانمائة .  
وفي يوم الأحد باسمه درّس العاقل نور الدين بن قوام بالمدرسة  
الأناسكية بيانه عن ابن كاتب السركال الدين بن الباردي ، وحضر عنده ابن قوام  
قاضي القضاة ، والشيخ محمد بن قديدار وجماعة ، وقد كانت التدريس ...  
المذكور لفتح الدين بن الحروري تلقاه عن حلال الدين بن أبي المقاء (٨) ،  
فلما توفي في طاعون سنة أربع عشرة وثمانمائة رل عنها الشيخ شهاب الدين

( ١ ) في ( مع ) « وكان يب المال »

( ٢ ) من ( مع و م ) .

( ٣ ) مسعود بن سنان بن اسمعيل ، توفي سنة ٨٠٩ ، ترجمته في الصواب .

( ٤ ) المصطفى الطاهر برهوق ، قبل سنة ٨١٧ ، ترجمته في الصواب .

( ٥ ) لم يسم أبوه ، توفي سنة ٨٤٥ ، ترجمته في الصواب .

( ٦ ) محمد بن محمد بن عثمان ( ٧٦٩ - ٨٢٣ ) ، ترجمته في الصواب .

( ٧ ) محمد بن محمد بن محمد ( ٧٩٦ - ٨٥٦ ) ، ترجمته في الصواب .

( ٨ ) أي السكي



ابن حجي ، فترك تصحيحها لقاضي القضاة ابن الأختاني ، ثم إنه نزل عن  
التصحيح الآخر له مع غيره في مرض موته ، فلما مات أخذها كاتب السر  
بمقي دمشق لورور ناصر الدين المصري ، فلما جاء السلطان أحدها  
كاتب السر لأمه ، ودخلت في ديوان كتاب السر ، انتهى . وكذا رأيت  
محطه كتاب ( بتشديد التاء ) ثم قال في ديله أيضاً في شعبان سنة تسع  
عشرة وثمانمائة وفي يوم الاثنين عشره دروس الشيخ علاء الدين بن  
سلام (١) بالمدرسة الأتابكية بياضة عن القاضي [ كمال الدين ابن القاضي  
ناصر الدين بن النازري ] كتاب السر وحضر عنده قاضي القضاة ابن  
القاضي [ (٢) الجديد يعني ابن زيد (٣) بعد عزل محمد الدين بن حجي وجماعة ،  
ودرس في قوله تعالى : وما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها ،  
الآية انتهى وستأتي ترجمة الشيخ علاء الدين هذا في الرصافة . وعن  
دروسها بياضة عن ابن كاتب السر كمال الدين النازري ، الشهاب أحمد بن  
علي بن عبد الله الدلحي (٤) المصري ثم الدمشقي الشافعي ، اشتغل بمصر  
وفصل في النحو وغيره من العلوم العقلية ، ثم توجه إلى طرابلس فأقام  
بها يسيراً ، ثم دمشق حوالي سنة ثمان عشرة وثمانمائة ، ولزم القاضي  
محمد الدين بن حجي وحظي عنده ، ثم أئتمه وحكم بإرفاقه دمه ، وكان  
فاصلاً في المقول ، وعبارته صحيحة فصيحة ، ودرس بالآتابكية بياضة عن  
ابن النازري ، وحل للاشتغال بالجامع مدة يسيرة ، وبقي رحمه الله  
بالقاهرة في شوال سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ، وتماطي الشهادة ، وحطه  
حيد ، وهو طرب بالصحة ، وعبارته جيدة ، وحصل دينا من الشهادة ،

الشهاب  
الدلحي

... - ٨٣٨

( ١ ) علي بن عبد الله بن محمد ( ٧٥٥ - ٨٢٩ ) رحمه في السدرات والصو ، وستأتي ترجمته  
في فصل المدرسة أركبة الخواص

( ٢ ) من ( مع )

( ٣ ) في السبع « ان زيد » والصحيح من السدرات وهو عبد الله بن محمد بن عبد الله بن زيد

بالراي والباء الموحدة ( ٧٦ - ٨٢٧ ) رحمه في الدو

( ٤ ) أحمد بن علي بن عبد الله ، توفي سنة ٨٣٨ ، رحمه في الدو



وحدم بعد القاسي محمد الدين بن حجي القاسي شهاب الدين بن الكشك (١)  
 الحنفي . وكذلك خدم القاسي بهاء الدين بن حجي (٢) ، وكان قليل الدين  
 متهاوناً بالصلاة ، يتكلم بكلام يدل على رذيقه ، وشاع ذلك عنه ، وقد  
 حكم القاسي محمد الدين بن حجي مرةً مكرهه كما أشرنا إليه ، والقاسي  
 الحنفي أخرى ، وكان مستقصاً للحلق ، مستروباً بهم ، مصرّاً على أنواع  
 من المصا ، وكانت قد سافر إلى مصر فافق وصول الخبر بوفاة ابن  
 الملاوي (٣) ، فولي عنه مشيخة بحاقاه حاتون وطرها ، وقدم دمشق  
 وناشر ذلك مباشرة مدمومة وآدى الصوفية بها ، وفي العام المصا عزل  
 شخصاً من الصوفية بها ، وسمى في أداءه إلى أن صر (٤) ، فانتصر له  
 الشيخ علاء الدين البخاري (٥) والخاص ، ووقع بينهما وبين القاسي بهاء  
 الدين بن حجي نسيه ، وكتب الشيخ إلى مصر في القاسي بهاء الدين  
 فكان ذلك من أسباب عزله ، ثم إن الدائب بلمه سوء سيرة المذكور ،  
 بهم نطله وأحد شيء منه ، فخاف وأظهر أنه رل عليه اللصوص في  
 بيته من الهرس ، وكان ساكناً هناك ، ليسهل عليه ما يرومه من أنواع (٦)  
 المعسقات ، فأظهر أنه ذهب جميع ما يملكه ، ولم يكن لذلك حقيقة ،  
 ونزل عن الحاقاه لولي الدين بن قاسي عمالون (٧) بماع جيد ، ثم خدم  
 على ذلك ، واستمر مكثاً مصللاً إلى أن توجه بعد أشهر إلى مصر  
 لتحصيل الشهادة عند القاسي الحنفي فتوفي ماحلاً ، وذهب جميع ما حصله  
 من الحرام ، ولم يدوح عمره ، وكان رعم أنه يعيش العمر الطيبي مائة

( ١ ) أحمد بن محمود بن أحمد ، توفي سنة ٨٣٧ ، رحمه في الشدراب والصوء ، وقد تكررت

رحمه في ولاب سنة ٨٣٦

( ٢ ) محمد بن مبر بن أبي الفرج ( ٨١٢ - ٨٥٠ ) ، رحمه في الصوء .

( ٣ ) في ( م ) « ابن السلاوي »

( ٤ ) في ( ص ) « حرب » والصحيح من ( م )

( ٥ ) محمد بن محمد بن محمد المحمي ( ٧٧٩ - ٨٢١ ) ، رحمه في الشدراب والصوء .

( ٦ ) في ( هـ ) « من أمور »

( ٧ ) عبد الله بن عبد الرحمن الرعي ( ٨٠٥ - ٨٦٥ ) ، رحمه في الصوء



وعشرين سنة ، وسُـمِّـرَ الناس بموته ، وكان قد علق فوائده بخطه من شرح  
 السجاري للكرماني (١) وتكلم فيه ، وذكر فيه فوائده ، وجمع مختصراً تكلم  
 فيه على قول الناس . فلان معلول ، وذكر فيه فوائده ، وجمع بين المتوسطة (٢)  
 والحادى في محلات . قال أبو العسل الحطيط البوري : أنه اشترى من  
 تركة قاضي القضاة بهاء الدين بن حصي منه محلات ، تكون أربعة صحفة  
 وأكثر ، وأنه يدل على فصل الرجل العسل الرائد ، وحاته الخير وفاته  
 في أوائل ذي القعدة من السنة المذكورة في عشر السنين طناً

وقال الشيخ قتي الدين بن قاضي شبة . في ذي القعدة سنة أربع  
 وعشرين وثمانمائة وفي أواخر هذا الشهر قدم شخص من أقارب [ ابن ]  
 الماروي ، وقد رل له كمال الدين بن الماروي عن مدرس الأتابكية  
 شمس الدين بن الحارثي ثم قال : في حمادى الأولى سنة تسع وعشرين وثمانمائة وفي يوم  
 الاثنين خامس عشره دخل من مصر الشيخ شمس الدين بن الحارثي  
 المعري وعليه حلقة ، ومعه ولده شهاب الدين أبو الخير أحمد (٣) ، وهو  
 متوجه إلى مردي شاه روح (٤) من بمرلك التتري في رسالته ، وكان  
 قاصد بمرلك (٥) قد وصل إلى مصر من قبله بأيام ، وكان بعد سفره من  
 دمشق إلى مصر في شهر رجب سنة سبع وعشرين ، حصل له بمصر  
 إكرام ، وحب ووجه إلى اليمن في متحر ثم عاد ، وحب ثانياً ورجع  
 إلى مصر ومعه متحر له ، ثم جاء في هذا الوقت وجاء معه برول  
 لولده شهاب [ الدين ] (٦) من أخيه فتح الدين مشوت بتدريس المدرسة

( ١ ) محمد بن يوسف ( ٧١٧ - ٧٨٦ ) ، رحمه في السدرات

( ٢ ) كذا في النسخ ، وفي النسخ « الأوسط »

( ٣ ) في النسخ « شهاب الدين أبو بكر » وهو أحمد بن محمد بن محمد ، وفي بعضه

٨٣٣ بعليل

( ٤ ) كذا في النسخ ، وفي سنة ٨٥١ رحمه في السدرات والنسخ

( ٥ ) سمورلك بن الحسن كورلك ( ٧٢٨ - ٨٠٧ ) ، رحمه في السدرات والنسخ

( ٦ ) من ( هـ )



الأتاكية ومرسوم سنية الجهات التي كانت للشيخ شمس الدس قديماً ،  
ثم انتقلت إلى ولده فتح الدين ، مهسا : مشيخة الاقراء بأمر الصالح  
والمعادية ، وتصدير الجامع الأموي ، وكان ولده فتح الدس قد رل عن  
مدرس الأتاكية ونظرها والتصدير للجامع وغير ذلك للشيخ شهاب الدس  
ابن ححي ، والاقراء بأمر الصالح والمعادية للشيخ صدقة (١) المقرئ ، وذلك  
قبل وفاته في صر سنة أربع عشرة . ثم أب الشيخ في مرض موته  
رك عن مدرس الأتاكية ونظرها مع غيرها للقاضي شمس الدين الأحنائي  
بموص ، فلما توفي الأحنائي استقر فيها الصروي كاتب سر بورور ،  
فلما رالت أيام بورور استقر القاضي ناصر الدس الصروي ، ثم أنه رل  
عها لابن عمه ناصر الدين بن هبة الله واستمرت بيده ، يحيى من حماة  
بأشرها ويتولى قسم بلادها ثم يرجع إلى حماة ، شفاء شهاب الدس ابن  
الشيخ شمس الدس في هذا الوقت ومعه صويص من أخيه بها مشوت ،  
وكان التصدير قد رل عنه الشيخ شهاب الدس بن ححي لأخيه القاضي  
القضاة محمد الدس ، ثم رل عنه القاضي محمد الدين للشيخ شرف الدين  
قاسم العلاني الحلي ، ثم رل عنه الشيخ شرف الدين لسكاته وولده ،  
وأما الإقراء بالمكاين المذكورين ، فله بيد بحر الدين بن الصلف (٢)  
تلقاه عن شرف الدس صدقة الصرير ، وأخبرني [ ولده ] (٣) أب مولد  
والده سنة إحدى وخمسين وأن مولد ولده سنة إحدى وثمانين ، وكان  
دهاب الشيخ شمس الدس إلى بلاد الروم سنة سبع وتسعين ، وفي حمادى  
الآخرة من سنة تسع وعشرين يوم الأحد خامسه حصر شهاب الدين أحمد  
ابن الشيخ شمس الدين بن الحرري بالمدرسة الأتاكية انتهى ثم قال  
وفي آخر ليلة الثلاثاء ساسه توجه الشيخ شمس الدس بن الحرري المقرئ

( ١ ) صده من سلامه من حدیث من الحدیث ( ٧٦ ٨٢٥ ) رحمه في العروة والسدرات

(۲) علیٰ محمد بن حلیل (۷۷۲ - ۸۱۱) مرحومہ فی الصوۃ وسمائی مرحومہ فی

### مجال الممارسة الصالحة

(۳) مس (مع و م)



إلى بلاد المعجم إلى القآن مردي شاه روح بن تمرليك انتهى  
قال الشيخ تقي الدين وفي شهر ربيع الآخر سنة سبع وعشرين  
وثمنامائة وفي يوم الاثنين ثامن عشره (١) وصل الشيخ شمس الدين من  
الحرري الميري إلى البلاد بعد عينته في بلاد الروم والمعجم نحو ثلاثين  
سنة ، قال . ولم أعلم التركي ولا المحمي لأنني لم أقم هناك يوماً واحداً  
بنيّة الإقامة ، بل في كل يوم عرسي التحول ، وكان قد حصل له  
وساحة عظيمة في بلاد الروم عند تمرليك ، ثم ولي قصاة شيراز واستقر  
بها ، وله دينا متسعة انتهى . ثم قال . وفي شعبان سنة إحدى وثلاثين ،  
وفي يوم الاثنين تاسع الشهر وصل القاضي كمال الدين ابن القاضي ناصر  
الدين الناري إلى دمشق متولياً كتابة السر ، وحل عليه بلاسه (٢) انتهى  
ثم قال في دي الصعدة منها في يوم الأحد ثالثه درس القاضي كمال الدين  
ابن الناري كاتب السر في المدرسة الأنطاكية ، وكان قد استمادها من  
ابن الحرري بمرسوم محكم أنها كانت لهم ، ودرّس في قوله تعالى : « ولما  
فتحوا متاعهم وحدوا بصاعتهم ردت إليهم ، الآية » ، وكنت أنا أسدّها (٣)  
عن ابن الحرري رحمه الله تعالى من حين سفره إلى الآن انتهى .

## ٢٨ - المدرسة الميمنية (٤)

وبها رتبة المعروفة بمدرسة الخواجا إبراهيم (٥) بالحسار الأبيض ، قال  
الشيخ تقي الدين بن قاضي شهبة في الدليل في حمادى الآخرة سنة ست  
عشرة وثمانمائة ، وقد حرق في هذه السنة ثلاثة مساكن ، وهي أحسن

( ١ ) في ( م ) « نال عشرين »

( ٢ ) كذا في النسخ والطاهر ابن اللامه هي صرت من القوس وفي كتب الله اللام المسح

( ٣ ) في ( حل ) « أسدّها » والصحيح من ( مع )

( ٤ ) بخط دهمان رقم ( ٩٨ ) درس معالما وحل مكالمها دور سكن

( ٥ ) إبراهيم بن مبارك شاه ، مات سنة ٨٢٦ هـ برحته في السرايا والصوم .



مساكن إساتين دمشق الدهيشة (١)، وبستان النشوة على حافة نوري بالقرب  
 من الرنوة ، وبستان ابن جماعة بالمرة ، ولصكن هذا الثالث نقلت آله  
 إلى مدرسة الخواجا إبراهيم الأسمردي وانتفع الناس بها وقال في دي رهاان الدين  
 الحجة سنة سبع عشرة فرغت عمارة الخواجا إبراهيم الأسمردي بالخسر  
 الأبيض ، ومات وهي في طاعة الخس ، ورتبها وطائف كثيرة وقال  
 في شهر رجب سنة ست عشرين وثمانمائة ومن توفي فيه من الأعيان ٨٢٦ - ٠٠٠  
 الخواجا الكبير رهاان الدين إبراهيم بن مبارك شاه الأسمردي . كان  
 والخواجا شمس الدين بن المرق (٢) أكبر الأقطار بدمشق ، وله المتأخر  
 السائرة في البلدان ، قد أعطاه الله تعالى المال والسيب ، وكان عبده كرم  
 وإحسان للعقراء ، وعمير المدرسة المشهورة على الخسر الأبيض ، وتأنق  
 في سائها ، وعمل بها تربة ، ورتب بها فقراء ومقرئة يقرءون القرآن ،  
 وهي من أحسن عمار دمشق ، توفي في آخر شهر الحجة ، انقطع يومين  
 فقط ، ودفن من القدر تربيته وهو في عشر الستين ، ولم يجعل الناس  
 بحسارته بالنسبة إلى ما احتفلوا لما توفي ولده ، وركب أموالاً ونصائح لا  
 تحصى ، وقيل إنه مات وعلى طوائف كثيرة من الحيول المسومة (٣)  
 التي لا نظير لها ، وحلف ولدين شابين حسين ، وروحنة ووالدة ،  
 وروحته بنت الخواجا شمس الدين بن مراق ، [ ساعه الله تعالى ] (٤) ،  
 وبلغني أنه توفي في هذه المدة وفي هذا الفصل من بيته عشرون نفساً  
 انتهى ، والله سبحانه وتعالى أعلم

( ١ ) بصير الذهبه وهي بها الدهته الصغرى على صفاق سر نوري من جهة الغرب من  
 كوان وفسوب

( ٢ ) محمد بن علي بن أبي بكر الحلي ، وفي سنة ٨٠٨ هـ ، رحله في السدرات والصوب

( ٣ ) في ( م ) « المدومة المسومة »

( ٤ ) من ( م )



٢٩ — المدرسة الأسدية<sup>(١)</sup>

بالشرف القلي طاهر دمشق ، وهي المطلة على الميدان الأحمر ، وهي على الطائفتين الشافعية والحنفية ، قال أبو شامة : وقال القاضي عر الدين ابن شداد في مخطوطه الأعلام الحظيرة المدرسة الأسدية على العريقتين [ أدشأها أسد الدين شيركوه الكبير أمهي ] . وقوله<sup>(٢)</sup> على العريقتين أي الشافعية والحنفية كما في الدماعية والندراوية والطاهرية ، هذه مشتركة بينهما وبين الحنفية وذكر قبل ذلك في كلامه على الجامع الأموي عبارة سقطها في الصلاحية بالكلية ، وفي آخر عشارته مدرسة الملك المظفر أسد الدين شافعية أمهي فتأمله

قال الذهبي في سنة أربع وستين وحمائة : شيركوه بن شادي بن مروان الملك المنصور أسد الدين قد دسكنا من أحباره سابقاً ، توفي بالقاهرة غداة في الثاني والعشرين من جمادى الآخرة ، ثم نقل إلى مدسة التي صلى الله عليه وسلم ، وكان طلاقاً شجاعاً شديد الأس عن يصر بشفاعته المثل ، له صبب نبيد ، توفي شهيداً محروق عظيم قلبه في ليلة وكان كثيراً ما يمتريه ، وورثه ولده الملك القاهر ناصر الدين محمد<sup>(٣)</sup> صاحب حصص انتهى .

وقال الأسدي في تاريخه في سنة أربع وستين وحمائة شيركوه ابن شادي بن مروان بن يعقوب وقيل مروان بن محمد بن يعقوب الملك المنصور أسد الدين ، مولده مدون<sup>(٤)</sup> بلدة من طرف أدريجان ، وادشأ

( ١ ) درست منه أحد نصوص

( ٢ ) من ( م )

( ٣ ) توفي سنة ٨١٦ هـ

( ٤ ) في ( صل ) « ندرس » والصحيح ( مع وم ) المواهي لما في معجم البلدان

والوفاء والطغاب .



بتكريت إذ كان أبوه متولي (١) قلعها . قال ابن الأثير أصلهم من  
 الأكراد الحديثة (٢) ، وأكر جماعة من بني أيوب النسبة إلى الأكراد  
 وقالوا إنما نحن عرب نزلنا عند الأكراد ونزوحنا منهم ، وأسد الدين  
 هذا من أمراء نور الدين رحمه الله تعالى ، سيره إلى مصر عوفاً لشاور (٣)  
 يعني الوزير السعدي ولم يف (٤) له شاور فعاد إلى دمشق ، وفي سنة  
 ثنتين وستين عاد إلى مصر أسد الدين طامعاً في أحدها ، فكانت تلك  
 الواقعة عند الأشمونيين (٥) وكسر عسكر مصر والفرج إلى أب قال  
 ووُلي أسد الدين ودارة مصر ، فأقام خمسة وستين يوماً ، وتوفي في  
 حمادى الآخرة بالقاهرة ، ثم هل إلى المدينة السوية — على الحال بها  
 أفضل الصلاة والسلام — بوصية منه رحمه الله تعالى ، وكانت العريخ  
 تناله وتجاهه ، وأقطعه نور الدين (٦) الرحلة وحصن مع ماله من الأقطاع ،  
 وإليه تنسب المدرسة الأسدية بالشرف القبلي والجامعة داخل باب الحامية انتهى .  
 وقال ابن كثير في سنة أربع وستين وستمائة وفيها قدم ولد  
 الحليعة المستعصم ابن المستعصم (٧) الماهر العباسي واسمه علي (٨) إلى دمشق ،  
 وأنزل بالدار الأسدية بمحاه المدرسة العريية ، وقد كان أسيراً في أيدي

( ١ ) في ( صل ) « مسولي » وصوابه ما أسماه

( ٢ ) في ابن الأثير « الروادية » وفي عصر الأول للمري « الرواديه » وفي الوفا في

رحمه صلاح الدين « ان على باب دون فربه يقال لها احدايات جمع اهلها اكراد رواده

وبها مولد ايوب والد صلاح الدين وسادى احد ولده »

( ٣ ) أمير الحوس ابن عمر الدين السعدي ، مات سنة ٥٦٠ هـ ترحته في السدواب وابن كثير

( ٤ ) في ( صل ) « لم ينف » والصحيح من ( م ) المواضع لما في الوفا

( ٥ ) في ( صل ) « الأسيرين » والصحيح من الوفا فقد جاء فيه في رحمه سير كوه

« ومنه الناس عند الأسيرين »

( ٦ ) محمود بن زنكي ( ٥١١ - ٥٦٩ ) ترحته في السدواب والوفاء ودول الاسلام ومراء

الزمان والروصين ، وسناتي رحمه في صل المدرسة الصلاحه

( ٧ ) في ( صل ) « ابن المصير » وصوابه ما أسماه

( ٨ ) علي بن المستعصم بالله العباسي جاء في ابن كثير « أسر المماركة أمير اولاد المستعصم »



التار اسهى . وقال الأسدي في سنة أربع عشرة وثمانمائة في صغر  
 بها توفيت روضة القاضي نجم الدين بن حجي أم ولده معلومة بالمدرسة  
 الأسدية طاهر دمشق ، وصلي عليها بجامع تنكر ، ودعت بطرف مقبرة الصوفية  
 عند رحلي الشيخ تقي الدين بن الصلاح ، وشيخها الفصاة والعلماء وغيرهم .  
 وقال . في سنة ثمان عشرة في صغر منها في طائفة كان كتاب (١)  
 بهاء الدين محمد قاضي الفصاة بن محمد الدين بن حجي بالمدرسة الأسدية ، وكان  
 والده صغيفاً ، وقال بها في شهر ربيع الآخر في يوم الاثنين ثالث عشره  
 ليس قاضي الفصاة بن محمد الدين بن حجي حلة . إلى أن قال ثم ذهب إلى  
 بيته تجاه المدرسة الأسدية الراية ، وحادثه الناس يهثوه اسهى . ودرس  
 بها جماعة منهم عمر العرشي ، قال الأسدي في تاريخه سنة خمس عشرة  
 وستائة عمر بن المرز بن حسن بن [ علي بن محمد بن محمد بن علي ] (٢)  
 القرشي النمشي المقيه أبو الخطاب الشامي ، سمع من الحشوعي وجماعة ،  
 ووُلي قضاء حمص مدة ، ثم استعفى ورد إلى دمشق ، ودرس بالأسدية  
 التي على الميدان ، ومات رحمه الله تعالى قبل الكهولة ، وهو والد المعين (٣)  
 المحدث ، توفي رحمه الله تعالى في حمادي الآخرة ، اسهى ومهم الركن  
 المحلي (٤)

ليس قال ابن كثير في تاريخه في سنة اثنين وعشرين وثمانمائة شيخاً  
 العلامة الراهد الورع ، ثقة السلف ، ركن الدين أبو يحيى ركناً بن  
 يوسف بن سليمان بن حماد المحلي ، نائب الخطابة ومدرس الأسدية والطبية ،  
 وله حلقة للاشغال بالجامع الأموي محصر بها عبده الطلبة ، وكان يشتغل  
 في العرائص وغيرها ، مواطناً على ذلك ، توفي رحمه الله تعالى يوم الخميس

( ١ ) أي عقد الزواج

( ٢ ) من ( معزم )

( ٣ ) إبراهيم بن عمر ، توفي سنة ٦٦٣ رحمه في السدراب ودان الرواس

( ٤ ) رحمه في ابن كثير والدرر



الثالث والعشرين من حمادى الأولى عن سبع وستين سنة ، ودفن قريباً من شيخنا العلامة باح الدين المراري انتهى . ومهم الحافظ صلاح الدين العلائي ، وقد تقدمت ترجمته في دار الحديث الحمصية ، ومهم العلامة شهاب الدين الأندلسي كما ذكره ابن حبيب (١) في ديله على تاريخ والده (٢) وغيره . وقد تقدمت ترجمته في دار الحديث البهائية . ومهم القاضي الرمثاوي ، قال الأسدي في تاريخه : أقصى القصاة شرف الدين موسى بن شهاب شرف الدين الدين أحمد بن موسى الرمثاوي (٣) الشافعي ، حفظ التنبية وغيره ، واشتغل الرمثاوي على الشيخ شرف الدين العمري (٤) ، وأحد العرائص عن الشيخ محمد الدين المالكي وفصل عليه فيها ، وكانت أصول علومه ، وأحد يسيراً من الطب عن الرئيس جمال الدين ، وأحد عمكة عن ابن طهيرة (٥) لما حج وحاور وأذن له الشرف العمري بالافتاء ، ثم رأيت إندب ابن هلال المالكي (٦) والأطباكي الحنفي له بالافتاء له قبل ذلك من سنة سبعين ، وكتب بخطه كثيراً ، ثم روج بنت الشيخ شرف الدين العمري وماتت معه ، وورث منها مالاً تأثل به (٧) ، وقد درس بالأسدية في صفر سنة خمس وتسعين ، ثم في شوال سنة ست وتسعين رل له قاضي القصاة بدر الدين بن أبي الققاء (٨) عن تدريس الرواحية ونظرها ، قال شيخنا وهو رجل من صغار الطلبة اشتغل في العرائص واسترل عن تدريس الأسدية في أيام الناعوتي ، ثم نزل عنها ورقى إلى هذه المدرسة مع ما فيها من الشروط ، ثم نطل حكم

( ١ ) الحسن بن عمر بن الحسن الحمفي ( ٧٧٩ - ٧١ ) ترجمته في الدرر والستراب

( ٢ ) طاهر بن الحسن ، توفي سنة ٨٨٠ ترجمته في الستراب وفي الصوة

( ٣ ) ترجمته في الستراب والصوة . ولعه فيها شهاب الدين

( ٤ ) عيسى بن عثمان مات سنة ٧٩٩ ، ترجمته في الستراب والدرر

( ٥ ) محمد بن حسن المحرومي ( ٧٢٥ - ٨٢ ) ترجمته في الستراب

( ٦ ) أحمد بن عمر بن هلال الاسكندراني توفي سنة ٨٩٥ ترجمته في الستراب وفي الدرر

( ٧ ) في ( حل ) « تأمل » والمصحح من ( م )

( ٨ ) محمد السكيني



هذا التزول ، ثم تاب في القضاء عن القاضي علاء الدين بن أبي البقا (١) في سنة ثلاث وثمانمائة قبل العتسة ، ثم باشر بعدها مدة طويلة لغير واحد من القضاة ، ورحل في سنة أربع عشرة قاضي الركب ، وكانت سيئ المباشرة (٢) جداً يضرب به المثل ، وحصل أموالاً وأملاكاً على وجه منموم ، وكان عنده معرفة ودهاء ، ودحول في الناس ، وتقسم بذلك على أصراجه ، ومن هو أولى منه ، توفي يوم الخميس ثامن المحرم (٣) بعد العصر بسحكه بالقرب من المدرسة الربخارية قبل باب توما ، وقتل مهدياً (٤) من نوروز على ودعة كمال الدين الاستدار أدبهم بها وقيل غير ذلك ودفن من الدمامقرة باب الصغير عند قبة الصياحة ، وصلي عليه بمسجد العصب ، وتروئت له مسامات ستة والله تعالى يسامحه ، فانه فتح في دين الله حرقاً أعجز الرابع ، ومولده على ما أحبرني به صاحبه القاضي شمس الدس الكفيري [ قريباً من ] (٥) حوالى الستين ، وقيل بعد ذلك ، وحتم على موحوده وطلب النائب من ركبته مالا ، وكانت روحته وهي بنت قاضي القضاة شمس الدس الأنحائي حاملاً ، فولدت بعد موته ثمانية عشر يوماً ولداً ذكراً فسموه باسمه ، وامتحن ركبته ووطائعه ، وهو أخو الشيخ بدر الدين محمد المار (٦) في شهر ربيع الآخر سنة إحدى وثمانمائة انتهى . وقبة الصياحة هذه هي شمالي صفة الشهداء نحو عشرين خطوة وشرقي الصفة الريانة (٧) وترية باح الدس العراوى وجماعة (٨) وابن

( ١ ) على بن محمد بن عبد البر الدس ( ٧٥٧ - ٨٠٩ ) رحمه في العو

( ٢ ) في العو ، سي السرة .

( ٣ ) في العو والسدراب « في ربيع الاول »

( ٤ ) في ( صل ) « مهدياً » والصحيح من ( م ) ، وفي العو والسدراب « مهدياً » ،

( ٥ ) من ( م )

( ٦ ) في ( صل ) « المار » والصحيح من ( م )

( ٧ ) في ( صل ) « الريانة » والصحيح من ( م ) و ( م )

( ٨ ) كذا في النسخ ولله « وان جماعه »



خطيب داريا وحماط من العلماء آحرم شيخا مفلح انتهى وأعادها  
 جماعة منهم الشيخ علاء الدين المقدسي معيد المادرائية ، وقد تقدمت ترجمته  
 في دار الحديث الحمصية ، ومنهم تاج الدين عبد الوهاب بن عبد الرحيم  
 الشهير بالحطاب المصري ، قدم دمشق وأعاد بالأسدية [ هذه ] (١) والرواحية ، شهاب الدين  
 ثم بوحه بعد التحسين والسمنة إلى قضاء الشوبك ، فتوفي بها سنة ست  
 وستين وسعمائة ، فقدم ولده (٢) العالم المعني الخير شهاب الدين أبو العباس  
 أحمد بن الحطاب دمشق وحل مع اليهود ، ثم صبح القاضي (٣) في أيام  
 محمته ، فقره وأحسن إليه ، ودخل بين العقباء وتدرج (٤) بالمدارس ، ولم  
 يشتغل على شيخ وإعما كان يطالع ويشغل وحده ، ثم صبح القويوي (٥)  
 وكان يرسل معه الرسائل ، ثم إنه ترك المدارس أيام القاضي ولي الدين (٦)  
 وحل بالجامع يشتغل ويصق ، وكان رجع إلى دين ، وبما في القوة  
 وآلات الحرب (٧) أحد ذلك عن القويوي ، وكان فيه إحسان إلى الطلبة  
 وبإساعدهم ، وعنده مروعة وعصية ، [ وكان صبح كثيراً وتحر أثناء  
 ذلك ] (٨) ، وكان يهوى عن السكر ، ويعلم الناس في طريق الحج أمور  
 دهم ، ميلاده سنة سبع ( بتقدم السين ) وثلاثين وسعمائة بدمشق ،  
 توفي في ذي القعدة سنة ثمانمائة وهو متوجه إلى العقبة بطريق الحج ،  
 ودفن بالطيبة (٩) انتهى

( ١ ) من ( مع )

( ٢ ) في ( صل ) « والاه » والمصحح من ( مع ) وهو المواسي لما في الدرر .

( ٣ ) أي تاج الدين السكي

( ٤ ) كذا في النسخ أي نحو نزل .

( ٥ ) محمد بن يوسف بن الناس ( ٧١٥ - ٧٨٨ ) رحمه في السدرا

( ٦ ) ابن أبي القاء السكي

( ٧ ) ح في السدرا في رحمه القويوي « انه كان سنان العروسة وآلات الصال »

( ٨ ) من ( م )

( ٩ ) كذا في النسخ



٣٠ — المدرسة الأصفهانية<sup>(١)</sup>

جمال الدين محارة العراق<sup>(٢)</sup> وبالقرب من درب الشعارين ، وكانت قبل ذلك تعرف  
 بد الكافي بسكن شرف الدين اسماعيل بن التي<sup>(٣)</sup> ، بناها رجل من أصحابنا باخر  
 ٦٨٩ - ٦٩١ ودرس بها جمال الدين عبد الكافي . قال الذهبي في العدر في سنة تسع  
 وثمانين وستمائة . حبيب دمشق جمال الدين [ أبو محمد ] عبد الكافي  
 [ ابن عبد الملك بن عبد الكافي ] الرمي<sup>(٤)</sup> الدمشقي المقي ، ولد سنة  
 اثني عشرة وسبعمائة ، وسمع من الريدي وطائفة ، وباب القضاء مدة ،  
 وكان ديناً ، حسن السمعة ، فيه صفة معيدة كثيرة<sup>(٥)</sup> ، مات في سلج  
 جمادى الأولى انهي . ثم من بعده الفقيه جمال الدين أحمد بن [ عبد الله ]  
 المعروف بالحقق<sup>(٦)</sup> وهو مستمر بها إلى الآن ، قاله القاصي عن الدين بن  
 شداد في كتابه الأعلام الخطيرة

٣١ — المدرسة الأصفهانية<sup>(٧)</sup>

داخل باب المرح وباب العراندس بينهما ، شمالي الجامع والظاهرية الخوابة ،

( ١ ) محولة ، وقد احترق المجلد الذي كان فيها في عام ١٩٢٥ وحديث مساكها  
 ( ٢ ) قال العلوي في محضره « حارة العراق وراء القعاسية ، وهذه المدرسة محولة الآن اليهم  
 إلا ان يكون موضع نكة أحمد ناساً فلا يعد » والقعاسية هي مدرسة حرية ، مرويته  
 في سوق الأروام عرني نكة أحمد ناساً الي سوق اليوم بجامع الأحمدة في سوق  
 الحمدة وقد حلت بناؤه من عهد مرز

( ٣ ) في ( مع ) « النبي » وفي ( م ) « النبي »  
 ( ٤ ) رحمه في السندوات وابن كثير وطلق السكي . الزيادة من ( م )  
 ( ٥ ) كذا في ( صل ) ، وفي ( م ) « منه مائة كثيرة » ، وفي السندوات « لا لباس فيه عقيدة  
 كبيرة »

( ٦ ) توفي سنة ٦٩٤ ، رحمه في السندوات وابن كثير ، وسأني رحمه في فصل المدرسة  
 الأحمدة

( ٧ ) مخطط المحدث رقم ( ١١ ) ، حول إلى دور سكن ولم يبق منها سوى حرم من حرمها  
 وكتب على عهده ناساً المدود ما يأتي

« ١ - بسم الله الرحمن الرحيم أوصى هذه المدرسة المباركة الأمير الأجل جمال الأوله افعال



وشرقي الجاروحيّة والاقبالية الحفصية ، وعربي القفوية لشمال ، أنشأها جمال الدين  
الدين بل جمال الدولة إقبال (١) عتيق ست الشام (٢) ، وقال ابن شداد .  
أنشأها حواحا إقبال خادم نور الدين الشهيد انتهى ورأيت بخط الأسدي  
على السر . جمال الدين خادم السلطان صلاح الدين ، واقف الاقباليين ، ١٠٣ - ٠٠  
التي للحفصية والتي للشافعية بدمشق ، توفي ست المقدس انتهى . وقال الحافظ  
ابن كثير في تاريخه سنة ثلاث وسبعمائة . إقبال الخادم جمال الدولة ، أحد  
خدام الملك صلاح الدين ، واقف الاقباليين ، وكانت دارس فطهما  
مدرستين ، ووقف عليهما وقفاً ، الكبيرة للشافعية والصغيرة للحفصية ،  
وعليها ثلث الوقف ، وكانت وفاته بالمقدس الشريف انتهى راد الأسدي  
أنها في دي القعدة

( فائدة ) وقال ابن كثير في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة وفيها  
تكمّل بناء المدرسة الاقبالية التي بسوق العجم (٣) من بغداد المنسوبة إلى  
إقبال الشراي (٤) وحصر بها الدروس وكان يوماً مشهوداً ، واجتمع فيها  
جميع المدرسين والمفتين (٥) ببغداد ، وعمل تصحيحها قناب الحلوي ، فعمل

عسى الخابون الأحم ( كذا ) ص ٢ - انه ابوب رحمة الله على الفقهاء من اصحاب  
الامام سراج الأمام السرخسي اني حصه رضي الله عنه ، واوقف عليها السن من الصفة المر  
٣ - وفيه بالسجوة واللب من مرزعة الأتريس واللب من مرزعة سالي يدر رندي ،  
وحس ( كذا ) مرابطونك من كرم يعرف مؤيد الدين في الحديث و ٤ - مرابط  
من ملحه روع ماحاط بطريق سالكه من روع الى مصرى ، وذلك في الرابع عشر من  
دي القعدة سنة ثلاث وسبعمائة عظم الله امر ٥ - رحمه الله وعونه الله « راجع Rep  
رقم ( ٣٦٢٣ )

( ١ ) رحمه في الشدراوات واس كثير

( ٢ ) انه ابوب سادي احب صلاح الدين ، مات سنة ٦١٦ ، رحمه في الشدراوات وان  
كثير والوفات في رحمه نوران شاه

( ٣ ) في ( صل ) « سوق العجم » والصحيح من ( مع وم ) واس كثير ، وفي الشدراوات  
« سوق السلطان »

( ٤ ) توفي سنة ٦٥٣ رحمه في الشدراوات

( ٥ ) كذا في ( صل ) ، وفي ( م ) : « المصن » ولعل صوابه « المصن » كما سألني



مها إلى جميع المدارس والرُّطط ، ورتب فيها خمسة وعشرين مقبلاً لهم الطوامك  
الدارية في كل شهر ، والطعام في كل يوم ، والحلوى في أوقات المواسم ،  
والقواكه في رماطها ، وحلج على المدرسين والمعيدين والعقباء يومئذٍ ،  
وكان وصفاً حسناً قبل أن يات منه إلهي . وتبعه عليه الأسدي في تاريخه

مس الدين  
ابن  
نبي الدولة  
في السنة المذكورة ، قال ابن شداد : ثم وليها شمس الدين من سي  
الدولة ، قال الذهبي في سنة خمس وثلاثين وسبعمائة : وشمس الدين من  
سي الدولة قاضي القصاة أبو الركات يحيى بن هبة الله بن الحسن (١)

الدمشقي الشافعي ، والد قاضي القصاة صدر الدين أحمد ، ولد سنة اثنين  
وخمسين وخمسمائة ، وتبعه على أبي عسرون (٢) والقطب اليسابوري ، وسمع

من أحمد ابن الموارني (٣) وطائفة ، توفي في ذي القعدة انتهى . قال  
ابن شداد . ثم وليها من بعده ولده صدر الدين . قال الذهبي في تاريخه  
المر في سنة ثمان وخمسين وسبعمائة . وفيها توفي ابن سي الدولة قاضي  
القصاة أبو العباس أحمد الملقب بصدر الدين بن يحيى بن هبة الله بن الحسن

التطلي (٤) الدمشقي المعروف بابن سي الدولة وهو لقب لجدّه الحسن ، ولد  
سنة تسعين وخمسمائة ، وسمع من الحشوعي وجماعة ، وتبعه على أبيه قاضي  
القصاة شمس الدين ، وعلى شجر الدين بن عساكر ، ورجع في المذهب

وقرأ الحلاف ، وقل من نشأ مثله في صباه ودياته واشغاله ورياسته ،  
ودرس في سنة خمس عشرة ، وأفتى بعد ذلك وباب في القصاة عن  
أبيه ، ثم ولي وكالة بيت المال ، ودرس بالاقصالية والخاروجية ، وولي  
القصاة مدة ، ورجع من عند هولاكو (٥) متمرساً وأدركه الموت بطنك  
في حمادى الآخرة ، وله ثمان وتسعون سنة انتهى . وقال غيره . ثم

( ١ ) رجه في السدرات ومراة الرمان والطعام وابن كبير .

( ٢ ) عبد الله بن محمد ( ٤٩٢ - ٥٨٥ ) رجه في السدرات وفي تك الهما والوفات

( ٣ ) ابن حمزة السلمي ، مات سنة ٥٨٩ ، رجه في السدرات

( ٤ ) في ( مع ) « الثعلي »

( ٥ ) في ( صل ) « هولا » والصحيح من السدرات وهو هولاكو بن حكيم خان ،



اشتغل بمصنّف القصص مدةً ، ثم عُزل واستمرّ على تدريس الإفسالية المذكورة ، وعلى الحاروجية حوارها ، كما سيأتي بيانه في حرف الحم ، وقد درّس أيضاً بالمادلية الكبرى حوارها ، كما سيأتي في حرف العين المهمة ، ودرس بالناصرية ، وهو أول من درس بها ، كما سيأتي في حرف الوب ، وحرّج له الحافظ الديلماطي معجماً ، توفي سملك في حمادى الآخرة سنة ثمان وخمسين وسبعمائة قال ابن شداد سم ولها من بعده ولده محمد الدين بن سبي الدولة (١) ثم من بعده بدر الدين بن حلكان ، ثم شمس الدين بن حلكان بعد أن توجّه بدر الدين المذكور إلى الديار المصرية ، وباب عن شمس الدين المذكور محي الدين النواوي إلى آخر سنة تسع وستين وسبعمائة ، ثم تولّاها تاج [ الدين ] المراعي المعروف بابن الحوّا (٢) ؟ وهو من أصحاب محمد الدين النادراني (٣) وهو مستمر بها إلى الآن انتهى

تاج الدين

ابن الحوّا

٦٩٣ - ٠٠٠

علاء الدين

القوي

٧٢٩ - ٦٦٨

أما النواوي فقد قدمت رحته في دار الحدث الأشرية الدمشقية ، وأما المراعي فقال ابن كثير في سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة الشيخ الإمام العلامة تاج الدين موسى (٤) بن محمد بن موسى المراعي ، المعروف بابن الحوّا الشافعي ، درّس بالافالية وغيرها ، وكان من فضلاء الشافعية ، له يد في الفقه والأصول والنحو ، وفهمٌ حَيِّدٌ قويٌّ ، توفي فجأة يوم السبت ودفن بمقابر باب الصغير ، وقد حاور التسعين (٥) انتهى . ثم درّس بها الشيخ العلامة قاضي القصاة وشيخ الشيوخ فريد مصر علاء

( ١ ) محمد بن أحمد الدمشقي ( ٦١٦ - ٦٨٠ ) رحته في التدراب وابن كثير وسأني رحمه في هيل المدرسة الأمية

( ٢ ) في ( صل ) « ما من الحوّا » والصحيح من ابن كثير الموالى لما سأني في هذا الفصل

( ٣ ) عبد الله بن محمد بن الحسن ( ٥٩٤ - ٦٥٥ ) ، ترجمه في التدراب وابن كثير والطنقات ودول الاسلام ، وسأني رحمه في هيل المدرسة النادرانية

( ٤ ) في ( صل ) « ابن موسى » والصحيح من ( مع وم ) ، وفي ابن كثير « موسى بن محمد بن مسعود المعروف بابن الحوّا »

( ٥ ) في ابن كثير « وبعد حاور التسعين »



الدين أبو الحسن علي بن نور الدين أبي العلاء إسماعيل بن يوسف القوي  
البرزي ، ولد عدة قوية (١) سنة ثمان وستين وستمائة تقريباً ، واشتغل  
هناك ، وقدم دمشق في أول سنة ثلاث وتسعين ، وله رحمة طويلة  
توفي بدمشق سنة تسع ( بتقديم الماء ) وعشرين وستمائة ، ودفن بسفح  
قاسيون ، ثم درس عوصاً عنه الشيخ شهاب الدين بن المجد وهو  
بالقاهرة

قال ابن كثير في سنة ستمائة وفي شوال درس بالاقالية الشيخ  
شهاب الدين بن المجد عدة عوصاً عن علاء الدين القوي بحكم  
شهاب الدين إقامة بالقاهرة انتهى . والشيخ شهاب الدين هو قاضي القضاة شهاب الدين  
ابن المجد محمد (٢) بن المجد عدة الله بن الحسين بن علي الرودرائي (٣) الأرملي  
الأصل ثم الدمشقي ، قاضي قضاة الشافعية بدمشق ، ولد سنة اثنين  
وستين وستمائة ، [ اشتغل ورع وحصل وأفق سنة ثلاث وتسعين ] (٤)  
ودرس بالاقالية هذه ثم بالرواحية ، وربة أم الصالح ، ثم ولي وكالة  
بيت المال ، ثم صار قاضي قضاة الشام ، إلى أن توفي في مستهل جمادى  
الآخرة (٥) ، ثم درس بالاقالية المذكورة الامام العلامة المدرس المحقق  
عماد الدين أبو العلاء إسماعيل بن حليمة بن عبد العالي (٦) ، وهو بابلي  
الأصل الحسيني ، ميلاده تقريباً [ سنة ] (٧) ثمان عشرة وستمائة ، وأحد  
بالقدس عن الشيخ نبي الدين وهو القلقشندي الأصل ولارمه حتى فصله (٨) ،

( ١ ) في ( حل ) « موبوء » والمصحح من ابن كثير والدرر والطعاب

( ٢ ) في ( حل ) « احمد » والمصحح من الدرر والسترات وابن كثير

( ٣ ) رحمه في الدرر والسترات وابن كثير

( ٤ ) من ( م )

( ٥ ) في ابن كثير « جمادى الأولى »

( ٦ ) في الدرر « عبد المال »

( ٧ ) من ( مع )

( ٨ ) في ( حل ) كما في السترات « ح. ١ »



وقدم دمشق سنة ثمان وثلاثين ، فقرر فقهاً بالشامية الرانية ، وأنهاه  
مدرسها الشيخ شمس الدين ابن المقيب ، وانتهى معه الشيخ علاء الدين  
ابن يحيى في السنة المذكورة ، ولم يزل في نحو واردة واشتهر بالمصيلة ،  
ولازم الشيخ فخر الدين المصري حتى أدب له بالإفتاء ، ودرس وأفتى  
وأفاد ووُعد بالفتاوى من البلاد ، وباب عن أبي الفاء واللقبي ، وكان  
من قام على القاصي باح الدين السكي ، وأحد من تدرس الأملية ،  
ودرس بالاقبالية هذه والحاروجية ، توفي في ذي القعدة سنة ثمان  
وسعين وسبعمائة ، ودفن باب الصغير قبلي جامع حراح على يدرة المار  
نحو القلة ، ثم درس بها بحوسنة حسن وسبعمائة الكمال أبو بكر بن  
الشرشي وقد تقدمت رحمة في دار الحديث الماصرة ، ثم درس بها  
بعده ولده العلامة الأصيل إمام أهل الله في عصره بدر الدين أبو  
عبد الله محمد ، أحد العلم عن والده ، وقرأ النحو على أبي العباس القاني (١)  
ورع في الفقه ، واللغة ، والعرب ، وعلوم الشعر ، وكان يستحضر الفائق ابن الشريشي  
للرعيشي ، والمصالح للجوهرية (٢) ، والجمهرة والنهاية ، وعرب أبي عبيد ،  
والمنه في اللغة للبرمكي (٣) ، وهو أكثر من ثلاثين مجلداً ، وقد عقد  
له مجلس خصه أعيان علماء دمشق ، وامتنح في هذه الكتب في شعبان  
سنة ثلاث وستين ، ودرس بالاقبالية هذه ، رل له عنها والده ، وكان  
قليل الاختلاط بالناس ، متحماً (٤) على طلب العلم ، كان يقول أحوه شرف  
الدين : أخي بدر الدين أرهد مي قال الحافظ بي الدين بن رافع  
اشتغل باللغة والفقه ، ورع في اللغة ، ودرس ، وعلوم الشعر ، وكان  
متودداً للناس حسن الخلق ، توفي في شهر ربيع الأول سنة سبعين  
وسبعمائة عن ست وأربعين سنة ، كما قاله ابن حنبل في تاريخه ، ودفن

( ١ ) في (مع وم) والدرر « الساني » وفي (ح) « الساني » وفي السدرا « الساني »

( ٢ ) اجتماع بن حماد باب سنة ٣٩٣

( ٣ ) محمد بن عم اب سنة ٤١١ واسم كتاب (المسي في المروع) كما ح في كشف الطون

( ٤ ) في (س) « محمداً » وفي (م) « محمداً » والصحيح من السدرا



حلال الدين عند والده . ثم درس بها ابن أخته قاضي القضاة حلال الدين أبو المعالي (١) ،  
 قال الأسدي محمد بن محمد بن عثمان بن أحمد بن عمرو بن محمد بن  
 ابن شمروخ قاضي القضاة حلال الدين أبو المعالي ابن قاضي القضاة نجم الدين (٢)  
 ٧٨٢ - ٧٤٠ الرعي الأصل الدمشقي ، الشهير بابن شمروخ ، سبط الشيخ جمال الدين  
 ابن الشريشي ، رماه حده وحلاه بدر الدين وشرف الدين ، حفظ المساج  
 وحضر المدارس بين الفقهاء ، ورل له حالة بدر الدين عن تدريس  
 الاقالية ، ولم تم أمره بها ، نارع فيها بعد ذلك وأحدها ، وكان توجه  
 إلى حلب وباب لاس عمه بحر الدين (٣) ، ثم تولى قضاء حلب بعد وفاته  
 في شوال سنة ثمان وسمين ، ثم قدم دمشق في شهر رمضان متولياً  
 قضاء العسكر عوضاً عن القاضي شرف الدين ، ووكالة بيت المال ،  
 وتدرّس الاقالية ، ثم استعاد الحسائي منه الاقالية بعد شهر ، ثم استعادها  
 هو في آخر السنة ، ثم ولي هو قضاء حلب [ بعد عزل المعري في  
 ربيع الآخر سنة ثمانين ، وصالح الحسائي عن الاقالية عمال وناشر قضاء  
 حلب ] (٤) ، واستمر إلى أن توفي قال ابن قاضي شهبة رأيت في  
 بعض تواريخ المصريين أنه كان جميل الوجه ، قليل الكلام ، كثير الصمت ،  
 جيد المعرفة والذراية (٥) لأحكام الشريعة ، توفي في شهر ربيع الأول  
 سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة قال ابن هجي . وما أظنه بلغ الأربعين  
 شهاب الدين انهي . كلام الأسدي : [ ثم ] درس بها الشيخ شهاب الدين أبو العباس  
 الحسائي أحمد ابن الامام العلامة حماد الدين إسماعيل الحسائي ، ميلاده سنة تسع (٦)  
 (تقدم التاء) وأربعين وسبعمائة ، واشتغل في صباه بعلم الفرائض وأنها  
 ٨١٥ - ٧٤٩

( ١ ) رحمه في الدرر ،

( ٢ ) في ( صل ) « بحر الدس » والصحيح من الدرر

( ٣ ) عثمان بن أحمد بن عثمان الرعي بن شمروخ ، وفي سنة ٧٧٨ رحمه في الدرر ، الدرر

( ٤ ) من ( مع وم )

( ٥ ) في ( مع ) « والآره »

( ٦ ) في الدرر سنة « ثمان واربعين »



ثم اشتغل بالعربية على أبي العباس القباني (١) فخرج منها ، وطلب الحديث ، و [قرأ] (٢) فراءة حسنة ، وحصل المكتب ، وفصل في هذا العلم ، ورحل إلى القاهرة ، وسمع بها ومدشقي من جماعة ، وحصل الأحرار وسط الأسماء ، واعتنى بتحرير المتن منها ، وكتب بخطه أشياء نسخاً وتعليقاً ، وكان يحضر عند والده في الحلقة ، أي في حلقة والده ، وفيه حيد صحيح ، ودرّس بالاقبالية هذه ، والأمنية وغيرها ، وحطت بمجامع التوبة ، وأتى وحكم بياضة مدة ، ثم بعد المدة ولي قضاء القضاة استقلالاً وشارك في الخطابة ومشيجة الشيوخ قال الشيخ تقي الدين الأسدي وكانت مدة سامية ، وامتنح من حجة الدولة وكاد يهلك ، وجرى له مع القاضي رهاق [الدين] (٣) ابن جماعة [فتة] (٤) ، وآذاه ابن جماعة كثيراً ، وكان عليه مأخذ في دينه ، وأكثر الفقهاء يكرهونه ، مات في شهر ربيع الآخر سنة خمس عشرة وثمانمائة ، ودفن بقاسيون ، ثم ولّيا الشيخ تقي الدين من قاضي شهة قال في تاريخه في شهر ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة وفي يوم الأحد سادس عشره درس الولد (٥) أبو العسل محمد ، حفظه الله تعالى ، بالمدرسة الاقبالية ، وكتب رلت له عنها ، وحضر عنده القاضي تقي الدين الحصري (٤) وبوايه ، وجمع من الفقهاء والطلبة ، ولم أكن حصرتها درساً إلى الآن ، وكتب قد وليتها أما والشيخ شمس الدين الكيمري عن تاج الدين الحسامي (٥) نزل لي وله عن التدريس والبطر ، فارع ابن الافتكين في الطر واستولى عليه ،

( ١ ) في ( حل ) « العباسي » وقد تقدم تصحيحه

( ٢ ) من ( مع )

( ٣ ) في ( حل ) « الوالد » والصحيح من ( مع )

( ٤ ) في ( حل ) « الحصري » والصحيح من الدرر ، وهو أبو بكر بن محمد الحصري نسبة

إلى حصن كفا ، وفي سنة ٨٨١ هـ رحله في السدرات

( ٥ ) محمد بن أحمد الحسامي ( ٧٨ ٨٢٦ ) رحمه في الصوة ، وسناني رحمه في منها

المدرسة الأمية



وعمرها ، ولما مات الشيخ فحس الدين الكبير ، ولدتُ الصنف الذي كان بيده انتهى .

### ٣٢ — المدرسة الأكرية<sup>(١)</sup>

قال ابن شداد في كلامه على المدرسة الشلية الحميسية إنها قاعة الأكرية ، وقال في الكلام عليها بابها أكر حاجب نور الدين محمود امسى وهي عربي الطيبة<sup>(٢)</sup> والتكرية وشرقي أم الصالح ، وقد رسم على عتبة بابها ما صورته بعد السجدة د وقف هذه المدرسة على أئيجاب الامام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي رضي الله عنه الأمير أسد الدين أكر في ست وثمانين<sup>(٣)</sup> وحمائة ، وتمت عمارتها في أيام الملك الناصر صلاح الدين والديا ، ومقد البت المقدس من أيدي المشركين ، أبي المطهر يوسف بن أيوب محي دولة<sup>(٤)</sup> أمير المؤمنين ، الدكان التي شرقها وقف عليها ، والثلاث من طاحون اللوان<sup>(٥)</sup> ، سنة سبع وثمانين وحمائة ( فائدة ) قال البرالي في تاريخه في سنة ست وثلاثين وسعمائة

ومن حطاه نقلت ، وفي ليلة السبت ثامن عشر<sup>(٦)</sup> حمادى الآخرة بوي الشيخ العقبة العدل ، الكبير المعمر ، شرف الدين أبو محمد حسن بن يعقوب بن إلياس بن علي الحياكي الشافعي بسكنه بالمدرسة الأكرية بدمشق ، وصلي عليه طهر السبت بالجامع المأمور<sup>(٧)</sup> ، ودفن عقدة الباب الصغير ، وكان مولده بعد الأربعين والسبعائة بعليل ، بلغ حساً وتسعين سنة ، وسمع من

( ١ ) مخطط المجدد رم ( ٥٩ ) ، درر وحوار دار سكر

( ٢ ) في ( مل ) « الطامة » والصحيح من ( م )

( ٣ ) في ( مل ) « ست وثمانين » والصحيح من مادته الاطلاق وهو القواب لآء مولا

صلاح الدين كتاب في سنة ٥٢٢ واصلح باب العدل سنة ٥٨٢

( ) في ( مل ) « الدولة » والصحيح من ( مع وم )

( ٥ ) موقع عربي دمشق ، « اء بن المراء

( ٦ ) في ( مع ) « ثالب عشر »

( ٧ ) في ( مل ) « المعمر » والصحيح من ( مع )



أبي الخير ، وحدث عنه ، وكان فقيهاً في المدارس ، وشاهداً بمركز  
الطيورين (١) داخل باب الحايبة ، ومأدوماً له في العقود (٢) ، ولم ير  
بواظ على الخلو مع الشهود ، والتردد إلى المدارس على دأته إلى آخر  
وقت ، وكان متواصلاً ، حسن الخلق أسبى قال ابن شداد ثم درس  
بها تاج الدين جهل ، ثم من بعده المحدث بن الرودرأوي عبد الحميد ، وكان  
طالماً أدماً فاصلاً في أنواع العلوم ، ثم من بعده رهاا الدين المراعي (٣)  
ثم من بعده محمد الدين محمود الشهرروري وهو مستمر بها إلى الآن أسبى  
ثم من دررس بها الكمال بن الحرستاني قال الأسدي في تاريخه في سنة  
أربع وعشرين وسبائة عبد الحار بن عبد المي بن علي بن أبي الفصل  
[ ابن علي ] (٤) بن عبد الواحد بن عبد الطبيب الأنصاري كمال الدين الكمال بن  
أبو محمد بن الحرستاني (٥) ، الفقيه المقي الشافعي ، مولده سنة تسع  
وأربعين ، سمع أنا القاسم الحافظ ، وأنا سمع بن أبي عصرون ، وأحار له  
خطيب الموصل ، والحافظ أبو موسى المدني ، سمع منه الدرالي ، وحرّح  
له حرماً ، وأبو حامد بن الصابوني وطائفة وقال ابن الحاح دررس  
بالكلاسة والأكرمة ، وهو من بيت طللس ، توفي في شعبان أسبى  
والندر البانلسي هو الشيخ بدر الدين [ محمد ] (٦) بن الرهاا إبراهيم بن  
وهيب ، ويقال منه الله بن عبد الرحمن بن أبي القاسم بن محمد الحرري  
الأصل الصائلي البانلسي ، ولى قضاء بانلس مدعاً ، وكان قبل ذلك يوب  
بها ، ووُلي أيضاً قضاء بعلبك ، ثم نقله قاضي القضاة تاج الدين (٧) إلى

( ١ ) في ( حل ) « الطيورس »

( ٢ ) في ( حل ) « العقود » والصحيح من ( مح )

( ٣ ) محمود بن عبد الله بن عبد الرحمن ( ٦٥٠ ٦٨١ ) رحمه في السدرااواا كثر والطفاا

( ) من طفاا السكى

( ٥ ) رحمه في الطفاا

( ٦ ) من ( مح )

( ٧ ) اي السكى



دمشق ، واستنابه في الحكم ورعا أمانه في الخطابه ، ثم ولي قضاء طرابلس ، واستقر نحو عشرين سنة ، وكان ولي دمشق تدرس الأكرية هذه ، وشيخة الأسدية ، وإمامة مسجد القصب ، ودرس بها أيضاً طرابلس ووُلي حطابتها براح كثير ، وكان قد سمع من الحرائدي جزء القرآن والتوكل لا أن أبي الدنيا (١) ، وسمع من ابن الشحنة الصحيح ، وسمع من السهم من هلال المستقلي ، والمري سنة اثنين وعشرين ، وسمع من ربيب بنت شكر (٢) ، وأبي الساس بن حنارة (٣) ، وحدث قديماً سائس وعلبك ودمشق وطرابلس ، وكان كبير السن حاوز الثمانين ، مولده سنة ست وسبعمائة ، ويقال إنه حكم في أيام ابن صفري ، فلم يكن قاص أقدم منه في القضاء ، وكان يحفظ المباح ، ولما كان بدمشق كان جيد السيرة في الأحكام ، سمع منه الأنبي (٤) وابن سعد سنة إحدى وخمسين ، كان قاضي بعلبك ومن لفظه يقول

زار الحب بلا وعدٍ تقدمه (٥)      فلك الحسا يا مقلتي فتحتي  
سرتحت طريقي في بهاء حمالة      وحفظت حوهر لفظه في مسامي  
وفرشت حدي في الثرى لعدومه      وحملت مرله حشاي وأصلي  
وبحرت بومي في الحفون قرى له      وسأله وصلاً بفسير جمع  
وأحاطي فالمع وهو مودع      أهلاً به من رائي ومودع  
[ انتهى كلام أحياء المصدي ] (٦) .

( ١ ) أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبد ( ٢٨١ - ٢٨٠ ) ترجمه في بداره الجليل لأبي  
وسيد المهدب والقواب ، وذكر له صاحب الهرس كتاب الفراءه وكتاب التوكيد  
والصواب كتاب التوكل كما ساء ١٥  
( ٢ ) أم محمد بنت أحمد المقدسي ، مات سنة ٧٢٢ ، وفي الدرر « ن - سكر » ترجمها في  
الدراب

( ٣ ) أحمد بن محمد المقدسي ( ٧٢٨ - ٦٧ ) ترجمه في الدرر والدراب وابن كثير  
( ٤ ) في ( حل ) « الأنبي » والصحيح بن الدراب وهو أمين الدين محمد بن علي  
( ٥٨٦ - ٧٨٦ ) ترجمه في الدرر

( ٥ ) كذا في ( حل )

( ٦ ) من ( م ومع ومع )



٣٣ - المدرسة الأندلسية<sup>(١)</sup>

بالشرف الأعلى . قال ابن شداد بابها وملتئها الملك المطهر نور الدين  
 عمران ابن الملك الأحمـد<sup>(٢)</sup> حين قتل والده الملك الأحمـد محمد الدين  
 هـرام شاه بن عمر الدين فروحشاه<sup>(٣)</sup> بن شاهنشاه بن أيوب بن دار السعادة  
 قتله بملوك له في صفر سنة تسع وعشرين وسبعمائة<sup>(٤)</sup> وقيل [ شرع ]<sup>(٥)</sup>  
 الملك المطهر في عمارة هذه المدرسة من مال وصية أوصى بها والده  
 ابنه وقال الذهبي في العبر في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة والملك الأحمـد  
 محمد الدين أبو المطهر هـرام شاه بن فروحشاه<sup>(٦)</sup> بن شاهنشاه بن أيوب  
 ابن شادي صاحب بعلبك ، تملكها بعد والده حميد سنة ، وكان حوادم  
 كريماً شاعراً محسناً ، قتله بملوك له مبيع بدمشق انتهى وقال ابن كثير  
 في ترجمة فروحشاه<sup>(٧)</sup> وإليه نسب المدرسة المروحية الشهيرة بالشرف النبلي  
 وإلى حاشها التربة الأندلسية ، وهما على الحنية والشافعية انتهى وقال في  
 سنة ثمان وعشرين وسبعمائة الملك الأحمـد وأبى الأندلسية بالشرف ، بها  
 كانت وفاة الأحمـد هـرام شاه بن فروحشاه بن شاهنشاه بن أيوب صاحب  
 بعلبك بعده ، ولم يزل بها حتى قدم الأشرف موسى بن العادل إلى  
 دمشق فملكها في سنة ست وعشرين ، فانتزع من مده بعلبك في سنة سبع  
 وعشرين ، وأسكنه عنده بدمشق في دار أبيه وقال في سنة خمس وثلاثين  
 في وفاة الأشرف إنه وقف دار فروحشاه التي يقال لها دار السعادة وبنائه  
 بالبيرة على ابنه<sup>(٨)</sup> انتهى ثم قال في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة . فلما

١ ( درست المدرسة ووقف التربة وهي عربي المذهب وسماط طريق « بروج » )

٢ ( توفي سنة ٦٣٨ هـ رحته في دبل الروصين )

٣ ( في ( صل ) « فرحشاه » والصحيح بن السدرات وابن كثير ودبل الروصين )

٤ ( في دبل الروصين والسدرات وابن كثير والوهاب « في سنة ٦٢٨ هـ » )

٥ ( لعله سقطت هذه الكلمة أو نحوها في الأصل )

٦ ( في ابن كثير « علي ابنه » ،

هـرام شاه

٢٨ - ٠٠٠



كان في [ شهر ] شوال من هذه السنة عدا عليه مملوك من مماليك تركي  
 فقتله ليلاً ، وكان قد اتهمه بجحاسة (١) له وحسنه ، فقتل (٢) عليه بعض  
 الليالي فقتله وقتل المملوك بعده ، ودعى الأحمدي في رثته التي إلى جانب  
 تربة أبيه في الشرق الشمالي ، وقد كان شاعراً فاصلاً له ديوان شعر ،  
 وقد أورد له ابن الساعي (٣) قطعة جيدة من شعره الرائع المائق ،  
 وترجمته في طبقات الشافعية ، ولم يذكره أبو شامة في الدبل وهو عجيب  
 منه . وقال الصمدي في وافي في حرف الباء هرام شاه بن مروانشاه  
 ابن شاهنشاه بن أيوب السلطان الملك الأحمدي محمد الدين أبو المطهر صاحب  
 بعلبك ، ولى بعلبك بعد أبيه حسين سنة ، وكان أدباً فاصلاً شاعراً  
 حوذاً مجدوحاً ، له ديوان شعر موحود ، أحدث منه بعلبك سنة سبع  
 وعشرين ، وتملكها الأشرف موسى وسلمها إلى أخيه الصالح (٤) ، فقدم  
 الأحمدي إلى دمشق وأقام بها قليلاً ، وقتله مملوك له مبيع ، ودعى تربة  
 والده على الشرف الشمالي في شهر شوال سنة ثمان وعشرين وستمائة ،  
 وحصره الأشرف موسى وأماه صاحب حصن أسد الدين شيركوه ، فلما  
 قدم دمشق اتفق أنه كان له [ علام ] (٥) محبوس في حراة الدار ، فجلس  
 ليلة بلهو بالبرد ، فصالح (٦) العلامة ررة الباب ففكها وهم على الأحمدي فقتله  
 ثاني عشر شوال ، وهرب العلامة ورمى نفسه من السطح ثبات ، وقيل  
 لحقه المماليك عند وقوعه فقطعوه . وقال إنه رأى بعض أنجانه بالنام فقال  
 له ما فعل الله بك ؟ فقال

( ١ ) حرام الله

( ٢ ) في ( صل ) « نعال » وفي ( مع وم ) « مبال ، والصحيح من ( مع وم )

( ٣ ) في ( صل ) « ابن الساعي » والصحيح من ابن كثير وهو علي بن أحمد

علي بن أبيه ٦٧

( ٤ ) اسمعيل بن المادل ، وفي ٦٠٨٤ رجمة في السدراب وابن كثير

( ٥ ) من ( مع )

( ٦ ) في ( صل ) « وابع » ، وفي الأراج « مع الحراة يسكن بال مع ما رده

الباب »



كنت من ذني على وحل<sup>١</sup> رال عي ذلك الوحل<sup>٢</sup>  
 أمت<sup>٣</sup> نسي بواقفها عشت لما مت يا رحل<sup>٤</sup>  
 ثم ذكر أيساتاً له في نحو ورقة وهي [ أشعار رائمة ] (١) فراحها من  
 وأمه انتهى وقال الأسدي في سنة ثمان وعشرين وسبائة . هرام شاه  
 ابن فروج شاه بن شاهنشاه بن أبوب ، الملك الأشمذ محمد الدين أبو المظفر  
 صاحب نعلبك ، أعطاه صلاح الدين نعلبك بعد وفاة أبيه سنة ثمان وسبعين  
 إلى سنة سبع وعشرين ، أحدمه الأشرف البلاد وسلمها إلى أخيه الصالح ،  
 فقدم هو دمشق وأقام بها قليلاً قال أبو المظفر وكان المظفر  
 يحب الأشمذ ويحترمه وبمطعمه ، ولقد رأته يقبل يده ، وكان شعره على  
 الكامل (٢) والأشرف [ والناس ] (٣) بالمعظم ، فلما مات المعظم ثارت  
 الأحقاد فأحرقوه من نعلبك ، وجاء إلى دمشق ، وسرق له حياصة لها  
 قيمة ودواة تساوي مائتي دينار ، فاهم بها بعض محالبيكه فظهر عليه ،  
 فأحده وحده في حراة دار فروجشاه ، وكانت الحراة حلف الأشمذ ،  
 وهدد المملوك بقطع اليد والصلب ، فجلس الأشمذ ليلة في شوال ومعه  
 جماعة من عشرائه بين يدي الحراة الي فيها المملوك ، وكان مع المملوك  
 سكين صغيرة (٤) ، فصالح ردة باب الحراة قليلاً قليلاً ، فقلعها ، وهجم وأحد  
 سيف الأشمذ وحده وصره ، فصالح لا والك يا مأون (٥) وهو بصره ،  
 حل<sup>٦</sup> صكتعه وورل السيف إلى رة (٦) ، ثم صرته صرته أخرى فقطع  
 يده ، وطعمه في حاصره واهرم ، فصعد إلى السطح وصعدوا حلقه ،  
 فألقى جسده إلى الدار ثبات وقطعه الملمان قطعاً ، ودعى الأشمذ نترته التي

( ١ ) من ( مع ) ، وفي ( م ) « أشعار رائمة »

( ٢ ) محمد بن الملّال ( ٥٧٦ - ٦٣٥ ) ، رحله في السدوات وإن كثير والوفات

( ٣ ) من ( مع )

( ٤ ) في ( حل ) « معره » ، وفي ( م ) « معره » ، والصحيح من مرآة الزمان

( ٥ ) في ( م ) « فاعلمون »

( ٦ ) أي ثدنه ، ويظهر أنها عامية قديمة



على شرف الميدان الشمالي وقال أبو المطهر والذهبي : إنه دفن بتربة أبيه .  
وقال ابن كثير بترته التي كانت (١) تربة أبيه وقال ذكره ابن  
الساعي وأهمله أبو شامة في دله ، وهو محب . وقال أبو المطهر : وكان  
فاصلاً شاعراً نسيحاً (٢) كاتباً ، وله ديوان كبير ، وكان حواداً ممدحاً  
مدحه خلق كثير ، وأنجرح الخواثر السنية . ومن شعره في شاب رآه  
تقطع قصباناً ، فألشأ على الدية يقول

من لي بأهيف قال حين عنته (٣) في قطع كل قصيب بال رائق  
تحمكي ثمائله الرشاق إذا أشى رباب بين حداول وحدائق  
سرفت عصون النان لين ثمائي (٤) ففطمها والقطع حدث السارق  
وله دويت

كم يذهب هذا العمر في الحسران ما أعملي عيسه وما ألساني  
صيت رماني كله في لعب يا عمر فهل بعدك عمر ثان  
انتهى كلام الأندلسي قال ابن شداد أول من درس بها ربيع الدين  
الحلي (٥) ، ثم بعده محمد الدين بن سبي الدولة ، ثم [ بن ] بعده أمين  
الدين بن عساكر ، ثم من بعده رهاان الدين بن الحلحال ، ثم من  
بعده باح الدين بن الحلحال ، ثم من بعده محمد الدين المارداني ، ثم من بعده  
جمال الدين المعروف بالحق وهو مستمر بها إلى الآن انتهى قال ابن  
الجمال المحقق كثير في سنة أربع وتسعين وسبائة جمال المحقق أحمد بن عبد الله بن  
٦٩٤ - ٥٠٠ الحسين الدمشقي اشتمل بالغة على مذهب الشافعي ورع فيه وأفتى وأعاد ،

( ١ ) في ابن كثير « التي إلى جانب ترته انه » ، وهو الصحيح .

( ٢ ) أي كثير النسخ

( ٣ ) في ( مل ) « عصبه » ، والصحيح من ( يع ) والسدراب واس كنه

( ٤ ) في السدراب « معاطفي »

( ٥ ) في ( مل ) « الحلبي » ، والصحيح من السدراب ، وهو عبد الرحمن بن عبد الله أحد

باب سنة ٢ ٦ ، وصالي رحمه في مجلس المدرسة الأمية ، ورحمه له في مرآة الماء



وكان فاضلاً في الطب ، وقد ولي مشيخة الدخاوية (١) لتقدمه في صناعة  
 الطب على غيره ، وطاد المرحى بالمارستان [ السوري ] (٢) على قاعدة الأطباء ،  
 وكان مدرساً في الشافية وفي المروحة شافية ومعيداً بمدة مدارس ، وكان  
 حيد الذهب مشاركاً في صون صك كثيرة ساعه الله انسى ثم درس بها  
 الشيخ العالم القاضي شهاب الدين أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الدمشقي  
 المعروف بالطاهري ، ملاده في شوال سنة ثمان وسعين وستائة ، وقيل  
 سنة سبع وخمسين ، وسمع من جماعة ، وهاه على الشيخ رهاا الدين ٦٧٨ - ٧٥٥  
 المراري ، وحدث وسمع منه البرالي والدهي وولده تقي الدين ، ودرس  
 بالأمحدة المذكورة والمصوبية ، وأعاد بمدة مدارس وأقي ، ووئي قصاء  
 الركب سبعين كثيرة ، وحجاً بصاً وثلاثين سنة ، وراا القدس أكثر  
 من ستين مرة ، توفي في شعبان سنة خمس وخمسين وسبعائة ودهى نقاسيون  
 ثم درس بها شهاب الدين أحمد بن محمد بن قائم (٣) الدمشقي المقاعي ،  
 كان أبوه فقاعياً (٤) فاشتغل هو بالعلم ، وأحد عن الشيخ علاء الدين بن  
 يحيى ، وقرأ بالروايات على ابن السلار (٥) ، وكان يهيم ويذاكر ، وقدم  
 القاهرة سنة الكائمة المعطي (٦) ، وأقام بها مدة ثم رجع إلى دمشق ،  
 فمات بها في حمادى الآخرة سنة تسع وثمانائة ، سمع قراءة الحافظ بن  
 حجر على الملقني (٧) في العقه والحديث ، وقائم لقب أبيه . قال ابن يحيى .

شهاب الدين  
 ابن قائم  
 المقاعي  
 ٨٠٩ - ٥٥٥

( ١ ) في ( مل ) « الرواحه » ، وفي ( مع وم ) « الدخاوية » ، والمصحح من ابن كثير .

( ٢ ) من ابن كثير

( ٣ ) رجه في السدرات والدرر

( ٤ ) الدقماع كرمات سراب سعد من السمر

( ٥ ) في ( مل ) « ابن السلام » ، والمصحح بن السدرات والصوة ، وهو عبد الله

ابن يوسف ( ٦٩٨ - ٧٨٢ )

( ٦ ) حاديه دخول سمر إلى دمشق في سنة ٣٨٨

( ٧ ) في ( م ) « اسمع بقراه » ، وفي السدرات « وسمع على الناصي »



ناصر الدين كان يستعصر البويطي (١) ، وسمعت الملقيني يسميه البويطي لكثرة استعصاره  
 ابن تقيب [ له ] ، ثم وكنيا السيد ناصر الدين محمد ابن السيد علاء الدين علي  
 الاشرف من تاريخه اشتغل في أوائل الأمر يسيراً بخلاف أخيه شهاب الدين (٢)  
 ٨١٤ - ٥٥٠ فلم يشتغل قليلاً ولا كثيراً ثم إن المذكور أولاً لما كان بعد الفتنة  
 ورأى الدنيا قد حلت ، بقي مذهب إلى مصر ورجع ويصحب الأكابر  
 وبولي وطائف ، بها تدريس الساسرية ولطرها ، ومشيجة الأسدية  
 الحوابة ، وتدريس الأسجدية ، وتصدر في الجامع ، ولصفت خطابة [مسجد] (٤)  
 القصب وغير ذلك من الوظائف والأنظار ورأس وتقي معطاً بين الناس  
 نعيم فصل ولا فصيلة ، فانه كان ردياً المباشرة في الأوقاف إلى العاية ،  
 مع إظهار دس وتغش وراءة ساحة ، ولما مات والده استقر له ولأخيه  
 ما كان بيده من الجهات ، ولم يتزوج قط ، وإلما عقد عقده على ابنة ابن  
 المرقق فيما أطل ولم يدخل بها ، حتى لي شيخاً جمال الدين الطياني (٥)  
 عنه أنه قال لم أطأ قط وطاً لا حلالاً ولا حراماً ، وكان عنده  
 شح (٦) لم يلصق به أنه أحسن إلى أحد ولا آثره شيء ، وحمها من  
 غير حل وحطها من لا يعمل فيها تتقوى الله ولا قوة إلا بالله أحرحت  
 حمارته يوم يوم الثلاثاء ثابته ، وكان عمره نحو خمس سنين أو ثلاثين

( ١ ) يوسف بن يحيى الفريسي صاحب الامام السامعي وصاحب المحضر المهور ، وفي سنة ٢٣١ ،

رحمته في الهدى والسدراب والوفات والطعاب

( ٢ ) محمد بن علي بن ابراهيم الحسيني ، رحمته في الصوة

( ٣ ) أحمد ، توفي سنة ٨٣٣

( ٤ ) من ( مع )

( ٥ ) عبد الله بن محمد المصري ، مات سنة ٨١٥ ، رحمته في السدراب والصوة ، وسأني رحمه

في هبل المرممة الركنه الحوابة

( ٦ ) في ( صل ) « وكان يحسده سح »



سنة (١) ، وكان أشقر الدقن ، أروق العيين ، وصكان الناس يسمونه  
 رُوقاً هـ ووُلي أخوه شهاب الدين بعده مدرس الناصرية ونظرها (٢) وقام (٣)  
 ابن الحسيني ماره ، ورغم أن بيده حصّة من التدريس والطر ، وأن  
 قاضي القضاة كان واقفه على ذلك ، ثم قام مع ابن النقيب أي نقيب  
 الأشراف وساعده على ابن الحسيني فاستقرت باسمه ثم قال [الأُسدي] (٤)  
 في دله في حمادي الآخرة سنة ثمان مائة وعشرة وثمانمائة وفي يوم السبت  
 حمادي عشرة بلغني أن شمس الدين محمد ابن قاضي القضاة شهاب الدين  
 أحمد الباعوني (٥) قد رحل من مصر ، وقد أخذ حيات باسمه واسم أخيه  
 رهان الدس (٦) ، نظر الحرم ، ونصف مدرس الأُمّدية ونظرها عن  
 السيد شهاب الدس نقيب الأشراف وغير ذلك ، كل شهر ألف درهم ،  
 وكان ألقب المثنائي (٧) قد ساعده على ذلك ، فلما رحل قاضي القضاة  
 يعني ابن حجي ، واستقرت الأمور رُفّ لهم شيء من معلوم ونفّ نظر  
 الحرم من غير مباشرة ، واستقر بأيديهم بعض الجهات ثم أحدث مهم  
 فما بعد انتهى ثم رل شيخنا المرحوم العلامة بدر الدين بن قاضي شهبة  
 عن نصف الأُمّدية للسيد القاضي عمر الدس حمزة الحسيني (٨) ، والنصف  
 من التدريس الآخر للقاضي محب الدس أبي العسل محمد ابن القاضي رهان  
 الدين إبراهيم بن قاضي محلون (٩) ، مدرّس بها ، وحضر شيخنا البارلي ٨٢٦ - ٨٩١

س الدس

الباعوني

٨٧٠ - ٧٨

محب الدين

ابن قاضي

محلون

( ١ ) كذا في ( صل ) ، وفي ( م ) « وكان عمره نحو خمسين وثلاثين سنة » ، وفي ( مع )

« وكان عمره نحو ثمانين سنة » ، وفي الصو « ما عن سبع وثلاثين سنة »

( ٢ ) في ( صل ) « وقال » ، وصوابه ما أساء

( ٣ ) من ( مع )

( ٤ ) توفي سنة ٨٧ ، رجمته في السدرات والصو

( ٥ ) إبراهيم بن أحمد ( ٧٧٧ - ٨٧ ) ، رجمته في السدرات والصو

( ٦ ) نائب السام ، توفي سنة ٨٢١ ، رجمته في الصو

( ٧ ) ابن أحمد بن علي ( ٨١٨ - ٨٧٤ ) ، رجمته في الصو ، وسأني رجمته في هذا الفصل

( ٨ ) مات سنة ٨٩١ ، رجمته في الصو



وشيحاً شمس الدين بن سعد والسيد عر الدين ورهان الدين بن المعتمد (١) والطلبة وحصرت معهم ، وأولم ولججه لم أرَ مثلها من لحوم الأور والدجاج والأوان من الأطعمة ، ودرس في قوله تعالى « ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة » الآية وشيحاً عن عميه ولم بدأ في الدرس حتى استأذنه ثم أتى عليه في أثناء الحطة ، ثم قال وعن سيدي وشيحي من نحن بين يديه وأشار إليه ، ثم استمرت بيد القاضي محب الدين إلى أن توفي ليلة الجمعة ثالث عشرين (٢) شهر ربيع الأول سنة إحدى وتسعين ودفن عند والده عرني العلندرية بترعة باب الصغير ، وميلاده سنة ست وعشرين وثمانمائة ، وكان رئيساً حطياً بليماً ، وتولى القضاء بدمشق ، وحصلت سيرته وأخيه الناس ، وكان محط بالأموي ببابه حطياً بليمة عليها الأتس الكثير وعلى فرائقه بالمغرب ، ثم تولاهما عنه العلامة السيد كمال الدين ابن المرحوم أبي الفصاة السيد عر الدين العلنكي الحسيني (٣) مصافاً لما سده عن والده المصنف الأول ، فكلت له أي للسيد والقاضي عر الدين حمزة هو العلامة الحسب اللبيب رئيس المؤدين بالأموي ، ميلاده سنة خمس عشرة (٤) ، وتوفي عرياً بالقدس الشريف في ثاني شهر ربيع الآخر سنة أربع وتسعين (٥) وثمانمائة ، ودفن بعمرة ماملاً بين الشيخ بولاد (٦) والشيخ العلامة شهاب الدين بن الهائم (٧) . كان طريفاً دمث الأخلاق ، تولى بياضة القضاء بدمشق فسار أحسن سيرة ، وكان والده ابن أبي هاشم ابن الحافظ شمس الدين الحسيني (٨) الممشقي الشافعي رئيس المؤدين بالجامع

عر الدين

حمزة الحسيني

٨١٥ - ٨٩٤

( ١ ) ابراهيم بن محمد بن ابراهيم العرشي ( ٨٤٣ - ٩٠٢ ) ، رحمه في السدرات والصوة .

( ٢ ) في الصوة « في ثاني عشر »

( ٣ ) محمد بن حمزة ( ٨٥٠ - ٩٣٣ ) ، رحمه في السدرات ، وسأقي رحمه في هذا الفصل

( ٤ ) في الصوة « سنة ثمان عشرة »

( ٥ ) في الصوة « أربع وتسعين »

( ٦ ) في ( صل ) « مولاد » ، والصحيح من الصوة

( ٧ ) أحمد بن محمد بن علي العراقي ( ٧٥٦ - ٨١٥ ) ، رحمه في الصوة

( ٨ ) أحمد بن علي بن محمد الحسيني ( ٧٨٢ - ٨٠٨ ) ، رحمه في الصوة



الأموي ، ميلاده سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة ، ومات سليخ صفر سنة ثمان وأربعين وثمانمائة بدمشق . والعلامة السيد كمال الدين محمد هو المعنى (١) ، كمال الدين ميلاده خامس جمادى الأولى سنة خمس وثمانمائة ، تولى عدة تداريس الحسيني عن والده وعن عمه [ وعن ] (٢) المرحوم القاضي محمد بن علي الفاضل محمد بن القاضي رهان الدين إبراهيم بن قاضي مخلون ، وعمه تولى إفتاء دار العدل ، وعن حله الشيخ العلامة تقي الدين بن ولي الدين بن قاضي مخلون ، وأذن له شيخنا بدر الدين بن قاضي شهاب (٣) بالافتاء واستولى (٤) إليه رئاسة دمشق لحسن سيرته ودكانه ، وسودر في سنة خمس وتسعين وخمس مئاة القلعة مدة وخرج سالماً بحمد الله تعالى ، وسيأتي له ذكر بالركبة وغيرها

### ٣٤ - المدرسة الأرمينية (٥)

قلبي باب الرادة (٦) من أبواب الجامع الأموي المسمى قديماً باب الساعات ، لأنه كان هناك مكاب (٧) الساعات يعلم بها كل ساعة بمضي من النهار ، عليها عصافير من نحاس ووجه حية من نحاس وعراب ، فإذا تمت الساعة حُرحت الحية ، وصغرت العصافير ، وصاح العراب ، وسقطت

- ( ١ ) رسمها في ( حل ) غير واضح ، وصوابها ما أسماه  
 ( ٢ ) في ( حل ) « وعن عمه المرحوم الخ » ، وصوابه ما أسماه ، لأن عم الدين المذكور ليس هو عم المرحوم  
 ( ٣ ) محمد بن أبي بكر بن أحمد ( ٧٩٨ - ٨٧٤ ) ، رحلته في الصو  
 ( ٤ ) كذا في ( حل ) ، ولعل صوابها « وأبى الله ، أو أسد الله »  
 ( ٥ ) مخطوط المخطوط ( ٦٧ ) ، في سوق الحرير اليوم ، وقد تحولت بعد رسمها إلى مدرسته أهله ، وقد أحسن نصها  
 ( ٦ ) الباب القلبي ، وتعرف اليوم باب القواس  
 ( ٧ ) في ( حل ) « فكان » ، والصحيح من ( مع ) ، وفي سقاء الليل « نككام »  
 وقال ابن حجر في رحله « وهي التي تسمى بالناس المطعنه » عند كلامه على الساعة التي بالمغرب من باب حبرون



حصاة ، قاله القاسمي ابن رير ( كذا ) ، وهي شرقي المهادبة حوار قاسارية  
القواسين بظهر سوق السلاح ، وكان به ماها ، ولمرف هذه الحلة قدماً بحارة  
القباب ، وهناك دار مسلمة بن عبد الملك (١) . [و] قد حكى ابن عساكر  
في ترجمة ابن موسى محمد بن عبد الله الملامشي (٢) الحلي القاسمي المتوفى  
في سنة ست وخمسةائة أنه كان قد عزم على نصب إمام حلي بالجامع ،  
فامتنع أهل دمشق من الصلاة جلعه ، وصلوا جميعهم في دار الحيل ، وهي  
التي قبلي الجامع مكان المدرسة الأمينية وما مجاورها ، وحدها الطرقات  
الأربع ، قيل إنها أول مدرسة بنيت بدمشق للشافعية ، ماها أتابك  
الساكر بدمشق ، وكان يقال له أمين الدولة . وقال ابن شداد ماها  
أمين الدولة (٣) ربيع الإسلام وقال الذهبي في مختصر تاريخ الإسلام في  
أمين الدولة سنة ثلاثين وخمسةائة . وفيها ولي أتابكية عسكر دمشق أمين الدين كمشكين (٤)  
ابن عبد الله الطنكبي (٥) واقف الأمينية انتهى . قلت وهو نائب قلعة  
بصري وقلعة صرحد ، ولاء على القلعتين الأتابك طمشكين (٦) ، فامتدت  
أيامه بهما إلى أن توفي رحمه الله تعالى . قال الذهبي في تاريخ الإسلام .  
أمير حليل ، كثير الحرمة ، توفي سنة إحدى وأربعين وخمسةائة ، قاله  
الذهبي في الكبير وأمهله في المر . وفي هذه السنة توفي عماد الدين رنكي (٧)  
والد نور الدين الشهيد رحمه الله تعالى . وقال الكتي : توفي أمين الدين

أمين الدولة  
كمشكين  
٥٤١ - ٥٥٠

( ١ ) قائد عروه القسطنطينية أيام دولة أخيه سليمان ، مات سنة ١٢ ، ترجمه في الهدى وأساب  
القفلسدى والأعلام

( ٢ ) في ( مع وم ) « محمد بن موسى بن عبد الله » ، ترجمه في ابن عساكر وابن كثير  
( ٣ ) كمشكين الأتابكي والي صرحد وبصري ، ثم ولي أتابكية عسكر دمشق ، ترجمه في ابن

القلاسي ص ٢١٥

( ٤ ) في ( صل ) « كمشكين » ، وصوابه ما أسماه  
( ٥ ) في ( صل ) « الطنكبي » ، وصوابه ما أسماه بسبه إلى الأتابك طمشكين

( ٦ ) من أمراء تش السجوي ، ملك دمشق ، ومات سنة ٥٢٣ ، ترجمه في السدرا وابن  
القلاسي

( ٧ ) صاحب الموصل وحلب ، ترجمه في السدرا والوفات



المذكور في سنة أربعين ، وقيل في السنة التي بعدها ، وصكان وقف هذه المدرسة سنة أربع عشرة ووقف عليها طالب ما حولها من سوق السلاح وقيسارية القواسين ، وقد أحرقني بعض شيوحي أنها كانت تسمى حق الذهب ، ولها حصنة من ستان الخشاب مكهرسوسيا [ وغير ذلك ] (١) ( فائدة ) قال الذهبي في سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة . وفيها لقي كشتكين (٢) بن الدانشمند صاحب ملطية وسيواس المريح قرب ملطية وكسرم وأسر ملكهم بيميد (٣) ، ووصل في البحر سنة فاصصة (٤) ، فأخذوا قلعة أنكورية (٥) وقتلوا أهلها فالتقام ابن الدانشمند ، فلم يمت (٦) أحد من المريح سوى ثلاثة آلاف هربوا من الليل ، قال وكانوا ثلثمائة ألف (٧) انتهى .

قال ابن شداد دريس بها جمال الدين بن سبأ والطبر من جهة الواقف مسند إليه ، ثم من بعده ابن عمه الله الذي كان خطيباً للجامع ، ثم من بعده محمد الدين أبو البركات عبد الرحمن بن أبي عصرون ، ثم من بعده القاضي بدر الدين أبو المحاسن يوسف بن قاضي سجهر ، وكان يوب عنه فيها شمس الدين الأحمدي أخوه بها والعربية ، ثم تولى من بعده محمد الدين بن سي الدولة بيابة عن القاضي بدر الدين المذكور ، ثم ولها شمس الدين بن عبد الكافي (٨) ، ثم طادت إلى محمد الدين بيابة عن

( ٢ ) في ( صل ) « كسكين » ، والصحيح من ابن الأثير

( ٣ ) أحد أمراء الصليبيين صاحب أطاكة وطرابلس وروج بن ملك الأول ملك فرنسا .

مات سنة ١١١١ م

( ٤ ) في ( صل ) « فرائص » ، والصحيح من ابن الأثير

( ٥ ) في ( صل ) « الكورثة » ، والصحيح من ابن الأثير

( ٦ ) في ( صل ) « فلم يمت » ، والصحيح من ابن الأثير

( ٧ ) في ( صل ) « ستمائة ألف » ، والصحيح من ابن الأثير

( ٨ ) محمد بن عبد الكافي بن علي بن موسى الرضي البغدادي ، مات سنة ٦٤٩ هـ ، سأل رحمه في



القاضي بدر الدين أيضاً ، ثم من بعده محيي الدين بن ركي الدين (١) ،  
 وبقي مستمراً بها إلى حين طلب إلى الديار المصرية ، ثم ولّيا ربيع الدين  
 الحلي عند العزيز بن عبد الواحد أبو حامد (٢) الشافعي ، ثم وليها قطب  
 الدين بن أبي عصرون ، واستمر بها إلى سنة تسع وستين وسبعمائة ، ثم  
 أحدها نجم الدين أبو بكر محمد بن أحمد بن سي الدولة ، وهو مستمر  
 بها إلى الآن أسى . [ قلت (٣) . أول من درس بها بتعيين الواقع  
 جمال الاسلام أبو الحسن علي بن المسلم بن محمد بن علي السلمي الدمشقي  
 ابن المسلم الفقيه القرمي ، تفرغ على القاضي أبي المظفر عبد الحلي بن عبد الحار  
 . . . ٥٣٣ المروزي (٤) ، ثم تفرغ على الفقيه نصر المقدسي (٥) وسمع عليه وأعاد الدرس  
 له ، ولارم الغزالي (٦) مدة مقامه بدمشق ، ودرس بحلقة الغزالي بالجامع  
 مدة ، وهو الذي أشار على الغزالي بحلوسه في حلقة الشيخ نصر ، وهو  
 المكان المعروف في الجامع بالغرالية .

قال الحافظ شمس الدين الذهبي في كتابه المير في سنة ثلاث وثلاثين  
 وحمائة : مدرس الغرالية والميلية ، ومعني الشام في عصره ، صف في  
 الفقه والتفسير ، وتصدر للاشتغال والرواية ، تحدث عن أبي نصر من  
 طلاب (٧) وعند العزيز الكناي وطائفة ، وأول ما درس مدرسة أبي الدولة  
 سنة أربع عشرة وحمائة أسى وسمع منه ابن عساكر والسلي وركات  
 الحشوعي وطائفة قال الحافظ ثمة الدين أبو القاسم بن عساكر في

( ١ ) ( ٥٩٦ - ٦٦٨ ) ، ترجمته في السدرا

( ٢ ) في ( مل ) « الحلي عند العزيز بن عبد الهادي بن حامد » ، والصحيح من السدرا

( ٣ ) من ( مع )

( ٤ ) توفي سنة ٤٧٩ ، ترجمته في طبقات ابن السكيت

( ٥ ) ابن ابراهيم المقدسي ، سجع الشافعي بالسام ، توفي سنة ٩ ، ساهده مصره بمحوطه في

مصحف دمشق ، ترجمته في الطبقات والسدرا

( ٦ ) الامام زين الدين أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي ( ٥٥٥ - ٥٥٥ ) ، ترجمته في

السدرا وابن كبر

( ٧ ) الحسن بن احمد القرمي ، خطب دمشق ، توفي سنة ٧ ، ترجمته في السدرا



تاريخه . بلقي أن الغزالي قال . حامت بالشام شاماً إن عاش كان له شأن عظيم ، قال . فكان كما تفرس فيه الغزالي رحمه الله تعالى وسمعا منه الكثير ، وكان ثقة ثباتاً طاماً بالذهب والمراص وكان حسن الخط موثقاً في الفتاوى ، وكان يكثر من عيادة المرضى وشهود الحناز وملازماً للتدريس والإفادة ، حسن الأخلاق ، له مصنفات في الفقه والتفسير ، [ وكان يقعد ]<sup>(١)</sup> في محاسن الذكر ، ويظهر السعة ، ورد على الخائفين ، ولم يخلع بعده مثله ، وذكر<sup>(٢)</sup> أيضاً في طبقات الأشاعرة ، ومن تصانيفه كتاب أحكام الحناني<sup>(٣)</sup> وهو مختصر مفيد في فقه ، توفي في دي القعدة سنة ثلاث وثلاثين وحمائة في حياة الوائف وهو ساجد في صلاة الصبح ، ودون باب الصغير في الصفة التي فيها جماعة من الصحابة رضي الله عنهم ثم درس بها بعده ولده أبو بكر محمد .

قال الأسدي في تاريخه في سنة أربع وستين وحمائة محمد بن علي بن المسلم [ بن ] محمد بن علي بن الفتح الواعظ أبو بكر بن جمال الإسلام أبي الحسن السلمي الفقيه الدمشقي ، سمع أياه ، وعلي بن المواربي<sup>(٤)</sup> ، وهبة الله بن الأكراني<sup>(٥)</sup> وجماعة ، وكتب وحصل ودرس ووعظ في حياة أبيه ، وولي تدريس الأئمة بعد أبيه ، وخطابة جامع دمشق ، ٥٠٢ - ٥٦٤ وتدرس الراوية المقابلة لساب البرادة<sup>(٦)</sup> ، وباب في القصص عن القاضي كمال الدين بن الشهرروري<sup>(٧)</sup> . وكان حسن الأخلاق ، قليل الصنع ،

( ١ ) من ( مع )

( ٢ ) في ( مع ) « وذكره »

( ٣ ) في ( صل ) « الحناني » ، وفي ( مع ) « الحناني » ، وفي ( م ) « الحناني » ، والتصحيح من الطبقات

( ٤ ) علي بن الحسن السلمي ( ٤٣ - ٥١ ) ، رحمه في الشدرا

( ٥ ) ابن أحمد بن محمد الألباري ( ٤٤ - ٥٢٢ ) ، رحمه في الشدرا

( ٦ ) في ( صل ) « البراءة » ، وفي المراء « المرادة » ، والتصحيح من ( مع وم )

( ٧ ) محمد بن عبد الله الموصلي ( ٩١ - ٥٧٢ ) ، رحمه في الشدرا والوصاف والمراء

وفول الإسلام واس كثر

أبو بكر  
ابن مسلم



روى عنه القاسم بن عساكر ، والحسين بن مصري (١) وغيرهما ، توفي  
 في شوال منها عن اثنتين وستين سنة ، ودفن على أبيه وقد ذكره  
 الذهبي هكذا في تاريخ الاسلام وأمله في المر ثم درس بها بعده ولده  
 شرف الدين شرف الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن جمال الاسلام السلمي [ مدة  
 طويلة ] (٢) . قال الشيخ جمال الدين الأسوي في الطبقات مولده  
 بمشقة سنة أربع وأربعين وخمسة ، وتلقاه وسمع من أبي يعلى بن الحنوني  
 وأبي القاسم [ بن ] (٣) وحاليه الصائغ هبة الله بن عساكر والحافظ  
 أبي القاسم وجماعة ، وحين دخل بغداد قرأ على الكمال الأسدي (٤)  
 بعض تصانيفه ، وحدث بمعداد ومصر ، وكانت له اليد الطولى في الخلاف  
 والبحث ، وكان فصيحاً حسن الصارة درس بالأمنية بمكان أبيه ،  
 والراوية المقامة لباب الرادة ، ثم أخرج من دمشق فأقام بمصر مدة  
 إلى أن توفي قال الذهبي في تاريخ الاسلام وكانت له اليد الطولى في  
 الخلاف والبحث ، وكان فصيحاً حسن الصارة وأمله في المر وقال أبو شامة  
 وكان طاماً بالمدف والمخلاف ماهر (٥) في ذلك

شرف الدين  
 السلمي

٥٤٤ - ٦٠٢

وقال ابن كثير في تاريخه في سنة اثنتين وستين ومم توفي بها  
 من المشاهير شرف الدين أبو الحسن علي بن محمد بن علي جمال الاسلام  
 ابن الشهرروري عمدة حمص في حمادى الآخرة وقال الأسدي في هذه  
 السنة بعد أن ذكره وحدث عنه يوسف بن خليل والصياد محمد  
 والشهاب العموي وقال أحراراً معني الشام شرف الدين تقرأ في عليه  
 مدرسة الأمينية ، وعنه من ابن شداد لم يذكره ولا أنه بعد حله

( ١ ) ابن هبة الله بن محفوظ العلي ، توفي سنة ٦٢٦ ، رجه في السدرات ودل الروص

( ٢ ) صاحب هذه الحملة مأخره بعد كلمه ( الطبقات ) وهذا من خطأ الناصح

( ٣ ) الحسن بن الحسن الأسدي ( ٦٦ - ٥٥١ ) رجه في السدرات

( ٤ ) عبد الرحمن بن محمد ( ٥١٣ - ٥٧٧ ) رجه في السدرات

( ٥ ) في ( مل ) « ماهر » ولعل سوانه ما انشاء



جمال الإسلام ، وإنما ذكر بعده ابن عبد (١) أما البركات الحارثي الدمشقي أبو البركات  
 حطيبها ومدرس النزالية والمجاهدية . قال الذهبي . قرأ على أبي الوحش  
 سبيع صاحب الأهوازي ، وسمع من أبي الحسن بن الموارني . وقال غيره  
 بن له نور الدين الشهيد رحمه الله تعالى المدرسة التي داخل باب المرح ٤٨٦ - ٥٦٢  
 التي قال لها المادية ، هو أول من درس بها ، ثم اشتهرت بمدرستها  
 بعده الماد الكاتب ، تفرغ على الشيخ نصر المقدسي ، وجمال الإسلام بن  
 المسلم ، وترجع في المذهب ، وبعد صيته ، أحد عنه ابن عساكر وأثنى  
 عليه ولد سنة ست وثمانين وأربعمائة ، وتوفي رحمه الله تعالى في ذي  
 القعدة سنة اثنين وستين وخمسمائة ، ودرس باب الراديس ثم بمصر  
 درس بها الشيخ [ الامام ] (٢) العلامة قطب الدين أبو المعالي مسعود بن قطب الدين  
 محمد النيسابوري الطريثي صاحب كتاب الهادي في العقيدة ، ولد في شهر  
 رجب سنة خمس وخمسمائة ، وتفرغ بنيسابور على محمد بن يحيى (٣) صاحب  
 النزالي ، وعمره (٤) على إبراهيم المروزي ، وأحد الأدب عن والده ، ٥٠٥ - ٥٧٨  
 وسمع من جماعة ، وأقبل على الوعظ ، ودرس بطلمية بنيسابور نيابة ،  
 وورد بغداد ووعظ بها وحصل له بها القول التام ، ثم قدم دمشق سنة  
 أربعين ، فأقبلوا عليه ، ودرس بالمجاهدية ، ثم بالراوية العراقية بعد موت  
 نصر الله المصيصي ، ثم خرج إلى حلب ودرس بالبورية والأسدية ، ثم  
 مضى إلى همدان (٥) ، وولي بها التدريس مدة ، ثم عاد إلى دمشق سنة

( ١ ) في مرآة الزمان « بن عبد الواحد » وفي الطلقات « بن عبد الله » رحمه في السندرات  
 وابن عساكر

( ٢ ) من ( م )

( ٣ ) محمد بن يحيى النيسابوري سجع السامية ، أسبأ له رحمه المذهب بحراسان ( ٤٧٦ : ٥٠٨ )  
 رحمه في السندرات والوفات

( ٤ ) في ( صل ) « عمرو » وفي ( مع ) « عمرو » وفي ( م ) « عمرو » وصوابه  
 ما أسماه وهي من مدن حراسان والنسب إليها المروزي ، رادوا إليها راناً كما قالوا بالك  
 إلى الري الزاري وإلى اصطخر اصطخرى

( ٥ ) في ( صل ) « همدان » والصحيح من السندرات .



ثمان وستين ، فدرس هذه المدرسة الأُميلية والمزالية ، وشرع نور الدين  
الشهيد رحمه الله تعالى في بناء مدرسة له وهي السادلية الكبرى ، وقد  
درّس بالطاروقية أيضاً ، وافتتحت إليه رئاسة المذهب بدمشق ، وكانت له  
اليَدُ الباسطة (١) في الخلاف والتفسير ، والأصول والأدب ، وكان حسن  
الأخلاق ، قليل التصنع ، قاله ابن العطار وقال طبع حدّ الإمامة على  
صفر سنة . مات في آخر شهر رمضان سنة ثمان وستين وحماسة قال  
الذهبي ودفن بترعة الشّاهة بقرية مقار الصوفية ، وبى مسجداً على  
الصحرات التي مقابل طاحون (٢) الميدان ، ثم درّس بها أبو الحسن علي  
ابن عقيل .

قال الأُسدي في تاريخه في سنة إحدى وستائة علي بن عقيل بن  
هبة الله بن الحسن بن العلي الفقيه الشافعي صبياء الدين أبو الحسن بن  
الحوي الملقب بدمشقي العدل ، ولد سنة سبع وثلاثين وحماسة ، وحدث  
٥٣٧ - ٦٠١ عن أبي المكارم عبد الواحد بن هلال وأبي المطهر الملقب (٣) وأبي محمد  
ابن المواربي روى عنه ابن حليل والشهاب القوسي

وقال كان كثير المصطلح ، طرب الشك ، درّس بالأمينية ، وأم  
عشيد علي رضي الله تعالى عنه ، توفي في شهر رجب انتهى وقد أملاه الذهبي  
في الكبير والمعر . ثم درّس بها الإمام صائغ الدين أبو محمد عبد الواحد بن  
إسماعيل بن طاهر الدميّاطي الشافعي المتكلم ، ولد سنة ست وحمسين طناً ،  
ورل بدمشق ، ودرّس بالأمينية ، وأطاد وسمع من السلي وأحمد ومحمد (٤)  
٥٥٦ - ٦١٣ أبي عبد الرحمن الحصري ، وعبد الله بن ري (٥) الحوي ، ودخل

كدا في النسخ ، ولعلها من مؤلفه عنه بأسطه اي بعده طوله ، وهذا معنى له اليد الطولى

( ٢ ) في ( مع ) « مقابل صحن الميدان »

( ٣ ) في ( مع ) « الملكي » وفي السدرا أبو المطهر الملكي وهو سمع من سهل الورر

الساووري أطام بدمشق بالسمسطه ، توفي سنة ٥٦

( ٤ ) توفي سنة ٥٨٩ ، رحمه في السدرا

( ٥ ) أبي اله علم العربيه في زمانه ( ٤٩٩ - ٥٨٢ ) رحمه في السدرا



اصبهان ، وسمع من أحمد بن أبي منصور التركي وغيره ، روى عنه الضياء  
والركبان البردالي والمندوي والشهاب القوسي وجماعة ، أحرم الحرم  
[ علي ] (١) المقدسي ، توفي رحمه الله تعالى في شهر ربيع الأول سنة  
ثلاث عشرة وسبعمائة ، قاله الأسدي في تاريخه . ثم درس بها التي عيسى  
ابن يوسف بن أحمد العراقي الصري (٢) .  
عيسى الدين العراقي

قال أبو شامة : كان صرياً ، عفيفاً ، فقيهاً ، مفتياً ، مدرّساً بالمدرسة  
الأميلية قال الذهبي في السير في سنة اثنتين وسبعمائة وفيها توفي التي  
الأعمى مدرّس الأميلية ، وُحِدَ مشغولاً بالمسألة العربية ، امتحن بأحد  
ماله ، فأهمل به فأنده وأحرق بيته ، فأهلك نفسه ودرس بعده جمال  
الدين المصري (٣) وكيل بيت المال أبي . وقال ابن كثير في تاريخه  
في هذه السنة التي الصري ، مدرّس الأميلية ، كان يسكن المارة  
العربية ، وكان عنده شاب يحمله ويقوده ، فقدم للشيخ دراهم ، فأهمل  
هذا الشاب بها ، فلم يشك له عنده شيئاً ، وأتهم الشيخ [ عيسى هذا  
بأنه بلوط به ] (٤) ، ولم يكن يظن أن عنده شيئاً من المال ، فصاع المال ،  
وانهم عرصه ، فأصبح يوم الجمعة السادس (٥) من ذي القعدة مشغولاً منته  
من المارة الغربية ، فأحجم الناس عن الصلاة عليه لئلا يكو به قتل نفسه ،  
فتقدم الشيخ بحر الدين عبد الرحمن بن عساكر فعلى عليه فأمر الناس  
به . قال الشيخ شهاب الدين أبو شامة وإعسا حمله على ما فعله كثرة  
جهه نصياع ماله والوقوع في عرصه . قال وقد حوت لي أخت هذه  
القصة وعصبي الله تعالى هصله . وقد درس بعده في الأميلية جمال

( ١ ) من ( مع وم )

( ٢ ) رحمه في الطقات والسدراوات ابن كثير

( ٣ ) سألني رحمه في هذا الفصل

( ٤ ) من ابن كثير

( ٥ ) في ابن كثير « السابع »



المصري (١) وكيل بيت المال انتهى كلام ابن كثير وقال الأسدي في تلويحه في السنة المذكورة . اتقى الصيرير الفقيه الثامي مدرس الأملية كاتب فقهاً دارقاً بالذهب معصاً مبالاً قال أبو شامة : وفي دي القعدة ونبلة مشنوقاً بالثدنة الغربية ، وكان يسكن في أحد بيوت مساكن الجامع الغربية ، وكان ابتلي بأحد مال له من يته ، وأتهم شخصاً كان يقرأ عليه ويطلع معه إلى البيت فقضي حاجته ، ويقوده من المدرسة إلى البيت ، ومن البيت إلى المدرسة ، فأبكر الشخص المهم ذلك ، ولعب له أقوام عدد نائب البلد وواليا ، فوقع الناس في عرصه من إيهامه من ليس من أهل التهم ، ومن كونه جمع ذلك المال وهو وحيد عرس ، ولسوه إلى أنه غير صادق بما ادعاه ، فزاد عليه المم من صياح ماله والوقوف في عرصه ، فعمل بعينه ما فعل ، ولفظي أن جماعة المتفقهة ائتمروا من الصلاة عليه وقالوا قتل بعينه ، فتقدم شيخاً فخر الدين بن عساكر فعلى عليه فاقضى الناس به ، ودرس بعده بالأملية جمال المصري وكيل بيت المال ، انتهى كلام الأسدي ثم درس بها بعده جمال المصري وهو قاضي القضاة جمال الدين أبو الوليد بولس بن بدوان بن هرور بن صاعد بن عساكر بن محمد بن علي القرشي الشبي الحطاري (٢) الأصل المصري ، ولد بمصر تقريباً في سنة خمس وخمسين (٣) وخمسمائة ، وسمع من السلي وغيره ، وحدث وسمع من جماعة منهم عمر بن الحاح ، قال اعني ابن الحاح يشارك في علوم كثيرة ، وكان وكيل بيت المال بدمشق فلم يحسن السيرة ، ثم ولي قضاء القضاة بدمشق في شهر رجب سنة ثمان مائة عشرة ، وول شأه أيام العادل ، ودرس بالأملية هذه وولاه إياها الوزير صبي الدين أبو بكر (٤)

جمال الدين  
المصري

( ١ ) بولس بن بدوان بن هرور بن صاعد ( ٥٥٥ - ٦٢٣ ) رحمه في السدرا وان كثير وسأني رحمه في هذا الفصل

( ٢ ) رحمه في السدرا وان كثير والطباق

( ٣ ) في السدرا « في حدود الحسن »

( ٤ ) اي محمد بن شكر وقد تعلم رحمه



بعد الصرير النقي ، وكان معتلياً بأمره ، وناشر وكالة بيت المال بعد عزل  
الركي بن الركي ، وولاه تدريس العادلية الكبرى حين كمل ماؤها ، فكان  
أول من درّس بها ، وحصر عنده الأعيان ، وكانت ذلك أيام الملك  
المعظم ، وألقى بها التفسير كاملاً دروساً ، واحتصر كتاب الأئمّ للشافعي  
رحي الله تعالى عنه ، وصف كتاباً في المرائص وقال أبو شامة  
وكان في ولايته عيماً رهاً مهيأً ملازماً للحكم ، وكان يقيم عليه أنه كان  
يشير على بعض الورثة بمصالحة (١) بيت المال ، وفي استنائه لولده (٢) مع  
أن سيرته غير مستقيمة ، وطعنوا في لسنه إلى قریش وقال الذهبي في  
المعجم كان غير محمود في ولايته وقال ابن كثير [ كان يجلس في  
كل يوم حمّة قبل الصلاة بالمصادلية بعد فراغها ستة تسع عشرة ، وفي  
هذه السنة درّس بها لإثبات المحاصر ، ويحصر عنده في المدرسة جميع  
الشهود من كل المراكز ، حتى يصير على الناس إثبات كتبهم في الساعة  
الواحدة ] (٣) ، وقال في سنة ثلاث وعشرين وسبائة ولي تدريس  
العادلية الكبيرة ، وكان أولاً يقول درساً في التفسير حتى أكمل التفسير  
إلى آخره ، ثم توفي عقيب ذلك ، ونقال درّس العقه بعد التفسير ،  
وكان يعتمد في أمر إثبات السجلات اعتماداً حساً ، وهو أنه كان يجلس  
في كل يوم حمّة مكررة ، ويوم الثلاثاء ويستحضر عنده في أبواب العادلية  
جميع شهود أهل البلد ، ومن كان له كتاب ننته حصر واستدعى شهوده فأدوا  
على الحاكم ، وبثت ذلك سرعاً ، وكان يجلس كل يوم حمّة بعد العصر  
في الشاك الكالي عشهد عثمان فيحكم حتى يصلي المغرب ، وربما مكث  
حتى يصلي العشاء أيضاً ، وكان كثير المداكرة للعلم ، كثير الاشتغال

( ١ ) في ( صل و م ) « إذا ثبت عنده ولائ امره يكون لمصالحه الخ » وفي ( مع )

« إذا ثبت عنده وارث امرأه يكون لمصالحه » والصواب ما أساءه نقلاً عن ابن كثير

( ٢ ) فاح الذي محمد ، توفي سنة ٦٥٥ رحمه في ابن كثير .

( ٣ ) سقطت هذه الجملة من نس ابن كثير المطبوع



حسن الطريقة لم ينتم عليه أنه أحد شيئاً لأحد ، وإنما ينتم عليه أنه استناب ولده محمداً الطاج ، ولم يكن مرصعي الطريقة ، وأما هو فكان صعباً في نفسه زهاً مهيئاً ، ودرس بالمهادية ، توفي في شهر ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين وستمائة ، ودفن بقاعته بداره قرب القليجية (١) الحفية في رأس درب الرمحان من ناحية الجامع قلمي الحصراء ، ولترته شاك شرقي المدرسة الصدرية الحسنية التي بجانبها الغربي ، وقد قال فيه ابن عيين وكان هاه .

ما قهر المصري في فعله إذ جعل التربة في داره  
أراح الأحياء من ريحه (٢) وأبعد الأموات من بابه

رفيع الدين وولي القضاة بعد شمس الدين أحمد بن الخليل الحوذي (٣) انتهى ملخصاً .  
الجيلي ثم درس بها رفيع الدين الجيلي ، وهو القاضي الرفيع أبو حامد عبد العزيز  
... - ٦٤٢ ابن عبد الواحد بن إسماعيل بن عبد الهادي بن محمد بن حامد الجيلي  
الشامي ، أحد قضاة الحوز ، وولاه الصالح إسماعيل قضاء دمشق سنة  
ثمان وثلاثين بعد شمس الدين الحوذي مع مدرس العراقية ، وكان قاصياً  
مطليك ، فأحصره إلى دمشق الورر أمين الدولة عزال (٤) ، الذي كان  
سامرياً فأسلم ، وورر للصالح إسماعيل ، واتفق هو وهذا القاضي ، وفي  
آخر الأمر كان سناً في قتله (٥) قال الذهبي في تاريخ الإسلام كان  
فقهاً فاضلاً مائلاً متكلماً مفلساً رديء العقيدة ، معتزلاً وقال في عهده في

( ١ ) في ( صل ) « القليجة » والصحيح من ( مع ) والسدراب

( ٢ ) في اس كثر ودوان اس عين ، من رجه « وورد هذا البيت في ديوانه المطبوع

ملخص الأحياء من رجه وحاصل الأموات من بابه

( ٣ ) في ( صل ) « الحوذي » وصوابه ما أسماه وهو أحمد بن خليل المهدي الحوذي نسبة إلى

حوي مدسه فادرينجان ، ( ٥٨٣ - ٦٣٧ ) ترجمه في السدراب واس كثر

( ٤ ) أبو الحسن الطنط ، ص ٦٤٨ ترجمه في السدراب واس كثر

( ٥ ) في ( م ) « كان سناً في قتله فابله الله » ، ولعلها عريب « فابله » .



سنة اثنتين وأربعين وستمائة : وكان [ مارعا ] (١) في العقولاب ، رفيق الديانة ،  
 قص عليه في أواخر سنة إحدى وأربعين ، ثم بحث [ من ورائه ] (٢)  
 من وماء في هوة نأرض القناع ، نسال الله السر وقال أبو المطهر بن  
 الحوري (٣) حدثني جماعة أعيان أنه كان فاسد العقيدة دهرياً ، مسهرثاً  
 بأمور الشريعة ، ينجي إلى صلاة الجمعة سكران ، وأن داره كانت مثل  
 الخانة ، وقد كتب إلى الصالح قول قد حملت إلى حراثك من أموال  
 الناس ألف ألف دينار ، فقص عليه وصودر ، ثم أعدم في ذي الحجة  
 سنة اثنين وأربعين وسبعمائة [ رُئي ] (٤) في هوة نأرض القناع وله مصنفات  
 في الطب ، وفوصت مدارسه إلى الشيخ نقي الدين بن الصلاح فيها لأهل  
 العلم ، وعين هذه المدرسة لشمس الدين بن الكافي الرمي الصقلي ، ثم  
 درس بها خمس الدين بن عبد الكافي هذا ، وهو القاضي أبو عبد الله  
 محمد بن عبد الكافي بن علي بن موسى الرمي الصقلي ثم الدمشقي ، وربما  
 كني بأبي بكر ، باب في القضاء مدة دمشق ، وولي قضاء حمص أيضاً ، شمس الدين  
 وقد سمع من أسامة بن مرشد بن علي بن مفيد (٥) ، وحدث وروى ابن عبد  
 عنه ابن الخلابة (٦) ، وعبد الله بن العديم (٧) ، والحافظ النخعي ، الكافي الرمي  
 وجماعة قال الحافظ باح الدين بن عساكر وتلي وكالة بيت المال  
 دمشق مدة طويلة ، وحكم بياضة عن الربيع وقال الذهبي في تاريخ  
 الاسلام ومن أعيان الشافعية كان ، وأمله في العبد وقال الكشي : درس  
 بالأمينية والكلاسة ، توفي في ذي الحجة سنة تسع وأربعين وسبعمائة ،  
 ودفن نقاسيون ، مولده في شهر رمضان سنة سبع وستمائة ، ولا أعرف من

( ١ ) من ( مع )

( ٢ ) هو سبط ابن الحوري الموفى سنة ٦٥٢

( ٣ ) من أفكار بني سعد اصحاب قلعة سدر وعطائهم ( ٤٨٨ - ٥٨٠ ) ، ترجمه في  
 السدرا والوفات

( ٤ ) احمد بن المسلم بن حماد الأردني ، توفي سنة ٦٦٦ ترجمه في السدرا

( ٥ ) عبد الرحمن بن عمر بن أحمد الملقب الخافي ، وفي سنة ٦٧٧ ترجمه في السدرا وابن كثير



درس بها بعده ، إلا أن الذهبي في سنة ثمان وحسين ومثالة في أيام  
استيلاء التتار على دمشق قال تبعاً لأبي شامة وغيره : إن القاضي محي الدين  
ابن الركي لما ولي قضاء دمشق ائتمن تدرس الأُميلية من علم الدين القاسم (١)  
وولاهما لولده عماد الدين عيسى مع مشيخة الشيوخ ، ولا أعرف ترجمة  
المزول ولا المتولي ، وقد ذكرت في القل الذي كتته سنة أربع وأربعين  
جماعة من أولاد القاضي محي الدين ، وذكرت تراجمهم ، ثم درس بها  
القاضي الرئيس قطب الدين أبو المعالي أحمد بن أبي محمد عبد السلام  
ابن المطهر ابن القاضي الإمام العلامة أبي سعد عبد الله بن أبي عصرون ،  
ولد في شهر رجب سنة اثنتين وتسعين وسمائة ، وحسب القرآن في آخر  
سنة تسع وأربعين ، وأحار له ابن الحوري (٢) وابن كليب ، وجماعة من  
العراق (٣) ، وأبو طاهر الحشوعي وغيره من دمشق ، وسمع من ابن  
طاررد ، وأبي اليمن الكندي ، وأبي القاسم بن الحرستاني وغيرهم

قطب الدين  
ابن أبي  
عصرون  
٥٩٢ - ٦٧٥

قال الذهبي في تاريخ الإسلام وبعقه مدة ، ولم يدرج في الفقه ،  
لكن له مجموعات ونسخت وحللة ، درس بالأمينية والصرورية بدمشق ،  
وطال عمره ، وعلت روايته ، وأكثر عنه الطلبة روى عنه الديباضي ،  
وابن تيمية ، وابن المطار ، وابن الحار وجماعة توفي في حمادى الآخرة  
سنة خمس وسمين وسمائة ثم درس بها بعده قاضي القضاة نجم الدين  
سي الدولة أبو بكر محمد ابن قاضي القضاة صدر المذنب أبي العباس أحمد ابن قاضي  
القضاة شمس الدين أبي البركات يحيى بن هبة الله بن الحسن الملقب بسي  
الدولة في سنة تسع وستين وسمائة ، سنة قسمة الوطائف ، بعد قدوم  
الصاحب بهاء الدين بن الحما (٤) دمشق في شهر رجب ، أحدث له من

نجم الدين  
سي الدولة  
٦١٦ - ٦٨٠

( ١ ) ابن أحمد بن مؤلف المزي المورق ، سح وراء السام ( ٥٧٥ - ٦٦١ ) رحمه في السندرات  
( ٢ ) يوسف بن عبد الرحمن النمسي الكري ، واهب المدرسة الحورية بدمشق ( ٥٨ -  
٦٥٦ ) رحمه في السندرات وابن كثير

( ٣ ) في ( مل ) « ومن المراء جماعة » والمصحح من ( م )

( ٤ ) في ( مل ) « ابن مساعد » وفي ( م ) « ابن صا » وفي دول الاسلام « ابن حى »



قُتل الدين بن أبي عمرو ، واستمرت في يده إحدى عشرة سنة ،  
ولد سنة ست عشرة وستمائة ، وسمع من أبي القاسم بن مصري وغيره ،  
واشتهل ، وباب عن والده في القصة بدمشق ، ثم ولي قصة القصة  
عقب كسرة التار على عين حالات (١) في شهر رمضان سنة ثمان وثمانين ،  
ففي سنة وعزل ، ثم أسكن مصر وصور ، ثم ولي قصة دمشق أياماً  
عقب روال سقر الأشقر في مصر سنة تسع وسعين وستمائة ، وكان  
وأي قصة حلب قبل ذلك ، حيث انتزع منه تدرس الأملية قاضي  
القصة شمس الدين أحمد بن حلكان في محرم السنة المذكورة وناشرها  
أياماً ، ثم لما قدم بمحم الدين في مصر المذكور انتزعها منه قال الذهبي  
في تاريخ الإسلام . وقد درس بالأملية والركبية وعدة مدارس ، وكان  
موصوفاً بحودة النقل وصحته وكثره ، وكان مشهوراً بالصراة والهيئة  
والهمة العالية والتحري في الأحكام .

وقال في المر وكان يعد من كبار الفقهاء المارفين بالذهب مع  
الهية والتحري ، توفي في ثامن المحرم سنة ثمان وستمائة (٢) ، ودفن  
قاسيون بترية حده ، ولما توفي رسم بتدرس هذه المدرسة للشيخ باح ابن الرملكاني  
الدين العراقي ، فلم نقل ، فوليا الشيخ علاء الدين أبو الحسن علي ابن ٦٤٢ - ٦٩٠  
العلامة كمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم بن الرملكاني الأنصاري (٣)  
ودرس بها في الشرح من المحرم . قال الشيخ باح الدين وذلك من شمس الدين  
حملة الأحوال المسكرة ، فأقام بها سنة وأياماً . ثم أخذها منه قاضي القصة  
شمس الدين أحمد بن حلكان ، وهو أبو العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم  
ابن أبي بكر بن حلكان ( منحه الخاء المحممة وتشديد اللام ) كما رأيت ٦٠٨ - ٦٨١

وصوابه ما النساء ، وهو صاحب بهاء الدين أبو الحسن علي بن محمد بن الخا الورور  
المصري ، توفي سنة ٦٧٧ ، رحمه في ابن كثير والسدرات

( ١ ) عربي نسان في فلسطين

( ٢ ) في ( صل ) « وسماه » ، والصحيح من ( م ) المواص لما في السدرات وابن كثير

( ٣ ) وفي سنة ٦٩ ، رحمه في السدرات وابن كثير ، وسأني رحمه في هذا الفصل



بخطه وهو اسم حده كما قال الأستوي إنه تسعة إلى قرية البرمكي الأولى ،  
فدرس بها في صغر سنه إحدى وثلاثين وسبعمائة ، ثم بشرها إلى أن مات  
رحمه الله تعالى ، مولده ماربل ( مكسر الهمة ) سنة ثمان وسبعمائة ، وسمع  
السجواني من ابن مكرم ، وأحار له المؤيد الطوسي وجماعه ، قاله الذهبي  
في المر وبعقه بالموصل على كمال الدس من بولس (١) ، ومحب على القاضي  
عمر الدس بن شداد وعيرها ، وقرأ السجو على أبي الققاء يعيش بن علي  
المعوي (٢) ، وقدم الشام في شرويته (٣) ، وأحد عن ابن الصلاح ، ودخل  
الديار المصرية وسكنها ، وباب في القضاء عن القاضي بدر الدين السجواني (٤)  
مده طويلة ، وأدنى عنده شهادة شيخ المالكية أبو عمرو بن الحاجب ،  
وسأله عن مسألة دخول الشرط على الشرط ، ثم قدم الشام ووُلي القضاء  
في دي الحجة سنة تسع وخمسين ، مفرداً بالأمر ، فأصيب إليه مع  
القضاء نظر الأوقاف والجامع والمارستان ، وتدرّس سبع مدارس . العادلية ،  
والناصرية ، والندراوية ، والفلكية ، والركية ، والاقبالية ، والبهسية ،  
وقريء تعلينه يوم عرفة يوم الجمعة بعد الصلاة بالشاك السكالي في جامع  
دمشق ، ثم عزل عمر الدس بن الصالح (٥) سنة تسع وستين ، فصار إلى  
مصر فأقام بها سبع سنين معزولاً عصر ، ثم أعيد وصرف ابن الصالح  
في أول سنة سبع وسبعين ، ثم عزل في آخر الحرم سنة ثمانين ،  
وأعيد عز الدين ، واستمر شمس الدين معزولاً وبينه الأمانة والصحية

( ١ ) موسى بن بولس بن محمد الموصل السامي ، يورد ما نقل العلم الرامي ، ورحل الطلبة إليه  
من الأقطار ( ٥٥١ - ٦٣٩ ) ، ترجمه في الشذرات والوفات

( ٢ ) يعرف ابن الصالح ، وكان ماهراً في السج والهرم ( ٥٥٣ - ٦٤٣ ) ، ترجمه في  
الشذرات والوفات

( ٣ ) في ( حل ) « في سنيه » ، والصحيح من ( مع ) .

( ٤ ) في ( حل وم ) « السجواني » ، وصوابه ما أسس ، وهو قاضي القضاء أبو الخامس  
يوسف بن الحسن الرزازي السجواني ، توفي سنة ٦٦٣ ، ترجمه في الشذرات وابن كثير

( ٥ ) محمد بن عبد القادر الأنصاري ( ٦٢٨ - ٦٨٣ ) ، ترجمه في الشذرات وابن كثير ،  
وسأقي ترجمه في فصل مدرسه الكلاسه .



قال الشيخ تاج الدين العراقي في تاريخه . وكان قد جمع حسن الصورة ، ومصاحبة المطلق ، وعرارة العسل ، وثبات الحاش ، وراحة النفس . قال الذهبي وكان إماماً فاضلاً ، بارعاً متقناً ، بارعاً بالذهب حسن العتاي ، جيد القريحة ، بصيراً بالعربية ، علامة في الأدب والشعر وأيام الناس ، كريماً حواداً ممدوحاً ، وقد جمع كتاباً نفيساً في وفيات الأعيان توفي مايو ان المدرسة العجبية عشية السبت سادس وعشرين شهر رجب سنة إحدى وثمانين وستمائة ، ودفن بسبع قاسيون عن ثلاث وسبعين سنة . ثم درس بها بعد وفاة القاضي شمس الدين في سنة إحدى وثمانين وستمائة كما قاله ابن كثير وقد استعادها (١) علاء الدين بن الملكاني نائياً ودرس بها دون السنة ثم درس بها بدر الدين ابن القاضي القضاة صدر الدين بن سبي الدولة ، قدم من مصر ومعه مرسوم بها عوصاً عن ابن الملكاني ، فدرس بها في حمادى الأولى سنة اثنتين وثمانين وستمائة ، ثم تركها بعد شهرين لصاحبها ، وكانت قبل ذلك قد درس بالركبة والهندية ، فلما أحد الأميلية أحدها حصه ، ثم ردت إليه الأميلية واستعادها قال الشيخ تاج الدين ، وكان عنده حدة في أحلافه ، وأدبرت عنه الدنيا في آخر عمره ، وأحدث منه الأميلية وتمصب عليه ، وكثرت الدعاوى بسبب والده ، وأحصر إلى محال الحكم بالردالة ، توفي في شهر رجب سنة ثلاث وثلاثين وستمائة ودفن بالصالحية وقد أهمله الذهبي في المر ، والصكي ثم عاد إليها علاء الدين بن الملكاني في شعبان من السنة وهو الامام المفني أبو الحسن علي ابن العلامة البار كمال الدين علاء الدين عبد الواحد بن عبد الكريم بن حلب الأنصاري السهاكي الدمشقي الشافعي ابن الملكاني مدرّس الأميلية هذه ، سمع من خطيب مردي (٢) والرشيذ العطار ولم يحدث قال الذهبي وكان إماماً حليلاً ، وافر الحرمة ، حسن السيرة ،

( ١ ) في ( صل ) « علاء الدين بن الملكاني استعادها فانه »

( ٢ ) محمد بن اسماعيل بن أحمد المقدسي الناطلي ( ٥٦٦ - ٦٥٦ ) ، رحمه في السرايا وابن



طليح الصورة ، نام الشكل ، مهيباً . وقال [ الشيخ ] (١) تاح الدين :  
اشتغل في الفقه اشتغالا يسيراً ، ثم ولى استيفاء الأوقاف وحصل خلة ،  
ثم اتصل بأمير يعرف بالشمس (٢) فتعصب له ، وأحد له تدرّس الأملية  
بعد أن طلب أن يكون فقيهاً بها في أيام القاضي محمد الدين ، فامتنع بمحمد  
الدين من ذلك وكان قليل الخط من العلم ، ولكنه قادر على الدحول  
على أسرار الدنيا ، مرض بالعالج مدة وفي الحرم سنة تسعين قدم شمس  
الدين إبراهيم بن سبي الدولة إلى دمشق ، ومعه توقيع بالأملية ، وعلم  
عليه ملك الأمراء ، وذكر الدريس ، ثم طلب إلى دار السعادة ومعت  
وسلمت الأملية لابن الرملكاني ، وطل التوقيع السلطاني حكاة الشيخ  
تاح الدين ، ثم باشرها ابن الرملكاني إلى أن توفي في شهر ربيع الآخر  
سنة تسعين وسبائة

فائدة قال الشيخ تاح الدين العراقي في سنة خمس وثمانين وستائة  
من الوقائع المعجزة العرصة في هذه السنة أن العلاء ابن الرملكاني طر في  
كتاب وقف المدرسة الأملية ، فرغم أن القيسارة التي إلى جانب المدرسة  
لا يحل إكراؤها ، ويحب أن يسكنها الفقراء بمير أجرة ، فأعطى حملة  
من الكراء كل شهر ، ثم أمضى رأيه ونظره أن الدرس يذكر كل يوم  
حتى يوم الجمعة والثلاثاء [ وذكر الدرس بعد العيد ثلاثة أيام واستمر في  
الدرس يوم الثلاثاء ] (٣) ، وهذا من المعائب التي لم تعهد ولم يعترض عليه  
معتز في ذلك كذا محط الشيخ تقي الدين الأسدي على طهر كراسة  
الرملةكاني بها [ ذكر ] (٤) الأملية ، ثم درّس بها في حال مرضه ، وبعد ولده  
الشيخ الامام العلامة تقي أعيان الشافعية كمال الدين أبو المعالي محمد ، مولده  
٦٦٧ - ٧٢٧

( ١ ) من ( م ) .

( ٢ ) في ( م ) « الشمسي » ، ولعل المقصود هو صاحب شمس الدين السليوس وزير الملك  
الأشرف طلل .

( ٣ ) من ( مع و م ) .

( ٤ ) من ( مع )



في شوال سنة سبع (١) وستين وستائة ، ومعه على الشيخ تاج [ الدين ] (٢) العراري وغيره . قال ابن كثير في سنة تسعين وستائة وهو ولد شيخنا الامام العلامة كمال الدين أبي المصالي بن علي بن التوماني ، وقد درس بعد أبيه المذكور بالمدرسة الأميلية ، وكانت وفاة والده ليلة الثلاثاء التاسع والعشرون من شهر ربيع الآخر بالأميلية ، ودفن بمقابر الصوفية عند والده انتهى ثم رل عنها لقاضي القضاة نجم الدين بن مصري وأحد منه المادلية الكبرى ثم درس بها قاضي القضاة نجم الدين بن مصري في سنة تسعين وستائة . وقد تقدمت ترجمته في المدرسة الأناسكية

وقال ابن كثير في سنة أربع وتسعين وستائة وفي أواخر شهر رمضان قدم القاضي نجم الدين بن مصري من الديار المصرية على قضاء الساكر بالشام ، وفي أواخر (٣) شوال منها قدمت من الديار المصرية واقع شق منها بتدريس المالكية لدى مصري عوضاً عن الخطيب المقدسي وواقع بتدريس الأميلية لإمام الدين القروي (٤) عوضاً عن نجم الدين بن مصري ، ورسم لأخيه حلال الدين بتدريس الطاهرية البراية عوضاً عنه انتهى ثم درس بها القاضي الامام العالم إمام الدين أبو المصالي عمر ابن القاضي سعد الدين أبي القاسم عبد الرحمن ابن الشيخ الامام إمام الدين أبي حمص عمر بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن الحسين بن علي بن أحمد بن حلف البيمبي (٥) المحلي القروي ، ولد بقرونة سنة ثلاث وخمسين وستائة ، واشتغل في العلم والروم ، وفقد دمه في ٦٥٣ - ٦٩٩ الدولة الأشرفية هو وأخوه حلال الدين ، هجروا في مدارس ، ودرس

( ١ ) في ( مل ) « سبع » ، والتصحيح من ( مع وم ) الواقع لما جاء في الشواهد

( ٢ ) من ( مع )

( ٣ ) في ابن كثير « ولي أوائل » .

( ٤ ) قاضي القضاة عمر بن عبد الرحمن ( ٦٥٣ - ٦٩٩ ) ، ترجمته في الشواهد وابن كثير ،

وسأني ترجمته في هذا الفصل .

( ٥ ) في ( م ) « أن حلف البيمبي المسمى »



إمام الدين هذا بالقيصرية بعد صدر الدين عبد البر ابن قاضي القضاة تقي الدين بن ررس ، كما قاله الذهبي في سنة خمس وتسعين من العبر . ثم اقترح إمام الدين قضاء الشام من بدر الدس بن جماعة في سنة ست وتسعين ، وباب أخوه عنه ، وكان جميل الأخلاق ، كثير الإحسان ، رئيساً قليل الأذى ، ولما أرف قدم تشارقاران سافر إلى مصر ، فلما وصلها سالماً لم يغم بها سوى أسبوع ، وقوفي في شهر ربيع الآخر سنة تسع وتسعين وسبعمائة ، ودفن بالقرب من قبة الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه عن ست وأربعين سنة . ثم عاد المنصب إلى بدر الدس بن جماعة مصافحاً إلى ما بيده من الخطابة وتدريس القيصرية الذي استقر فيه عنه لما صر له عن القضاء ، ثم درس بعده أخوه حلال الدين في الأُمينية في ثاني شعبان سنة تسع وتسعين وسبعمائة ولد حلال الدين هذا بالوصل في شعبان سنة ست وستين وسبعمائة ، ودفنه بآبيه ، وأحد الأسلاف (١) عن حلال الدين الأولي ، واشتغل في أنواع من العلوم ، وسمع من أبي العباس الفاروني (٢) وغيره ، وحرّج له الدررالي جزءاً من حديثه ، وحدث وأفتى ودرس ، وباب في القضاء عن أخيه إمام الدس ثم عن ابن مصري في سنة خمس وسبعمائة ، ثم ولي الخطابة بدمشق ، ثم القضاء عن جمال الدين الرعي في سنة أربع وعشرين وسبعمائة مع العادلية والفرالية ، وأحدث منه الأُمينية حينئذٍ ، ثم انتقل في سنة سبع وعشرين وسبعمائة إلى قضاء الديار المصرية لما عمي بدر الدس بن جماعة ، فأقام بها نحو إحدى عشرة سنة ، ثم صرف في حمادى الآخرة سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة ونقل إلى قضاء دمشق ، ثم صرف وتولى القاضي تقي الدس السكي في حمادى الآخرة

القروبي  
٦٦٦ - ٧٣٩

(١) في (مع) «الأصول»

(٢) في (صل) «الفاروني» ، والصحيح من الشتراب ، وهو أحمد بن إبراهيم بن عمر الفاروني نسب إلى فاروق مرنه على الدخه ، (٦١٤ - ٦٩٤) ، رحمه في الشتراب وابن كثير ، وطبق ابن السككي ، ودل بذكره الخطاط ، وسأني رحمه في صل المدرسه الطاهره الحوائه .



سنة تسع (١) وسبعمائة . قال الذهبي . أفق ودرّس وناظر ومخرج « الأشهاب » ،  
 وكان مليح الشكل فصيحاً ، حسن الأخلاق ، عزيز العلم ، وأصابه طوف  
 فالح مدة مديدة ، ثم مات عنه ابنه الخطيب المعقّي الإمام بدر الدين في  
 هذه التولية الأخيرة ، توفي رحمه الله تعالى في [ حمادى الأولى ] (٢) سنة  
 تسع وثلاثين وسبعمائة ، ودفن بمقابر الصربية ، ثم درس بها بعده الشيخ  
 الإمام العالم جمال الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد بن نصر الله بن  
 المطهر بن أسعد بن حمزة بن علي بن محمد الصدر الكبير الرئيس التميمي جمال الدين  
 الهمشقي ابن الغلاني (٣) ، ميلاده في الشهر الأول من ذي الحجة سنة  
 تسع ( بتقديم التاء ) وستين وسبعمائة ، وحفظ التلخيص ثم المحرر (٤) واشتغل  
 على الشيخ تاج الدين الفراري (٥) . والأدب على الرشيد الصارقي (٦) ،  
 وولي قضاء المسكر ووكالة بيت المال بعد ابن الشريشي ، وتدرّس الأئمة  
 والظاهرية والصربية وغير ذلك ، كما قاله الدررالي . قال الذهبي . وكان  
 عتسماً طالماً لين الكلمة مليح الشكل ، حدث عن ابن السجاري وقال  
 ابن كثير . تقدم بطلب العلم والرئاسة ، وناشر جهات كباراً ، ودرس في  
 أماكن عدة ، وتفرّد في وقته بالرئاسة في [ بيت المال ] (٧) والمساب  
 الدينية والدينية ، وكان فيه نواصع وحسن سمع وتودّد وإحسان ور  
 بأهل العلم والصلاح ، وهو بمن أذن لي بالافتاء ، وكتب [ إنشاء ] (٨)

( ١ ) في ( مع ) « تسع »

( ٢ ) من ( مع وم )

( ٣ ) في ( صل ) « الغلاني » ، وصوابه ما انساب المواقى لما في السدراة وابن كثير والدرر ،  
 ودد ذكر الغلاني في ترجمته وترجمته أخيه وولده خطأ ، وقد صحّاه في الم في جميع المواضع

( ٤ ) في ( صل ) « المحمل » ، والصحيح من السدراة وابن كثير

( ٥ ) في ( صل ) « الفراري » ، والصحيح من السدراة ، وهو أخو تاج الدين الفراري

( ٦ ) عمر بن اسماعيل بن مسعود الرمي السامي ، ( ٥٩٨ - ٦٨٩ ) ، رحمه في السدراة  
 وابن كثير ، وسأني رحمه في فصل المدرسة الظاهرية الخواص

( ٧ ) في ( صل ) « في الب » ، والصحيح من ( مع ) .

( ٨ ) من ابن كثير .



ذلك وأنا حاضر على الدفة ، فأحاد وأفاد ، وأحسن التصير ، وعلم في عبي ، وسمع الحديث من جماعة ، وحرّج له حر الدين السلكي مشيخة بمصاها عليه . توفي في يوم الاثنين ثاني عشر ذي القعدة سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة عن اثنين وسبعين سنة ، كما قاله الذهبي ، ودفن بترسيم بالسبع . وقال البرزالي . ومن حطة طلت توفي بدستاه بأرض مقري<sup>(١)</sup> وصلي

عليه بعد العصر من اليوم المذكور بالجامع المطعري بسبع قاسيون ، ودفن بترية القاصي ابن مصري ناحية المدرسة الزكية شرقي الصالحية ثم

علاء الدين

درس بها بالطاهرية بعدة أخوه القاصي علاء الدين بن الفلاس في يوم

ابن القلاسي

الأربعاء سادس المحرم سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة قال ابن كثير في

٧٣٦ - ٧٣٧ هذه السنة وفي يوم الأربعاء ذكر المدرس بالأمينية والطاهرية علاء الدين

[ بن ] القلاسي عوساً عن أخيه جمال الدين المتوفى ، وذكر [ ابن ]<sup>(٢)</sup>

أخيه أمين [ الدين ]<sup>(٣)</sup> محمد بن جمال الدين المتوفى المدرس في الصرورية

تركها له عمه المذكور ، وحضر عنده جماعة من الأعيان . وقال في سنة

ست وثلاثين وسبعمائة علاء الدين بن شرف الدين محمد بن القلاسي

قاصي المسكر ، ووكيل بيت المال ، وموقع الدست ، ومدرس الأمينية

والطاهرية وغير ذلك من المناصب ، ثم سلكها<sup>(٤)</sup> كلها سوى التدريس

المذكورين وفي معرولاً إلى أن توفي بمكة يوم السبت خامس عشر من

صفر ودفن بترسيم أبي وقال الذهبي في العبد في سنة ست وثلاثين

وسبعمائة ومات في صفر نحاه القاصي علاء الدين بن القلاسي مدرس

الأمينية والطاهرية ، وكان ولي أيضاً الوكالة وقضاء المسكر والمارستان

مع نظر ديوان ملك الأمراء ، وذكر للقضاء ، ثم تعر له النائب وصودر

( ١ ) حواري شهر بوري ، وفي شمال سري دمشق انظر مخطط دهان وعلمه المجمع المطي العربي

بحر ١٦٠ ٢٢٩

( ٢ ) من ابن كثير .

( ٣ ) في ( صل ) « أمين الدولة » ، والمصحح من ( مع وم ) وابن كثير ، وهو المواص

لما سأل في المدرسة الصرورية والجامعة الخواصه ، مات سنة ٧٦٣

( ٤ ) في ( صل ) « سلكها » ، والمصحح من ابن كثير .



وعزل . حدث عن الفهر علي (١) ، ومات ثلاثاً وستين سنة انتهى  
ورأت بخط علم الدس الدرالي في تاريخه سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة .  
وفي يوم الاثنين الخامس والعشرين من ذي الحجة وصل الخبر بتولية  
القاضي حلال الدين بن القلاسي صاحب أخيه ، وهي مدرس الأميلية  
والظاهرية والمصروية وقضاء السكر المصور الشامي ووكالة بيت المال  
وعبرها ، وفي غير هذا اليوم وصل توقيع وهو مؤرخ خامس عشر ذي  
الحجة ، فوجه الناس إليه وهماؤه بذلك وقرأوا توقيع السلطان انتهى  
وذلك عوضاً عن أخيه علاء الدين الماسي فله ، ثم درس بها بعده يوم  
الأربعاء رابع شهر رمضان سنة ست وثلاثين وسبعمائة الامام السارح في  
صون العلم بها الدس أبو المعالي وأبو عبد الله محمد بن الشيخ الامام العالم  
علاء الدس علي بن سعيد بن سالم الأنصاري الدمشقي المعروف بابن إمام  
المشهد (٢) محاسب دمشق ، ولد في ذي الحجة سنة ست وتسعين وسبعمائة ،  
وسمع بدمشق ومصر وعبرها قال السيد الحسيني في ديل العر وأسمع  
أولاده وحدث عن الطحاوي وعبره ، وكتب الطباي بمحلة الحسن ، وتلا  
بالسع على الكعري وعبره ، وسمعه على المشايخ الشيخ رهاا الدين  
العراري ، وكال الدس بن الرملكاني ، وكال الدس بن قاضي شهبة  
وغيرهم ، وأحد النحو عن الشيخين محمد الدس التولسي (٣) ومحم الدين  
البحاري ، ورجع في الحديث والقراءات والعربية والعقده وأصوله ، وأفق  
وماطر وكتب الخط المنسوب ، ودرس بهذه المدرسة كما قال الذهبي في  
عبره في سنة ست وثلاثين وسبعمائة ، ودرس بالحسنية ، وحطت بمجامع  
الثوبة ، وولي الحسنة ثلاث مرات . وقال الصمدي توجه إلى حلب ثم

بهاه الدين  
ابن إمام  
المشهد

٧٥٢ - ٦٩٦

( ١ ) اي ابن الساري

( ٢ ) رحمه في السراب والدرر

( ٣ ) في ( مل ) « الفوسي » ، وصوابه ما أنشاء ، وهو ابو بكر بن محمد التولسي شيخ  
الحاء والناحين ، مات سنة ٧١٨ ، رحمه في السراب



إلى طرابلس وأقام بها مدة قري الساس ويشغلون عليه في البلدان ،  
ثم عاد إلى دمشق وأقام مسدة ، ثم توجه إلى مصر وحصر بن يدي  
السلطان الملك الناصر على الأهرام ، وولاه مدرسة الأُميلية بدمشق ،  
وحصر إليها على الريد ، وهو مجموع ، متناصب الحس ، أخلاقه حسنة ،  
وأشكاله حسنة ، وأحار في رواية ما له بروايته ، توفي في شهر رمضان  
سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة بدمشق ، ودفن بمقبرة باب الصغير ، ثم  
درس بها بعده علاء الدين الأنصاري

قال السيد الحسيني في دله في سنة ثلاث وستين وسبعمائة وفي مصر  
توفي الإمام علاء الدين علي بن محمد بن أحمد بن سعيد الأنصاري محاسب  
دمشق ومدرس الأُميلية ، توفي عن بصع وأربعين سنة ، ثم درس بعده  
... ٧٦٣ م الأُميلية قاضي القضاة شيوخ الإسلام تاج الدين السكي انتهى وقد تقدمت  
ترجمة قاضي القضاة هذا في دار الحديث الأشرية ، ودرس بها علاء  
الدين علي (١) ، ولد قاضي القضاة هذا في حياة أبيه وعمره سبع (٢)  
سنين ، ثم درس بها الإمام العلامة المحقق عماد الدين أبو العلاء إسماعيل  
الحسباني ابن خليفة بن عبد المال المالطي الأصل الحسباني ، مولده قريبا سنة  
ثمانية عشرة وسبعمائة ، وأحد بالقدس عن الشيخ تقي الدين القرقشدي  
ولارمه حتى فصل (٣) ، وقدم دمشق سنة ثمان وثلاثين ، فقرر فقيا  
بالشامية الرانية ، وأنها مدرستها الشيخ فخر الدين بن القيب ، وأبى  
معه الشيخ علاء الدين في السنة المذكورة ، وترجمته طويلة وكان  
من قام على القاضي تاج الدين السكي وأحد منه تدريس الأُميلية هذه ،  
ثم استعادها السكي منه ، ثم ولها ولد القاضي تاج الدين ، ثم بعد  
وفاة الولد (٤) المذكور ولها القاضي فتح الدين بن الشهيد (٥) ، وصناني

علاء الدين

الأنصاري

... ٧٦٣

عماد الدين

الحسباني

٧٧٨ - ٧١٨

( ١ ) توفي سنة ٧٧٦ ، ترجمه في السدرا

( ٢ ) في السدرا « وله عرس من »

( ٣ ) في ( صل ) « صل » ، والمصحح من ( م )

( ٤ ) في ( صل ) « الوالد » ، والمصحح من ( م )

( ٥ ) محمد بن إبراهيم بن محمد ، ( ٧٢٨ - ٧٩٣ ) ، ولي كتابه السر ومسحه السوح ، ترجمه

في الشدرا



ترجمته في الظاهرية الحوالية ، ثم اتبعها الشيخ عماد الدين الحسائي من فتح الدين [ من الشهيد ، وستأتي ترجمته في الظاهرية الحوالية ، ثم اتبعها الشيخ عماد الدين الحسائي من فتح الدين ] (١) محكم أن يده ولاية قديمة بها . ثم درس بها الشيخ عماد الدين أيضاً ، وقد تقدمت ترجمته بالمدرسة الاقنالية ، ثم درس بها بعده ولده الشيخ شهاب الدين أبو الحسن أحمد ، وميلاده سنة تسع ( بتقديم التاء ) وأربعين وسمائة ، وقصد تقدمت [ شة ] (١) ترجمته بالمدرسة الاقنالية أيضاً ، ثم درس بها ولده الامام العالم القاضي تاج الدين محمد ابن الشيخ شهاب الدين . قال الأسدي مولده في سنة أربع وثمانين وسمائة ، قرأ القراءات ، ثم حفظ الحاوي الصغير ولم يشغل بالعلم ، وزل له والده عن تدريس الاقنالية فدرس بها في شعبان سنة اثنتين وثمانمائة ، وحضر درسه بها قصاة مصر والشام ، وحطب بمجامع التوبة بعد العنة ، ووُلي الحسنة مدة يسيرة ، وباب لوالده لما ولي في سنة ثمان ، ثم باب لغيره من القصاة ، وصار يصحب الترك وغيرهم ، ويماشرهم على المفكرات ويحاورهم بذلك ، وظهر معه سلامة وفور وزوم (٢) القصاء وسعى في ذلك إلى أن أحده الله تعالى ، وانتدأ بغلة شديدة من حبة النسوان والامرة إلى أن ححر القاضي عليه ، وحل روحه تنصرف عليه ، ورأى الدر في نفسه ، توفي مطعوماً بسكه رفاق ترة السلطان صلاح الدين يوسف يوم الخميس عاشره ، وصلى بالجامع الأموي عليه جمع كثير ودفن عند والده بالصالحية بالروسة وولي عوصه في حطاة جامع التوبة ونظر حمام الشجاع (٣) ولد قاضي القصاة بهاء الدين ابن نجم الدين بن يحيى ، والأميلية ونظرها الشيخ شمس الدين الرمادي ، ثم لب كاتب السر القاضي بدر الدين حبيب ولي نظر الأميلية ودار

باح الدين  
الحسباني

٢٦ - ٧٨٤

( ١ ) من ( م )

( ٢ ) لها من روثه السيد حقه نطق

( ٣ ) في ( صل ) « الشجاع » .



الحديث عرسوم النائب ، انتهى كلام الأسدي في ديله في حمادي الأولى سنة ست وعشرين . ثم قال . وفي يوم الأحد ثالث عشره درس الشيخ شمس الدين الرمادي [ بالمدرسة الأمينية ] (١) عوضاً عن الحسابي وحضر معه القاضي محمد الدس (٢) وبعض الفقهاء ، ولم يكن مستقبها غير الأيوان العربي انتهى ولم يدرس بها غير هذا اليوم ، وشمس الدين المذكور هو الشيخ الامام العلامة المحقق المتقن الملقب أبو عبد الله محمد بن عبد الدائم ابن موسى الصفلاي المصممي الرمادي المصري ، ميلاده في دي القعدة سنة ثلاث وسين وسعمائة ، وأحد عن الشيخ سراج الدس اللقيبي ، وسراج الدس بن الملقن (٣) ، والشيخ زين الدين العراقي ، والقاضي بدر الدين أبي الققاء ، وكان في صغره في خدمته ، وسمع الكثير ، وحصل وعيذ وفصل في الفقه والنحو والحديث والأصول ، وكانت معرفته بهذه العلوم الثلاثة أكثر من معرفته بالفقه ، سافر بعد وفاة والده أبي العسل (٤) بمحسين يوماً ، وهو سابع شعبان سنة ست وعشرين وثمانمائة إلى مصر ، ثم سافر منها إلى الحجاز سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ، وحاور هناك عمدة المشرفة ورل في دي الحجة منها عن حباه بدمشق لبهاء الدس ابن قاضي القصاة محمد الدس من حمي ، ثم درس بها الشيخ الامام [ العالم ] (٥) العلامة شيخ الشافعية قاضي العصاة تقي الدين أبو بكر ابن القاضي شهاب الدس أبي العباس أحمد ابن شبيب الاسلام شمس الدس أبي عبد الله محمد الأسدي ، ثم درس بها ولده القاضي العالم سري الدس (٦) ، ثم درس

شمس الدين  
الرمادي

٧٦٣ - ٨٣٠

( ١ ) من ( م )

( ٢ ) اي ابن حمي

( ٣ ) عمر بن علي بن أحمد الأصباري الأندلسي م المصري ، ( ٧٢٣ - ٨٤ ) رحمه في السدرات والصوة

( ٤ ) محمد ، توفي سنة ٨٢٦ ولم يكمل العرس منه ، رحمه في السدرات والصوة

( ٥ ) من ( م )

( ٦ ) حمزة بن أبي بكر ، مات سنة ٨٦ ، رحمه في الصوة



بها العلامة عز الدين حمزة الحسيني ، ثم دوتس بها ولده هذه العلامة  
كمال الدين محمد ، وقد تقدمت رحتهما في المدرسة الأحمديّة ، وقد ولي  
الإفادة بهذه المدرسة جماعات مهم عبد الكريم الحرساني .

قال الأسدي في تاريخه في سنة إحدى وستين وحمائة . عبد الكريم  
ابن محمد بن أبي الفصل بن محمد بن عبد الواحد الفقيه أبو الفصائل الحرساني  
الأنصاري الحرساني الدمشقي الدار الشامي ، أبو القاسم جمال الدين ٥١٧ - ٥٦١  
عبد الصمد (١) ، ولد سنة سبع عشرة ، وسمع على جمال الإسلام السلمي  
وأبي الحسن بن قيس ، ورحل فسمع سفنداد درس أبي منصور بن  
الرزاز (٢) ، وسمع بحراسان درس محمد بن يحيى (٣) ، وأعاد بالأمينية عن  
أبي عمرو ، توفي في شهر رمضان وقد أملاه الدهي في الحر ، وذكره  
الكوفي بلفظ واستناه ابن أبي عمرو الراوية الفرية بجامع دمشق ،  
وصم إليه المدرسة الأمينية

ومهم جمال الأئمة بن المامح (٤) ، قال الأسدي في سنة اثنتين وستين  
وحمائة علي بن الحسن بن أحمد أبو القاسم بن أبي الفصائل الكلاني جمال الأئمة  
الدمشقي الفقيه الشافعي العرصي الحنفي المعروف بجمال الأئمة بن المامح من  
علماء دمشق الكبار ، ولد سنة ثمان وثمانين ، وقرأ على أبي الوحن  
وعيره لاس طاهر وعيره ، وثقه على جمال الإسلام السلمي ، ونصر الله  
المصيصي ، وسمع آياه وجماعة روى عنه أبو المواهب ، وأبو القاسم بن  
مصري وجماعة ، وكانت له حلقة كبيرة بالجامع بقري فيها القرآن  
والفقه والنحو ، وكان معيداً لجمال الإسلام بالأمينية ، ودرس بالمجاهدية ،

( ١ ) توفي سنة ٦١٤ ، رحمه في السدرات

( ٢ ) سمع من محمد العدادي شيخ السامية ومدرس الطائفة ، ( ٤٦٢ - ٥٣٩ ) ، رحمه في  
السدرات

( ٣ ) أي الباقوري

( ٤ ) في طبقات ابن السكيت « ابن المامح » ، ونقدم ذكره باسم « المامح »



وكان حريصاً على الإفادة ، وكان عليه الاعتناء في الفتوى ، وقسمه الأرسين  
توفي رحمه الله تعالى في ذي الحجة انتهى .

عبد الرحمن والملحي ومهم عميد الرحمن الملحي ، قال الأسدي في سنة سبع وثمانين  
وحسيناته . عبد الرحمن بن علي بن المسلم بن الحسين بن أحمد الفقيه

أبو محمد الملحي (١) الدمشقي الحرق الشافعي ، ولد في شعبان سنة سبع  
وتسعين ، وسمع أبا الحسن بن المواربي ، وعلي بن أحمد بن حمر ، وأبا الحسن

ابن السلي الفقيه ، وطاهر بن سهل الأسعرايبي (٢) ، ونصر الله المصيصي  
الفقيه وشامة ، وروى عنه (٣) الشيخ الموفق (٤) ، والهاء عبد الرحمن (٥)

والحافظ الصياء ، ويوسف بن حليل ، وأحمد بن عبد الدائم وطائفة ،  
وأطاد بالأمينية عن حال الإسلام أبي الحسن السلي ، وكانت من جملة

العلماء الكبار وأبصر وأؤتمد قال ابن الخاحب كان فقيهاً يقرأ كل  
يوم وليلة ختمه ، توفي رحمه الله تعالى في ذي القعدة ، ودفن باب

الصغير انتهى

شهاب الدين ومهم الحافظ الموفق ذو الحصال الركبة والأخلاق الموصية شبح  
الحساني الشافعية شهاب الدين أبو الصاس أحمد ابن الإمام العلامة فقيه الشام علاء

الدين أبي محمد يحيى بن موسى بن أحمد بن سعد بن عثمان بن عروان  
ابن علي بن مشرف بن تركي السعدي الحساني الدمشقي ، ميلاده في الحرم

سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ، وحفظ التلخيص وغيره ، وسمع الحديث من  
حلائق ، وأحار له خلق من بلاد شق ، وقرأ نفسه الكثير ، وكتب

الأحراء ، وكان يصرب المثل بمجودة دهنه وحسن أمثاله ، توفي رحمه الله

( ١ ) في الشذرات « الملحي »

( ٢ ) توفي سنة ٥٣١ هـ عن إحدى وثمانين سنة ، رحمه في الشذرات

( ٣ ) في ( صل ) « روى عن » ، وصوابه ما أنباء ، لأن من ذكرهم أم أحببنا منه

( ٤ ) عبد الله أحمد بن محمد بن عذابة ، ( ٥٤١ - ٦٢ ) ، رحمه في الشذرات

( ٥ ) ابن إبراهيم بن أحمد المقدسي الحلي ابن عم الحاربي ، ( ٥٥٥ - ٦٢٤ ) ، رحمه في



لعالى [ في المحرم ] (١) سنة ست عشرة وثمانمائة ، ودفن عند والده بالصوفية  
على حادة الطريق عند رحلي ابن الصلاح رحمه الله تعالى ، وقد تقدمت  
تمة ترجمته في المدرسة الأتابكية اهـ

### ٣٥ - المدرسة النادرانية (٢)

داخل باب المراديس والسلامة شمالي حيرون وشرقي الماصرة الخوافية  
وكانت قبل ذلك داراً تعرف بأسماء قال ابن كثير في تاريخه في  
سنة تسع وسبائة أسامة الحلبي أحد أكار الأمراء ، وكان يده قلعة  
محلون وكوكب ، وكان شيخاً كبيراً قد أصابه القرس ، اعتقله العادل  
ملك الكرك ، واستولى على حواصله وأمواله ، من ذلك داره  
وحمامه داخل باب السلامة ، وداره هي التي جعلها النادراني مدرسة انتهى  
ملخصاً . قال ابن شداد المدرسة النادرانية أنشأها الشيخ الإمام العلامة  
نجم الدين أبو محمد عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن الحسن بن عبد الله بن  
عثمان النادراني (٣) (بالحمية) البغدادي العرصي ، ولد سنة أربع وتسعين  
وخمسمائة ، وسمع من جماعة وبعثه ورجع في المذهب ، ودرس بالعلمية ،  
وترسل عن الخلافة غير مرة ، وحدث بحلب ودمشق ومصر وبغداد ،  
وبى دمشق المدرسة الكبيرة المشهورة (٤)

م. الدين  
اسادراني  
٥٩٤ - ٦٥٥

قال الذهبي وكان فقيهاً طاماً ديباً صنيراً محشياً حليلاً القدر وافر  
الحرمة ، متواصلاً بدمث الأخلاق مستطاً ، وقد ولي القضاة بغداد على  
كره منه (٥) ، وتوفي رحمه الله تعالى بعد خمسة عشر يوماً في ذي القعدة

( ١ ) من ( مع )

( ٢ ) عطلت المحدثون ( ١٥ )

( ٣ ) نسبته إلى نادران ، وهي بلدة في العراق من عمل واسط ، كما جاء في معجم البلدان وقال

السوطي في كتاب الأساس « النادراني » بفتح الموحدة والذال والراء المهملين

( ٤ ) في ( حل ) « المهنسة » ، وفي ( م ) « المهنسة » والتصحيح من السدرات

( ٥ ) في ( حل ) « على كره ما »



سنة خمس وخمسين ومائة وعافاه الله تعالى من شدة القار السكائة  
 بغداد في دي الحجة منها . وقال ابن كثير في هذه السنة : وفي يوم  
 الأربعاء طائر (١) دي الحجة من هذه السنة الماركة عمل عزاء واقف  
 المدرسة النادرانية بها الشيخ نجم الدين بن عميد الله بن محمد النادراني  
 النغدادى ، مدرس النظامية ورسول الخلافة إلى ملوك الآفاق في الأمور  
 المهمة ، وإصلاح الأحوال المدهمة ، وقد كان فاضلاً بارعاً رئيساً متواضعاً ،  
 وقد اتى دمشق مدرسة حسنة مكان دار الأمير أسامة الذي قص عليه  
 العادل أنه أتته عكاة الطاهر (٢) صاحب حلب ، وأحد من أئمة ألب  
 دينار ، وحرب قلعة كوكب إلى الأرض عجزاً عن حفظها ، وكانت  
 يد أسامة المذكور . وشرط على المقيم بها المروية ، وأن لا يكون  
 العقبة في غيرها من المدارس ، وإنما أراد بذلك توفير خاطر العقبة وحمه  
 على طلب العلم ، ولكن حصل بسبب ذلك حبل كثير وشره لبعضهم كبير ،  
 وقد كان شيعياً الإمام العلامة شمس الشافعية بالشام [ وغيرها ] (٣) رهان  
 الدين أبو إسحاق إبراهيم ابن الشيخ تاج الدين العراقي مدرس هذه  
 المدرسة وابن مدرستها ، يذكر أنه حصر الواقف في أول يوم درس  
 بها وحصر عنده السلطان الناصر قرئ كتاب الوقف وفيه لا يدخلها  
 امرأة ، فقال السلطان ولا صبي ، فقال الواقف يا مولانا وما يصرب  
 بعضاين ، فكان إذا ذكر هذه الحكاية نسم عندها رحمها الله تعالى  
 وكان هو أول من درس بها ، ثم ولده كمال الدين (٤) من بعده ، وحمل  
 لطرها إلى وحيه الدين بن سويد (٥) ، ثم صار في درسته إلى الآن ، وقد

( ١ ) في ابن كثير : « ثامن عشر » .

( ٢ ) ابن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ، ( ٥٦٨ - ٦١٣ ) ، ترجمه في السدرا  
 وابن كثير والوفات .

( ٣ ) من ( م ) .

( ٤ ) عبد الرحمن ، ترجمه في ابن كثير ، وسأني ترجمه في هذا الفصل .

( ٥ ) محمد بن علي بن أبي طالب ، وفي سنة ٦٧ ، ترجمه في السدرا وابن كثير



لطر به بعض الأوقات القاصي شمس الدين بن الصالح ، ثم انتزع منه حين أدت لهم الطر ، وقد وقف البادراني على هذه المدرسة أوقافاً حسنة دارية ، وحمل بها حراة كتب باصة ، وقد زاد إلى تعداد في هذه السنة ، فولي بها القضاء كرهاً منه ، فأقام فيها سنة عشر يوماً ثم توفي رحمه الله تعالى في مسهل دي القعدة (١) من هذه السنة ، ودفن بالشويرة ، وكان سمع من عبد المرر ميثا (٢) وعيره انتهى وقد أشار إلى أن أول من درس بها واقفها ، ثم ولده من بعده

جمال الدين

البادراني

قال الحافظ ابن كثير في تاريخه في سنة سبع وستائة عند الرحمن ابن عداقة بن [ محمد بن ] الحسن بن عبد الله بن الحسن بن عثمان جمال الدين ابن الشيخ محمد الدين البادراني البغدادي ثم الدمشقي ، درس بمدرسة أبيه من بعده حتى حين وفاته يوم الأربعاء سادس شهر رجب ، ودفن بسبع قاسيون ، وكان رئيساً حسن الأخلاق ، حاور خمسين سنة انتهى ثم ذكر الدرس بها من بعده الشيخ الامام العلامة مفتي الشام جمال الدين أبو الفصائل سلا بن الحسن بن عمر بن سعيد الاربلي شيخ الأصحاب ومفيد الطلاب ثقة على ابن الصلاح حتى رجع في المذهب وتقدم وساد واحتاج الناس إليه ، وكان في المادرائية ، عيبه لها واقفها فاشترها إلى أن توفي رحمه الله ولم يكن معه غيرها ، يعيد ويعيد ، ويصنف ويملق ويؤلف ، ويشر المذهب ، ولم رد مذهباً آخر ، وقد احتصر البحر للرواي (٣) في محلات عديدة ، وانتفع به جماعة من الأصحاب منهم الشيخ محي الدين الواوي ، وأثنى عليه ثناء حسناً . قال وثقه على جماعة

( ١ ) في أن كثير « ذي الحجة » .

( ٢ ) ابن معالي بن عيسى البغدادي المعروف بابن منسا ، ( ٥١٥ - ٦١٢ ) ، رحمه الله في السدرا وابن كثير .

( ٣ ) وهو من أطول كتب الشافعية بعد الواحد بن اسحاق بن أحمد ، ( ٤١٥ - ٥٠٢ ) ، رحمه الله في الوهاب وابن كثير والسدرا .



منهم أبو بكر الماهي<sup>(١)</sup> ، وعلى ابن البرقي وقال الشريف عز الدين<sup>(٢)</sup> .  
 كان عليه مدار الفتوى بالشام في وقته ، ولم يترك بعده في بلاد مثله في  
 الافتاء ، توفي رحمه الله تعالى في حمادى الآخرة سنة سبعين وستمائة في  
 عشر السنين ، وقيل إنه يبع عليه وإليه ذهب باب الصغير ثم ذكر  
 المدرس بها القاضي عز الدين أبو حمص عمر بن أسعد بن أبي طالب الأربلي  
 معبد النادرية وصاحب ابن الصلاح وشيخ النواوي رحمهما الله تعالى ، سمع  
 الحديث من جماعة .

عز الدين  
الأربلي

٦٧٥ - ٠٠٠

قال الذهبي وكان دنيا ماصلاً بارعاً في المذهب ، وقد ناب في القضاء  
 عن ابن الصالح ، ودرس واشتغل ، وكان النواوي رحمه الله تعالى يتأدب  
 به ، رعا قام وملاً الأريق ومشي به قدمه للعلمارة ، توفي رحمه  
 الله تعالى شهر رمضان سنة خمس وسبعين وستمائة ، ثم ولها بعده العلامة  
 تاج الدين المركاج ، ودرس بها في سنة ست وسبعين ، وقد تقدمت  
 ترجمته في دار الحديث النورية ، ثم ولها بعده ولده في التدريس العلامة  
 شيخ الاسلام رهان الدين أبو إسحاق إبراهيم ولد في شهر ربيع الأول  
 سنة ستين وستمائة ، وسمع الكثير من أبي عبد الدائم ، وأبي اليسر وعدة  
 غيرها ، وله مشيخة حراً الملائي ، وأحد عن والده ، ورع وأطد  
 رهان الدين في حلقته ، وأحد السحو عن عمه شرف الدين ، وحلف أياه في أعمال  
 الطلبة بهذه المدرسة وغيرها والافتاء ، قال الذهبي في معجم شيوخه  
 ناب في مشيخة دار الحديث أشهراً ، مهت معرفته ، وحصص له الصلاء ،  
 ومباقة يطول شرحها ، توفي رحمه الله تعالى بالنادرية في حمادى الأولى  
 سنة ثمان وعشرين<sup>(٣)</sup> وستمائة ، ودفن عند أبيه وعمه

ابن المركاج

٦٦٠ - ٧٢٨

قال ابن كثير في سنة خمس وستمائة وفي يوم الخميس ثاني عشر

( ١ ) في ( مع ر م ) « الماهي » ، ولعل صوابه « الماهي » نسبة إلى ماهان

( ٢ ) أبو القاسم أحمد بن محمد الحلي الخاط المؤرخ ، توفي سنة ٦٩٥ ، رحمه في السدرا

ودل مذكره الخاط

( ٣ ) في السدرا وابن كثير والدر « سنة سبع وعشرين »



دي القعدة وصل البريد من مصر شولية العراري الخطاة عوصاً عن عمه  
شرف الدين المتوفى وحلح عليه ذلك ، وواشر يوم الجمعة ثالث عشر  
الشهر ، وخطب الشيخ رهاا الدين حطة حسة حصرها القاصي والأعيان ،  
ثم بعد حسة أيام عزل نفسه عن الخطاة وآثر ققاءه على مدرس النادرية  
حين بلغه أنها [ طللت لتؤحد ] (١) منه ، فتي مصب (٢) الخطاة شاعراً ،  
وبالت الخطيب يصلي بالناس ويخطب ، ودخل عيد العطر (٣) وليس للناس  
خطيب ، وقد كات نائب السلطنة في ذلك في المرسوم بالرامه بذلك ،  
وبه د لعلنا بأهليته وصكايته واستمراره على ما بيده من تدريس  
النادرية ، فاشرها في صغر كمال الدين بن الشيرازي (٤) وسمى في النادرية  
فأحدها واشرها في صغر من السنة الآية شوقيع سلطاني ، عزل العراري  
نفسه من الخطاة ولم يبقه ، فراسل نائب السلطنة في ذلك ، فصمم  
على المنزل وأنه لا يهود إليها أبداً ، وذكر أنه طاحرها ، فلما تحقق  
ذلك نائب السلطنة أباد إليه مدرسته ، وكثت له بها توقيماً في الشر  
الأول من دي الحجة انتهى

والشيخ كمال الدين [ بن ] الشيرازي الذي درس بها مدة يسيرة هو الصدر  
الكبير العالم أبو القاسم أحمد بن الصدر عماد الدين محمد بن محمد بن الشيرازي ،  
ولد سنة سبعين ( بتقديم السنين ) وستائة ، وسمع من جماعة ، وحفظ من  
مختصر المرئي (٥) ، وعلقه على الشيخين تاج الدين العراري وربي الدين  
العراقي ، وقرا الأصول على الشيخ حبي الدين الهندي ، ودرس في وقت  
بالشامية النابية ، ثم ولي مدرس الناصرية الحوابة مدة سبعين إلى حين

( ١ ) من ابن كثير

( ٢ ) في ( حل ) « ماص » ، والصحيح من ابن كثير

( ٣ ) في ابن كثير « عد الأصح »

( ٤ ) في ابن كثير « فاسرها القسي جمال الدين بن الرحي »

( ٥ ) اسماعيل بن يحيى المرئي ، ( ١٧٥ - ٢٦٢ ) ، صاحب الإمام السافى ، رحمه في الوهاب

والطفاا وابن كثير



وفاته ، توفي رحمه الله تعالى ثالث عشر صفر سنة ست وثلاثين وسبعمائة ،  
وصلى عليه بالجامع المبرور بتفكز ، ودعى تزيينهم بسمع قاسيون . قال  
الذهبي في السير عن ست وستين بستانه بأرض الجيريين ، وروى عن  
أبيه (١) [و] ابن السطاري ، وذكر للقضاء ، وكان له معرفة وتواضع  
وصيانة . وقال البرالي وأثنى عليه القاسيان ابن جماعة وابن الحريري (٢)  
وكان يكتب الخط المنسوب ، وكذا والده انتهى . ثم ولي تدريسها بعد  
وفاة الرهان الفرازي الشيخ شهاب بن حبل .

قال ابن كثير في سنة تسع وعشرين وفي يوم الاثنين منتصف جمادى  
الآخرة درس القاضي شهاب الدين بن حبل بالمدرسة البادرية عوصاً  
عن شيخنا رهان الدين الفرازي توفي [إلى] رحمة الله تعالى ، وأحد  
مشيخة [دار] الحديث (٣) الطاهرية منه الحافظ شمس الدين الذهبي ،  
وحصرها في يوم الأربعاء سبع عشرة ، ورل عن حطالة كمر بطما (٤)  
انتهى . وشهاب الدين بن حبل هذا هو الشيخ الإمام أبو العباس [أحمد] (٥)  
ابن يحيى بن إسماعيل بن طاهر (٦) بن نصر بن حبل الحلبي الأصل الدمشقي ،  
ولد بكرة يوم الخميس الخامس والعشرين من المحرم سنة سبع وستائة ،  
وسمع من جماعة ، واشتغل بالعلوم ، ولزم الشيخ صدر الدين بن المرحل ،  
وأحد عن الشيخ شرف الدين المقدسي وغيره ، ودرس بالصلاحية بالقدس  
مدة ، ثم تركها ونحوّل إلى دمشق ، فاشتر مشيخة الحديث الطاهرية  
مدة ، وولي تدريس البادرية هذه واستمر فيها إلى أن مات ، وهو

( ١ ) محمد بن محمد بن هبة الله ، ( ٦٠٥ - ٦٥٢ ) ، ترجمته في الشذرات وأثر كثير

( ٢ ) في ( حل ) « ابن الحريري » ، والصحيح من ( مع وم ) والدور

( ٣ ) في ( حل ) « مشيخة الحديث » ، والصحيح من ابن كثير ، وهو الموافق لما سأل في

هذا الفصل

( ٤ ) من عرى عوطه دمشق الشرفة

( ٥ ) من ( مع وم ) .

( ٦ ) في ( حل ) « ابن خالد » ، والصحيح من السدواب وابن كثير والدور



أصغر من أخيه الشيخ محي الدين إسماعيل المتقدم ذكره في المدرسة  
 الأتابكية ، ومات قبله أيضاً . وقال ابن كثير ولم يأخذ معلوماً من  
 واحدة منهما ، سمع منه الحافظ علم الدين الدرالي ، وله رد على ابن تيمية  
 في محو كراسين ، توفي بدمشق يوم الخميس بعد العصر التاسع من جمادى الآخرة  
 سنة ثلاث وثلاثين وسبعائة ، وصلى عليه بعد الحجة ودفن بمقابر الصوفية  
 قال الدرالي وكان كريم النفس يؤثر الطلبة والأصحاب ، وحب مراراً  
 وطال مرضه وأيقن قرب الوفاة ، ووهب وأحسن ونظر في أمره ، ومات  
 على أحسن حال انتهى وقال الدرالي وابن كثير في سنة ثلاث وثلاثين  
 وسبعائة : وفي خامس عشر شهر رجب درس بالمدرائيه القاضي علاء  
 [ الدين ] علي بن شرف ويعرف بابن الوحيد<sup>(١)</sup> الرزعي عوصاً عن ابن  
 حبل توفي في الشهر الماضي وحضر عنده القضاة وجمع من الفقهاء والأعيان  
 انتهى كلامهما ثم ولي تدريسها في سنة إحدى وأربعين الكمال بن شرف الدين  
 الشريفي ، وقد قدمت ترجمته في دار الحديث الناصرية ، ثم درس بها ابن الشريفي  
 شيخ الشافعية ولده شرف الدين ، ميلاده محص سنة تسع ( تقديم القاء ) ٧٢٧ - ٧٩٥  
 وعشرين وسبعائة ، أحد العلم عن والده والشيخ شمس الدين بن قاضي شهبة  
 وأصراهما من مشايخ عصره ، وقرأ في الأصول والنحو والمعاني والبيان  
 وشارك في ذلك كله مشاركة قوية ، ونشأ في عادة وتقشف وسكون  
 وأدب وانجماع عن الناس ، ودرس بالناصرية في شهر ربيع الأول سنة  
 خمس مئة وله والده عنها كما سيأتي فيها ، واستمر يدرس بها إلى حين  
 وفاته ، وباب القاضي تاج الدين<sup>(٢)</sup> في آخر عمره ومن بعده<sup>(٣)</sup> درس  
 بالرواحية مدة يسيرة ، ولارم الأشغال والافتاء واشتهر بذلك وصار هو

( ١ ) في ( صل ) « باب الوحيد » ، وصوابه ما أسماه ، وهو علي بن شرف بن يوسف

الرزعي ، توفي سنة ٧٤٤ ، ترجمته في الدرر

( ٢ ) أي عبد الوهاب السكي

( ٣ ) في ( صل ) « من بعده ودرس »



المقصود بالفتاوى من سائر الجهات ، وكان يكتب على الفتاوى كتابة حسنة ،  
 ونقل عن الشيخ زين الدين القرشي أنه قال . يفتح علينا أن نقتي مع  
 وجود ابن القرشي ، وتخرج به خلق كثير من فقهاء النادرية وغيرهم ،  
 وكتب محله أشياء كثيرة ، وكان محسناً إلى الناس ، ليس فيه شيء من  
 الشر بل كله خير كثير ، واثبت إليه وإلى رفيقه الشيخ شهاب الدين  
 الزهري (١) رئاسة الشافعية

قال الحافظ شهاب الدين بن حي . لارم القاضي تاج الدين وحصر  
 خلقه فاستباه في الحكم قبل موته يسير ، واستمر يموت عن القصاة  
 التي بعده نحو عشرين سنة ، [ وتصدر ] للاشتغال بالجامع ، وأبقى واشتهر  
 بالافتاء ، وكان ساكناً وقوراً قليل الشر وبعض الأضلاع ، ولديه مشاركة  
 حسنة في الأصول والعربية والأدب انتهى توفي رحمه الله تعالى في  
 صفر سنة خمس وتسعين وسبعمائة ، ودفن بترسيم في الصالحية مقابل جامع  
 شهاب الدين الأفرم في السبع ثم درس بها الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد (٢)  
 الحلبي الحلبي ثم الممشقي قاضي صكر ك نوح (٣) على مبنا وعليه الصلاة والسلام  
 ٨٠٥ - ٠٠٠ والخطيب بها قال ابن حي السعدي كان من حيار الفقهاء ، وقد ولى  
 قضاء القدس ، وولى تدريس النادرية بدمشق ، مات في ذي الحجة سنة  
 شرف الدين حسن وثمانمائة (٤) ثم ولى تدريسها الشيخ شرف الدين موسى بن سعيد (٥)  
 ابن النابا المروفي من النابا الممشقي ثم المصري  
 قال الأسدي : في شعبان سنة عشر اشغل عصر وفصل ، وكان  
 ٨٠٥ - ٠٠٠

( ١ ) أحمد بن صالح بن أحمد القاعي ، توفي سنة ٧٩٥ ، رحمه في الشتراب والدرر

( ٢ ) في الشتراب « أحمد بن عبد الله » ، وقال السخاوي في الصوة « وسمى مسجداً مره  
 والله محمداً »

( ٣ ) مره في القام شرق رحله

( ٤ ) في الصوة « مات في شعبان سنة خمس عشرة وثمانمائة »

( ٥ ) في ( حل ) « ابن سعيد » ، والمصحح من الصوة



رفيقاً لشيخنا الشيخ جمال الدين الطيبي في الطلب (١) ، وجاء بعد الفتنة إلى دمشق ، ورل في حافاه حاوب ، ثم ولى مدرس المادرائية اسماً بغير حضور ولا معلوم طائل ، قال : وكانت علمه تتعاً (٢) بسيرة من الفقه وبعض أصول وحلة من النحو ، والطلب من (٣) أشهر علومه ، ويكتب [ خطأ ] حساً ، وكلامه تنقاع وتشيخ (٤) ، وكان قد شرع في شرح على التخير (٥) للماوري ، فكتب من ذلك يسيراً ، قيل إنه كان يذكر الصارات من غير تصرف توفي ليلة السبت سالمة ، ودفن من العبد بالصالحية ، وحضر حارته طائفة من الفقهاء ، وكان أسمر اللون يشبه الرمال ، وكان قد شاح وعلب اليأس على شعره ، وكان بيده تصدير رل عنه قبل موته لحجم الدين بن حجي ، ولصف الخطابة بجامع التوبة رل عنه أيضاً لحجم الدين في مرض موته ، وتدرّس المادرائية وليه كاتب السر الصروي انتهى . ولم أقف على ترجمة كاتب السر هذا

شمس الدين

التدمري

٠٠٠ - ١٤

شمس الدين

الحسيني

٠٠٠ - ٤٤

ثم درّس بها القاضي شمس الدين محمد بن كامل التدمري وباب في الحكم بدمشق ووّلى قضاء القدس ذكره العثماني في طوقته بأنه توفي في سنة إحدى وأربعين ، وآخر من علمنا ولى تدرّسها الشيخ الفقيه الصالح الخير شمس الدين أبو عبد الله محمد بن حسن بن محمد الحسيني (٦) الشامي ابن أخي الشيخ تقي الدين الحصري ، اشتغل في العلم وفصل في النحو ، وانتفع بعلمه ، ولزم طريقته في العادة والتجرد ، ومع ذلك ولى مدرس الحسيني

( ١ ) في ( حل ) « الطلب » ، والمصحح من ( مع وم )

( ٢ ) في ( حل ) « مقياً » ، وفي ( مع وم ) « مقياً »

( ٣ ) في ( حل ) « والطلب ما أسهر علومه »

( ) جاء في الصورة « وكب الخط الحسن ، وسارك في العيون مع العلل والعقر والدعوى

المرصه في معرفه الطب والحوم وعبر ذلك »

( ٥ ) كذا في النسخ ، ولعل صوابه « السير » أساره إلى كناه « بسر العاوي من محرر

العاوي »

( ٦ ) توفي سنة ٨٣٤ كما في الشتراب



النادرية ولم يقص بها معلوماً ، وقام في عمارة المدرسة المذكورة ، وكان  
يذهب إلى اللادقية لرفق الحال بها ، فيقيم هناك مدة ورجع إلى دمشق ،  
وهناك توفي رحمه الله تعالى يوم الاثنين ثالث شهر ربيع الأول سنة أربع  
وثلسمين (١) ونعمائة وصلي عليه في الجامع الأموي بعد صلاة يوم الجمعة ،  
وكان أشعرياً متحرفاً على الشيعة ، وأطاد بها جماعة منهم الإمام الفقيه  
علاء الدين علي بن أيوب بن منصور بن رزين (٢) المقدسي [ بالسين  
المهملة ] (٣) ولد سنة ست وستين وستائة تقريباً ، وقرأ على الشيخ تاج  
الدين الفزاري وولده برهان الدين ، ورع في العفة والعرية سمع منه  
الدهلي وذكره في المعجم المختصر ، وقال فيه الإمام الفقيه البارح المحدث ،  
فقيه السلف ، قرأ نفسه ولسح أجزاء وأطاد بالبادوئية ، ثم تحول إلى  
القدس الشريف ودرس بالصلاحية ، ثم تغير وحب دماعه ، وكان إذا  
سمع عليه في حال تغيره يحصر دمه وتقدمت شمة ترجمته بدار الحديث  
الخصية .

علاء الدين

المقدسي

٦٦٦ - ٧٤٨

ومهم الفقيه أبو عداة محمد بن علي بن أبي بكر بن الحسن بن  
يوسف بن البيمبي الجوهري المقدسي ( بالسين المسحمة ) في آخره ، ويقال له  
المقدشاوي معيد النادرية هذه مع الشيخ علاء الدين المقدسي بالسين المهملة  
المتقدم ، وهو من الاطواق المعجب بسبب أن الشيخ علاء الدين المقدسي  
بالمهملة وأبو عداة هذا بالمسحمة وهما ميدان في هذه المدرسة في وقت  
واحد . قال الدهلي في المشتبه : حدثنا أبو عداة هذا عن ابن الدحميسي (٤)  
قال ابن ماصر الدين في توصيحه إن لسته إلى مة ديشو بلدة مشهورة  
من قرى الحشة بما يلي الرمح ويعرف بالن الكلوي انتهى .

أبو عبد الله

المقدسي

... ..

( ١ ) في الشذرات « توفي سنة ٨٣٤ »

( ٢ ) في ( مع وم ) والشذرات « ابن ورير » ، وفي الدرر الكامنة « ابن الرز »

( ٣ ) من ( م )

( ٤ ) في ( عل ) « الرحيمي » ، وفي ( م ) « الرحيمي » ، وصوانه ما أسماه ودحمس

من قرى الناحية العربية كما جاء في المسند



ومهم [ الحافظ أم ] (١) الحراط قال الذهبي في سنة تسع وثلاثين علاء الدين  
وسببها : ومات بمشقة سعيد المادرائية المعمر علاء الدين علي بن عثمان الحراط  
الحراط (٢) حدث عن البحاري وغيره ، وعمل خطاً ومقامات انتهى .  
ومهم الكواكي (٣) وهو الشيخ شمس الدين محمد بن عمر بن عثمان الكواكي ،  
سمع من الحطار وغيره ، وهدفه وأما المادرائية ، ثم انتقل إلى الكرك شمس الدين  
وماب في الحكم قال ابن رافع وصكت بخطه كثيراً من الكتب ،  
ملفا وفاته رحمه الله تعالى في شهر رجب سنة تسع وستين وسببها انتهى .  
٠٠٠ - ٩٩

### ٣٦ - المدرسة البهنسية (٤)

محل الصالحية ، أنشأها الوزير محمد الدين المعروف بأبي الأشبال الحارث  
ابن مهلب ، كان وزير الملك الأشرف مظفر الدين موسى ابن الملك العادل  
سيف الدين أبي بكر بن أيوب (٥) قال ابن كثير في تاريخه في سنة  
ثمان وعشرين وسببها المجد البهنسي وزير الملك الأشرف ، ثم عرله ٥٥٨ - ٢٨  
وصادره ، ولما توفي دفن بترته التي أنشأها بالسبع ، وحمل كتبه بها  
وقفاً ، وأخرى عليها أوقافاً جيدة دارة انتهى قال الأُسدي في هذه  
السنة المذكورة واقف البهنسية بالسبع الحارث القاضي الخليل محمد الدين  
أبو الأشبال ابن الرئيس العالم النحوي مهذب الدين أبي الخامس المهلب بن  
حسن بن ركات بن علي بن عياث المهلب المصري الشافعي المعروف بالمجد  
البهنسي ، اتصل بالمصاحب رضي الدين (٦) بن شكر ، وسافر [ معه ] إلى  
الشام وغيرها ، وترسل إلى الدوان المرر وإلى ملوك المواسي ، ووقف

( ١ ) من ( مع )

( ٢ ) برجه في الشدرا

( ٣ ) في ( مع وم ) « الكواكي » ، ولي الدرر « الكركي »

( ٤ ) وهي على طريق الماخرين بطرف السكة بحوار حا كوره العبدس كحاء في حطط الشام ٧٨

( ٥ ) برجه في ابن كثير ودل الروص

( ٦ ) لم أعثر على ترجمه ، ولله بحرف صفي الدين بن مسك



وَقَبلاً بِمَعْرِ بَنِي الرَّابِيعَةِ الَّتِي كَانَ وَالِدُهُ يَقْرَأُ بِهَا بِالْجَامِعِ الشَّيْخِ ، وَهُوَ  
أَجْرُ الْعَقِيبِ [ مَوْفِقُ الدِّينِ ] <sup>(١)</sup> بِنِ عَقِيلٍ ، وَكَانَ الْمَخْدُ دَا بَدْرٍ طَوِيلٍ فِي  
اللُّغَةِ ، وَلَهُ شِعْرٌ حَسَنٌ ، تَوَفَّى بِدِمَشْقَ فِي صَعْرِ وَقَدْ حَارَرِ السَّعْيِ ، كَتَبَ  
عِنْدَ الْعَرَبِيِّ <sup>(٢)</sup> وَغَيْرِهِ شِعْراً ، وَقَدْ وَرَرَ بِالْشَّرْقِ لِلْأَشْرَفِ <sup>(٣)</sup> قَالَ السُّبُطُ :  
لَمْ يَقْطَعْ رِزْقَ أَحَدٍ ، وَكَانَ حَسَنَ الْمَخَاصِرَةِ مَافَلاً لَمْ يَكُنْ فِيهِ مَا يَمَازُ  
إِلَّا اسْتِهْزَاؤُهُ <sup>(٤)</sup> ، ثُمَّ إِنَّ الْأَشْرَفَ مَكَّكَ وَصَادَرَهُ وَحَبَسَهُ مَدَّةً أَتَتْهُ  
قَالَ ابْنُ شَدَادٍ : دَرَسَ بِهَا الْقَاصِي بِحَمْدِ الدِّينِ بْنِ سَيِّ الدَّوْلَةِ ، ثُمَّ مِنْ  
بَعْدِهِ [ شَمْسُ الدِّينِ بْنِ حَلْكَانَ ثُمَّ مِنْ بَعْدِهِ ] <sup>(٥)</sup> طَادَتْ إِلَى بِحَمْدِ الدِّينِ  
أَيْضاً ، ثُمَّ أَعْطَاهَا لَوْلَدِهِ شَمْسِ الدِّينِ مُحَمَّدٍ وَهُوَ مُسْتَمِرٌّ بِهَا إِلَى الْآنَ أَتَتْهُ .  
وَقَدْ تَقَدَّسَتْ تَرْجُمَةُ ابْنِ سَيِّ الدَّوْلَةِ وَابْنِ حَلْكَانَ فِي الْمَدْرَسَةِ الْأُمِّيَّةِ أَتَتْهُ .

### ٣٧ - الْمَدْرَسَةُ التَّقْوِيَّةُ <sup>(٦)</sup>

الملك المطهر هي من أحل مدارس دمشق داخل باب العرايس شمالي الجامع شرقي  
الظاهرية والافاليتين ، نابها في سنة أربع وسعين وحسبائه الملك المطهر  
عمر بن قتي الدين عمر بن شاهنشاه بن أبوب <sup>(٧)</sup> ، وله عصر المدرسة المعروفة  
شاهنشاه عمارل العر ، نابها للعلامة شهاب الدين أبي الفتح محمد بن محمود الطوسي <sup>(٨)</sup>  
٥٨٧ - ٥٠٠ الشامي قال ابن كثير في تاريخه وله مجاهد مدرسة هائلة ، وكذلك

( ١ ) من ( م )

( ٢ ) في ( م ) « القرصي »

( ٣ ) في ( حل ) « وقد ورد بحران الأسرف » ، والصحيح من دبل الروسى حب ورد

« قد ورد للأسرف بالسر ثم بك بحران »

( ٤ ) في ( حل ) « استهزاه » ، والصحيح من مرآة الزمان

( ٥ ) من ( مع و م )

( ٦ ) مخطط المحدث رقم ( ٢٩ ) في مصحف حاده ( بن السبع طوالح ) تحول الى دار سكن

( ٧ ) ترجمته في السدواب والوفات وان كثير

( ٨ ) توفي سنة ٥٩٦ ، ترجمته في السدواب



دمشق مدرسة مشهورة وعليها أوقاف كثيرة وقال الذهبي في محضر تاريخ الاسلام في سنة سبع وثمانين وحمسائه وصاحب حماء المطهر تقي الدين عمر ابن أخي السلطان صلاح الدين ، توفي يوم الجمعة تاسع عشر شهر رمضان ، وكان بطلاً شجاعاً له مواقف مشهورة انتهى قال الأُسدي في تاريخه في السنة المذكورة وفيها أتم السلطان صلاح الدين علي [ ابن ] (١) أخيه تقي الدين عمر بحماة والمرة وأقامية ومسح فتلسمها ونسب [ بوابه ] (٢) إليها ، ثم توحه الملك المطهر تقي الدين وترتب في خدمته أميران كبيران شمس الدين بن المقدم (٣) وسيف الدين بن المشطوب (٤) وكانوا في مقابلة صاحب أنطاكية ، وترتب محمص بن شيركوه في مقابلة المقومين (٥) ، وفيها وقف السلطان تقي الدين عمر مدرسة بدمشق انتهى وقال في سنة سبع وثمانين وحمسائة السلطان تقي الدين عمر ابن أخي السلطان صلاح الدين صاحب المدرسة التقوية الأمير نور الدين والدولة شاهنشاه ابن الأمير نجم الدين أيوب بن شادي بن ما كرد (٥) وصاحب حماة وأبو ملوكها ، كان بطلاً شجاعاً له مواقف مشهودة في مال الفرج مع عمه صلاح الدين ، وكان محبة ، وهو الذي أعطاه حماة واستأنه بمصر مدة وأعطاه المرة وسلمية وكمرطاب وميافارين (٦) واللاذقية وحلة ، ثم أعطاه في العام الماضي

( ١ ) من ( مع وم )

( ٢ ) محمد بن عبد الملك تقي المدرسة المدمية داخل باب الفرادس ، توفي سنة ٥٨٣ هـ ، رجعته في الشدات وإن كثير

( ٣ ) علي بن احمد صاحب ملاح الهكارة ، مات سنة ٥٨٨ هـ ، رجعته في الشدات وإن كثير

( ٤ ) كذا في النسخ ، ولعلها « المقدس » أي مقدمي الصبره ، أو « القومس » أي الأمير عبد الصليبي

( ٥ ) قال ابن حلكان « لقد نسب كثيرا لم احد احدا ذكر بعد سادي أنا آخر ، حتى اني وقعت على كتب كثيرة بأوفاف واملاك باسم شيركوه وأنوب لم ادرَ منها سوى شيركوه ابن سادي وأنوب بن سادي لا غير »

( ٦ ) في ( ص ) « ماهاولس » ، وصوابه ما أسناه



حوران والرها ، وأذن له السلطان في السفر إلى تلك البلاد ليقرر قواعدها ،  
وسار إليها في سمائة فارس ، وكانت عليّ المهمة فقصد مدينة حاي (١)  
فحصرها واقتحمها ، فلما سمع بكثير (٢) صاحب حلاط سار لقتاله في أربعة  
آلاف وأربعمائة (٣) فارس ، فالتقوا فلم يثبت عسكر حلاط [ وانهزموا ،  
فسار بقي الدين ورائهم وأخذ قلعة لكثير ومارل حلاط ] (٤) وحاصرها  
فلم يزل عرساً لقلعة عسكره ، ومارل سار كرد (٥) مدة ، وله أفعال بين  
مصر (٦) والعيون ودمشق وغيرها ، وسمع بالاسكندرية من السلي وإسماعيل  
ابن عوف (٧) ، وكان فيه عدلٌ وكرم ورئاسة ، وكاب بقي الدين قد  
حدث نفسه ملك مصر لما مرض عمه فلم يتم له ، وعوفي عمه صلاح الدين  
وعرله ، وطلبه إلى الشام فامتنع وهم بالتوجه إلى بلاد المغرب ، ثم إن  
السلطان كتب إليه وثى عمره ، فقدم الشام فأحسن إليه عمه وأكرمه  
وراده وداراه وأعطاه عدة بلاد .

قال ابن واصل (٨) كان المطهر عمر شجاعاً حواداً شديد الناس عظيم  
المهية ، وكان من أركان البيت الأيوبي ، وكان عنده فصل وأدب وله  
شعر حسن ، أصيب السلطان صلاح الدين بعوته ، لأنه كان من أعظم  
أعوانه على الشدائد . قال صاحب المراجعة ، وله ديوان شعر ، وذكره

( ١ ) في ( صل ) « حاي » ، والصحيح من تاريخ ابن الوردي والروصين والمراسد وابن  
الأثير ، وهي مدية من ديار بكر ، والده إليها حوى

( ٢ ) فله نص الإسماعلية سنة ٥٨٩ هـ ، ترجمته في السدراة وابن كثير

( ٣ ) في ( م ) « في أربعمائة وأربعة آلاف »

( ٤ ) في ( م )

( ٥ ) صطلها نابوت في نسخة « ساحرد » ، وقال « وأهله يقولون ماد كرد » بله مشهور  
بين حلاط وبلاد الروم بعد في أرمينه «

( ٦ ) في ( مع ) « أصل مصر »

( ٧ ) ابن مكى س إسماعيل الرهري ، ( ٤٨٤ - ٥٨ ) ، ترجمته في السدراة

( ٨ ) محمد بن سالم بن نصر الله الحموي ، ( ٦٤ - ٦٩٧ ) ، صاحب كتاب ( معراج الكروب

في أخبار بني أبوب ) ، ترجمته في السدراة ويحكى القمان بن ٢٥ ، ونسبه الوعاء



ابن كثير في طبعات الفقهاء الشافعية لنائه (١) المدرسة المشهورة بدمشق ،  
 توفي رحمه الله تعالى وهو يحاصر ماركرد من أعمال أرمينية ، ثم نقل  
 إلى حماة فدفن بها في مدرسة له بنيت بظاهر حماة ، واستقر بعده في  
 ملك حماة ولده المنصور محمد (٢) وأحرقت عنه بقية البلاد ، ودام ملك  
 حماة في أولاده إلى بعد الأربعين وستائة ، ومن شعره رحمه الله تعالى .

دمشق سقاك الله صوب حمامة فما مائتٌ عنها لديّ رشيدٌ  
 فرسمد (٣) إلى أن أيت (٤) مآرصها ألا إني لو صحّ لي لسعيد (٥)

وله

أرى قوماً جمعت لهم عهداً فخانوني ولم يردوا حماطاً  
 لهم عدي محاطة فآلني (٥) لهم حلقاً وأفسدة علاطاً

وله يمدح عمه صلاح الدين .

حير الملوك أبو المطهر يوسف ما مثل سيرته الشريفة يعرف  
 لو سطرت سير الملوك رأيتها ديوان شعر وهي فيها مصحف  
 ملك بيت الدهر يرعد هيئة منه وليس يحافه من مصف

ابن أبي . وقال أبو شامة في كتاب الروصتين في سنة سبع وثمانين : قال  
 المباد في شهر ربيع الأول منها تولى القضاء القاضي عبي الدين محمد بن  
 الركي (٦) أي قضاء دمشق وفيها وفي يوم ناسع عشر شهر رمضان كانت  
 وفاة نبي الدين عمر بن أبي السلطان صلاح الدين وهو على محاصرة

( ١ ) في ( مل ) « لسانه » ، ولعل صوابه ما أساءه

( ٢ ) توفي سنة ٦١٧ ، وصلى الله عليه في عصر محمد بن أبيه ( معيار الحقائق و ر الخلائق

ترجمه في اس كثير ودين الروصين وكشف الطلوع

( ٣ ) في السج « عر »

( ٤ ) في ( مع وم ) « اسب »

( ٥ ) في ( مل ) « فآلني » ، وفي ( مع ) « وله فآلني » .

( ٦ ) رحمه في السدرا



مسار كرد ، وكان كما تقدم قد توجه إلى بلاده التي راده إليها السلطان  
صلاح الدين وراء العرات ، فامتدت عيبه إلى بلاد غيره ، واستولى على  
السويداء (١) وعلى مدينة حاني ، وعزم على قصد حلاط (٢) ، وكسر صاحبها  
سيب الدين مكنم ، وملك معظم تلك البلاد ، ثم أباح على مسار كرد  
محاصرها ومعه عساكر كثيرة ، فأماحت بحسده المية ، بسب مرض  
اعتراه ، وراد إلى أن بلغ منه المراد ، وأحى ولده الملك المنصور وفاته ،  
ورحل عن البلد المحصور وفاته ، وطاد به إلى البلاد التي في يده ، وصحب  
الناس من حرمة وعزمه وثباته وحلده ، وحاطت رسله إلى السلطان  
بخره (٣) بأنه قام مقام والده فيما كان له من البلدان [ وطلب منه ] (٤)  
شروطاً لئله يسبها إلى العصيان ، وكاد أمره يصطرب ، وقلبه يكتأب ،  
وشأه يعكس وينقلب ، حتى احتسب بالملك العادل ، فصره (٥) وأطهره  
إلى الوحد

وقال ابن شداد كانت وفاته في طريق حلاط عائداً إلى ميفارقين  
[ حمل ميتاً ] (١) حتى وصل به إلى ميفارقين ، ثم عملت له تربة عليها  
مدرسة مشهورة وحمل إليها ودفن بها انتهى وكان مولده في سنة أربع  
وثلاثين وستمائة كذا قاله شحنا الأسدي في كواكب وقال ابن شداد  
أول من ذكر الدرس بها قاضي القضاة محي الدين محمد بن علي ومن بعده  
محي الدين بن ركي الدين ، ثم ابرعت من يده وولها بحر الدين (٦) ،  
ثم طادت إلى محي الدين ، ثم تولاهما عماد الدين بن الحرستاني قال  
الأسدي ودرس بها في سنة ثمان وعشرين وستمائة انتهى قال ابن

( ١ ) في مسار مصر قرب حرا

( ٢ ) فيه ارمنا الوسطي

( ٣ ) في ( صل ) « وطاف رسل السلطان بحر » والمصحح من الروص

( ٤ ) من ( مع )

( ٥ ) في ( صل ) « مطره » والمصحح من الروص

( ٦ ) اي ابن عساكر



شداد ثم حادت إلى القاضي محي الدين أبي الفصل محي ، ثم إلى ولده  
 عماد الدين ، ثم من بعده إلى أخيه علاء الدين أحمد ، [ ثم من بعده  
 إلى ركي الدين الحسن ، ثم من بعده إلى علاء الدين أحمد ] (١) وهو  
 مستمر بها إلى الآن انتهى قلت ولعل أول من درّس بها أبو المطهر  
 ابن عساكر (٢) فهاها وقعت سنة أربع وسعين وخمسة ، وهو توفي في  
 شهر ربيع الأول سنة إحدى وسعين وخمسة ، ولم أقب على وفاه (٣) قاضي  
 القضاة محي الدين محمد بن الركي (٤)

وأبو المطهر هذا قال الأسدي في تاريخه في سنة إحدى وسعين المذكورة  
 عبد الله بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله أبو المطهر بن عساكر  
 أبو ريس الدين ويقال ريس الأثماء بن عساكر الدمشقي الشامي ، مولده  
 في شهر رجب سنة ثمان وأربع وخمسة ، وتفق على القطب النيسابوري ٥٤٩ - ٥٧١  
 وغيره ، وسمع من عميه الصائغ والحافظ وجماعة ، وقرأ الأدب على محمود  
 ابن نعمة بن أرسلان الشيرازي المحوي ، وحرّح أربعين حديثاً ، وحدث  
 دمشق ومصر والقدس وحماة وشرر والاسكندرية ، ودرس بدمشق  
 بالقوية ، وكان يجمع الفصائل ، قليلة طاهر القاهرة في شهر رجب  
 الأول انتهى

ثم درس بها قاضي القضاة محي الدين بن الركي شيخ الشافعية الفجر  
 ابن عساكر ، وقد تقدمت ترجمته في دار الحديث العروية [ م ] بها درس  
 الإمام الفقيه قاضي القضاة بهاء الدين أبو الفصل يوسف ابن قاضي القضاة  
 محي الدين [ محي ] (٥) ابن قاضي القضاة منتجب الدين أبي المعالي محمد بن ابن الركي  
 قاضي القضاة ركي الدين علي ابن قاضي القضاة منتجب الدين محمد بن ٦٤٠ - ٦٨٥

( ١ ) من ( مع )

( ٢ ) عبد الله بن محمد بن الحسن بن هبة الله ( ٥٤٩ - ٥٧١ ) كما سألني في هذا الفصل

( ٣ ) في ( مع ) « على ترجمته »

( ٤ ) ( ٥٥ - ٥٩٨ ) ترجمته في السدرا

( ٥ ) من ( مع ) الموامي لا في السدرا وان كثر ودول الاسلام والطما



ركي الدين القرشي (١) الدمشقي ، ولد سنة أربعين وستمائة ، وسمع بمصر  
والشام من جماعة ، وأحد من أبيه وأحد العلوم العقلية عن القاضي كمال  
الدين الغلبيني (٢) ، وولي القضاء بعد ابن الصالح سنة اثنين وثمانين إلى  
أن توفي ، وهو آخر من ولي القضاء من هذا البيت ، وقد جمع أحل  
مدارس دمشق وهي : العربية ، والتقوية ، والعلمية ، والحدسية ، والمجاهدية ،  
والكلامية ، توفي رحمه الله تعالى في ذي الحجة سنة خمس وثمانين وستمائة  
عن خمس وأربعين سنة ، ودفن بقرية حواري الشيخ الماروني محي الدين  
ابن العربي رحمه الله تعالى .

ثم درس بها القاضي الرئيس إمام الدين عبد العزيز أبو محمد ابن قاضي  
القضاء محي الدين [ يحيى ] (٣) بن محمد بن الركني (٤) أحوال المتقدم قال  
الصلاح الصدي درس بالتقوية والعربية ، وهو أحد من ولي لطر  
الجامع غير مرة ، وكان سدياً رئيساً محققاً ملبس الشكل ، وعين للقضاء ،  
قرأ عليه الدرراني مشيخة أبي شهر (٥) بروايته حصوراً عن إبراهيم بن حليل (٦) ،  
مولده سنة أربع وخمسين وستمائة ، وتوفي كهلاً سنة ثمان وتسعين وستمائة انتهى .  
ثم درس بها المعمر الصالح كمال الدين محمد بن القاضي محي الدين بن  
الركي (٧) قال الحافظ شمس الدين الحسيني في ديل العر سنة أربع وأربعين  
وسمائة : ومات الكمال ابن الركني القرشي الشامي مدرّس التقوية والعربية  
عن سن عالية ، وسمع من ابن الخطاري وغيره ، ودرس بعده بالتقوية

إمام الدين  
ابن الركني

٤٦٥ - ٦٩٩

كمال الدين  
ابن الركني

٧٤٤ - ٨٠٠

- ( ١ ) في ( صل ) « الرسمي » والصحيح من ( مع )  
( ٢ ) في ( صل ) « القاضي » والصحيح من ( مع ) والسرقات والطفات ، وهو عمر بن  
سليمان بن عمر الفيلسي ( ٦٢٢ - ٦٢٠ ) رحمه في السرقات وابن كبير  
( ٣ ) من ( مع )  
( ٤ ) ترجمته في السرقات  
( ٥ ) في ( مع وم ) « أبي شهر »  
( ٦ ) له إبراهيم بن حليل النيسابوري حدث بدمشق وحلب ( ٥٧٥ - ٦٥٨ )  
ترجمته في السرقات  
( ٧ ) محمد بن محمد بن محمد بن بهاء الدين يوسف بن الركني القرشي .



القاضي الامام تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن السكي وأحد في قوله تعالى . « إنا أرسلناه في ليلة القدر » انتهى وقد تقدمت ترجمة القاضي الامام تاج الدين هذا في دار الحديث الأشعرية الدمشقية .

ثم درس بها الامام العلامة المصنف الجامع بين أشتنات العلوم خمس  
الدين أبو عبد الله محمد بن سليمان الصرحدي (١) بآية ، لكن لا أعلم عن  
باب ، أحد العلوم عن مشايخ ذلك العصر ، وعن أحد عنه الشيخ شمس الدين  
ابن قاضي شهبة ، والشيخ عماد الدين الحسيني ، وأبو العباس السبكي ،  
وكان أجمع أهل البلد لعلوم العلم ، أفق ودرس واشتغل وصف غير أن  
لسانه كان قاصراً ، وقلبه أحسن من لسانه ، وكان حظه من الدنيا قليلاً  
لم يحصل له شيء من المناصب ، وإنما درس بالتقوية هذه والكلامية بآية ،  
وله تصدير بالجامع ، وكان يصدر مذهب الشيخ أبي الحسن الأشعري (٢)  
كثيراً ويمادي الحاشية ، وصف شرح المختصر ثلاثة أجزاء ، واحتصر  
إعراب السعادي (٣) واعتزس عليه في مواضع ، [ واحتصر قواعد الملائي (٤)  
والتمهيد للأسنوي (٥) واعتزس عليهما في مواضع ] (٦) ، واحتصر المهمات  
وغير ذلك ، وكتب الكثير محطه ، واحترق طالب مصنعاته في الفتنة قبل  
تبييضها ، وكان فقيراً وله مائة (٧) ، توفي رحمه الله تعالى في ذي الحجة  
أو ذي القعدة سنة اثنين وتسعين وسبعمائة ، ودفن باب الصغير بالقرب  
من معاوية رضي الله تعالى عنه .

( ١ ) ترجمته في الشذرات والدرر

( ٢ ) علي بن اسمعيل بن إسحاق مؤسس مذهب الأساعره ( ٢٦ - ٣٢٤ ) ترجمته في طبقات  
الشافعية والمقريزي والشذرات

( ٣ ) في ( مل ) « السعادي » والصحيح من كتب الطون وهو إبراهيم بن محمد بن  
إبراهيم ، توفي سنة ٧٤٢ ، وكتابه هو ( الحمد في إعراب القرآن المجد ) ترجمته في الدرر

( ٤ ) حبل بن ككادي الشافعي وقد تقدم ترجمته

( ٥ ) التمهيد في تدبر الفروع على الأصول لحال الدين عبد الرحيم بن حسن الأسوي الخوي  
سنة ٧٧٢ ترجمته في كتب الطون والشذرات والدرر

( ٦ ) من ( مع وم )

( ٧ ) في الشذرات « دا عيال »



وقال الشيخ تقي الدس الأسدي في الذيل في ذي القعدة سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة العقيقه الماصل بدر الدس أبو عبد الله محمد بن [ الشيخ بدر الدين العلامة محمد بن عبد الله ] (١) حلف بن كامل التقوي الشامي التقوي مولده سنة أربع وستين ، وتوفي ليلة الاثنين حادي عشرة مستان فأرض حمام الرمرد (٢) ، وصلي عليه من المد بعد صلاة الظهر بالجامع المطمري (٣) ، ودفن عند والده بترته عرني الجامع المذكور ، وقد رل لولده وهو صغير عن نصف وطائفة وهي مدرس التقوية ومدرس القوسية وحصة في نظر وقف التقوية ، و رل [ لي ] (١) عن النصف الآخر ثم قال في شهر ربيع الأول سنة اثنين وثلاثين ، وفي يوم الأربعاء حادي عشره حضرت الدرس بالمدرسة العمومية وأحدث في أول كتاب الحج من التنبية ثم قال في يوم الجمعة رابع دي الحجة سنة خمس وثلاثين . وقد سألي في بيانة القاضي الحداد كمال الدين الباروي ، فاستعت عن استناته ، فلما كان هذا اليوم سئلت في ذلك وألحوا علي ، فأحت استحياء من القاضي والخاصين ، ورك لي القاضي نصف مدرس التقوية ، وكان لي في مس الأمر ولكن كان القاضي قد نعلب عليه انتهى

بدر الدين بن قاضي شهبة ثم درس بها ولده شيخنا المرحوم العلامة بدر الدس أبو العصل محمد بن قاضي شهبة ، ثم رل عن مدرستها للقاضي محمد الدين أبي العصل محمد بن شيخنا القاضي رهاك الدس بن قاضي عجلون ثم درس بها كمال الدين بيانة عنه في نصف تدرستها واستقلالاً في النصف الآخر صهره (٤) العلامة الحسيني كمال الدس بن القاضي عمر الدس بن حمزة الحسيني في شهر ربيع الأول

١٠٠٠ - ٩٣٣ ( ١ ) من ( مع وم )

( ٢ ) مالبير حرب ووال كاه في كتاب الروح السلسلة في تاريخ الصالحة لاس طولون ،

ودكره ابن عبد الهادي بين حمامات الصالحة في كتابه ( عنه الملبات في تعداد الحمامات )

الذي سره الأساد المحدث في علة المسوق عام ١٩٤٨ ، ولي ( م ) « الرمرد الورد »

( ٣ ) المشهور بجامع الحائلة بسفح فاسون مخطط دهان رم ( ٣٦ )

( ٤ ) في النسخ « صهره » والصواب ما أنشاه كما بهم بن الصوه اللامع



سنة خمس وسبعين وثمانمائة في أول كتاب صلاة الجماعة وحصره جماعة ،  
 منهم العلامة زين الدين حطاب (١) وآخرون وحصرت معهم وقد تقدمت  
 تراجم هؤلاء في المدرسة الأندلسية

فائدة : قال الذهبي في عده في سنة أربع وسبعين (٢) وسبائة وطهر  
 الدين أبو التمام محمود بن عبد الله الريماني (٣) الشامي الملقب بأحد مشايخ  
 الصوفية ، كان إمام التقوية ومالك هاربه بها ، صاحب الشيخ شهاب الدين  
 السهروردي ، وروى عنه وعن أبي المصالي [ مساعد ] (٤) رحمه الله تعالى ،  
 توفي في شهر رمضان سنة سبع وسبعين سنة انتهى هذا آخر ما انتهى  
 إلينا من تدريس التقوية من السادة العلماء الشافعية

### ٣٨ - المدرسة الحاروفية (٥)

داخل بابي الفرج والمراديس لصيقة الاقبالية الجمعية شمالي الجامع  
 الأموي والطاهرية الخوافية قال ابن شداد بابها خاروج التركاني  
 يلقب بسيف الدين انتهى ، وقال في العبر في سنة تسع وثلاثين وسبائة  
 الدر علي بن [ عبد ] الصمد بن عبد الحليل الرازي (٦) المؤدب (٧) بمكتب الدر الرازي  
 خاروج دمشق ، روى عن السلي ثمانين الآخري (٨) ، وتوفي رحمه الله ٧٣٩ -  
 تسمى في شهر ربيع الآخر انتهى بابها خاروج رسم المدرس العلامة

( ١ ) ابن الأثير عمر بن يوسف بن يحيى الرازي المطوني توفي سنة ٨٧٨ ترجمه في الشذرات  
 والصورة ، وسألي ترجمه في أصل المدرسة الزكية الخوافية

( ٢ ) في السبع « أربع وستمائة » وصوابه مائتا تسعة عن الشذرات والطعاب

( ٣ ) في الشذرات « عبد الله الريماني »

( ٤ ) من الشذرات

( ٥ ) في حاشية السبعة طوابع النوم درست وحولت لدار سكن ، مخطوط المحدثين ( ١ )

( ٦ ) في الشذرات « المرارقي »

( ٧ ) في ( حل ) « المروفي » والصحيح من الشذرات

( ٨ ) جاء في كشف الطون « الثمانون في الحديث لأنني ذكر محمد بن الحسن الآخري الموق

سنة ٣٦ « ترجمته في الوفا والمسطرة



المجير  
الواسطي  
البغدادي

٥٩٢ - ٥١٧

الأمام أبي القاسم محمود بن المبارك بن علي بن المبارك المعروف بالمجير (١)  
الواسطي ثم البغدادي الشافعي أحد العلماء الأذكياء والمحدثين في المذهب ،  
تفقه بالطائفة علي أبي منصور بن الرزار (٢) وغيره ، وسمع الحديث من  
جماعة ، وكان ذكياً صريحاً بليغاً أجاد في شيعته للامام أبي العجيب السهروردي (٣)  
في ملوسته (٤) ، ثم سار إلى دمشق فدرس بالمدرسة التي بيت له ، وهي  
هذه الحاروجية المذكورة ، قاله ابن كثير وابن قاضي شهبة في تاريخيهما  
في سنة اثنتين وتسعين وحمائة فخرج إلى دمشق وشر بها علم الطب ،  
والتصل بامرأة من نساء الملوك ومدّت له مدرسة حاروج ، ثم نوحه إلى  
شبراخ وبقي لها (٥) مدرسة ، فلما حانت دولة ابن القصاب (٦) أحصره  
إلى بغداد وولاه تدريس الطائفة ، ويوم ألقى الدرس كان يوماً مشهوداً ،  
فدرس بها أسبوعاً ، وسيّر في الرسالة إلى همدان ، وكان أحدق (٧) أهل  
زمانه مع سكون طاهر وقلة ارتطاح ، روى عنه ابن حليل في مصنفه ،  
وخرج رسولاً إلى حوارم شاه (٨) إلى أسفهان فأتى طريقه همدان في  
دي القعدة ودرس هناك انتهى وقال ابن الديلمي (٩) برع في المذهب حتى  
صار أوسع أهل زمانه ، وتفرّد بعمق الأصول والكلام ، وما رأينا

- ( ١ ) في ( صل ) « المجير » والصحيح من السجلات والطبقات والمشتبه ودبل الروم  
( ٢ ) في ( صل ) « ابن الرزاري » والصحيح من ( مع و م ) المواضع لما في الطبقات  
والسجلات ، وهو سعد بن محمد بن عمر البغدادي ( ٤٦٢ - ٥٣٩ )  
( ٣ ) عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عمويه ( ٤٩ - ٥٦٣ ) راجع في الوفاة والشتراب  
ومع البلدان في مائة « سهرورد »  
( ٤ ) في ( صل ) « المدرسة » ، ولعل صوابه ما انشأه لأن السهروردي أتى لنفسه مدرسة في بغداد  
( ٥ ) في الشتراب « وبني له ملكها »  
( ٦ ) الوزير مؤيد الدين أبو الفضل محمد بن علي البغدادي ، توفي سنة ٥٩٢ راجع في  
الشتراب وابن كثير  
( ٧ ) في ( مع ) : « أوسع » .  
( ٨ ) فكش بن أرسلان ، توفي سنة ٥٩٢ ، راجع في مع البلدان في مائة « طبرك » .  
( ٩ ) في ( صل ) : « الديلمي » والصحيح من الشتراب وهو محمد بن سعد بن يحيى الواسطي  
الشافعي ( ٥٥٨ - ٦٣٧ ) نسبة إلى ديثا قرية بواسط .



أجمع لعمون العلم منه مع حسن الصارة ، وكان بينه وبين شيخ الشافعية جمال الدين فصلان<sup>(١)</sup> مناظرات ، وكان كل منهما يشجع على الآخر ، وتوفي ابن فصلان بعد في شعبان سنة خمس وتسعين وحمائة .

وقال الذهبي في المير في سنة اثنتين وتسعين وحمائة : والمخير الامام محمود بن المبارك الواسطي البغدادي الفقيه الشافعي ، أحد الأذكياء والمطربين ، هغه على أبي منصور بن الزوار ، وأحد علم الطر عن أبي الفتوح محمد بن الفصل الاسفرائيني<sup>(٢)</sup> ، وصار المشار إليه في زمانه والمقدم على أمراءه ، حدث عن ابن الحصين<sup>(٣)</sup> وجماعة ، ودرس بالطائفة ، وكان طويلاً جداً غواصاً<sup>(٤)</sup> على الماء ، قلم دمشق وميت له مدرسة خارج ، ثم توجه إلى شيراز وبني له ملكها مدرسة ، ثم أحصره ابن القصاب وقدمه انتهى . وابن القصاب المذكور هو الوزير الكبير مؤيد الدين أبو الفصل محمد بن علي البغدادي الملقب بالبيع ، توفي في هذه السنة المذكورة وهي سنة اثنين وتسعين وحمائة ثم درس بها الفقيه أبو الفتح نصر الله<sup>(٥)</sup> بن محمد بن عبد القوي المروفي المصيصي الأشعري لساً ومدهماً ، سكن [ دمشق ]<sup>(٦)</sup> ، ودرس هذه المدرسة ، كما قاله ابن شداد ، والمراية كما ٥٤٢ - ٤٤٨ سيأتي فيها بعد شيخه نصر<sup>(٧)</sup> ، وله أوقاف على وجوه البر ، توفي رحمه الله تعالى في شهر ربيع الأول سنة اثنتين وأربعين وحمائة ، ودفن بمقابر باب الصغير ثم درس بها بعده الفقيه قطب الدين وهو البسابوري صاحب

( ١ ) في ( مل ) « ابن فصلان » والصحيح من الشذرات ، وفي معجم اللغات « واران » وهو يحيى بن علي بن الفصل ( ٥١٥ - ٥٩٥ )

( ٢ ) وعرف أيضاً باب المصعد ، توفي سنة ٥٣٨ رحمه في الشذرات

( ٣ ) هـ الله بن محمد بن عبد الواحد ( ٤٣٢ - ٥٢٥ ) رحمه في الشذرات وابن كثير

( ٤ ) في الشذرات « وكان ذكياً طويلاً غواصاً على »

( ٥ ) في الباب « نصر الدين »

( ٦ ) من ( مع وم ) .

( ٧ ) أي القلمي كما في الشذرات والطحاوي .



قطب الدين  
اليساوري

شرف الدین  
ابن مہلام

(۱) و (۲)

( ٢ ) محيى بن علي بن محمد السمان من أعمه الله والادب ( ٤٢١ - ٥٢ ) رحمه في السدرا

( ٣ ) في ( مع وم ) « الدارات »

( ٤ ) في ( مح وم ) « العاروني »

(۵) میں (مع)

( ٦ ) من السرايا وان كبر



ثلاث وسبع وستائة ، واشتغل ورم وحصل واطر وأفق . وقال ابن كثير : ودرس بالحاروجية والمدراوية وأعاد بالطاهرية ، وولي إفتاء دار العدل أيام الأفرم ، و [ من ] كلام الكندي يسم أنه أول من ولي إفتاء دار العدل ، وكان واسع الصدر ، كبير الهمة ، كريم النفس ، مشكور السيرة في همه وحظه وفصاحته ومطاردته . قال الذهبي : وكان من الأذكياء ، توفي رحمه الله تعالى رابع عشرين شهر رمضان سنة سبع ( بتقديم السين ) عشرة وستمائة ودفن باب الصغير ، وترك أولاداً ودينياً كثيراً ، فوفته عنه روحته بنت روران ، نقل الله تعالى بها ، وسيأتي ذكر والده كمال الدين في الدولة . وقال ابن كثير في هذه السنة المذكورة وفي سادس عشر شوال درس بالحاروجية القاضي كمال الدين (١) محمد ابن الشيخ كمال الدين بن الشريف بعد وفاة الشيخ شرف الدين بن سلام ، وحضر عنده الأعيان والكتابر انتهى وقد تقدمت ترجمة القاضي كمال الدين هذا في دار الحديث الناصرية . وقال ابن كثير في سنة ثلاثين وستمائة الشيخ نجم الدين عبد الرحمن بن نصر الموصلي ابن الشحام المعروف والموصوف ابن الشحام (٢) ، اشتغل ببلده ثم سافر وأقام عدسة سراي (٣) من مملكة أرمك خان (٤) ، ثم قدم دمشق في سنة أربع وعشرين ، فدرس بالطاهرية النرابية ثم بالحاروجية ، وأصيب إليه مشيخة رباط القصر ، ثم رل عن ذلك لروح أمته نور الدين الأردبيلي (٥) ، توفي في شهر ربيع الأول ، وكان يعرف طرفاً من الفقه والطب انتهى .

( ١ ) في ابن كثير « حلال الدين »

( ٢ ) في ( صل ) « ابن الشحام » والصحيح من ( مع ) وهو الموافق لما في الدرر وابن كثير

( ٣ ) في ( صل ) « سراي » والصحيح من ابن كثير ، ويسمى بامعه سراي وكانت عاصم

الفرم في عهد الخانات الذين منهم أرمك خان هذا

( ٤ ) أحد ملوك المغول في حرم الروم ، صاهر الملك الناصر على أخيه ، توفي سنة ٢ ٧ رحمه

في الدرر .

( ٥ ) في ( صل ) « الأردبلي » والصحيح من ( مع ) والدرر والطغاب وابن كثير



ثم درس بها بعده الامام العالم العلامة الفقيه الأصولي نور الدين  
أبو محمد فرج بن محمد بن أحمد بن أبي الفرج الأردبيلي ، قرأ المعقولات  
الأردبيلي متويز ، وتمرح بالشيخ فخر الدين الحارردي (١) ، ثم قدم دمشق واشتغل  
٧٤٩ - ٨٠٠ في الفقه ، ودرس بالطاهرة الراية والحاروجية هذه ، ثم بالناصرية  
الحواية قال الحافظ تقي الدين بن رافع كان ديباً حياً ملارماً للاشتغال  
والجمع ، بشوش الوجه ، حسن الملتقى ، متواصلاً انتهى . وقال السيد في  
دبل الصر . وشرح مهاسي البصاوي والنواوي ، توفي شهيداً في حمادى  
الآخرة سنة تسع وأربعين وسبعمائة ، ودفن باب الصغير رحمه الله تعالى ،  
ثم وليها العلامة عماد الدين الحسائي ، وقد تقدمت ترجمته في الاقالية ،  
وهذا آخر ما وقفنا عليه من مدرستها

تنبه قال ابن كثير في سنة ست وتسعين وثمانمائة الفقيه محمد  
الدين أبو محمد طاهر بن نصر الله بن حميل (٢) مدرس القدس الشريف  
اس حميل أول من درس بالصلاحية ، وهو والد الفقهاء من بني حميل كانوا بالمدرسة  
٥١٢ - ٥٩٦ الحاروجية ثم صاروا إلى العبادية والدعائية في أياما هذه ، ثم ماتوا ولم  
بق إلا شرحهم انتهى قلت وهو الذي بشر بفتح بيت المقدس للسلطان  
صلاح الدين حين فتح حلب الشهاء . قال ابن كثير في سنة تسع وسبعين  
وثمانمائة وقد كان شر بفتح بيت المقدس حين فتح حلب الشهاء ،  
وذلك أن الفقيه محمد الدين بن حميل الشامي رأى في تفسير أبي الحكم  
المعري (٣) عند قوله تعالى « ألم تعلمت الروم ، الآية » ، الإشارة بفتح بيت  
القدس في سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة ، واستدل على ذلك بأخبار فكتبه  
في ورقة وأعطاه الفقيه عيسى (٤) الهكاري لبشر بها السلطان ، فلم يتحاصر

( ١ ) أحمد بن الحسن بن يوسف الشامي بابل بدير بوفي سنة ٧٤٦ رحمه في الدرر والندرات

( ٢ ) رحمه في الدرر وأن كثر ودبل الروص

( ٣ ) عبد السلام بن عبد الرحمن الحمي الأسدي له كتاب في تفسير القرآن وشرح أسماء الله

الحسني توفي في مراكس سنة ٥٣٦ ترجمته في العواب ١ ٢٧٤ وفي الروص والندرات

( ٤ ) ابن محمد بن عيسى الهكاري أحد أمراء الدولة الصلاحية ، توفي سنة ٥٨٥ رحمه

في الوفاة وأن كثر .



على ذلك حوفاً من عدم المطابقة ، فأعلم بذلك القاضي عبي الدين بن الركي  
فظم مساها في قصيدة يقول فيها

وفتحكم حلب الشهباء في صعر مبشر (١) بافتتاح القدس في رحب  
وقدمها للسلطان صلاح الدين ، فتشوقت همه السلطان إلى ذلك ، فلما افتتحها  
كما سيأتي ، أمر القاضي عبي الدين بن الركي ، بخطب يومئذ وكان يوم  
الجمعة ، ولما بلغه أن ابن حبل هو الذي اطلع على ذلك أولاً ، أمره  
فدرس على نفس الصخرة درساً عظيماً وأحسن إليه وأحرل له المطاء والمال  
في الثناء عليه انتهى

وقال في سنة ثلاث وثمانين وحمائة . واستمر القاضي عبي الدين محمد  
ابن علي بن الركي القرشي بخطب الناس في أيام الجمع أربع جمعات ، ثم  
قرر السلطان للقدس خطيباً مستقراً ، وأرسل إلى حلب فاستحضر المير  
الذي كان الملك العادل نور الدين محمود قد استعمله لبيت المقدس لما كان  
يؤمله من فتحه في حياته ، فما كان إلا على يدي بعض أتباعه بعد وفاته  
رحمه الله تعالى .

مكتة : قال الشيخ شهاب الدين أبو شامة في الروستين : وقد تكلم  
[ عليه ] شيخنا أبو الحسن علي بن محمد السكاوي [ في تفسيره الأول  
فقال وقع في تفسير أبي الحكم الأندلسي يعني ابن رحان في أول سورة  
الروم إحصاء عن فتح بيت المقدس وأنه يتخرج من أيدي النصارى سنة  
ثلاث وثمانين وحمائة قال السكاوي : ] (٢) ولم أرَ ما أحد ذلك من علم  
الحرف وإنما أحده فيما رعم من قوله تعالى « ألم أعلمت الروم في أدنى  
الأرض وهم من بعد عليهم سيفلون في بضع سنين ، الآية ، هي الأمر  
على التاريخ كما فعله المحمرون ، ثم ذكر أنهم سيفلون في سنة كذا على

( ١ ) في ( حل ) « نفي لكم » وروي في الدرر في ترجمه ابن الركي  
« وجعلك العامة الشهباء في صعر » منشر نفوح القدس في رحب »

( ٢ ) الزيادة من ( مع و م )



ما يقتضيه دوائر التقدير . ثم قال : وهذه محاجة (١) وافقت إجابة ، إن صح أنه قال ذلك قبل وقوعه ، وكان في كتابه قبل خدوئه ، قال : وليس هذا من قبيل علم الحرف ولا من باب الكرامات لأنها لا تقال بحساب . قال . وقد ذكر في تفسير سورة القدر : أنه لو علم الوقت الذي نزل فيه القرآن لعلم الوقت الذي رفع فيه قلت ابن رحيان ذكر هذا في تفسيره في حدود سنة اثنتين وعشرين وستمائة : ويقال إن الملك نور الدين أوقف على ذلك فطمع أن يعيش إلى سنة ثلاث وثمانين لأن مولده في سنة إحدى عشرة وستمائة ، فهياً لأسباب ذلك حتى أنه أعد مسيراً عظيماً هائلاً لنت المقدس إذا فتحه الله تعالى على يديه ، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب انتهى

### ٣٩ - المدرسة المحمية (٢)

محاه الشامية الراية قال ابن كثير في سنة ست وعشرين وستمائة وفي يوم الأحد رابع عشر ذي القعدة فتحت المدرسة المحمية محاه الشامية الراية (٣) ، ودرس بها الشيخ العالم العلامة محي الدين الطرابلسي ، وكان رحمه الله تعالى قاضي حصص عكا وملك ماني رباح (٤) ، وحضر عنده الشيخ العالم القاضي الشامي نبي حلال الدين القروي انتهى

### ٤٠ - المدرسة الحلبية (٥)

هي محط السبعة (٦) أقيمت الجمعة فيها سنة ثلاث عشرة وثمانمائة قال

( ١ ) في الروص « لمحاه »

( ٢ ) درس وحول دوراً

( ٣ ) في ابن كثير « الحواص »

( ٤ ) في ( م ) « ماني رباح » المواص لما في ابن كثير

( ٥ ) درس ولم يبق لها أثر

( ٦ ) وهي محط السبعة أمانيب شمالي باب بوما



ابن قاضي شهبة رحمه الله تعالى في صغر سنة أربع عشرة وثمانمائة [ثم قال : وفي رجب سنة خمس عشرة] (١) وممن توفي بها شهاب الدين أحمد بن عبد الخالق (٢) ، كان في أول أمره معيياً يعلم الحواري الصلاة ، ثم تاب عن ذلك ، وكان ملازماً للصلاة ، ووقف إلى جانب المدرسة الحلبية مسجداً وأصافه إلى المدرسة المذكورة ، ووقف عليها وقفاً ولم يحمل ولدأ ، ووقف ثلث قاعة على الرمت الذي بوقد في الحجرة السوية على الحال بها أفضل الصلاة وأتم السلام ، والثلث على روحته ، والثلث الثالث على ابن أخيه ، ووقف على قراءة السطاري بالحلبية ومآل ذلك إلى الرمت على الحجرة (٣) المذكورة ، توفي يوم الأحد مستهل الشهر المذكور ، وكان شبيهاً ديباً جداً انتهى . ثم قال في حمادي الآخرة سنة ثمان وعشرين [وثمانمائة] (٤) في وفاة الأمير سيف الدين رمية أثر (٥) الطاهري الخاحب أصله من محاليك رقوق ، ولي الحويية بدمشق بعد الفتنة ، وحصل مالا من المسلمين (٦) للموتى بدمشق ثم وقع بينه وبين قاضي القضاة علاء الدين بن أبي القساء ، وصرب بعض الشهود ، وراسعوا إلى النائب الشيخ حاصكي (٧) ، فعزل بعد ذلك بقليل ، وعمل لقلة من نفي من إخوانه وشيخه ، وبقي بطلاً (٨) مدة طويلة . وحصل أملاكاً كثيرة ، توفي ليلة الأحد طائر الشهر المذكور ، ودعى بمقبرة

( ١ ) من ( م )

( ٢ ) في ( مع وم ) « عبد الخالد »

( ٣ ) في ( مع ) « ومآل ذلك الحجرة السوية »

( ٤ ) من ( م )

( ٥ ) في ( مع وم ) « ومرة أثر »

( ٦ ) في ( صل ) « المسلمين »

( ٧ ) الصفوي وعرف بسج الحاصكي من أمراء الظاهر برقوق واعان دوله توفي سنة

١٨٠٠ رحمه في السدرات

( ٨ ) في ( مع ) « وعمل وبقي مدة طويلة بطلاً » وفي ( م ) « وعمل له من نفي من

أخوانه وشيخه وكان بطلاً » .



الشيخ أرسلان رحمه الله ورحمهما في الدنيا والآخرة ، وهو في سن السبعين ، وبقي على قبره قبة ، ومات رحمه الله تعالى عن غير ولد ، ووقف أملاكه كلها على جهات بر\* بمكة المكرمة وبالمدينة المنورة على الحال بها أفضل الصلاة وآتم السلام ، ووقف بعض شيء من أملاكه على مدرسة أبي عمر رحمه الله تعالى ورحمهما في الدارس آمين ، وحصل بعض شيء للمدرسة الحلبية ، وكانت المدرسة المذكورة مقابل بيته [ وكان مقابل داره سيلاً ] (١) ، وحصل شيئاً من قراءة (٢) المحدث للمدرسة الحلبية المذكورة ، وقرأه السحاري وجهات بر\* وحير ، رحمه الله تعالى وعنه عما فعل وأحرل له العمل آمين ، انتهى ذلك ملخصاً

#### ٤١ - المدرسة الخيرية (٣)

قلي الزمخاري (٤) قال الأسدي في المحرم سنة أربع عشرة وثمان مائة ألفى القصاة بدر الدين حسين (٥) المعروف باسم قاضي أدرعات ، اشتغل في السحو على شرف الدين الأنطاكي حتى فصل في ذلك ، وأحد أدرعات الفقهاء عن نجم الدين بن الحاي (٦) وشرف الدين بن الشريشي ، واشتغل مع الفقهاء أي فقهاء البادية ، وصحب القاضي سري الدين (٧) ، ثم صحب قاضي القصاة علاء الدين (٨) واحتص به كثيراً ، وحصل له منه نحو ٨١٤ - ٠٠٠

( ١ ) من ( مع )

( ٢ ) كذا في النسخ ولعل مواها « وحصل شيئاً على مرأه الخلد »

( ٣ ) في ( صل ) « الخصة » والصحيح من ( مع و م ) ، درست واسطال دورا

( ٤ ) حان الزمخاري أهم على اتقاصه جامع التوبة في علة القصة

( ٥ ) في ( صل ) « حسن » وصوابه ما ادناه وهو حسن بن علي بن محمد وأخوه الحسن

كما جاء في السدراب والصورة والدرر ، وسألي رحمه في صل المدرسة الدماغة

( ٦ ) أحمد بن عثمان بن عيسى السوقي ( ٧٣٦ - ٧٨٧ ) رحمه في السدراب والدرر

( ٧ ) اسمعيل بن محمد بن عبد الله بن هاني العرناطي ( ٧٧١ - ٧٨٠ ) رحمه في السدراب

وطبقات السقاء السوطي والدرر

( ٨ ) علي بن المعالي عثمان السوحي ( ٦٧٣ - ٧٥٠ ) رحمه في السدراب وابن كثير



ووظائف ، وباب بعد الفتنة لقاضي القصاة محمد الدين بن يحيى ، ولقاضي القصاة الأحماني ، ولشهاب الدين الساعدي ، ثم ترك ذلك وأشهد عليه أنه تاب من ولاية القصاة ، وكان يكتب خطاً [ حسناً ] (١) سريعاً ، نسخ بخطه أشياء كثيرة ، [ وكان يصيب العارة دكياً ، ولكنه كان قليل الاستحسان للعقوبة ، وله تصدير بالجامع يشتغل فيه ] (٢) وكان قليل الأذى بالناس ومعاله ، وكان آخر عمره حيراً من أوله ، وحم له بالشهادة ، فتوفي ليلة الأحد وقت المغرب بسلخ الشهر بسكك بأعلى مدرسة الحبيصية ودفن من القدر بقرية الشيخ أرسلان ، وحضر حارته خلق كثير ، وحلف ثلاثة سنين ، وكتب حياته وهي التصدير وإعادة الدراوية ومشبعة مدرسة الحبيصية ، وعمالة السيساطية ، ووصف حطاة الكرك والفقاهات (٣) باسم أولاده ، ولم يكن بيده تدريس . وكان كريم النفس ، وكان له أربعة عشر من فقهاء الشافعية المشهورين انتهى وقال الأسدي في شهر رمضان سنة ست عشرة وثمانمائة وعن علي في هذا الشهر بالقرآن الكريم عبد الوهاب بن الشيخ بدر الدين بن قاضي أدرجات بمدرسة الحبيصية ، وحضر حتمه القاضي تاج الدين الرهري (٤) وجماعة من الفقهاء ، وابن القاضي تاج الدين المالكي بالشاعور وابن الأمير محمد بن سعد الدين المحمدي علي مكان بني مسحك وهو بسوقة ماروحا ، ساه الراس بن سعد الدين في سنة ثلاث وأربعين ، وحتم بمجامع بكر ، وحلف عليه الاستدار أربعين شاه (٥) حلقة بطرار ، وركب في حتمه هو والخاص الثاني شاهين الشيلي (٦) ، انتهى كلامه .

( ١ ) من ( مع )

( ٢ ) من ( م )

( ٣ ) العمامة مصدر طه الرجل اذا صار العقه له سحبه

( ٤ ) عبد الوهاب بن أحمد بن صالح النعاعي ( ٧٦٧ - ٨٢٤ ) رحلته في السدرات والصوم

وسأني رحلته في فصل المدرسة السامية البرانية

( ٥ ) الورودي ويقال له المحمودي ، ولي اسنادره السلطان بدمشق ، مات سنة ٨٤٤ ،

رحلته في الصوم

( ٦ ) له شاهين السعادي الذي ولي حوييه دمشق وناباه فاعه دمشق مات سنة ٨٤٤

رحلته في الصوم



٤٢ - المدرسة الحلبية<sup>(١)</sup>

بدمشق قال الشريف الحسيني في دبل العرسنة ست وأربعين وسبعمائة :  
مات محمّد بن الأثير سيف الدين بكتر الحلبلي صاحب مدرسة الحلبية  
بدمشق ، ونقل إليها في ثابوت قديم بالقسمات رسمه الله تعالى .

٤٣ - المدرسة الرماحية<sup>(٢)</sup>

داخل باب الفرج صربي الباب الثاني الذي قبلي باب الطاحون ، وهي  
على وشرقي الطريق الآحد إلى باب القلعة الشرقي ، وهذا الطريق بينها  
وبين الحديق ، وهي أيضاً شمالي المادية [ متصفاً ]<sup>(٣)</sup> بين الشامية  
والحمية قال ابن شداد . المدرسة الدماحية على العريقين ، منشأ حدة  
فارس الدين بن الدماح روضة شجاع الدين بن الدماح العادلي<sup>(٤)</sup> في  
سنة ثمان وخمسين وسبعمائة ، قال ابن كثير في سنة أربع عشرة وسبعمائة  
الدماح الشجاع محمود المعروف بابن الدماح ، كان من أصدقاء العادل يصحكه ،  
حصل أموالاً حربية ، سكّات داره داخل باب الفرج ، حملها زوجته  
عائشة مدرسة للشامية والحمية ، ووقعت عليها أوقافاً وقال الأُسدي في  
سنة أربع عشرة المذكورة شجاع الدين محمود الدماح قال أبو شامة :  
كان من أصدقاء العادل في زمن شمس وقي معه في زمن السلطنة مصحكاً  
له ، وحصل له ثروة عظيمة ، توفي بدمشق في ذي القعدة ، وداره  
بدمشق حملها زوجته عائشة مدرسة للعريقين الشامية والحمية محصورة باب

( ١ ) لا تعرف عهاسي . قال ابن كثير في سنة ٧٢٥ وفي شهر ربيع الآخر « عمل ماره  
خارج باب الفرج وصفت مدرسة كاب داراً مدته جعل مدرسة للحمية ومسجداً وعلمت  
طهاره عامه ، ومصلّى للناس ، وكل ذلك منسوب إلى الأمير سيف الدين تقطع الحلبلي  
أمير حاجب كان »

( ٢ ) عبط المجدرم ( ٤١ ) اعصب واستحال إلى محلات بخاربه وصاعه

( ٣ ) من ( مع وم )

( ٤ ) ترجمه في ابن كثير والشذرات ، توفي سنة ٦١٤ .



المرح انتهى ووقفها بقصر اللاد شرقي مقرى (١) ثمانية أسهم من أربعة وعشرين سهماً وهي الثلث من المروعة الدماعية ، والحصة من رحم الحيات والحصة من حمام إسرائيل خارج دمشق ، والحصة بدرس سلمان من المرح ، ومروعة شرحوب (٢) عند قصر أم حكيم (٣) شرقي قرية عرّاد وقبلي شقوص . وقال الأسدي ومحاسنات وغير ذلك وقال في سنة خمس عشرة وستائة من تاريخه إن لعل النبي صلى الله عليه وسلم النبي كانت هذه المدرسة الدماعية والعل السري مدار الحدث الأشرية الدمشقية ، وإن تمرلك أحد العردين فاعرفه (٤) قال ابن شداد أول من درس بها من الشافعية قاضي القضاة شمس الدين الحوئي (٥) المشهور ، ثم موهب الدين الحوئي (٦) شرط الموافقة ، وكان الباطر عليها ، ثم شهاب الدين ابن قاضي القضاة شمس الدين الحوئي (٥) ، ثم كمال الدين التعلبي ، ثم عماد الدين بن يونس الموصل مستمراً بها إلى أن توفي في ذي القعدة سنة أربع وتسعين وستائة انتهى ثم درس بها وهو شهاب قاضي القضاة ذو العيون شهاب شهاب الدين الدين أبو عبد الله محمد ابن قاضي القضاة شمس الدين أبي الساس أحمد ابن الخليل بن سعادة بن حمير الحوئي (٧) قاضي دمشق وابن قاضيها ، ولد في شوال سنة ست وعشرين وستائة بدمشق ، وله رحمة طويلة ، توفي في خامس عشرين شهر رمضان سنة ثلاث وتسعين وستائة ، ودفن بترته بالسبع

شهاب الدين

الحوئي

٦٢٦ - ٦٩٣

( ١ ) راجع ص ١٩٨

( ٢ ) في ( مع ) « شرحو » وفي مادته الأطلال « شرحوب » ولم يثر على واحدة منها

( ٣ ) حوئي دمشق ، وهو مذكور في أم حكيم ووجهه عند المرمر أطلقها فتزوجها هشام بن عبد الملك فولد له يزيد

( ٤ ) كذا في السح

( ٥ ) في ( صل ) « الحروي » و « الحروني » والصحيح من ( مع ) والسراب وتاريخ ابن

الوردي وابن كثير المواق في السأني في المن راجع ص ١٨٨

( ٦ ) في ( صل ) « الحروي » وفي ( مع ) « الحوي » وصوابه ما،ناه

( ٧ ) رحمه في السدراب وابن كثير



وقال ابن كثير في سنة ثلاث وثمانين وستائة في وفاة عر الدين ابن  
الصالح ودرس بعده بالعرفاوية الشيخ زين الدين عمر بن مكّي بن  
المرحل (١) وكيل بيت المال ، ودرس ابنه محي الدين أحمد بالمادية وراوية  
الكلام في جامع دمشق ، ثم توفي ابنه أحمد بسنة في يوم الأربعاء  
ثامن شهر رجب فدرس بالمادية والسماعية الشيخ زين الدين الفارقي (٢)  
شيخ دار الحديث بياقة عن أولاد القاضي عر الدين بن الصالح بدر الدين  
وعلاء الدين انتهى ثم درس بها الشيخ الإمام الراشد بدر الدين  
بدر الدين أبو اليسر محمد بن قاضي القضاة عر الدين محمد بن عبد الخالق بن خليل  
بن الصالح [ ابن مقلد ] (٣) بن حار الأنصاري الدمشقي المعروف بابن الصالح ، ميلاده  
في المحرم سنة ست وسمين ( بتقديم السين ) وستائة ، وقرأ التنبيه ،  
ولارم حلقة الشيخ رهان الدين العراقي زماناً ، وسمع الكثير ، وحدث ،  
سمع منه الدرالي وحرّج له جزءاً من حديثه وحدث به ، ودرس بالمادية  
كما سيأتي والسماعية بسنة ، وجاهه اتقليد بقضاء القضاة في سنة سبع  
وعشرين ، فمتمتع وأمر على الامتناع فأعفي ، ثم في سابع عشر شهر  
رمضان سنة أربع وثلاثين وستائة (٤) ، ووُلي حطالة القدس الشريف  
وحطب بها في الثاني والعشرين من شهر رمضان عوضاً عن زين الدين بن  
جماعة عفتني ركة واحتياره المود إلى القاهرة ، وطلب بدر الدين أن  
يكون عوضه في المدرستين السماعية والمادية بدر الدين بن طام (٥) فأجيب  
ووقع المذكور ثم ترك الحطالة المذكورة

٧٢٩ - ٦٧

( ١ ) أبو حفص عمر بن مكّي بن عبد الصمد ، توفي سنة ٦٩١ ، ترجمته في السندرات وابن كثير

( ٢ ) عبد الله بن مروان بن عبد الله حطب دمشق وسع دار الحديث ( ٦٣٣ - ٧٣ )

ترجمته في السندرات وابن كثير والدرر

( ٣ ) من ( مع وم ) وهو الموافق لما في الطبعات والسندرات

( ٤ ) في ( صل ) « وستائة » ، والصحيح من ( مع وم ) ، وهو الصواب .

( ٥ ) محمد بن علي بن محمد ، ( ٦٨٨ - ٧٤٠ ) ، ترجمته في الدرر ، وسأني ترجمته في فصل

المدرسة القلمية



وقال الذهبي . الامام القدوة المسند ، كان مقتصدًا في أموره كثير  
 المحاسن ، حجة غير مرة . وقال ابن رافع . كان على طريقة حميدة ،  
 وعنده عادة واحياء وملازمة للصلحاء والأخيار ، وإعراض عن المناسبات ،  
 وكان معطاءً متحللاً وقوراً ، توفي رحمه الله تعالى بدمشق في جمادى الأولى  
 سنة تسع وعشرين وسعمائة (١) ، ودفن بترتهم بسبع قاسيون . ثم درس  
 بها ولده نور الدين محمد . قال السيد في ديل مصر في سنة أربع وأربعين  
 وسعمائة . وولي قضاء الشافعية ببلد شيخنا الراشد القاضي القضاة نور الدين  
 محمد بن محمد بن الصالح . ودرس بعده في الدماعية بدمشق القاضي جمال  
 الدين السكي ، وأحد في قوله تعالى « وعدكم الله معام كثيرة ، الآية »  
 انتهى . توفي رحمه الله نور الدين المذكور ببلد قاصياً بها في سنة تسع  
 وأربعين وسعمائة والقاضي جمال الدين المذكور هو الامام جمال الدين  
 أبو الطيب الحسين ابن شيخ الاسلام تقي الدين السكي ، ولد بمصر في  
 شهر رجب سنة اثنتين وعشرين وسعمائة ، وأحضره والده على جماعة من ٧٢٢ - ٧٥٥  
 المشايخ ، وسمع البخاري على الحارث لما ورد مصر ، وتفقه على والده وعلى  
 الشيخ السكلافي (٢) وغيره ، وأحد النحو عن أبي حيان ، والأصول  
 عن الأصمهباني ، وقدم دمشق مع والده سنة تسع وثلاثين ، ثم طلب  
 الحديث بمصر ، وقرأ على المري والذهبي ، وأحد الفقه عن الشيخ فخر  
 الدين بن القيم ، ثم رجع إلى مصر ودرس بالمكارية ، ثم عاد إلى  
 دمشق وأفتى ، وناظر وفاء عن والده في أوائل سنة خمس وأربعين ،  
 ودرس بالشامية الراية والمدراوية والدماعية هذه ، وبعده مدارس غيرها ،  
 وكان من أدكباء العالم (٣) بحكم جيداً ، لطيف العرص من قضاء العدل ،

جمال الدين  
السكي

( ١ ) في ( صل ) « وسعمائة » ، وصوابه ما أساء ، كما يصح مما تقدم في المتن .

( ٢ ) في ( مع ) « السكلافي » ، وفي طيات ابن السكي « السكلافي » ، وفي الشذرات  
 « السكلافي » ، وترجمته في ديل بذكره الحافظ

( ٣ ) في ( مع ) « الطاء » .



محباً في استحضار كتاب التيسيل والحلوي الصغير ، توفي في دمشق في شهر رمضان سنة خمس وخمسين وسعمائة قبل والده تسعة أشهر ، ودفن تربتهم بسبع قسيون ثم ولي تدريسها قاضي القضاة تاج الدين من السكي ، وقد تقدمت ترجمته في دار الحديث الأشرفية الدمشقية . ثم درس بها الامام العلامة صدر المدرسين وأوحد المطربين شمس الدين أبو عبد الله محمد بن الخطيب شهاب الدين أحمد خطيب يروود (١) ومدرس الشامية الراية خمس عشرة سنة ، كما سيأتي ، ميلاده سنة إحدى وسعمائة ، واشتغل يروود على الشيخين رهان الدين الفراري ، وكمال الدين بن قاضي شبة ، وأحد عن محي الدين بن أبي حنبل ، وكمال الدين بن الرملكاني أيضاً وأحد العربية عن الشيخ محمد الدين القحطاني ، والأصول عن الشيخ شمس الدين الأصمعي ، وورع في الأصول ، وشارك في العلوم ، ودرس وأفق قديماً سنة ست وثلاثين بترية أم الصالح كما سيأتي ، وباب في الحكم عن القاضي حلال الدين القروبي في ولايته الثانية ، ثم توجه إلى الديار المصرية فصادف وفاة الشيخ شمس الدين بن اللان (٢) ، فاستقر عوصه في تدريس قبة الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه ، وتدرّس جامع الحاكم ، فاشترها مدة سنة ، ثم رل عهما للقاضي بهاء الدين من السكي بحكم رول أخيه القاضي جمال الدين (٣) له عن تدريس الشامية الراية ، وقدم وناشر التدريس المذكور أريد من تسع سنين ، ثم مائل قاضي القضاة تاج الدين من السكي مه إلى تدريس المسرورة والدماعية وغيرها ، ثم رل عن وظائفه بدمشق وتوجه إلى الحطار في سنة ستين ، فطور بالمدينة المنورة (٤) على الحال بها أفصل الصلاة وأتم السلام مدة ، ثم ولي القضاء

( ١ ) في ( مل ) « بت ود » ، ولي ( مع ) « بت المقدس ، ودرس بالسامه الح » ، وصوانه ما أنساه الموائى لما في الدرر والشرارات  
 ( ٢ ) محمد بن احمد بن عبد المؤمن المصري ، ( ٦٨٥ - ٧٢٩ ) ، ترجمته في السدرا  
 ( ٣ ) عبد الله بن احمد بن علي بن عبد الكافي ، توفي سنة ٧٧٦ ، ترجمته في السدرا  
 ( ٤ ) في ( م ) « السوه »



بها ، ثم قدم إلى القاهرة ، ووُلي تدرّس الناصرية الجوانية بدمشق بعد وفاة القاضي فحس الدين العربي الذي رل عنه تاج الدين بن السبكي ، وقدم دمشق ودرّس بها دون سنة ، فلما توفي القاضي تاج الدين تركها ، ووُلي تدرّس الشامية البراية واستمر بها نحو ست سنين إلى أن توفي في سنة سبع ( بتقديم السين ) وسعين وسعمائة ، ودرس بباب الصغير عند الشيخ حماد (١) ، ثم درس بها العلامة البارع المعني المطار نجم الدين أبو العباس أحمد بن عثمان [ بن عيسى ] (٢) من حسن بن حسين بن عبد ٧٨٧ - ٧٣٦ المحسن الياسوي الأصل الدمشقي المروى بابن الحاي ، ميلاده في أواخر سنة ست وثلاثين وسعمائة ، سمع الحديث ، وكتب بحظه طائفاً (٣) والمثبته للدهي ، ومطلع في الحديث ومهم فيه ، وأحد الفقه عن المشايخ الثلاثة العربي ، والحسباني ، وابن حجي وعيرم ، وأحد الأصول عن الشيخ بهاء الدين الأحميمي ، ودرّس وأفتى واشتغل واشتهر اسمه وشاع ذكره ، وكان أولاً فقيراً ، ودرّس بالسماعية هذه ، ثم تحول فوثر هو وابنه مالاً من حمة روحته ، وكثر ماله وعما والسعت عليه الدنيا ، وسافر إلى مصر في تجارة وحصل له وحاهة بالقاهرة فكانت السر الأوحد ، ووُلي تدرّس الظاهرية أحدها من ابن الشهيد ، وأعاد بالشامية الجوانية . توفي في حمادى الأولى سنة سبع ( بتقديم السين ) ونمابين وسعمائة ، ودرس عقرة الصوفية . ثم درّس بها الشيخ الامام العلامة معني المسلمين أقصى القصاة شهاب الدين أبو العباس أحمد بن راشد بن طرخان المكاوي (٤) الدمشقي أحد الأئمة العلماء المعتبرين وأعيان الفقهاء الشافعيين ، اشتغل في ٨٠٣ - ٧١٣

شهاب الدين

ابن طرخان

( ١ ) الحلبي بن الفطان الراهد الكبر ، توفي سنة ٧٢٦ ، رحمه في السندرات وابن كثير

( ٢ ) من ( مع ) والشندرات والدرر

( ٣ ) هكذا في السح والشندرات

( ٤ ) في ( مع ) « المكاوي » ، وفي ( م ) « المالكوي » كما في الصوء والشندرات



العلامة والحديث والنحو والأصول على مشايخ عصره ، ونقل عن الشيخ  
 شهاب الدين الزهري أنه قال ما في البلد من أحد العلوم على وجهها  
 غيره ، وكان ملازماً للاشتغال ، وتخرج به جماعة ، ومات في القضاء ،  
 ودرس في الدمامية هذه ، ومات في الشامية الحوالية ، كما سيأتي فيها ،  
 وكان في آخر عمره قد صار مقصوداً بالفتاوى من سائر الأقطار ، وكان  
 يكتب عليها كتابة حسنة وحطه جيد قال الشيخ تقي الدين الأُسدي :  
 وكان في ذهنه وقفة (١) ، وعسارته ليست كقلبه ، وكان يرجع إلى دين  
 وملازمة لصلاة الجماعة ، لكنه يميل إلى أن تيمية كثيراً ، ويعتقد [رحطان] (٢)  
 كثير من مسأله ، وفي أخلاقه حدة ، وعنده مرة من الناس ، واحصل  
 من الوقفة وهو متألم مع صنف هذه السابق ، وحصل له حوج فوات في  
 شهر رمضان سنة ثلاث وثمانمائة وهو في عشر التسمين (٣) طناً ، ودفن  
 بقبرة باب العرايس بطرفها الشمالي من جهة الغرب . ثم درس بها شيخنا  
 شيخ الاسلام بدر الدين الأُسدي ، ثم رل عنها لرفيقنا العلامة معني  
 المسلمين بهاء الدين أحمد الحواري (٤) الدمشقي ، ثم نزل عنها للقاضي زين  
 الدين ابن القاضي ولي الدين الشهير بابن قاضي عمّون (٥)

#### ٤٤ — المدرسة المولوية (٦)

جمال الدين

الدولي

يحيرون قلمي المدرسة المادرائية غرب ، أنشأها العلامة جمال الدين  
 ٥٥٥ - ٦٣٥ أبو عبد الله محمد بن أبي الفصل بن زيد بن ياسين بن زيد الخطيب التلي

( ١ ) في ( حل ) « ورفعه » ، والصحيح من الشدرا والصوء

( ٢ ) من الصوء والشدرا

( ٣ ) في الشدرا « في عشر السمن »

( ٤ ) أحمد بن أبي بكر ، مات سنة ٨٨٩ ، رحمه في الصوء

( ٥ ) عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن ، ( ٨٣٩ - ٨٧٨ ) ، رحمه في الصوء

( ٦ ) مخطط المحدث رقم ( ١٦ ) ، أحلب وُحلب دوراً ، وفي إحدى الدور مر واقف المدرسة

تقلاً من حطط السام .



الأرقمى الدولى (١) ثم الممشقي حطيبها ، وقد بالدولية من قرى الموصل كما قاله الصعدي وغيره ، في حمادى الآخرة سنة خمس وخمسين وثمانمائة ، ورد دمشق شاماً ، فعقه على عمه الشيخ حياء الدين عبد الملك الدولى (٢) حطيب دمشق وسمع منه [ ومن جماعة ، ووُلي الخطابة بعد عمه ، وطالت مدته في المنصب ] (٣) . قال الذهبي في المراد : ولي بعد عمه سبعمائة وثلاثين [ سنة ] ، ذكره في ترجمة عمه . وقال في ترجمته فيها : وسمع من ابن صدقة الحراني (٤) ومن جماعة انتهى ووُلي مدرس المرافية مدة ، وكان له ناموس وسمت حسن يصحح كلامه . وقال ابن كثير في تاريخه : وكان مدرساً بالمرافية مع الخطابة ، وقد سمع المعظم في وقت عن الفتوى فعانه السط في ذلك فاعتذر بأن شيوخ بلدهم أشاروا بذلك لكثرة أخطائه في فتاويه ، وكان شديد المواظفة على الوظيفة لا يكاد يمارق بين الخطابة ، ولم يصح قط ، مع أنه كانت له أموال كثيرة (٥) ، ووقف مدرسة بحيرون ، ووُلي الخطابة بعده أح له ، وكان جاهلاً ، فلم يستقر فيها ، وتولاها الكمال عمر بن أحمد بن هبة الله بن طلحة الصعدي ووُلي تدريس المرافية الشيخ عمر الدين بن عبد السلام انتهى مات في حمادى الأولى سنة خمس وثلاثين وثمانمائة ، ودفن في مدرسته المذكورة ، وفيه يقول شرف الدين ابن عيسى (٦) الشاعر

طوَّلتَ يا دوليَّ فقصرَ فأتَ في غيرِ دا مُقصرَ

- 
- ( ١ ) ترجمه في ابن كثير والشذرات ومرآة الزمان وتاريخ دول الاسلام  
 ( ٢ ) ابن ريد بن ناس ، ( ٥١٨ - ٥٩٨ ) ، ترجمته في الشذرات وابن كثير والطعاب  
 ومعجم البلدان في مادة ( دولمه )  
 ( ٣ ) من ( معجم ) والشذرات  
 ( ٤ ) محمد بن علي بن محمد ، ( ٢٨٧ - ٥٨٤ ) ، ترجمته في الشذرات  
 ( ٥ ) في ( صل ) « أمور وأحوال » ، والصحيح من ( م ) وابن كثير  
 ( ٦ ) محمد بن نصر الأنصاري ، ( ٥٤٩ - ٦٤ ) ، ترجمته في الشذرات وابن كثير والوفاء  
 ولي مقدمة ديوانه المطبوع



خطاة كلها خطوب\* وبصها للورى \*جند\*

لطل\* تهدي ولست ميري ككأمك المغربي\* المعسر\*

وقال شعراً آخر لا حاجة لنا به ، وترك هذا لها أولى لأنه عينة . قال

ابن شداد ، وهو أول من ذكرها الدرس ، ومن بعده أخوه كمال

الدين ابن بنت سلا (١) ، وهو مستمر بها إلى الآن . وقال الذهبي في

تاريخه المبر في سنة ثمان وثمانين وستائة . والكامل بن السحر محمد بن

أحمد بن علي الممشقي الشامي مدرّس الدولية ووكيل بيت المال ، روى

عن ابن أبي لقمة وجماعة ، وكان ذا برّ وشهامة انتهى . وقال تلميذه

ابن كثير في سنة إحدى وتسعين وستائة وفي يوم الاثنين ثاني جمادى

الأولى بها درّس بالدولة كمال الدين بن الركي انتهى . ثم درّس بها

الشيخ الإمام المعني الراشد جمال الدين أبو محمد عبد الرحيم بن عمر بن

عثمان الباجري (٢) الموصل ، اشتغل بالموصل وأطاد ، ثم قدم دمشق في

سنة سبع وستين وستائة فخطب في جامع دمشق بياة ، ودرّس بالقليجية

والدولة المذكورة ، وحدثت بحامع الأصول لابن الأثير (٣) عن والده

عن المصنف ، وزوجته طولة ، توفي في شوال سنة تسع ( بتقديم التاء )

وتسعين وستائة وقال ابن كثير في سنة تسع وتسعين وفي منتصف

شوال درّس بالدولة قاضي القضاة جمال الدين الرعي نائب الحكم عوضاً

عن جمال الدين الباجري انتهى وقال ابن كثير : في سنة سبعائة في

جمادى الآخرة ، وفي أواخر الشهر درّس ابن الركي بالدولة عوضاً عن

جمال الدين الرعي لميته يعني حوفاً من هجوم التتار انتهى . ثم درّس

بها الشيخ صبي الدين الهندي ، وقد قدمت ترجمته في المدرسة الأتابكية .

الكامل

ابن السحر

٦٨٨ - ٥٥٥

جمال الدين

الباجري

٦٩٩ - ٥٥٥

( ١ ) في ( صل ) « أرسلان » ، والمصحح من ( مع وم ) ، ولله سطر من الكامل سلا

ابن الحسن بن عمر الأربلي معي السام الموفى سنة ٦٧

( ٢ ) لسه إلى ناعري من مري بن الهرم ، ترجمته في الشراة وابن كثير والطقات

( ٣ ) المارك بن محمد بن محمد الحريري ، ( ٥٤٤ - ٦٦ ) ، ومن تصانيفه ( جامع الأصول

في أحداث الرسول ) جمع له من الكتب الستة



وقال ابن كثير في سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة : علاء الدين علي بن محمد  
 ابن عثمان بن أحمد بن أبي المني بن محمد بن محمد بن محلة (١) الدمشقي  
 الشافعي ، ولد سنة ثمان وخمسين وسبعمائة . وقرأ الحرر ولارم الشيخ  
 زين الدين العراقي ، ودرس بالدولية والركبية ، وكان ماطر بيت المال ، ٦٥٨ - ٧٢٣  
 وابتنى داراً حسنة إلى جانب الركبية ، ومات وتركها في شهر ربيع  
 الأول ، ودرس بعده بالدولية القاضي جمال الدين بن محلة ، والركبية  
 ركن الدين الحرساني (٢) انتهى . وقال . في سنة ثلاث وثلاثين وفي شهر  
 ربيع الأول درس الفجر المصري بالدولية عوضاً عن ابن محلة بحكم  
 ولايته القضاء انتهى . والفجر المصري هذا هو الامام العالم العلامة فقيه  
 الشام وشيخها ومفتيها القاضي عمر الدين أبو الفصائل وأبو المهدي محمد ابن  
 الكاتب تاج الدين علي بن إبراهيم بن عبد الكرم المصري الأصل الدمشقي  
 المعروف بالفجر المصري ، ولد بالقاهرة سنة اثنين وقيل إحدى وتسعين  
 وستمئة وأخرج إلى دمشق وهو صغير ، وسمع الحديث بها وغيرها ، وتفقه  
 على المشايخ رهان الدين المرادي ، وكمال الدين بن قاضي شهبة ، وصدر  
 الدين بن المرحل ، وكمال الدين بن الرملكاني ، ومخرج به في سون العلم  
 وأذن له بالافتاء في سنة خمس عشرة ، وأحد الأصول عن الصفي الهندي ،  
 والمحو عن محمد الدين التوسي ، ومحم الدين القهقاري ، واثير الدين  
 أبي حيان ، وقرأ المطلق على رضي الدين المطقي (٣) ، والشيخ علاء الدين  
 القوي ، وكتب كتباً كثيرة وحفظ مختصر ابن الحاجب في نحو سنة  
 وتسعة عشر (٤) يوماً ، وكان يحفظ من المتن كل يوم خمسمائة سطر ،  
 ومات في القضاء مدة ، ثم ترك ذلك وهرع للعلم وتصدر للاشتغال والفتوى

( ١ ) في ( م ) « ابن محلة » ، وفي ابن كثير « ابن أبي المني بن محمد بن محلة »

( ٢ ) في ابن كثير « ركن الدين الحرساني »

( ٣ ) إبراهيم بن سليمان الرومي ( ٦٤٦ - ٧٣٢ ) ، رجه في الشذرات وابن كثير

( ٤ ) في الشذرات « في تسعة عشر يوماً » ، وهو المواضع لما سألني في هذا الفصل



وسار هو الامام المشار إليه والمعول عليه في العتاي ، ودرس بالعادية والرواحية أيضاً ، كما سيأتي ، والدولية هذه . قال البرالي في تاريخه : سنة ثلاث وثلاثين ، ومن حطه قلات . وفي يوم الأحد منتصف شهر ربيع الآخر درس القاضي بحر الدين المصري بالدولية بدمشق ، وحضر عنده القضاة والأعيان عوصاً عن قاضي القضاة جمال الدين بن حملة الشافعي عتقى انتقاله إلى تدريس العادية والفراية وتوليه القضاء اهـ وحصل له نكحة آخر أيام سكر وسودر وأحرحت عنه العادية والدولية (١) ثم بعد موت منكر استعادهما انتهى وقال الذهبي رجع واشهر معرفة المذهب ، وبعد صيته ، وأقوى وتاثر ، وشغل الناس بالعلم مدة مديدة ، وكان من أدكياء العالم وقال الصلاح الكندي أعجوبة الرمان ، كان ابن الملكاني معجماً به وبدعه الوقاد يشير إليه في الحافل ويؤوه بذكره ويثني عليه . وقال الحافظ شهاب الدين بن حجي السعدي : وكان قد صار عين الشافعية بالشام ، فلما جاء السكي أطفأه ، قال : وسمعت شيخاً ابن كثير يقول إنه سمعه يقول : من علق العلم لم أصل صلاة إلا واطأنت بها ، ولا توصأت وصوفاً إلا واستكلت مسح رأسي ، توفي في ذي القعدة سنة إحدى وخمسين وسمائة ، ودرس عقار الصوفية ، كذا رأيت وإعما هو في مقار باب الصغير طاهراً قبل قبة القلندرية . وقال ابن كثير في تاريخه في سنة ثمان وثلاثين وسمائة وفي يوم الجمعة ثاني عشر شهر ربيع الآخر عزل القاضي علم الدين بن القطب (٢) من كتابة السر وصرب وسودر ونكح نسبه القاضي بحر الدين المصري ، وعزل عن مدرسة الدولية ، وأحدها ابن حملة والمادية الصغرى وناشرها ابن القيب ، ورسم عليه بالمراوية مائة يوم وأحد شيئاً من ماله انتهى .

( ١ ) في السدرا « العادلة الصغرى والرواحية »

( ٢ ) محمد بن قطب الدين أحمد بن معقل ، باس كتابه السر بدمشق سنة ٧٣٦ عوصاً عن كمال

الدين بن الأثر كما جاء في ابن كثير ١٢ ١٧٤



وقال الصلاح الصعدي في تاريخه الوافي في المحدثين . محمد بن علي ابن عبد الكريم ابن الشيخ الامام العاقل العلامة دو الصون ، أعجوبة الرمان القاصي بحر الدس ابو عبد الله المقرئ الشافعي المصري ، سأله عن مولده فقال سنة إحدى وتسعين وستمائة بظاهر القاهرة في الحاشية (١) ، ووفاته رحمه الله تعالى بدمشق في داره بالمادلية الصغيرة بعد مرضة طويلة عوفي في أثناءها ، ثم انتكس يوم الأحد سادس عشر ذي القعدة سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ، وصلي عليه الظهر بالجامع الأموي ، ودفن في مقابر باب الصغير ، وكانت حارته حافلة ، أخرج من الديار المصرية أول سنة اثنين وسبعمائة ، وأقام بدمشق ، وقرأ القرآن على جماعة منهم الشيخ موسى المجهني ، وقرأ العربية والفقه أولاً على الشيخ كمال الدين بن قاسي شهبة ، ثم قرأ الفقه على الشيخ رهان الدين ابن الشيخ تاج الدين الغزاري ، وقرأ نية العلوم على الشيخ كمال الدين بن الرملسكاني ، وهو أكثرهم إفادة له ، وكان ممحاً به وهدمه الوقاد وجمعه المقاد (٢) ، يشير إليه في المحافل والدروس ويؤمّ بقدره ويثني عليه ، وقرأ [ الفقه ] (٣) على الشيخ صدر الدس (٤) ، والنحو على الشيخ محمد الدين التونسي ، وعلى الشيخ محمد الدين القهقاري كتاب العرب (٥) في النحو ، وجمعت الحولية ونمحت منها حاشاً على [ الشيخ ] (٦) محمد الدين الصعدي ، وقرأ الحساب على النعمان ، والمناطق على جماعة أشهرهم الشيخ رصي الدس المنطقي ، وعلى الشيخ علاء الدين القوي ، وجمعت المنتخب في أصول الفقه ، وجمعت مختصر ابن الخاضع في مدة تسعة عشر يوماً ، وهو أمرٌ عجيبٌ

( ١ ) في ( م ) « الحاشية »

( ٢ ) في ( صل ) « المقاد »

( ٣ ) في الشدواب « ولفقه »

( ٤ ) أي ابن الوكيل

( ٥ ) في ( مع ) « العرب »

( ٦ ) من ( مع )



إلى الناة ، فلب العباط المختبر قلقة عقدة ما يرسم معها في الدهن  
 لمساعد على الخط ، وحفظ الحصول في أصول الدين ، وهو قريب من  
 العباط المختبر ، وحفظ المقتى في أيام عديدة مسكراة في كل يوم ،  
 والكراسة في قطع الذي تضمن خمائة سطر . وفي سنة خمس عشرة  
 ومائة ولى تدريس العادلية الصغرى ، وفيها أدن له بالانشاء وكان له  
 من العمر ثلاث وعشرون سنة ، ولما توفي شيخه الشيخ رمان الدين  
 ابن الشيخ تاج الدين (١) جلس بعده بالجامع الأموي في حلقة الاشتغال  
 بالمدف وتأدب مع شيخه فأحلى مكانه وحل دونه ، وعلق دروساً من  
 التفسير والحديث والفقه بمعية ، وسمع الحديث على هدية بنت عسكر (٢)  
 وأحمد بن مشرف ، وحج إلى سنة ثلاث وأربعين ومائة سبع مرات ،  
 حاور في الأولى مكة والمدينة ، ولما حصر من الحجار كتب له توقيماً  
 بأداة تدريس الدولية ولطرها إليه ، وهذه لسحته

« رسم بالأمر العالي لا زال يرتفع به المسلم الشريف إلى حرمه ،  
 وبمعية إلى خير خير تفسد العوائد من بوره وتغترف من بحره ، ويحمد  
 الرمان بولايته من هو علم عصره ، وخر عصره ، أن يناد المجلس العالي  
 الصحري إلى كذا وكذا وصلاً للشيء في محله ، وروماً للوائل على طلبه ،  
 وروماً لسيف النظر إلى يد في تألف هرمة وسلته ، ومما لشعب مكة أن  
 بربه غير أهله ، إذ هو لأصحاب الشامي رضى الله تعالى عنه حجة ،  
 ولبحر مدهد الراحر لجة ، ولأهل فصلة الدين يقطعون معارده بالسرى  
 صبح بالمسير محجة ، طالما باطر الاقران معلهم ، وحادل الحصوم في حومة  
 السبت معلهم وحملهم ، كما قطع الشهاب محجج لا يعرفها السيف ، وآتى  
 بوجه ما رأى الراؤن أحلى منه في أحلام الطيب ، ودخل باب علم فتحه

( ١ ) أي الفراري

( ٢ ) في ( حل ) « لب عساكر » ، والصحيح من ( مع ) المواضع لما في السدواب والدرر

وهي لب علي بن عسكر الهراي ، يوم سنة ٧١٢ .



التي قال لطلب هبة المطلب التدري ، وارتوى من معين ورد عين حياته  
 الحصري (١) ، وتمسك بروع صح<sup>٢</sup> سحكها ، فقال ابن الجداد (٣) هذا  
 هو الذهب المصري ، وأوصح المقال بما نسب به حال النسبي (٤) ، وروى  
 أقوال أصحاب المذاهب محافظة بتمامها الحافظ السامي ، كم حاور بين رسم  
 والمقام ، وأتى عصا سفره لما رحل عنها الصحيح وأقام ، وكم طاب له  
 القرار بطيبة ، وعطر بالأدحر والخليل رداءه وحيه ، وكم استروح بطل  
 محلها والثمرات ، وعلى مشاهدة الحجرة الثرمة ، وعيره يسبح على قرب ترها  
 العبرات ، وكم كتب بالوصل (٥) له وصولاً ، وث<sup>٦</sup> شكواه ، فلم يكن  
 بينه وبين الرسول رسولاً ، لا حرّم أنه ماد وقد زاد وقاراً ، وآب  
 بعدما طاب ليلاً فوصح سبيله (٥) هاراً ، فليباشر ما فو من إليه حرباً  
 على [ما] عهد من إفادته ، وألف من رئاسته لهذه العصاة وريادته ،  
 وعرف من ريادة نومه على أمسه ، فكان أكيل بلاده ولا تنحب في  
 ريادته ، حتى مدرسه ما درس ، وثمر عود الفروع ، فهو الذي أمته في  
 هذه المدرسة وعمره ، محمداً في نظر وقها ، معتمداً على شمع ورقات  
 حسابها وصحها ، طاملاً شروط الواقع فما شرط ، قابلاً ما قصه ،  
 وباسطاً ما بسط ، ويقوى الله تعالى على حبه (٦) ، ليرفع فيها خاطره ،  
 ويسرّح في رياضها الصاصرة باطره ، ومثله لا يدته عليها ، ولا نومي له  
 بالاشارة إليها ، فلا نرجع ما لس من حلاها ، ولا يسيره في مهمه مهم

(١) في (صل) « الحصري » ، والصحيح ن (مع وم) وهو يعقوب بن اسحاق بن

ريد الحصري ، (١١٧ - ٢٥) ، تأمن القراء العسره

(٢) محمد بن احمد بن محمد الكفائي من طباء السابعة ، وكان مؤالاً بالحق ماضي الأحكام ،

(٢٦٤ - ٣٤٠)

(٣) يحمل هذه الكنية عدد من الطاء واسهرم عمر بن محمد بن احمد السفى ، فل ان له نحو

من مثه مصنف ، وكان يلقب عمي الثقاني ، (٤٦١ - ٥٣٧)

(٤) في (مع) « بالوصل »

(٥) في (صل) « سنه » ، ولعل صوابه ما اسناه

(٦) في (م) « حبه »



إلا بساها ، والله يديم بوائده لأهل العلم الطلّ الوريب ، ويحدّد له  
سنداً يشكر التالّد منه والطريف والطرف (١) والخط الكريم أعلاه حجة  
عقباه .

وقال السيد في ديل المعري في سنة إحدى وخمسين وسبعمائة . ومات  
دمشق الصخر المصري كهلاً ، حدث عن ابن الخرائدي (٢) وغير ابن  
الخرائدي ، ونب في الحكم عن القاضي حلال الدين القزويني ، ودرس  
الرواحية والدولية وغيرها ، وكان يلقي دروساً حافلة ، ويورد في  
دروسه من الأحاديث الطوال قطعاً سرّداً من غير توقف ، وكان كثير  
الملاوة (٣) معروفاً بالتحارة (٤) اهـ ثم قال . في هذه السنة (٥) مات دمشق  
عن (٦) درس بها الإمام العالم قاضي القضاة شمس الدين الأحمدي ، وقد تقدمت  
ترجمته في المدرسة الأناسية ثم درس بها العالم العلامة المحدث الفقيه  
محيي الدين الواعظ أفاض القضاة محي الدين أبو ركريا محي بن أحمد بن حسن  
القاضي (٧) المصري ثم الدمشقي ، ميلاده في أواخر سنة ستين وأول سنة  
إحدى وستين ، واشتغل بالقاهرة ، وأقام مدرسة السلطان حسن (٨) ،  
وحفظ التلخيص ، ومختصر ابن الحاجب والألفية ، وأخذ عن الشيخ سراج  
الدين الملقبي ، وابن الملقن ، والأناسي (٩) وغيرهم من علماء العصر ،

محيي الدين  
القاضي  
٧٦٠ - ٨٣٩

- ( ١ ) كذا في النسخ ، ولعلها محرف ( الطرء )  
( ٢ ) في ( حل ) ، وفي ( مع ) « عن ابن الخراسي وعمره » الح ، وصوابه ما أسماه  
لنسقم المني  
( ٣ ) في ( مع ) و ( حل ) « الملاوة »  
( ٤ ) في ( مع ) « بالتحارة » ، وفي السدوات « وبما كان المطاوعة وحصل منها بها طائفة »  
( ٥ ) في سنة ٨١٦ وهي سنة وفاة الأحمدي المذكور  
( ٦ ) في النسخ « الإمام »  
( ٧ ) يحيى بن محي بن أحمد القاضي ، سبه إلى القبا ، فربّه من ايام الزمان في مصر ، ( ٧٦٠ - ٨٣٩ )  
( ٨ ) الملك الناصر بن محمد بن علاون ، ( ٧٣٥ - ٧٦٢ ) ، والمدرسة من أعظم مدارس  
القاهرة انظر حسن عبد الوهاب تاريخ المساجد الأثرية ص ١٦٥  
( ٩ ) ابراهيم بن موسى بن أنوب الأناسي ، ( ٧٢٥ - ٨١٠ ) ، ترجمته في السدوات



وأحد الحديث عن الشيخ زين الدين العراقي ، والأصول عن الشيخ  
عبد الدين بن جماعة ، والمحو عن الشيخ محمد الدين بن هشام (١) ،  
وحفظ الخاوي الصغير ، ونعم وفصل ، وقدم دمشق في سنة خمس وثمانين  
وحصر المدارس مع الفقهاء ، واشتهر فصله ، وأثنى المشايخ عليه

قال الشيخ تقي الدين الأسدي : وبلغني أن الشيخ شهاب الدين  
الزهرري قال ما جاءنا من طلبة مصر أفصل منه ، ولم الشيخ شهاب  
الدين المذكور ، وقرأ عليه لصف المختصر ، وقرأ النصف الآخر شهاب  
الدين العمري (٢) وأذن لها بالافتاء لما حتم الكتاب في سنة إحدى وتسعين  
مع ولديه ، وشيخهما شهاب الدين بن لشوان (٣) كما تقدم ، وعمل الشيخ  
عبي الدين معاداً بالجامع قبل العتة شيء يسير ، وازدحم الناس عليه ،  
فلما وقعت العتة افتقر واحتاج أن يقيم بقية في البر ، فذهب إلى حرة  
روحا (٤) فأقام بها مدة ، ثم سافر إلى مصر فلم يحصل له بها شيء ،  
فعاد ودخل في المواعيد ، فأقبل عليه الناس لعلمه وفصاحته ، واستمع به  
جماعة من العوام ، وقرأ صحيح البخاري للأمر نورور (٥) مرتين ، واستنابه  
العاصي شهاب الدين بن يحيى في سنة إحدى عشرة ، وناشر لمن بعده  
من القصة ولم يجد في ذلك ، وكان في بصره ضعف ، ثم إنه تراد إلى  
أن أصر قبل الثلاثين وثمانمائة وهو مستمر على مباشرة بيعة العصاة ورعا  
أحد بيده (٦) وعلم ، وكان يكتب عنه في العتوى ويكتب هو اسمه ،

( ١ ) محمد بن عبد الله بن يوسف ، ( ٧٩٩ - ٧٩٠ ) ، ترجمته في السدرا

( ٢ ) أحمد بن عبد الله بن بدر العامري ، ( ٧٧١ - ٨٢٢ ) ، ترجمته في السدرا والصوة ،

( ٣ ) أحمد بن محمد الخوازي ، ( ٧٥٧ - ٨١٩ ) ، ترجمته في السدرا ودل بذكره الحفاظ

والصوة وإنهاء العمر ، ومأني ترجمته في أصل المدرسة الصالحة

( ٤ ) في السدرا والصوة « مات روحا »

( ٥ ) كثيرون من = أن اسمهم هذا في دال النصر ، ولعله أن يكون الأمر نورور الخاطمي

الطاهري برهون الموفى سنة ٨١٧

( ٦ ) في السدرا « وكان يؤخذ بيده فلم بالقلم »



ودرس بهذه المدرسة ، ونام في تدرّس الشامية الراية مرتين ، وكان  
صبيحاً ذكياً فاضلاً في فنون حجة ، حيد الذهن ، حسن الطاهر والباطن ،  
لين المرونة ، سهل الانقياد ، قليل الحسد والنيسة ، وعنده مروءة  
وعصبية ، وفي أواخر عمره بعد [ موت ] (١) رفعت دخل الجامع واشتغل  
وأقرأ التنبيه والمهاج والحاوي كل واحد في مدة أشهر ، لكن من غير  
مطالعة ولا تحرير بل محري على الطاهر توفي يوم السبت سابع عشر  
سنة ثمان أربعين وثمانمائة ، ودفن بمقبرة باب الصغير شمالي قبر سيدي بلال  
وصي الله تعالى عنه قلمي الطريق . قال البرزالي والصاب المسوب إليها  
قرية من قرى أشعوم الرمان من الوحة البحري بحيرة اليشعوم المتصلة  
شمر دمياط ، وكان والده حطيب القرية المذكورة ، وقاب قرية بالعراق  
قرب بسقوا ، وقاب محلة منساور ، وكان تدرسه لهذه المدرسة في شوال  
سنة ثمان عشرة وثمانمائة في يوم الأربعاء سلحه ، وحصر عنده قاضي  
القضاة يحيى محمد الدس بن حجي وجماعة من الفقهاء والأعيان ، ودرس  
في قوله تعالى : « ولقد آتينا داود وسليمان علماً ، الآية » وتكلم عليها  
من أوجه ، وروى حدث ( من يُريد الله به خيراً يفقهه في الدين »  
نسبته إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد تلقى هذا التدرّس عن قاضي  
القضاة شمس الدين الأحماني ، رل عنه في مرض موته ولم يشره إلى  
هذا الوقت حتى صلحت المدرسة ، وكان في حياة الأحماني قد سقم  
الايوان فقط ، ثم عرلت وهيئت وحصر بها هذا اليوم انتهى ولم أعلم  
من درس بها بعده سوى والده (٢)

( ١ ) من ( م )

( ٢ ) في ( مع ) « ولم اصب على من درس بها بعده » .



٤٥ — المدرسة الركبة<sup>(١)</sup> الجوانية الشافعية

قال ابن شداد واقفها ركن الدين مكورس<sup>(٢)</sup> عتيق ملك الدين سليمان العادلي<sup>(٣)</sup> ، وهو الذي بنى الركبة الحسنية الراية ، ثم قال .  
ولها خمس الدين من سبي الدولة ، ثم ولده القاضي القضاة صدر الدين من بعده ، ثم نجم الدين ولد صدر الدين القاضي ، ثم خمس الدين من حلکان ، وكان يربها عنه الشيخ محي الدين الواوي ، ثم بدر الدين محمد بن سبي الدولة ، وهو مستمر بها [ إلى ] الآن انتهى وقال ابن كثير في تاريخه سنة ستين وسبعمائة . وفيها أي هذه السنة رل القاضي خمس الدين من حلکان عن تدریس الركبة للشيخ شهاب الدين أبي شامة ، وحضر عنده حين درّس وأحد في أول مختصر المزي آتاه [ الله ] انتهى .  
ثم درّس بها علاء الدين بن محلة ، وقد تقدمت ترجمته في المدرسة الدولية . ثم درّس فيها بعده ركن الدين الحراساني ، ولم أقف له على ترجمة . ثم درّس بها الفقيه المحدث الأديب المتقن تقي الدين أبو الفتح محمد ابن القاضي علاء الدين عبد الطيف ابن الشيخ صدر الدين محي الدين علي بن عام بن يوسف بن موسى بن عام بن عيم بن حامد الأنصاري ٧٤٤ - ٧٤٤ السكي ، ولد بالحلّة سابع عشر شهر ربيع الآخر سنة أربع وقبل سنة خمس وسبعمائة ، وطلب الحديث في صفوه ، وسمع حلقاً ، وتقدمه على جده الشيخ صدر الدين ، وعلى الشيخ تقي الدين السكي ، وعلى الشيخ قطب الدين السنابلي ، ومخرج فالشيخ تقي الدين السكي قرينه<sup>(٤)</sup> في كل صوره

تقي الدين  
السكي

( ١ ) عخطط المحدث ( ٧ ) جاء في حطط السام « وهي اليوم في رفاق بني معلق أمام

المقدمه وسبها الطريق وسرى الآن بدحة بني عبد الهادي في المارة ولم ين لها اثر »

( ٢ ) توفي سنة ٦٣١ ، ترجمته في الشتراب وان كثير

( ٣ ) أخو الملك العادل لأمه

( ٤ ) كذا ، ولي ( حل ) « مره »



نقها وأصولاً وكلاماً وحديثاً ونحواً وغير ذلك ، وقرأ النحو على الشيخ  
أبي حيان ، وتلا عليه بالسبع ، ودرس بالقاهرة ، وناب في الحكم ، ثم  
قدم دمشق وناب في الحكم أيضاً ، ودرس في الشامية الحوالية كما سيأتي ،  
وفي هذه المدرسة ، توفي ليلة السبت ثامن عشر ذي القعدة سنة أربع  
وأربعين وسبعمائة ، ودفن بترميم سمع قاسيون ، وذكر له الصلاح الصعدي  
ترجمة طويلة حسنة ، وأنه درس بالركية والشركسية ، وأنه حكى له  
بعض فقهاء المدرسة الركسية أنه كان لا تناول بها ما للمدرسة (١) فيها  
من الحراية ، ويقول تركي لهذا في مقالة أبي ما تنها لي فيها الصلوات  
الخمس ، رحمه الله تعالى ثم درس بها ولده القاضي الامام العالم البار  
الأوحد أقصى القضاة بدر الدين أبو المعالي محمد (٢) ، ميلاده بالقاهرة سنة  
خمسة وثلاثين وسبعمائة ، وحضر وصح من جماعة بمصر والشام ، وكتب  
بعض الطلاق ، واشتغل في صون العلم ، وحصل وأفق ، وله درس  
بالركية هذه وعمره خمس عشرة سنة في حياة حده لأمه قاضي القضاة  
شيخ الاسلام تقي الدين السكي ، وحدث وناب في الحكم لحاله القاضي  
ناح الدين ، ثم ولي قضاء العسكر ، ولما ولي حله الشيخ بهاء الدين  
قضاء الشام كان هو الذي سدد القضاء عنه ، والشيخ بهاء الدين لا يباشر  
شيئاً في العال ، ووُلي مدرس الشامية الحوالية ، كما سيأتي ، عوضاً عن  
ناصر الدين بن يعقوب (٣) في آخر سنة ثلاث وستين ، ورسم له في سنة  
ست وستين أن يحكم بما يحكم فيه حله القاضي ناح الدين مستقلاً فيه  
مفرداً بعده ، ودرس بالشامية البراية

بدر الدين  
السكي

٧٣٥ - ٧٧١

قال الحافظ ابن كثير : وكان يسوب عن حله في الخطابة ، وكان  
حسن الخطابة ، كثير الأدب والحشمة والحياء ، له تودد إلى الناس ،

( ١ ) في ( صل ) « ماء المدرسة » ، والتصحيح من ( مع )

( ٢ ) ترجمته في الشذرات والدرر

( ٣ ) أبو عبد الله محمد بن يعقوب الحلبي ، توفي سنة ٧٦٣ ، ترجمته في الدرر وإن كثر ، وسأني

ترجمته في فصل المدرسة الشامية الحوالية



والناس يحمون على محنته ، وكان شاماً حسن الشكل له اشتغال في العلم .  
وقال الحافظ شهاب الدين بن حجي كانت له همة عالية في الطلب دكياً  
هيباً حسن العبارة في التدريس ، محسناً إلى الناس ، توفي بالقدس في شوال  
سنة إحدى وسبعين وثمانمائة ، ودفن بمقابر باب الرحمة ، ووُلي الشامية  
مكانه حاله نزل له عنها وكتبت الركبة باسم ولد له صغير اسمه يحيى وله  
نصف سنة ، ووُلي قضاء السكر كاتب السر ابن الشهيد . ثم درس  
بها قاضي القضاة سري الدين ، ثم رل عنها لولده قبل موته . ثم درس  
بها شهاب الدين الناعوني عوضاً عن ابن سري الدين (١) في شهر ربيع  
الآخر سنة اثنين وثمانمائة (٢) ولاية النائب بك (٣) فيها وفي الشامية ، ثم  
باب عن ابن سري الدين في ذلك الشيخ شهاب الدين بن حجي ، ثم بعد  
الفتنة (٤) رل عنه ابن سري الدين للشيخ شهاب الدين بن حجي ولأخيه  
نجم الدين قاضي القضاة وباشراه .

وقال الأُسدي في تاريخه في سنة خمس عشرة وثمانمائة : وفي يوم  
الأحد سادس عشر دي القعدة حصر الشيخ جمال الدين الطباطي تدريس  
المدرسة الركنية عوضاً عن الشيخ شهاب الدين بن حجي والسيد (٥) شهاب  
الدين ابن نقيب الأشراف رلا له عنها مائة وخمسين افلورياً (٦) قصفاً بمصاً  
وصداً ببعض . وأصل القصة أن قاضي القضاة نجم الدين كان قد ولاه  
تدريس الطاهرية عوضاً عن ابن تاج [ الدين ] بن الشهيد ، وعن عمه  
بحكم عدم أهليهما ، ثم صالحهما سحر حسين افلورياً ، ثم إنه رل عن

( ١ ) لم تقف على اسمه ، وقد جاء ذكره في رحمة والده في السجلات والدرر بأنه « كان سيء  
السيرة خطاً »

( ٢ ) في ( صل ) « اثنين وثمانين » ، والصحيح من ( مع و م ) ، وهو الموافق لسنة تملك

( ٣ ) بك المحمدي نائب دمشق ، مات سنة ٨٢٢ ، رحله في الصورة

( ٤ ) أي كائنه بمرور بدمشق سنة ٨٣٠

( ٥ ) في ( صل ) « الشيخ » ، والصحيح من ( مع و م )

( ٦ ) لقد لقي أخي كان مسعلاً في ذلك العهد بلاد الشام ، وهو معرب من كلمة فلوري



نصف القدر من لثرف الدين الرمثاوي عن النصف الذي بيده ، وحضرنا  
 في هذا اليوم ، حضر الطياني أولاً ، وحضر معه القاضي فمى الدين  
 ابن الأختاني وشهاب الدين بن حى وأخوه محم الدين وجماعة يسيرة من  
 الفقهاء ، وذكر حطة حسنة ، وتكلم على مسير قوله تعالى : « وعدّ  
 الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ، الآتة » وحكى شيخنا في هذا  
 المجلس أن الرمثاوي لما درس في الشامية الدراية ، وقرأ قوله تعالى  
 « وليبدلهم من بعد حورهم أمسا ، الآية » فمرل بعد شهر ثم حضر  
 محم الدين الطاهرية ومعه القاضي وأخوه ومعه الفقهاء ، فذكر في مسير  
 الطياني « بسم الله الرحمن الرحيم » انتهى كلام الأسدي ، وفيه نظر فليتأمل.  
 ٨١٥ - ٧٧١ والشيخ جمال الطياني المذكور هو الامام العالم المعنى البارع الباسك أبو محمد  
 عبد الله بن محمد بن ركن الدين بن طيان المصري ثم الدمشقي قال ابن  
 قاضي شبة في تاريخه في سنة خمس عشرة موله عصر سنة إحدى  
 وسبعين وسعمائة ورثني ينماً فقيراً ، وصلى بالقرآن وهو ابن سبع سنين ،  
 ثم شرع في الاشتغال على مذهب الامام أحمد ، وقرأ بعض الحرقى (١)  
 ولطر في رؤوس المسائل لأبي الخطاب (٢) ، وكان يحفظ مسائل الخلاف (٣)  
 ويبحث مع الناس قال لي وصكت حسلياً (٤) بشعلي ، فأشير عليّ  
 بالانتقال إلى مذهب الشامي رحمه الله تعالى ، ولزم الشيخ برهان الدين  
 الاسكندراني ، وقرأ في المنهاج نحو ربه ، وشرع مع الدرس في الفهم ،  
 وشرع في الاشتغال بالعقده ، فتقدم في ذلك ، ثم عدل عن المنهاج إلى  
 الحاوي الصغير وقرأه في ثلاثة أشهر ، وأحد عن الشيخ سراج الدين

( ١ ) كذا في النسخ ، ولله محضر الحرقى ، وهو كتاب في العقده لمر بن الحسين بن عبد الله

الحرقى الحسلي المولى سنة ٣٣٤ ، ترجمه في الوفاة وكتب الطون والدراب وابن كثير

( ٢ ) أهل ذكره في كتب الطون

( ٣ ) كتاب في العقده الحسلي لأبي علي محمد بن الحسن العمراء العدادي المولى سنة ٤٥٨ ، ترجمه

في الدرر ابن كثير

( ٤ ) في ( صل ) « حبلاً » ، وفي ( مع ) « حلاً » ، ولعل صوابه ما أنشاه



اللقبي ، ولارمه مدة ، وأحد الأصول والسحر والعلوم العقلية عن  
 الشيخ عر الدين بن جماعة ، وقدم دمشق مرات بسبب وقعه الذي هو  
 عليه (١) دمشق ، أولها في آخر أيام الشيخ نجم الدين بن الحاي ، ثم إنه  
 في آخر أمره أقام بالشام يشتغل ويصنف ويدرس بالركنية هذه  
 والمدراوية والطاهرية والشامية الخواصة (٢) والعارسية وأعاد فيها ، ووُلي  
 خدمة الخاقان السجسطية . قال الشيخ شهاب الدين بن حجي اشتغل  
 وفصل وربع ، وقدم عليها دمشق طالماً فاصلاً ، ولارم التحصيل والشفل  
 للطلبة ، وكان يقي ويتصوف وأحد عي ، وكان تركي الشكل ولا ينكلم  
 إلا مُعرباً ، وعمامته صغيرة ، والباس فيه عقيدة [ انتهى ] وقال الشيخ  
 تقي الدين الأسدي . وكان يدرس دروساً مليحة مشحونة بهوائد الشيخ  
 سراج الدين اللقيبي ، ويرويه مصاحبة وتغفل ، وقتل عملة في التعديل (٣)  
 في العنة التي بين الناصر (٤) وعمرائه في صفر سنة خمس عشرة وثمانمائة  
 [ عن ] نحو سبع [ تقدم السين ] وأربعين سنة ، ودرس بمقار الخيرة  
 بالقرب من الشويكة قرب محلة قر طائكة إلى جانب الشيخ الراشد علي بن  
 أيوب (٥) رحمهما الله تعالى ثم أحد تدريسها عنه القاضي ناصر الدين بن  
 النازري ، ثم رل عنه قبل سفره إلى مصر لقاضي القضاة نجم الدين بن  
 أبي الفتوح عمر ابن العلامة فقيه الشام علاء الدين [ أبي ] محمد بن حجي الحساني  
 السعدي الحساني (٦) الدمشقي الإمام المتقن ناصر السنة ، ميلاده سنة سبع ٧٦٧ - ٨٣  
 [ تقدم السين ] وستين وثمانمائة ، ودرس بالشاميتين والركنية هذه

( ١ ) في الشتراب والصوء « وكان يتردد إلى دمشق بسبب وقعه له »

( ٢ ) في ( مع ) « الخواص »

( ٣ ) حجي معروف في محلة القنواب بدمشق

( ٤ ) فرح بن رهوف ، ولد سنة ٧٩١ هـ ، وبولي الحكم سنة ٨٠١ هـ ، وهل بمصر سنة ٨١٥ هـ ،  
 رحمه في الشتراب

( ٥ ) الماحوري الساج ، توفي سنة ٨٠٣ هـ ، رحمه في الشتراب والصوء .

( ٦ ) في الشتراب والصوء « عمر بن حجي بن موسى بن احمد بن سعد السعدي الحساني »



والطاهرة والغربية ، وترجمته طويلة ، توفي قتيلاً عمره (١) بين الروة والبير في دي القعدة سنة ثلاثين وثمانمائة ، ودعى إلى حطب أخيه (٢) قرب أبيه وابن الصلاح عن ثلاث وستين سنة وكسر .

قال ابن قاضي شهاب في شوال سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة : وفي يوم الأحد سادس عشرية درّس قاضي القضاة محمد الدين بالمدرسة الشامية الراية والمراية ، ثم درّس بالطاهرة والركيبة والناصرية ، وحمل يوم الأحد للأولين ويوم الأربعاء بين الثلاث ، وقد كان له مدة طويلة لم يحضر درساً وقال الأسدي في دي القعدة سنة أربع وعشرين وثمانمائة وفي يوم الأحد خامسه درّس الشيخ رهان الدين بن حطّيب عدرا (٣) بالركيبة ، إن الدين رل له عنه قاضي القضاة محمد الدين بن يحيى لما ولي تدريس الشامية حطّيب الراية عن نصف التدريس (٤) ، والشيخ علاء الدين بن سلام عن المصنف عدرا الآخر ، ثم وقعت هذه الحركات فلم يتفق حضوره إلى هذا اليوم ، ودرّس في قوله تعالى « من جاء بالحسنة فله خيرٌ منها وهم من فروع يومئذ آمنون ، انتهى ٨٢٥ - ١

قلت : والشيخ رهان الدين بن حطّيب عدرا هذا هو الامام المسلم أسمى القضاة رهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن عيسى المحلوي الممشقي المعروف بابن حطّيب عدرا ، ميلاده سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة ، وحفظ المباح ، واشتغل على الشيخ علاء الدين (٥) ، وعلى مشايخ ذلك الوقت ، ولارم الشيخ علاء الدين بن يحيى كثيراً ، وفصل في الفقه ، وأنهاء ابن حطّيب برود بالشامية الراية بغير كتابة ، شهد له باستحقاق

( ١ ) في الشتراب والصوم « بساطه »

( ٢ ) مختار الصوم كما في الصوم .

( ٣ ) ابراهيم بن محمد بن عيسى المحلوي ، ( ٧٥٢ - ٨٢٥ ) ، ترجمته في الصوم .

( ٤ ) في ( مل ) « وهو نصف التدريس » ، والتصحيح من ( مع وم )

( ٥ ) اي علاء الدين بن يحيى كما سباني



ذلك الشيخ جمال الدين (١) بن قاضي الزيداني ، ثم توجه إلى حلب أيام الشيخ شهاب الدين الأدرعي ، فأقام بها مدة طويلة ، وصحب الخطيب ابن عشار (٢) وغيره . وقيل إنه كان في زمن الأدرعي يستحضر الروضة بحيث أنه إذا أتى الأدرعي شيء يترصه ويقول : المسألة في الروضة في الموضع العلالي ، ودرس بحلب الشهاب جامع مسكلي هنا (٣) ، ولما عاد الشيخ اللقيمي من حلب المحروسة أتى عليه ثناء حسناً ، ووصفه بالعقل والاستحسان ، ثم وتي قضاء سعد في حياة الملك الظاهر برقوق (٤) بواسطة الشيخ محمد المغربي (٥) ، ثم عزل ووُلي بعد الفتنه مرتين أو ثلاثاً ، ثم قدم دمشق في شهر رمضان سنة ست وثمانمائة وتوفي بطالاً مدة ، وحصل له حاحة وطفلة ، ثم رل عذارى العقباء ، وحصل له تصدر بالجامع ، فجلس واشتغل [ وأشمل ] واستمع به جماعة ، ومات في القضاء ووُلي قضاء الركب سنة عشرين ثم في آخر سنة اثنين وعشرين ترك القضاء وحصل له مرة منه بعد أن كان يعمل إليه ميلاً كثيراً (٦) ، واستمر بطالاً إلى أن مات ، وفي آخر عمره رل له قاضي القضاة نجم الدين ابن يحيى عن نصف تدريس المدرسة الركبية هذه ، فدرس بها درسين أو ثلاثة في دي القعدة في خامسة من سنة أربع وعشرين ، وكان شكلاً

( ١ ) في الصوة « الشمس ابن شح الزيداني »

( ٢ ) محمد بن علي بن محمد السامي الحلبي ، ( ٧٤٢ - ٧٨٩ ) ، له دبل على تاريخ حلب لابن

الدم ، رحته في الشتراب ودبل الطلقات لسوولي ولخط الألفاظ

( ٣ ) ابن عبد الله أتابك المصاكر ، وتي أمره دمشق وحلب وسعد وطرانلس ، فتح باب

كسان بدمشق ، وعمر الخان عند حصر الجامع ، والخان بقره معصع مات سنة ٧٧٤

رحته في الشتراب والدر

( ٤ ) رفوق بن أس ( وصل ابن ) بن عبد الله الحر كسي العثاني ، وكان اسمه الطلعا عباه

مولاه بلحا بعدئذ برفوقاً ، مات سنة ٨٠١ ، رحته في الشتراب والصوة

( ٥ ) في ( صل ) « المعري » ، والصحيح من الصوة ، وله محمد بن محمد بن محمد المعري

الأندلسي ، توفي سنة ٨٥٣ ، رحته في الشتراب والصوة

( ٦ ) في ( صل ) « وحصل له بقره وظهر منه له » ، وفي الصوة « ثم مات في

القضاء بها مدة ، ثم رك وأطلع عنه بعدما كان عبده المل الكثير »



حسناً مهابةً سليم الخاطر سهل الانقياد ، وقد كتب شرحاً على المباح في  
أجزاء طاله مأخوذ من الرازي وفيه فوائد عربية ، ولم يكن له اعتناء  
بكلام المتأخرين ، ولا يدّ له في شيء من العلوم سوى الفقه

قال الأسدي في ديله في سنة خمس وعشرين اصبق له أن حرج  
ليلة الاثنين خامس عشري المحرم ليصلي المشاء الآخرة عند مدرسة بلان (١) ،  
وهي على باب بيته ، فأمره به القبطان ووقع حمل ولم يتكلم ، وقيل إنه  
حصل له قلع ، وتوفي يوم الأربعاء سابع عشره ، وكانت له حفلة  
حافلة ، وصلي عليه بالمدرسة الرحمانية وأمّ الناس الشيخ محمد بن قديدار ،  
ثم صلي عليه ثانياً بالشيخ أرسلان (٢) ، وأمّ الناس القاضي شهاب الدين  
ابن الحال (٣) الحسلي ، ودعى بمقبرة الشيخ أرسلان ورحمها الله تعالى ،  
على حافة (٤) الطريق على عيين المتوحة إلى الباب الشرقي ، إلى حافة الشيخ  
زين الدين الكروني (٥) ، ورؤيت له منامات حسنة ، منها ما حكاه لي  
الشيخ أحمد الحجدني (٦) ، قال رأيت في النوم فقلت له ما فعل الله  
بك ؟ فتعير حاله فأكدت عليه في السؤال فقال الحق تكرم علي انتهى  
وولي النائب تصديره لشخص يقال له ناصر الدين بن الكروني (٧) ،

( ١ ) لم يرد اسم هذه المدرسة من مدارس هذا الكتاب ، ولعل أراد بربه بلان قال ابن كثر  
في ترجمته سيف الدين بلان طرطاس عبد الله الناصري الموفى سنة ٧٣٤ « توفي بداره  
عند مئذنة مرور ، ودفن بربه أحدها إلى حافة داره ، ووصف عليها مقبرتين ، وصي  
عندهما مسجداً امام ومؤذن »

( ٢ ) ابن يعقوب عبد الرحمن الحصري أحد الزهاد الصالحين المشهورين من أهل دمشق ، توفي  
سنة ٦٩٩ ، ترجمته في السدرا

( ٣ ) أحمد بن علي بن محمد السلي ، ( ٧٤٩ - ٨٣٣ ) ، توفي في طرابلس ، ترجمته في  
السدرا والصوة

( ٤ ) في ( صل ) « على حافة الطريق » ، والتصحيح من ( مع )

( ٥ ) عبد الرحمن بن يوسف ، توفي سنة ٨١٩ ، ترجمته في السدرا والصوة

( ٦ ) لعله ابن محمد بن إبراهيم ، ( ٨٣٦ - ٨٨١ ) ، المرحوم في الصوة

( ٧ ) في ( مع و م ) « الكروني »



وقية الجهات حصلت باسم ابن قاضي القضاة (١) . ثم قال ابن قاضي شهبة  
وفي ذي القعدة سنة أربع وعشرين وثمانمائة وفي يوم الأربعاء ثامنه درس  
الشيخ علاء الدين بن سلام في المدرسة الركبية ، ودرس في قوله تعالى  
« من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنجينه حياه طيبة »  
الآية اه . والشيخ علاء الدين بن سلام هذا هو الامام العالم المتقن  
المحمل (٢) علاء الدين أبو الحسن علي بن جمال الدين عبد الله بن كمال الدين  
محمد ابن الشيخ العالم شرف الدين الحسين ابن الشيخ كمال الدين المعروف  
ببن سلام ( تشديد اللام ) كما تقدم في نسب حديه في الدوليه والجاروحيه ،  
ولد سنة خمس أو ست وخمسين وسبعمائة ، وحفظ التيسيه والآلهيه  
ومحضر ابن الخاحب ، واشتغل في الفقه على الشيخ شمس الدين ابن  
قاضي شهبة ، وعلى الشيخ علاء الدين بن حجي وتلك الطلقة ، [ وفي  
الحو ] (٣) الأصول على المشايخ من أهل عصره ، ورحل إلى القاهرة لا كمال  
قراءة المختصر على الركراكي (٤) المالكي قال الشيخ تقي الدين الأنسدي  
وكان الركراكي يعرف المختصر أحسن من الذي سمعه ، ولارم الاشتغال  
حتى مهر (٥) وفصل واشتهر بالفصل وهو صير قال لي : كنت أبحث  
في الشامية (٦) البراية في حلقة ابن حطيط برود ، وكان يحضر الدروس  
فلا ترك شيئاً يمر به حتى يعترضه (٧) ، ويشر البحث بين الفقهاء بسبب  
ذلك ، وفي الغتة التيمورية حصل له نصيب وافر من العذاب والحرق ،  
وأصيب عاله كما جرى لغيره ، وأحذره معهم إلى ماوردين ، ثم رجع من

( ١ ) أي بهاء الدين أبو الغناء بن حجي

( ٢ ) في ( صل ) « د محمد » ، والصحيح من ( مع ) الموامي لما في السدرات والصو .

( ٣ ) من ( مع )

( ٤ ) محمد بن يوسف المالكي ، وكان عالماً بالأصول والمقول ، توفي سنة ٧٩٣ هـ رحمه الله  
السدرات

( ٥ ) في ( صل ) « حتى مهر » ، والصحيح من السدرات

( ٦ ) في ( مع ) « كنت في السامه »

( ٧ ) في ( م ) « الا يعترضه »



هناك ، وبعد وفاة الحافظ شهاب الدين بن حجي رل له القاضي نجم الدين  
ابن حجي عن تدريس الطاهرية البراية ، ولما توفي الشيخ شهاب الدين  
ابن لشوان ساعده القاضي نجم الدس حتى رل له القاضي تاح الدس ابن  
الرهرى عن تدريس المدرأوة

قال ابن قاسى شهة : فى المحرم سنة خمس وعشرين وثمانائة عقب  
وفاة الشيخ برهان الدين بن حطيط عدرا وحملت نفية الجهات باسم قاسى  
القصة ، ولما جاء قاسى القضاء يمي من الحجار ولى الشيخ علاء الدين  
ابن سلام نصف مدرس الركبة الثانى الذى كان يد برهان الدين ،  
فكملت له حيثدر ، وولى الشيخ شمس الدس الرماوى تدرس الرواحية  
ونظر ترة (١) لمان اسى ثم قال فى شهر ربيع الأول سنة خمس  
وعشرين المذكورة وفى يوم الأربعاء سابع عشره درس الشيخ علاء  
الدس بن سلام بالركبة لأحل المصنف الذى تولاه عوضاً عن الشيخ  
برهان الدس بن حطيط عدرا ، وحضر قاسى القصة والعقهاء وحطب  
ومالغ فى الدماء والثناء للقاسى نجم الدس بن حجي والسيد شهاب الدين  
ابن قيب الأشراف باطر المكان ، ودرس فى أول الهمة اسى وكان  
فاصلاً فى الفقه يستحضر كثيراً من كتب الفقه للرافى ويحفظ عليه  
إشكالات (٢) وأسئلة حسنة ، ويعرف المختصر معرفة جيدة ، ويعرف الألفية  
معرفة مامة ، ويحفظ كثيراً من توارىج المتأخرى ، وله مد طولى فى  
النثر والعلم ، وكان متحمساً عن الناس ، ولا يكتب على الفتاوى إلا  
قليلاً ، ويحبه أحسن من غيره ، وكان كثير التلاوة حسن الصلاة ،  
مقتصدًا فى ملسه وغيره ، شرب العس ملبىح المحاصرة ، ولم يكن فيه  
ما يعاب إلا أنه كان يطلق لسانه فى بعض الناس ويأتى فى ذلك

( ١ ) فى ( صل ) « ونظره »

( ٢ ) فى ( صل ) « تسحر كثيراً من الفقه السامى ويحفظ على إشكالات » ، والصحيح من

( م ) والصواب ، والرافى هذا هو صاحب ( شرح مسند الشافى الكبير )



بماوات عرسه ، حج<sup>١</sup> في سنة تسع وعشرين وثمانمائة ، فلما قصى حجه ورجع مرص بين الحرمين ومات وادي بني سالم ونقل إلى المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة وأتم السلام ، قدس رحمه الله تعالى بالقيع وعط بذلك انتهى كلام الأُسدي وأحد بني ولده بدر الدين شيخنا أنه كان شرس الأخلاق ، وأنه ولي تدرّس مشيخة النحو بالناصرية الخوازية والله سبحانه وتعالى أعلم . وقد تقدم في ترجمة حده كمال الدين علي بن إسحاق في الدولة عن الشيخ تاج الدس المراري أنه قال كان في أحلامه شراسة ، وتقدم أيضاً في الخاروجية ذكر حده الأدي الحسين بن علي عن الحافظ ابن كثير ، أنه كان واسع الصدر ، كبير الهمة ، كريم النفس مشكوراً في همه ومصاحته ومساطرته والله أعلم ، ثم ولي تدرّسها بعد الشيخ علاء الدس بحكم وفاته الشيخ تقي الدين بن قاضي شهبة ، قرره بها قاضي القضاة محمد الدس بن يحيى ثم تقرر فيها وفي المدرّسية يحيى بن بدر الدس بن المديني<sup>(١)</sup> ، والقاضي بدر الدس بن مرهر<sup>(٢)</sup> ، ثم قال في حمادي الأولى سنة خمس وثلاثين وفي يوم الأربعاء رابعة ، دعوت بالشامية الراية ، وكان حضور الناس قليلاً في هذه السنة حداً غير الجهات التي بيدي<sup>(٣)</sup> ، حصر قاضي القضاة بالعرالية مرة واحدة ، وحصر معه محيي الدس المصري بالشامية الخوازية مدة بيانه ثلاث مرات<sup>(٤)</sup> وحصر بالركية مرة واحدة انتهى . ولا أعلم متى تولى محيي الدس فليحرر ( كذا ) يعني الركبة ثم قال في دي القعدة سنة خمس وثلاثين وفي [ يوم ] الأربعاء ماشره أو حادي عشره حصرت الدرس بالمدرسة الركبية

( ١ ) توفي سنة ٨٥٢ ، رحمه في الصوء

( ٢ ) في ( مع ) « وولد القاضي بدر الدين بن مرهر » ، وهو محمد بن محمد بن مرهر السامي  
توفي سنة ٨٣٣ ، ترجمته في الصوء

( ٣ ) كذا في النسخ ، والعاره مسومه وغير واضحة ، وكأنه أراد أن يقول كان أعمال الناس على درسه في السامه الراية أقل ما كان عليه في بقه الجهات التي بيده

( ٤ ) في ( صل ) « مره بيانه ثلاث مرات » ، ولعل صوابه ما اثناه



بمنهجها أصالة ونصها نيساة انتهى ولم يرد عليه حتى يعلم كيف ذلك .  
ثم قال في صفر سنة تسع وأربعين وثمانمائة وفي يوم الأربعاء سادس عشره  
عشره درس المولى (١) سري الدين حمزة بالمدرسة الركنية ، نزلت له  
ولقاصي تقي الدين بن الأندري عن نصف تدريسها والنصف الآخر بيد  
يحم الدين بن البدوي يأكله بلا مشاورة . وفي يوم الأربعاء ثامن عشره  
درس القاصي تقي الدين الأندري في الركنية عن الريح الذي صار إليه .  
ثم قال في ذي القعدة سنة تسع وأربعين : وفي يوم الأربعاء ثاني عشره  
درس خطباء الركنية انتهى ، ولم يرد ، ثم ترك بياضاً ، والظاهر أن  
تدريسه عن ابن المديني في نصه ، واستمر التدريس بيد الشيخ زين  
الدين خطاب تكمله إلى حين وفاته .

وهذه ترجمة شيخنا العلامة مهدي المسلمين زين الدين خطاب ابن الأمير  
عمر بن مهدي بن يوسف بن يحيى الخراوي ( تكسر العين المحجمة والراي  
زين الدين المقنونة الحميمة ) المخطوطي ثم الدمشقي الشافعي ، ميلاده تقريباً سنة  
خطاب سبع (٢) أو ثمان وثمانمائة بمدينة [ عجلون ] ، ودرس بالشامية البرانية بعد  
وفاة شيخنا مير الدين بن قاضي شهبة ، وفي المدرسة الركنية هذه وفي  
الكلاسة بياضاً وفي غيرها من المدارس ، وانهت إليه الفتاوى والمعدة على  
إثباته ، وكان أعجوبة في سرعة الكتابة عليها مع الأصالة ، وكان يحط  
ببابة على المدرس الأموي خطباً حسنة بعد شيخنا ابن الشيخ خليل (٣) بسمعه  
طالب من في الجامع ، ويحشع القلب عند سماعها ، توفي عمره شمالي البادرانية  
بمرص الدرق (٤) في ثلث ليلة الاثنين عشرين رمضان سنة ثمان وسبعين ،  
وصلى عليه القاصي الشافعي قطب الدين الحيصري بالجامع عند باب الخطانة .

٨٠٧ - ٨٧٨

( ١ ) في ( صل ) « الولد » ، وما البناء هو امرئ القوس

( ٢ ) في ( مع ) « سه سبع وثمانمائة » ، وفي الصورة « سه سبع وثمانمائة »

( ٣ ) عند الرحمن بن خليل بن سلامة ، وعرف باسم الشيخ خليل ، ( ٧٨٢ - ٨٦٩ ) ،

رحلته في الصورة

( ٤ ) نوع من الحمى



وحلله نائب الشام حابي بك قلقسبس (١) ، وكانت حارثة حافلة ، ودفن تحت المئذنة المصيبة ، شرقي مسجد البص (٢) بطرف مقبرة باب الصغير على حادة الطريق الآحد إلى مسجد المارم (٣) شرقي تربة قطب الدين الحيصري . ثم درس بعده بها الشيخ العلامة تقي الدين أبو الصديق أبو بكر ابن قاضي القصاه ولي الدين عبد الله ابن الشيخ زين الدين عبد الرحمن الممشقي ، الشهير بابن قاضي معلون (٤) ، ثم رول عن نصف مدرستها ولطرها للعلامة رهان الدين بن المعتد ، ودرّس في نصفه بها في دي القعدة سنة اثنتين وثمانين في كتاب الصداق ، والنصف الآخر للسيد كمال الدين محمد ابن السيد عز الدين حمزة الحسني ، ودرّس بها في نصفه في سنة ست وثمانين في أول كتاب الصلح ، وقد تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في الأملية

ركي الدين

#### ٤٦ - المدرسة الرواحية (٥)

شرقي مسجد ابن عروة (٦) بالخامع الأموي ولصيقه ، شمالي حيرون وعربي الدولمية وقلبي الشريعة (٧) الحسنية قال ابن شداد ما بها ركي الدين أبو القاسم الباهر المعروف بابن رواحة (٨) انتهى وقال الذهبي في

( ١ ) حابي بك الانبالي الأشرفي برسائي ، وصرف بعاقد ، ولي لانه الشام ، مات سنة ٨٨٣ رجمته في الصور

( ٢ ) في ( مل ) هـ تحت المئذنة المصيبة شرقاً ، عند البص

( ٣ ) وصرف أمها بمسجد الحمر ملي حاتم ، على العدين

( ٤ ) ( ٨٤١ - ٩٢٨ ) ، رجمته في الشتراب والصور

( ٥ ) مخطط المحدث رقم ( ١٩ ) ، حول دار مسكن ،

( ٦ ) منسوب إلى محمد بن عروة الموصلي ، وكان مدنياً يعرف بمسجد علي ، وهو اليوم لصق

الخامع الأموي من جهة مانه السرق

( ٧ ) في ( مل ) « السعة » ، وصوانه ما اسماه

( ٨ ) رجمته في الشتراب وابن كثر وقارم ابن الورددي ودبل الروص



نجم الدين البياني  
 مستمر بها إلى الآن انتهى . قلت : ثم أخوه شهاب الدين ، ثم نجم الدين البياني (١) نائب الحكم كما ذكره ابن كثير في سنة اثنين وثمانين وسبعمائة (٢) وهو القاضي نجم الدين عمر بن نصر بن منصور البياني الشافعي ، توفي رحمه الله تعالى في شوال سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة (٣) كما قاله ابن كثير فيها من تاريخه ، قال وكان فاضلاً ، وتولى قضاء ررع ، ثم وتولى قضاء حلب ، ثم ناب في دمشق ، ودرس الرواحية وشرها بعد شمس الدين ابن يوح المقدسي يوم طائر شوال انتهى قلت : وشمس الدين عبد الرحمن شمس الدين ابن يوح بن محمد بن التركاكي المقدسي ، سمع الحديث من جماعة ، وتفقه على ابن الصلاح ، ووُلي تدريس الرواحية المذكورة ، وأحد عنه الواوي رحمه الله تعالى ورحمهما بها وقال في أول التهديد شيخنا الامام الطارف الراشد العابد الورع المقن معني دمشق في وقته انتهى . توفي في شهر ربيع الآخر سنة أربع وخمسين وستمائة عن نحو سبعين سنة

شمس الدين ابن البارري  
 قال الشيخ علاء الدين بن المطار قال لي الشيخ ، يعني الواوي رحمه الله تعالى فلما كان لي تسع عشرة سنة يعني من عمره قدم لي والدي من بوى (٤) إلى دمشق سنة تسع وأربعين وسبعمائة فسكنت المدرسة الرواحية ، يعني ذلك بمساعدة العلامة معني الشام تاج الدين العراري ، ولما أحضره لبشغل عليه حمل همه وبعث به إلى المدرسة الرواحية ليحصل له بها بيت وترفق بعلومها قال ابن المطار قال وقيت سبعين لم أصع حتى إلى الأرض ، وكان قوتي بها حراية المدرسة لا غير ثم قال الدهي في العمر في سنة تسع وستين وسبعمائة وفيها توفي العلامة ابن البارري قاضي حماة

( ١ ) رحمه في ابن كثير في وفاته سنة ٦٨٣

( ٢ ) في السبع « ابن وثمانين » ، وصوابه « اثنان » ، لأن وفاته ابن كثير المعنوية هذه

البارري كتاب سنة ٧٧ ، ويؤيد هذا الصحيح ما جاء في ابن كثير في وفاته سنة ٦٨٢

( ٣ ) في السبع « ثلاث وثمانين » ، وصوابه ما استأه كما جاء في ابن كثير

( ٤ ) من قرى حوران



شمس الدين [إبراهيم] بن المسلم بن هبة الله الحموي (١) الشافعي ، توفي في  
شعبان عن تسع وثمانين سنة ، وكان ذا علم ودين ، تفرقه بدمشق على المصنف  
ابن عساكر وأطاد له ، ودرس بالرواحية ثم تحول إلى حماة ودرس وأفتى  
وصف انتهى ثم قال ابن كثير في سنة ست وثمانين وسبعمائة : وفي يوم  
الأحد ثالث شوال درس بالرواحية الشيخ صبي الدين الهندي ، وحضر  
عنده القضاة ، والشيخ قاض الدين العراقي ، وعلم الدين بن الدواداري  
انتهى وقد قدمت ترجمة الشيخ صبي الدين الهندي في المدرسة الأتابكية ،  
ثم قال الذهبي في المعر في سنة تسع وثمانين وسبعمائة وابن المقدسي ناصر الدين  
الدين محمد بن العلامة المعني شمس الدين عبد الرحمن بن روح الدمشقي ، ابن المقدسي  
تفرقه على أبيه ، وسمع من ابن أبي ، ودرس بالرواحية وزيارة أم الصالح ،  
ثم داخل الدولة وولي وكالة بيت المال ، ونظر الأوقاف ، فسلم وعسف  
وعدا طوره ، ثم اعتقل بالمندراوية ، فوجد فيها مشوقاً بعد أن صر  
بالمقارم وصودر ، توفي في شعبان منها انتهى .

وقال ابن كثير في تاريخه في سنة تسع (٢) وثمانين وسبعمائة وفي حمادى  
الآخرة جاء البريد بالكشف على ناصر الدين محمد بن المقدسي وكيل بيت  
المال وباطر الخاين والأوقاف ، فظهر عليه عمار من أكل الأوقاف وغيرها ،  
فرسم عليه بالمندراوية ، وطول تلك الأموال وصيَّق عليه ، وعمل فيه  
سيف الدين أبو العباس السامري قصيدة يتشبه بها لما كان أسدي من الظلم  
إليه وأداه ، مع أنه راح إليه وتغم (٣) له وتغارحاً هالك ، ثم جاء  
البريد فطلبه إلى الديار المصرية ، فخاف النواب من دهايه إليها وفصوله  
وشره ، فأصبح يوم الجمعة ثالث شعبان وهو مشوق بالمندراوية ،

( ١ ) في ( صل ) « شمس الدين بن المسلم إبراهيم » ، والمصحح من ( مع ) الموافق لما في  
السدراب ومروآه الزمان

( ٢ ) في ( صل ) « كان وثمانين » ، والمصحح من ابن كثير

( ٣ ) في ( مع ) « نعم له » ، وفي ( صل ) « نعم له » والمصحح من (م) و ابن كثير



فطلب القصة والشهود وشاهدوه كذلك ، ثم حرق وصلي عليه يوم الجمعة ،  
ثم دفن بمقابر الصوفية عند أبيه ، وكان مدرساً بالرواحية وترية أم الصالح  
مع الوكالتين والطر انتهى

وقال الصعدي في تاريخه في المحدثين (١) ناصر الدين بن المقدسي المشنوق  
محمد بن عبد الرحمن بن روح بن محمد العقبة الرئيس الدمشقي الشافعي تفرقه  
على والده العلامة أحمل أصحاب بن الصلاح شمس الدين ، وسمع من ابن  
التي حصوراً وناح الدين بن حمويه (٢) ، وتبر في العقبة قليلاً ، ودرس  
بالرواحية وترية أم الصالح ، ثم داخل الدوادار (٣) ، وتوصل إلى أن ولي  
سنة سبع وثمانين وكالة المال وطر جميع الأوقاف بدمشق ، وفتح أبواب  
العلم ، وحلج عليه بطرحة (٤) غير مرة ، وحافه الناس ، وطلم وعسف  
وعدا طوره ، وتحمق حتى ترم منه الناس ومن دونه وكاسوا فيه فناء  
الحواب بالكشف عما أكل من الأوقاف ومن أموال السلطان والبرطيل (٥)  
فرموا عليه بالعدراوة وصره بالمقارع ، فباع ما تقدر عليه وحمل حملة  
وداق الهوان ، واشتق منه الأثادي ، وكان قد أحد من السامري أن  
سقيه قمى إليه ولعم (٦) له متشفياً ، فقال له ساء لك الله أن لا تعود  
تحيء إلي ، فقال (٧) فيه هذه الأبيات التي أولها يقول

ورد النشير بما أقرّ الأعيان فشي الصدور وطلع الناس إلى  
إن أكر اللص المعلم فعاله في المسلمين فأول العتلى أما

- ( ١ ) في ( صل ) « في المحدثين » ، وصوابه ما أنشأه  
( ٢ ) أبو عبد الله وسمى أصابعه السلام بن عمر بن علي الحوي الصوفي ( ٥٦٦ - ٦٤٢ )  
كما في السدرا ، وفي ابن كثير « أبو عبد الله »  
( ٣ ) قد تقدم من ٢٦٩ « داخل الدولة » ، وهو المواضع لما جاء في السدرا  
( ٤ ) الطرحة الطلسان ، وفي صح الأعي « وسير فضاء القضاة السامي والحمي ناس  
طرحة سر عمامه وتسدل على طهره » ٤ ٤٢  
( ٥ ) أي الرسو  
( ٦ ) في ( صل ) « ونعم »  
( ٧ ) في ( م ) « فقال صدري وصح الأبيات »



ولما ولّاه السلطان الوكالة ، قال علاء الدين بن مطهر الوداعي وتقلت  
ذلك من حظه رحمه الله تعالى وهو

قلّ للعليك أمده ربّ العلى منه روح

إن الذي وصىك لا بالصيغ ولا بالصيغ

وهو ابن نوح فاسأل ال ( م ) قرآن عن عمل ابن نوح

وكان مباشر شهادة جامع العقيدة ، حصل بينه وبين قاضي القضاة بهاء الدين  
ابن الركي تميز ، فوجه إلى مصر ودخل على الشحامي فأدخله على السلطان  
وأخبره بأشياء منها أمر بنت الملك الأشرف موسى بن العادل وأنها نعت  
أملاكها ، وهي سبعة ، تساوي أصفاف ما نعت به ، فوكله السلطان  
وكالة خاصة وطامة ، فعاد إلى دمشق وطلب مشترى أملاكها بعد أن أثبت  
سبعها ، فأطلق بيها واسترحم تلك الأملاك من السيف السامري وغيره ،  
وأحد مهم تفاوت المثل ، وأحد مهم الخان الذي ساء الملك الناصر قريب  
البحارية (١) ، وسابن باليرب (٢) ، ولصف قرية حررما ودار السعادة (٣)  
وعبر ذلك ورده إلى بنت الأشرف ، ثم إنه عوصها عن هذه الأملاك  
شيئاً يسيراً ، وأثبت رشدها واشترى ذلك منها ، فكان من أمره ما كان ،  
ثم أنه طلب إلى مصر ستة تسع ونمابين وستمائه ، ثم أنه ساء المرسوم  
يحملة إلى الديار المصرية فافوا عائلكه ، ولما كانت ثالث شعبان سنة تسع  
هذه أصبح مشوقاً بعامته بالندراوة وحصر جماعة دوو عدل وشاهدوا  
الحال ، ودفن بمقابر الصوفية ثم قال ابن كثير في تاريخه في سنة تسعين  
وستمائه وفيها درس نجم الدين بن مكّي (٤) بالرواحية عوصاً عن ناصر

( ١ ) في ( صل ) « الزمخلة » ، وصوابه ما أساء ، وقال ابن كثير في سنة ٦٦١ « وبني  
الناصر صلاح الدين يوسف بن العزيز الخان الكبير بماء البحاري وحوالك اله دار الطعم  
انظر مخطط المحدث رقم ( ١ )

( ٢ ) عرب دمشق بين هري ثوري ويريد

( ٣ ) دروس وكانت حولي القلعة من ناحية العرصة ، أي عند مدخل سوق الجمعة اليوم

( ٤ ) في ابن كثير « نجم الدين مكّي »



الدين بن المقدسي انتهى . ثم قال فيه : في سنة اثنتين ولعمري وسماهته .  
وفي مستهل شهر درّس الشيخ كمال الدين بن الرملكاني بالرواحية عوصاً  
عن نجم الدين بن مكي بحكم انتقاله إلى حلب الشهادة وإعراصه عن المدرسة  
المذكورة اهـ . وقد تقدم ترجمة الشيخ كمال الدين بن الرملكاني في  
دار الحديث الأشرقية الدمشقية . ثم قال ابن كثير فيه في سنة خمس  
وعشرين وسماهته . وفي يوم الأربعاء ثاني عشر شوال درّس الشيخ  
ابن الأصبهاني بالرواحية بعد ذهاب ابن الرملكاني إلى حلب ، وحضر  
عنده القضاة والأعيان ، وكان مهم شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله  
تعالى ، وحرى يومئذ بحث في العام إذا حُصن وفي الاستثناء بعد النبي ،  
ووقع انتشار وطال الكلام في ذلك المجلس ، وتكلم الشيخ تقي الدين  
كلاماً بهت الحاضرين انتهى . والشيخ شمس الدين هذا هو العلامة أبو الثناء  
عمود بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن علي الأصبهاني ،  
شمس الدين ولد بأصبهان سنة أربع وتسعين وسبعمائة في شعبان ، واشتغل بتدريس  
ان للاقراء بها ، ثم قدم دمشق في سنة خمس وعشرين وسبعمائة ، ودرّس  
الأصبهاني بالرواحية هذه وأفاد الطلبة ثم قدم الديار المصرية  
قال الدرراني . طلب على حيل البريد بمرسوم السلطان ، وترجمته  
٦٩٤ - ٧٤٩ طولة ، توفي رحمه الله تعالى شهيداً في ذي القعدة سنة تسع وأربعين  
وسبعمائة ودفن بالقرافة . ثم قال ابن كثير في سنة ثلاث وثلاثين  
وسبعمائة ، وفي رابع عشر رمضان درّس عبد الله بن محمد بالرواحية  
عوصاً عن ابن الأصبهاني بحكم إقامته عصر انتهى . ورأيت بخط الدرراني  
في السنة هذه . وفي يوم الخميس السادس والعشرين من شهر رمضان  
ذكر الدرس الشيخ شهاب الدين أحمد (١) ابن الشيخ محمد الدين عبد الله  
الشافعي بالمدرسة الرواحية عوصاً عن الشيخ شمس الدين الأصبهاني بمقتضى  
إقامته بالديار المصرية ، وحضر الدرس قضاة الشام وجماعة من الأعيان انتهى

( ١ ) كذا في ( مل ) ، ومرواه « محمد » ، كما في الشتراب وابن كثير والصواب



وقال في سنة أربع وثلاثين وسبعمائة : وفي يوم الأحد سادس دي الحجة  
 ذكر الدرس بالمدرسة الرواحية بدمشق القاضي القاسي الامام العلامة حر الدين  
 المصري الشافعي عوصاً عن قاضي القضاة شهاب الدين الشافعي الحاكم بمقتضى  
 انتداله إلى الحكم والتدريس (١) من قبله ، وحضر الدرس المذكور القضاة  
 الأربعة وأعيان المدرسين والعقهاء انتهى وقد تقدمت ترجمة الامام حر  
 الدين المصري في المدرسة الدولية ثم درس بها قاضي القضاة بهاء الدين  
 أبو البقاء بن السكي ، وقد تقدمت ترجمته في دار الحديث الأشرافية الدمشقية  
 ثم درس بها ولده قاضي القضاة ولي الدين أبو در عدا الله ، وقد تقدمت  
 ترجمته في دار الحديث المذكورة ثم درس بها قاضي القضاة بدر الدين  
 أبو عدا الله محمد بن ولي الدين المتقدم ، وقد تقدمت ترجمته في الأناطكية  
 ثم ولي تدريسها الامام العلامة الفقيه المصنف مفتي المسلمين ، معيد الطالبين ،  
 أنصق القضاة شرف الدين ، أبو الروح عيسى بن عثمان بن عيسى العربي ،  
 ثم الدمشقي ، قدم دمشق للاشتغال في الفقه على المشايخ مهم . فمضى الدين شرف الدين  
 ابن قاضي شهبة ، وعماد الدين الحسائي ، وشمس الدين العربي ، وعلاء  
 الدين حمي ، والقاضي تاج الدين السكي ، وسافر إلى الشيخ صدر الدين  
 الحافوري (٢) بمدينة طرابلس ، فأذن له بالافتاء ، ودخل القاهرة وأحد  
 عن الشيخ جمال الدين الأسوي ، ولم ير مواطناً على الاشتغال والمطالعة ،  
 واشتغل بمعرفة الفقه وحفظ التراث وفي زمن القاضي ولي الدين [س]  
 أبي القضاة حفظ تصديراً على الجامع ، وتصدى للاشتغال واعتنى بذلك ،  
 وكثرت طلبته ، وصار بعد موت الشيخ نجم الدين بن الحافوري هو عين  
 المصدر بالجامع ، ويحضر عنده فصول الطلبة ، وتصدى للافتاء بعد موت  
 الشيخين الزهري وابن الترشقي ، وجمع مصنفات كثيرة مهمة حسنة في  
 الفقه وطالها احتراق في فتنة عمرك ، وباب في القضاء عن الشيخ شرف

(١) في (صل) «ومدارس»

(٢) محمد بن أبي بكر بن عباس بن عسكر ، ( ٧٦٩ - ٧٧٩ ) ، سجع طرابلس وحظها



الدين (١) وعيره ، ودرس بالسرورية بعد موت الشيخ زين الدين القرشي  
ثم نزل له القاضي بدر الدين محمد بن أبي القلاء عن تدرّس الرواحية  
هذه بموس قبل موته نحو ثلاث سنين ، توفي في شهر رمضان سنة  
تسع وثمانين وستمائة ، ودفن بمقبرة باب الصير ، ثم ولى تدرّسها  
ولطرها قاضي القضاة رهان الدين بن حطّيب عدرا ، وقد تقلعت ترجمته  
في المدرسة الركبية ، ثم ولى ذلك عوضاً عنه الشيخ شمس الدين البرماوي ،  
وقد مرت ترجمته في المدرسة الأمينية ، ولم أذكر وفاته وهي في حمادى  
الآخرة سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة . وقال ابن قاضي شهبة في دبله في  
الحرم سنة خمس وعشرين عقب وفاة رهان الدين : فلما جاء قاضي القضاة  
بني من الحمار ولى الشيخ علاء الدين بن سلام نصف تدرّس الركبية  
التي كان يد رهان الدين شريكه ، وولى الشيخ شمس الدين البرماوي  
تدرّس الرواحية ، ولطروية طاب انتهي ، وأطاد هذه المدرسة جماعة  
مهم الامام العلامة العقبة المعنى كمال الدين أبو [إبراهيم] (٢) إسحاق بن أحمد  
ابن عثمان المغربي أحد مشايخ الشافعية وأعيانهم ، أحد عن الشيخ حر  
الدين بن عساكر ، ثم عن ابن الصلاح ، وكان إماماً عاملاً طاملاً فاصلاً  
مقبلاً بالرواحية ، أطادها عن (٣) ابن الصلاح عشرين سنة وأفاد الطلبة ،  
وقد أحد عنه جماعة ، وعن قرأ عليه الشيخ عبي الدين النواوي . قال  
عنه في أوائل تهذيب الأسماء واللغات . أول شيوخه الامام المتفق على علمه  
ورحمته وورعه وكثرة عبادته ، وعظيم فضله وتغييره في ذلك على أشكاله (٤)  
وترجمته طويلة ، توفي بالرواحية في ذي القعدة سنة خمس وستمائة ، ودفن

كمال الدين  
المغربي

٦٥٠ - ٧٥٠

( ١ ) أي ابن الشرسى

( ٢ ) كما في تهذيب الأسماء النواوي ، وفي طبقات ابن السككي « إسحاق بن أحمد المغربي »  
ذكر اسمه من غير ترجمته

( ٣ ) في ( مع ) « عند » الموافق لما في السدرات

( ٤ ) في ( صل ) « على ذلك في أشكاله » ، والصحيح من السدرات



إلى جانب ان الصلاح بالصوعية وعن أجاد بها قلع الدين بن الحباب ،  
وقد تقدمت رحمة في المدرسة الأسدية .

( سبه ) : قد ذكرنا هنا أن بدر الدين بن أبي القادر عن  
تدريس هذه المدرسة للشرف الثري ، وتقدم في المدرسة الأميلية أنه رل  
بدر الدين عن تدريسها ونظرها للشرف الرماوي ، فلهذا استعاد التدريس  
من الشرف هذا ، ثم رل عنه الشرف الثري ، والله سبحانه وتعالى أعلم  
بالصواب (١) .

( ١ ) ذكر المؤلف في فاتحة كتابه بأنه حضر معه في أماكن الخير الموصوفة بدمشق دون سواها ،  
ولهذا رأينا أن ثبت في الحاشية كل مدرسة لا تكون من دمشق أو صاحبها لا اعتقادنا بأن  
ذكرها في صلب المتن هو خارج عن موضوع الكتاب ، ولا ينبغي أن تكون أدخلت  
عليه ولا سيما وقد اعتل ذكر بعضها في بعض النسخ التي أحدثنا عنها أو احلفت ترتب ذكرها  
المدرسة السفة (١)

مدرسة الصلح قال ابن كثير في سنة أربع وعشرين وسبعائه الأمير سيف الدين بكتمر  
والي الولاية صاحب الأوقاف في بلاد سى ، من ذلك مدرسة الصلح ، وله درس مدرسة  
ابن عمر وغير ذلك ، توفي بالاسكندرية وهو قائم في حارس سهررمعان اسى ودرس  
هذه المدرسة الى أن مات الفقيه سبب الدين داود بن سليمان بن داود الكوراني السامي ،  
كان فقيهاً مستعلاً بالعلم مربياً بالسامية النابية بدمشق ، ثم انه ولى تدريس المدرسة  
السفة المذكورة ، ووصف حله من الكتب على الطلبة المتعلمين ، توفي رحمه الله تعالى الله  
الحملة تاسع عشر جمادى الآخرة سنة أربع وعشرين [ في ( مع ) أربع وملائم ]  
وسبعائه ، وصلى عليه بمجامع الصلح ، ودفن بربطه باب البلد المذكورة وحضره جمع كثير  
واسوا عليه ، وكان رجلاً حليماً ساجداً لخصه من حظ البرالي رحمه الله تعالى في تاريخه  
في سنة أربع المذكورة اه

#### المدرسة الزيدانية ( ب )

قال ابن كثير في سنة ست وخمسين وسبعائه محمد بن عبد الصمد بن عبد الله بن حنيفة  
فبح الدين ابو عبد الله ابن العدل المحبس الذي كان بدمشق ، وكان من الصدور المشكورين  
حسن الطريقة وحده العدل محب الدين أبو [ محمد ] عبد الله بن حنيفة ، وهو واهب  
المدرسة التي بالزيداني في سنة تسعين وسبعائه تولى الله تعالى منه ما كان والله سبحانه وتعالى  
أعلم انتهى

( ١ ) جاء برتبها في ( مع ) بعد المدرسة السابعة

( ب ) جاء برتبها في ( مع ) بعد المدرسة الرواحية



٤٧ — المدرسة الحضرية<sup>(١)</sup>

عقصة الجسر عليه السلام عربي الجامع الأموي دمشق ، والذي  
 حقق من مدرستها : الشيخ عماد الدس ، ثم من بعده جمال الدين بن  
 الجوي ، وكان يذكر هناك الدرس عماد الدس عبد العزيز [ن] محمد بن  
 الصالح<sup>(٢)</sup> ثم توفي ، قال ابن شداد . وقال ابن قاضي شهبة في صغر سنة  
 أربع وثلاثين وثمانمائة . ومن توفي فيه بهاء الدين محمد ( وحل في بياض ) ،  
 قرأ التلخيص في صغره ، ودرس بالجمعية الرائية والحلقة الحضرية بالجامع ،  
 وباشر نظر الربط ، ثم ترك ذلك ، وكان يكسح على الدنيا ويظهر فقره  
 كثيراً ، والناس يسمونه بذهب كثير وأشياء في مباشرة الربط ناله من<sup>(٣)</sup>  
 تمليك ، إلى الآن لم يعمر شيئاً منها ، مع أن نصيبها له وقف جيد ، وإذا  
 جاء شيء سبب الأوقاف صدر للتزسيم والاهانة ، واستشعر الناس توفي  
 يوم الجمعة تاسع عشر ، وصلي عليه من القيد ، ودفن بالصوفية فيما أطن  
 عن نحو ستين سنة انتهى ولم ألق على شيء من مدرستها سوى ذلك .

٤٨ — المدرسة الساوجية<sup>(٤)</sup>

قال ابن شداد : أنشأها جمال الدين الساوجي ، كان تاجراً وفها على  
 الشرف كمال الدس حمرة العلوم ، وهو مستمر بها إلى الآن انتهى

( ١ ) أهل ذكرها في ( حل ) وقلب من ( مع )

( ٢ ) توفي سنة ٦٧٤ ، رحمه في ابن كثير

( ٣ ) في ( حل ) غير واضحة

( ٤ ) في ( حل ) « الشاوش » ، أهل ذكرها في ( حل ) ، وقلب من ( مع )



٤٩ - المدرسة الشامية البرانية<sup>(١)</sup>

بالعقبة ، قال ابن كثير . بمحلة العموية وقال ابن شداد : بأنها  
والدة الملك الصالح إسماعيل ، أول من درس بها تقي الدين بن الصلاح ،  
ثم من بعده شمس الدين الأصبهاني<sup>(٢)</sup> ، ثم طادت إلى شمس الدين المقدسي ،  
وتوفي ، ونفيت على ولده إلى الآن أمهي ولعله سبق قلم من الصالحية  
المعروفة بأم الصالح إلى الشامية ثم قال في موضع : فاني المدرسة الشامية  
البرانية ، أنشأها ست الشام امة محمد الدين أيوب بن شادي بن مروان  
أحت الملك الناصر صلاح الدين ، وهي من أكبر المدارس وأعظمها وأكثرها  
فقهاء وأكثرها أوقافاً انتهى قال الذهبي في تاريخه الصغير فيمن مات سنة  
ست عشرة وستمائة . وست الشام الحاتون أحت الملك الناصر صلاح الدين  
والعادل<sup>(٣)</sup> ، توفيت في دي القعدة ، ودعت بترتها التي عدرسها الشامية  
أمهي وقال ابن كثير في تاريخه الستة المذكورة واهة المدرستين  
الحاتون الحليلة<sup>(٤)</sup> ست الشام بنت أيوب بن شادي يعني ابن يعقوب كذا  
رأيت بخط الدرراني في وفاة الملك المؤيد<sup>(٥)</sup> صاحب حماة أحت الملوك  
[ وعمة ]<sup>(٦)</sup> أولادهم ، وكان لها من الملوك المحارم خمسة وثلاثون ملكاً

الحاتون  
ست الشام  
٦١٦ - ٠٠٠

( ١ ) محط دهماء رم ( ١٢ ) محط الدندرم ( ٤ ) رمها من عهد هرب ملير ،  
الأواب طراف ملير الآبار القدية ، ويعرف أيضاً بالحمامة دة الى حمام الدين  
ان لاجن المدفون بها مع والدته ست الشام

Sauvaget M H D ( رم ٢٦ ) W W Damascus, C I 3

( ٢ ) الكردي ، توفي سنة ٦٦٠ كما في دبل الروصين  
( ٣ ) في ( حل ) « أحت الملك الناصر العادل صلاح الدين » ، وصوابه ما أسماه  
( ٤ ) هذه عبارة ابن كثير المطبوعة « واهة المدرسين البرانية والحواجة السب الحليلة المصونة  
حاتون ست الشام الح »

( ٥ ) أبو العلاء إسماعيل بن علي صاحب السارح ، ( ٦٨٢ - ٧٣٢ ) ، ترجمه في السدرا

وان كثير

( ٦ ) من ابن كثير



منهم [ شقيقها ] الملك المعلم توران شاه بن أيوب (١) صاحب اليمن ، وهو مدفون عندها في تربتها في القبر القبلي من الثلاثة ، وفي الأوسط منها روحها وابن عمها ناصر الدين محمد بن أسد الدين شيركوه بن شادي صاحب حمص ، وكانت قد تزوجته بعد أبي أمها حسام الدين عمر المدفون في القبر الثالث ، وهي في الذي يلي مكان الدرس ، ونقال للترية والمدرسة الحسامية نسبة إلى أمها هذا حسام الدين عمر بن لاجين ، وكانت من أكثر النساء صدقة وإحساناً إلى الفقراء والمهاجرين ، وتعمل في كل سنة في دارها مألوف من الذهب أشربة وأدوية وعقاقير وغير ذلك ، فيعرق على الناس ، وكانت وقتها يوم الجمعة آخر النهار سادس عشر (٢) دي القعدة من هذه السنة في دارها التي جعلتها مدرسة [ عند المارستان وهي ] (٣) الشامية الحوافية ، وقلت لها إلى ربتها الشامية الراية ، وكانت حارثتها عطيمة حافلة انتهى

فائدة قال أبو شامة في كلامه على قتل شاهنشاه بن أيوب (٤) أخي الملك الناصر صلاح الدين ، قلت وهو والد عمر الدين فروج شاه وتقي الدين عمر والست عذراء (٥) المنسوب إليها المدرسة المدراوية داخل باب النصر بدمشق ، وقبره الآن بالترية الحمية حوار المدرسة الحسامية بقبرة العوية طاهر دمشق انتهى ، ويعني بالحسامية هذه المدرسة الشامية الراية . وأما الحمية فلم أعرفها إلا أن تكون هذه القبة قبلي المدرسة المذكورة . وقد وصف الشيخ تقي الدين بن قاضي شهبة في ست الشام كراسه وهي عندي ، ومن وقعها السلطاني وهو قدر ثلاثة مائة فدان حده قناة الريحية (٦)

( ١ ) مات سنة ٥٧٦ هـ ، رحمه في الوهاب والسدراب

( ٢ ) في ديل الروصين « سادس عشر دي القعدة »

( ٣ ) من ابن كثير

( ٤ ) مل سنة ٥٤٣ هـ ، رحمه في الوهاب والروصين

( ٥ ) مات سنة ٥٩٣ هـ ، رحمه في ديل الروصين

( ٦ ) في العوطة الحوافية



إلى أوائل القبيبات إلى قناة حجي (١) ، ودرب البويصا (١) ، ومنه الوادي  
التحتاني وادي السمرحل وقدره نحو عشرين قدماً ، ومنه ثلاثة سكروم  
وعبر ذلك . قال العلامة أبو شامة : شرط واقعها أن لا يجمع المدرس  
بها وبين غيرها كذا نقله ابن كثير في سنة ثمان وحسين في ترجمة يحيى  
ابن الركي . وقال في سنة خمس عشرة وستائة : القاضي شرف الدين  
أبو طالب عبد الله بن رين القصاة عبد الرحمن بن سلطان بن يحيى بن  
علي القرشي الدمشقي (٢) من بني عم ابن الركي ، وكان أول من درس شرف الدين  
بالشامية الدراية والرواجية أيضاً ، وباب في الحكم عن ابن عمه يحيى الدين ابن الركي  
ابن الركي ، وبني في شعبان من هذه السنة ، ودرس عبد مسحد القدم  
وقد تدرست ترجمته في المدرسة الرواجية قال ابن شداد ثم ذكر  
الدرس بها قاضي القصاة شمس الدين أبو البركات يحيى بن الحسن بن هبة الله  
ابن علي المعروف بابن سني الدولة ، ثم من بعده محمد الدين أحمد بن  
راحح بن حلف المغربي (٣) المعروف بابن الحسلي ، ثم من بعده عمر الدين  
عبد العزيز ابن قاضي القصاة محمد الدين أبي البركات عبد الرحمن ابن  
قاضي القصاة شرف الدين أبي سعد عبد الله بن أبي عصرون ، ثم من  
بعده قاضي القصاة يحيى الدين أبي الفصل يحيى بن الركي ، ثم من بعده  
القاضي رفيع الدين عبد العزيز بن عبد الهادي (٤) الحيلي انتهى قال  
ابن كثير درس بها في شهر ربيع الأول سنة سبع وثلاثين وستائة  
انتهى ثم قال ابن شداد ثم من بعده يحيى بن الركي أي ركي الدين  
أيضاً ، ثم من بعده الشيخ قتي الدين أبو عبد الله محمد بن الحسين بن

( ١ ) في العوطة الخوية

( ٢ ) هذه الترجمة مشوشة في نص ابن كثير المطبوع ، فقد حاطت من رحمتي داود بن أبي العلاء  
المرمر وابن الركي هذا( ٣ ) محمد الدين أبو العلاء أحمد بن محمد بن حلف بن راحح المقدسي ، ( ٥٧٨ - ٦٣٨ ) ،  
رحمه في الشذرات وابن كثير ودبل الروصين

( ٤ ) في الشذرات وابن كثير « عبد الواحد »



وزن الشامي ، ثم ناب عنه بها شمس الدين أبو عبد الله محمد المعروف  
 بالمقدسي في الأيام الطاهرة ، ثم تولاهما عمر الدين محمد بن شرف الدين  
 سعد القادر بن حليل الأنصاري (١) ، ثم تارح هو وشمس الدين المقدسي  
 في الأيام الطاهرة مازعة طائلة (٢) وثقيا على ذلك مدة ، ثم قسمت بينهما  
 نصيبين وصار كل واحد منهما يدرّس إلى بعض النهار إلى سنة تسع  
 وستين وستائة ، واشتغل بها شمس الدين محمد المقدسي المذكور ، وهو  
 مستمر بها إلى الآن ، وهو آخر سنة أربع وسبعين وستائة انتهى وقال  
 ابن كثير في سنة اثنين وثمانين وستائة ولما توفي شمس الدين محمد  
 المقدسي في شوال ولّي مكانه أخوه شرف الدين أحمد بن نسمة تدرّس  
 الشامية الراية ، وأحدث منه العادلية الصغيرة ، فدرّس بها بمحم الدين  
 أحمد بن مصري التغلبي في دي القعدة ، وأحدث من شرف الدين أيضاً  
 الرواحية فدرّس بها بمحم الدين البيهقي نائب الحكم انتهى . وإعسا أحداً  
 منه لأن شرط مدرّس الشامية هذه أن لا يجمع المدرّس بينها وبين غيرها  
 كما تقدم ، وكذا ذكره ابن قاضي شهاب في دبله في شوال سنة أربع  
 وعشرين وثمانمائة ، وراد أنه أيضاً شرط في معقها ، وبشكل علي كلام  
 ابن كثير هذا التابع لكلام ابن شداد ، وما قاله في سنة خمس وخمسين  
 وستائة . القاضي تاج الدين أبو عبد الله محمد ابن قاضي القضاة جمال الدين  
 المصري ناب عن أبيه ودرّس بالشامية ، وله شعر فيه قوله

صيرتُ في لعيه بالثم لثامٌ عمداً ورشعت من ثاياه مدامٌ  
 ضرورٌ وقال أنت في الفقه إمامٌ رنقي حمرٌ وعبدك الخمر حرامٌ

وما قاله في سنة ثلاث وتسعين وستائة وفي يوم الأربعاء ثاني دي القعدة  
 درّس بالعراية الخطيب شرف الدين المقدسي عوضاً عن قاضي القضاة شهاب  
 الدين [بن] الحوي ، وفي ورك الشامية الراية ، وياشر تدرّس الشامية

( ١ ) توفي سنة ٦٨٢ ، رجعته في ابن كثير والسدراب

( ٢ ) كذا في النسخ



الراية (١) عوضاً عن شرف الدين المقدسي الشيخ زين الدين العارقي ،  
وانتقلت من مذهب الناصرية ، فدرس بها ابن جماعة وبالمادلية في العشرين  
من ذي الحجة انتهى ملخصاً وقال في سنة ست وتسعين وسبعمائة ثم  
خرج السلطان العادل كتنفاً (٢) فالساكر من دمشق مكررة يوم الثلاثاء  
ثاني عشر من المحرم ، وخرج بعده الورور وهو بحر الدين الحلبي (٣) ،  
فاحتار مدار الحديث ودار الأثر السوي ، وخرج إليه الشيخ زين الدين  
العارقي وشافيه بتدريس الناصرية وركب زين الدين بتدريس الشامية الراية  
فولها القاضي كمال الدين بن الشريشي ، وذكر أن الورور أعطى الشيخ  
[ شيئاً ] (٤) من حطام الدنيا فقله ، وكذلك أعطى حادم الأثر وهو المعين  
حطاب ، وخرج الأعيان والقصة مع الورور لتوديعه ، ووقع في هذا  
اليوم خطر جيد استسقى (٥) الناس به ، وعسل آثار الساكر من الأوساح  
وعيرها ، إلى أن قال ودرس ابن الشريشي بالشامية الراية مكررة  
يوم الخميس مسهل صفر ، وتقلت أمور كثيرة في هذه الأيام (٦) ثم  
قال في السنة المذكورة في شعبان وأعيدت الشامية الراية إلى الشيخ  
زين الدين العارقي مع الناصرية بسبب عنة كمال الدين بن الشريشي بالقاهرة  
انتهى وقال في سنة ثلاث وسبعمائة ولما توفي زين الدين العارقي كان  
نائب السلطنة في نواحي اللقا ، فلما قدم بكموا معه في وطائف العارقي  
فبين الخطاة لشرف الدين الفراري ، وعين الشامية الراية ودار الحديث  
للشيخ كمال الدين بن الشريشي ، وأحد منه الناصرية للشيخ كمال الدين  
ابن الرملكاني ، إلى أن قال فلما كان مكررة الاثنين ثاني عشر من شهر

( ١ ) في ( صل ) « الخواص » ، والصحيح من ابن كثير

( ٢ ) توفي سنة ٢ ٧ ، رحمه في السدرات وابن كثير والدرر

( ٣ ) عمر بن عبد العزيز النعمي الداري ، ( ٦ ٧٦١ ) ، رحمه في السدرات وابن

كثير والدرر

( ٤ ) من ابن كثير

( ٥ ) في ( صل ) « استسقى »

( ٦ ) في ( صل ) « في هذا اليوم » ، والصحيح من ( مع ) الموافق لما في ابن كثير



ربيع الأول وصل البريد من مصر صحة الشيخ صدر الدين بن الوكيل  
وقد سبق مرسوم السلطان له بجميع حبات العارقي مصافاً إلى ما يده  
من التدريس ، إلى أن قال . فمعه من الخطابة وأقره على التدريس ودار  
الحديث ، إلى أن قال . وأحد الشيخ كمال الدين بن الرملكاني تدريس  
الشامية [ الراية ] (١) من يد ابن الوكيل ، وشارها في مسهل حمادي  
الأولى ، واستقرت دار الحديث بيد ابن الوكيل مع مدرسته الأولى (٢)  
وأطهما المدراسة والشامية الحوالية انتهى وقد تقدمت ترجمة الشيخ بن  
العارقي والقاضي كمال الدين بن الشريشي ، والشيخ صدر الدين بن الوكيل  
والشيخ كمال الدين بن الرملكاني في دار الحديث الأشرفية الدمشقية  
وقال ابن كثير في سنة تسع وسبعائة وفي دي الحجة درس كمال الدين  
ابن الشيرازي بالمدرسة الشامية الراية انتزعا من يد الشيخ كمال الدين  
ابن الرملكاني ، وذلك أن الأمير استدعى ساعده على ذلك انتهى ومثله  
في المر وقال ابن كثير في سنة عشر وسبعائة . وفي يوم الأربعاء  
سادس عشر دي الحجة (٣) عاد الشيخ كمال الدين بن الرملكاني إلى تدريس  
الشامية الراية انتهى ومثله في المر إلا أنه قال وبعد شهر أحدث  
من ابن الشيرازي الشامية وقال الذهبي فيها في سنة خمس وثلاثين وستائة  
وأبو نصر بن الشيرازي القاضي شمس الدين محمد بن هبة الله بن محمد بن  
هبة الله بن يحيى بن مدار بن جميل (٤) ، ولد سنة تسع وأربعين وخمسمائة

شمس الدين  
ابن  
الشيرازي  
٥٤٩ - ٦٣٥

( ١ ) من ( مع )

( ٢ ) في ( حل ) « مع مدرسته الأولى » ، والصحيح من ابن كثير

( ٣ ) في ابن كثير « دي القعدة »

( ٤ ) في ( حل ) « جميل » ، والصحيح من ( مع و م ) الموافق لما في طقات ابن السكيتي

وابن كثير والسدراب في ترجمه خطبه شمس الدين الشيرازي المتوفى سنة ٧٢٣ ، وفي ابن

كثير « محمد بن هبة الله بن جميل » ، وفيه أيضاً في ترجمه الآب الذكر »

ابن محمد بن هبة الله بن محمد بن يحيى « له » ، وكذلك أيضاً في السدراب في ترجمه ابن

البيهقي المتوفى سنة ٦٨٢



وأحار له أبو الوقت (١) وطائفة ، وسمع من أبي يعلى بن الحوي (٢) وطائفة كثيرة ، وله مشيخة في حرم ، درّس وأفق واطر ، وصار من كبار أهل دمشق في العلم والرواية والرئاسة والحلّالة ، ودرّس مدة بالشامية الكبرى ، وتوفي في ثامن جمادى الآخرة انتهى وقال تلميذه ابن كثير في هذه السيرة المذكورة : والقاضي فخر الدين بن الشيرازي الدمشقي ، سمع الكثير على الحافظ ابن عساكر وغيره ، واشتغل في الفقه وكتاب في الحكم عدة سنين ، وكان فقيهاً عالماً فاضلاً كيساً (٣) حسن الأخلاق ، طارفاً بالأحبار وأيام العرب والأشعار ، كريم الطباع حميد الآثار ، وكانت وفاته ليلة الخميس ثالث جمادى الآخرة وقال الصعدي وكان عدم الطير في عدم الخفاء في الحكم يستوي الحصان في الطرعه ، وهو حميد أبي نصر (٤) المقدم ذكره انتهى فأحار له حصر بن يسار الهروي وجماعة ، وسمع الكثير ، وطال عمره ، وهرد عن أفراده ، واشتغل بالقضاء بعد بيانه في الشام ، فكان من حبار قضائها ، ودرّس مدرسة المبادئ الكات والله سبحانه وتعالى أعلم وقال ابن كثير في سنة خمس وعشرين وسبعمائة وفي أواخر شهر رجب قديم الشيخ زين الدين محمد بن عبد الله بن المرحل من مصر على تدريس الشامية الراية ، وكانت يداها الرملكاني فانتقل إلى قضاء حلب ، ودرّس بها في حارس شمان ، وحضر القاضي الشافعي وجماعة

وقال الصعدي في تاريخه في المحدث محمد بن عبد الله بن عمر  
الامام العلامة الورع الحبر زين الدين بن علم الدين ابن الشيخ زين الدين  
ابن المرحل الشافعي ، هو ابن أخ الشيخ صدر الدين ، كان من أحسن ٦٩٠ - ٧٣٨

( ١ ) عبد الأول بن عيسى السحري ، توفي سنة ٥٥٣ هـ ، رحلته في السدرا ومعه البلدان وابن كثير ودول الاسلام

( ٢ ) في السدرا « ابن الحوي »

( ٣ ) في ابن كثير « دكاً »

( ٤ ) بحسب محلف التراجم هو حنبل أبي محمد هبة الله



الدين ، ثم بعد موت القاضي تاج الدين درس بالناصرية عوصاً عن ابن حبيب برود<sup>(١)</sup> ، ثم انتقل إلى الشامية الراية ، ثم ائتمرها منه القري في شهر ربيع الآخر سنة اثنين وسبعين ، ثم حصل له حول وتأخير إلى أن توفي ، ذكره ابن حجي وقال فيه الامام الاوحد أحد سدور الشام المشاهير ، والعلاء المعروفين بالذكاء والمشاركة في العلوم ، كتاب سريخ الادراك ، حسن المطارة ، كان يرفع في المجالس ، ولم يزل في علو وارهاق حتى دخل في قصبة القاضي تاج الدين وتولى محالفة أمره ، وادرك البرهان العراقي وحصر عنده ، وفقه على جماعة ، وقرأ بالروايات ، واشتغل بالعربية ، وقرأ الأصول والمطل على شمس الدين الأسمهاني ، واعتني<sup>(٢)</sup> بالحساب وأقنى ، وتوفي في شهر ربيع الأول سنة سبع وسبعين وسبعمائة ( متقدم السنين مبن ) وله نصح وستون سنة قال الأنسدي في تاريخه في سنة إحدى وثمنامائة عبد الله بن أحمد بن صالح بن خطاب ابن ترحم<sup>(٣)</sup> القاضي جمال الدين ابن الامام العلامة شهاب الدين الرهري<sup>(٤)</sup> ، مولده في حمادى الآخرة سنة تسع وستين وسبعمائة ، وحفظ التيمر<sup>(٥)</sup> هو وأخوه تاج الدين<sup>(٦)</sup> في سنة ثلاث وثمانين ، وأبى هو وأخوه بالشامية في حمادى الآخرة [ سنة خمس وثمانين وأذن له والده ولأخيه بالافتاء في جماعة من الفقهاء في حمادى الآخرة ]<sup>(٧)</sup> سنة إحدى وتسعين ، ورل له والده قبل موته عن تدريس الشامية الراية شركاً لأخيه ، وباب في

جمال الدين

الرهري

٧٦ - ٨١

( ١ ) في ( مع ) « عن ابن حبيب برود وحطبا »

( ٢ ) في ( م ) « واهن »

( ٣ ) كذا في النسخ ، وفي الصوة في رجه اخيه عند الوهاب

( ٤ ) رجه في الشدراة والصوة

( ٥ ) في ( مل ) « النسخ » ، والصحيح في الشدراة وان كثر ، وهو كتاب الفقه الحنفي

لشرف الدين البارز

( ٦ ) عند الوهاب بن أحمد ، ( ٧٦٧ - ٨٢٤ ) ، رجه في الصوة

( ٧ ) من ( م )



الحكم سنة وتسعة أشهر ، وكانت له كلمة طالية وإقدام ، توفي في المحرم  
 منها انتهى . ثم قال الأسدي فيه في صغر سنة أربع وعشرين وثمانمائة  
 قاضي القضاة معي المسلمين ، صدر المدرّس نوح الدين أبو نصر عبد  
 الوهاب ابن شيخ الشافعية شهاب الدين الرهري النقاوي الحارثي (١) الأصل  
 الدمشقي ، مولده سنة سبع وستين وسمائة ، وحفظ التمييز للبارزي وغيره ،  
 وأحد عن والده وعن الشيخ محمد الدس من الحلي ، وعن الشيخ شرف  
 الدين بن الشرطي وغيرهم من مشايخ العصر هو وأخوه القاضي جمال الدين  
 ولشأ على طريقة حسنة وملازمة لطلب [ العلم ] ، وأبى في هذه المدرسة  
 مع أخيه جمال الدين ومعهما الشيخ شهاب الدين بن ثنوان والشيخ محمد  
 الدين بن رهرة (٢) وغيرهم بسؤال الشيخ شهاب الدين بن حي ، وحضر  
 قراءة المختصر على والده ، وخرج منه في حمادى الآخرة سنة إحدى وتسعين ،  
 ودرّس بالمعدلية الصغرى في حياة والده ، وباب عن والده في القصص في  
 تلك المدة اليسيرة ، ثم مات بعد ذلك في القصص مدة طويلة ، وورث له  
 والده عند موته عن نصف تدريس الشامية ولأخيه جمال الدين ، فاشترى  
 ذلك ، ثم توفي أخوه ، فورث له عند موته عن طريقها الآخر ، وعن  
 العليجية وقصص المسكر وغير ذلك ، واستمر على ذلك بعد الفتنة ، وكان  
 يكتب كتابة حسنة ، ولصدي للافتاء وكان يستحضر التمييز إلى آخر وقت  
 ودهنه جيد ، وكان مقلداً ساكناً كثير التلاوة ، ويقوم الليل ، وعنده  
 حشمة وأدب ، ولسانه طاهر ، وقد ولّاه الأمير نور الدين القصص بعد وفاة  
 ابن الأحناف في شهر رجب سنة ست عشرة ، [ فاشهره ] (٣) إلى أن

نوح الدين  
 الرهري  
 ٧٦٧ - ٨٢٤

( ١ ) في ( صل ) « الحارثي » ، وموانه ما التباه ، نسه إلى مرنه في القام يسمى ( نت

مار ) كما جاء في الشذرات

( ٢ ) محمد بن خالد بن موسى الجمعي ، وهو أول حلي ولى قضاء حمص ، وفي سنة ٨٣

رجعه في السدراب

( ٣ ) من ( م )



قدم المؤيد (١) في أول السنة الآتية ، وناشر لعدة ، ولكن نقيم بعض الناس ولايته على هذا الوجه ، وفي بئر له بالصالحية بالحسرة الأبيض ، يوم الجمعة ثالث عشره قبل الصلاة بسبب العجاء ، فانه كان له مدةً مقطوعاً بسبب رلة ، ثم عوفي ودخل الحمام وركب ، فلما كان في أول هذا اليوم تغير حاله ومات ، وصلي عليه على باب الماردانية ، أم بالناس عليه قاضي القضاة الشامي بمي محمد الدين بن يحيى ، ثم صلي عليه ثانياً بمجامع بلما بعد صلاة العصر ، وحضر هناك خلقٌ عظيم ، ثم صلي عليه ثالثاً بمجامع مكر ، وحضر هناك النائب والأمراء ، وأم عليه الشرح محمد قنندار ، وحمل الأمراء حماره ، ودفع على والده عقرة الصوفة ، واستقر عوصه في مدرس الشامية البراية قاضي القضاة (٢) ، بعدما ورق حسمائة دينار على ما قيل ، واستقر ولداه في نية وطائفة ، مع أمهما لسا سحيين ، بل أحدهما قد أيس من فلاحه ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

وقال الشيخ بي الدين في دله في صفر سنة أربع وعشرين . وفي يوم الخميس باسع عشره حضر قاضي القضاة الامام العالم بمحمد الدين بن يحيى تدرس الشامية البراية ، وعليه حلعة حلما عليه النائب ، وحضر النائب والأمراء والقضاة والعقهاء من الشامية وغيرهم ، وحلس السائب على ساره ، وحلس العصاة الثلاثة على عيه ، ودرس في قوله تعالى « إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها ، إشارة [ إلى ] أنه أهل لذلك » وقال في الخطبة عند ذكر سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم والسوة فلم تكن تصلح إلا له [ ولم يكن يصلح إلا لها ] (٣) انتهى وقد قدمت ترجمة قاضي القضاة المذكور في المدرسة الركبية ثم قال في مشوال منها وعن حج في هذه السنة قاضي القضاة الشامي ، واستحلف القاضي

( ١ ) الملك المؤيد أبو المرشح بن عبد الله الحمودى ، ( ٧٧ - ٨٢ ) ، وإلى السطحة

سنة ٨١٥ ، ترجمه في الساراب والصوة

( ٢ ) بمي محمد الدين بن يحيى

( ٣ ) من ( مع )



السيد شهاب الدين ابن تقيب الأشراف ، وجعل الشيخ فخر الدين  
البرماوي نائبه (١) في الخطابة والمدارس المتعلقة به غير مدارس القضاة ، وهي  
الشاميتان والظاهرية الخوافية إلى أن قال : وفي يوم الأحد تاسع عشر  
حصر الشيخ فخر الدين البرماوي المدارس بالشاميتين نيابة عن قاضي القضاة ،  
ثم حصر الطاهرية في الشهر الآتي انتهى . ثم قال : في شهر ربيع الأول  
سنة خمس وعشرين وفي يوم الأربعاء ثالثه درس قاضي القضاة الشافعي  
بالشامية الراية ، وهو أول من درس بها في أول النهار يوم الأحد ،  
وكان في المدة المأضية يحصر بها يوم الخميس العصر ، وأحد في الكلام على  
أول كتاب الكناز من مختصر المرنى ، وفي هذا اليوم ابتدأ الناس بالدروس  
امهية ثم قال : في شهر ربيع الأول سنة سبع وعشرين وفي يوم الأحد  
شرعنا في حصور الدرس ، وكان القاضي محمد الدين بن يحيى صلياً ، فاشترى  
عنه تدريس الشامية الراية نائب الامانة الشيخ يحيى الدين المصري ، وناشر  
ابن سلام تدريس الشامية الخوافية نيابة عن السيد شهاب الدين ابن تقيب  
الأشراف ، وعن بهاء الدين ابن قاضي القضاة ، وناشرت أما تدريس الطاهرية  
الخوافية نيابة عن ابن قاضي القضاة أيضاً . ثم قال : في صفر سنة ثمان وعشرين .  
وفي يوم الأحد ثاني عشره حصر القاضي محمد الدين بن يحيى بالدرسة الشامية  
الراية ، وحصر معه يسير من الفقهاء من أهلها ، وكان قد أراد أن يدرس  
بعد رواح الحاج ، فسمع السيد الفقهاء من الحصور معه ، وأصبح عليهم نائب  
المدارس في هذه السنة ليس فيها شيء فائدت في الحصور ، فترك  
الحصور في الشامية ، وتسلط الحصور في بقية المدارس بسببها ، فلما كان  
في هذا الوقت ذكر له أن القاضي محمد الدين يريد الحصور ، فقال : إلى شهر  
ربيع الأول ، فلم يلتفت القاضي محمد الدين إلى كلامه وحصر في اليوم  
المذكور ، ثم جاء مطر كثير في ليلة الأربعاء ويومها ، وفي ليلة السبت  
تاسع عشره وليلة الأحد ويومها ، ووقع ثلج علق على الحمال والأسطحة  
نحو شبر ، ثم وقع مطر في ليلة الثلاثاء وفي ليلة الأربعاء وكان كثيراً



جداً ويومه ليلة الجمعة ويومها ليلة السبت ، وكان الناس محتاجين إلى ذلك ، ثم وقع في ليلة الأربعاء ثاني عشره ليلة الخميس ويومه ليلة الجمعة ويومها ليلة السبت ليلة الأحد ويومها وتراكم في الطرقات ، ثم وقع مطر ليلة الأربعاء تاسع عشره ليلة الخميس ووقع مطر كثير إلى أن قال ولم يتفق حصور الفقهاء إلا في الشهر الآتي انتهى ثم قال في شهر ربيع الأول منها وفي يوم الأحد تاسع عشرة حصر قاضي القضاة نجم الدين بن يحيى بالشامية الرابية ، وحصر معه الفقهاء على العادة ، وكان قد حصر من ثاني عشر الشهر الماضي للاعلام ، ثم لم يتفق له الحصور إلا في هذا اليوم لتوالي الأمطار والثلوج ، وحصر (١) بالشامية الحوالية والطاهرية ، ثم صف ولده انتهى . ثم قال : في شهر ربيع الآخر منها وفي يوم الأحد سلح الشهر دما القاضي نجم الدين بن يحيى بالشامية الرابية ، وكان الحصور في هذه السنة قليلاً بسبب قلة الحوامك (٢) في المدارس بهذه السنة بسبب الاطحات (٣) الواقعة في المنزل من العام الماضي وأكثرها لم يرق فيها شيء انتهى ثم قال وفي يوم الجمعة الثاني عشر من شوال منها وفي هذا اليوم بلغني أن قاضي القضاة نجم الدين بن يحيى رل عن تدريس الشامية الرابية لأمه الصغير أحمد ، وهو ابن ستين من أمة سوداء ، وعجب الناس من ذلك واستصعوا رأيه ، فانه لم يبق من مناسب أهل العلم شيء لم يتغير إلا تدريس هذه المدرسة ، ومد مبت إلى الآن لم تتولها صغير فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم انتهى قلت ثم سافر نجم الدين بن يحيى إلى مصر بعد محي كتاب الدواidar بيد عرعه وطله فسافر من الناصرية الرابية ليلاً ولم يجتمع بالائف ،

---

( ١ ) في ( مع ) « وحصرنا »

( ٢ ) الحامكة الزايف المحصر للوطف في الدولة

( ٣ ) في النسخ « الاحاحاب » ، ولعل صوابه ما أسماه ، وهي جمع احاحه من احاحهم ، اي اسأصلك أموالهم بحاجه ، وهي آه نحاح البحر ولا يكون الا في البحر



وذلك ليلة الأربعاء مستهل ذي القعدة سنة تسع وعشرين ، ثم طلب القاضي صريه السيد ناسخ من مصر ، ثم سافر السيد يوم حات الأحرار ماكرام ابن حجي من مصر ، وهو ثاني دي الحجة بها . وفي يوم الاثنين سادس عشره سافر بهاء الدين ابن القاضي محمد الدين إلى مصر ومعه كتب من كتب أبيه وحوادث على أن يقيم عصر ، ثم أعيد القاضي محمد الدين إلى قضاء دمشق ، وفي شهر ربيع الآخر سنة ثلاثين في يوم الأحد رابعه حصر قاضي القضاة محمد الدين الدرس (١) بالشامية الرامية وقد تأخر الحصور عن وقت العادة شهرين ، ثم قتل القاضي محمد الدين في ثاني دي القعدة بها ، وسافر ولده بهاء [ الدين ] إلى مصر في أمر والده ثم قال . في دي القعدة عقب قتل محمد الدين بن حجي ستة أيام ، وفي يوم الأحد ثامنه درست بالشامية الرامية بيانة [ عن ] ولد قاضي القضاة محمد الدين الولد الصغير وعمره نحو ثلاث سنين ، وانتدأت من باب الإحارة في الحاي الصغير ثم درست بالشامية الحواية والطاهرية بيانة عن أخيه بهاء الدين ولد قاضي القضاة محمد الدين انتهى . لأنه كان سافر إلى مصر كما علمت ، قبل عقب قتل والده ثلاثة أيام ثم قال في شهر ربيع الآخر سنة إحدى وثلاثين وفي يوم الأحد ثامن عشره دعيت بالشامية الرامية وكان جملة الحصور بها في هذه العجالة في أول النهار سعة عشر درساً ، وحضرت بالمدرسة المبررة في النصف الذي كان للشيخ شمس الدين الكيري سعة دروس ، وطالب مدارس دمشق لم يحضر بها أحد في هذه السنة فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم انتهى ثم قال في شهر رمضان سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة . وفي يوم الأحد رابع عشره حصر القاضي محي الدين المصري الدرس بالشامية الرامية بيانة عن أحمد ابن قاضي القضاة محمد الدين بن حجي وحضر معه القضاة ، وكان كانه مباشر البيانة في المدرسة المذكورة من حين وفاة القاضي محمد الدين إلى



شمس الدين هو من أهل العلم والدين بشهادتك انتهى . قلت وشمس الدين البلاطسي (١)  
 هذا هو العلامة الرافعي مفتي المسلمين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن حليل  
 البلاطسي ابن أحمد (٢) بن علي بن حسين البلاطسي الدمشقي الشهير في بلاطس وابن  
 ٧٩٨ - ٨٦٣ علكا ، ولد بها سنة ثمان وتسعين [ بالثنية ] وسمائة ، اشتغل ورتع  
 ودرس وأفتى وناظر ، وباب هذه المدرسة إلى أن توفي سنة ثلاث وستين (٣)  
 في سادس عشر صفرها ليلة الثلاثاء عمره حوار مدرسة المادرائية ، ودرس  
 بمقبرة باب الصغير شمالي المزار الشهير (٤) مأوس بن أوس (٥) رضي الله تعالى  
 عنه فمات ترة هادر (٦) . ثم قال في حمادى الأول سنة خمس وأربعين :  
 شهاب الدين ومن توفي فيه شهاب الدين أحمد ابن قاضي القضاة نجم الدين بن يحيى (٧) ،  
 ولد في شهر ربيع الأول سنة سبع وعشرين ، ورث له والده عن تدريس  
 ان يحيى الشامية الراية ، واستكر الناس ذلك كثيراً إذ لم يتفق مثل ذلك من  
 ٨٢٧ - ٨٤٥ حين سبب هذه المدرسة ، وحطت المباح وغيره ، وكان حياً حافظاً  
 حتى صار في طين جماعة أنه متأهل للتدريس قرياً ، فلما طلب منه المهمل  
 وقف حاله ، ثم ترك الاشتغال وكان ساكناً ، قيل إنه كان يحسن العلم (٨)  
 وكانت أمه حارية سوداء ، وهو يحيف دميم الشكل ، ملي من سبين  
 بريح الشوك نساء الله العافية ، توفي يوم السبت رابع عشره اسبى وقرر  
 قاضي القضاة الوفاي (٩) في تدريس الشامية أخوه هاء الدين أبا القاء (١٠)

( ١ ) نسبه الى بلاطس حصن مقابل اللادمة

( ٢ ) في ( مع ) « حليل بن علي بن أحمد بن حسين »

( ٣ ) في السدرات « سنة أربع وسين »

( ٤ ) في ( مع ) « المسمى »

( ٥ ) أوس بن أوس التلعي المتوفى سنة ٣٢

( ٦ ) هادر آص المصوري ، مات سنة ٧٣ ، رجمته في السدرات والدرر وان كثر

( ٧ ) أحمد بن عمر بن يحيى ، رجمته في السدرات والصوء

( ٨ ) في ( مل ) « العلى » ، والمصحح من ( مع )

( ٩ ) في السج « الوفاي » ، وصوابه ما أثناء ، نسبه الى وها من قرى صمد مصر

( ١٠ ) محمد بن عمر بن يحيى ، وقد قلعت رجمته



بحكم وفاة أخيه ، ثم نزل لانه يحيى الدين (١) قل موته قال الشيخ  
 تقي الدين في دله في ترجمة بهاء الدين : واستقرت حياته وهي كثيرة جداً  
 منها امرته وورقه وتدريس الشامية الرباية ، كان ولاته إياه القاضي شمس  
 الدين الوناني بعد موت أخيه من أبيه ، ولم يباشر ذلك بعينه ولطرها ،  
 وحطالة جامع التوبة ولطره ، ولصف لطر جامع نكر ، وتدريس الناصرية  
 الرباية ولطرها ، وتدريس الناصرية الحواية ولطرها ، كل ذلك استغفره  
 باسم ولده يحيى [ لا حياه الله ] (٢) وهو ابن عشرين سنين ، ومات عنه وعن  
 ثلاث نيات ، وكان قبل ذلك قد رل عن تدريس الطاهرية لكانته ،  
 وعن لصف تدريس الشامية الحواية ولصف لطر جامع نكر للسيد شهاب  
 الدين ابن قيب الأشراف ، وول عن غير ذلك من حياته انتهى . ثم  
 ناب عن بهاء الدين أبي البقاء ، ثم عن ولده شيبخا شيخ الاسلام أقص  
 القصاة بدر الدين أبو الفصل محمد ابن شيخ الاسلام تقي الدين الأسدي ،  
 درّس بها في شهر ربيع الأول سنة ثلاث وستين ، واستمر إلى أن  
 وصل إلى مسألة هريق الصفقة من شرحه الكبير ، وتوفي ليلة الخميس  
 ثاني عشر شهر رمضان سنة أربع وسبعين ، وأفردت له رحمة في كرامة  
 سميتها . ( النحة في تراجم بيت ابن قاضي شهبة ) ثم درّس بها بيانة  
 العلامة معني المسلمين النارج في ذلك المتع من الدين حطاب ابن الأمير  
 [ عمر بن ] (٣) بها بن يوسف بن يحيى الراوي المحلوي ثم الدمشقي يوم  
 الأحد رابع دي القعدة سنة أربع وسبعين ، وابتدأ من أول باب الأنحية  
 من الراعي الكبير ، واستمر إلى أن وصل إلى باب الدر في مسألة دمع  
 الولد ، ثم توفي ليلة الاثنين عشرين رمضان سنة ثمان وسبعين ، وقد  
 تقدمت تمة ترجمته في المدونة الركبية . ثم درّس بها بعده معني المسلمين

( ١ ) يحيى بن محمد بن عمر ، ( ٨٣٨ - ٨٨٨ ) ، ترجمته في الصورة

( ٢ ) من ( م )

( ٣ ) من الصورة ، وهو الراعي لا تقدم



العلامة تقي الدين أبو بكر ابن شيبان أقضى القضاة ولي الدين عبد الله

أس عبد الرحمن بن محمد بن شرف بن منصور بن محمود بن يونس بن  
محمد بن عبد الله الشيرازي قاضي محلون ، ميلاده [ أبقاه الله تعالى ] (١)

تقي الدين  
ابن

في شصت سنة إحدى وأربعين وثمانمائة ، حفظ المباح واشتغل وبرع

وأقضى ودرّس ، وانتهت إليه مشيخة الشافعية بدمشق ، ودرّس بالشامية

البرانية ، وابتدأ من أول كتاب الوقف من الرافعي الكبير ، ثم نزل له

عن التدريس المذكور العلامة سيدي محي الدين محي الدين قاضي القضاة

هنا (٢) الدين أبي البقا أس قاضي القضاة نجم الدين بن محي ، كان تلقاه

عن أبيه المذكور كما قدمناه ، وكان روجه عن التدريس المذكور وعن

الطبر لصالح الدين المدوي (٣) في مصر ، واستمر في ذلك إلى دي الحجة

سنة خمس وتسعين فزل الشيخ تقي الدين المذكور عن ثلث التدريس

المذكور فليشيخ العلامة معي المسلمين ، حطبت الخطباء ، أقضى القضاة ،

سراج الدين سراج الدين أبي حصص عمر بن العلامة أقضى القضاة علاء الدين علي بن

ابن الصيرفي (٤) الدمشقي المقدم ذكر والده [ أبقاه الله تعالى ] (١) ، وميلاده

في سنة خمس وعشرين (٥) وثمانمائة ، واشتغل وترع وأقضى ودرّس في

الحكم لجانمات ، ثم درّس بها في الثلث المذكور يوم الأحد خامس صفر

سنة ست وتسعين [ وهو سادس ربح الحدي ] (١) ، وحضر معه قاضي

القضاة شهاب الدين بن المعروف والجماعة على العادة ، وألقى درسه يومئذ

في قوله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا استحيوا لله وللرسول إذا دعاكم لما

يحكيكم » الآية ، وكان درساً حافلاً ، وصيف الجماعة [ عقب الدرس ] (٦)

قاضي محلون  
٨٤١ - ٩٢٨

سراج الدين  
ابن الصيرفي  
٨٢٥ - ٩١٩

( ١ ) من ( ٢ )

( ٢ ) في ( صل ) « عر الدين » ، وصوابه ما أسماه

( ٣ ) محمد بن عبد الله بن عبد السلام ، ترجمته في الصوة

( ٤ ) توفي سنة ٩١٩ ، ترجمته في السدرات والكواكب السائرة

( ٥ ) في الكواكب « في سنة أربع وعشرين »

( ٦ ) من ( مع و م )



معمولاً بسكر ، ثم ابتدأ من أول كتاب البيع من الراسي الكبير ،  
 ووُثِّي إعادة هذه المدرسة جماعات رأيت محط علم الدين البرزالي في  
 سنة ثلاثين من تاريخه : وفي يوم الأحد طائر جمادى الأولى وفي القاصي  
 كمال الدين  
 الامام العالم الفقيه المامل الصالح كمال الدين (١) أبو الصاس أحمد بن إبراهيم  
 ابن يوسف بن شرف النعماني الديباجي الملوحي المعروف بالمعلوطي بالحقاقه المعلوطي  
 الشهابية (٢) ، حوار المدرسة المادلية بدمشق ، وُصلي عليه عصر اليوم ٦٨٣ - ٧٣٠  
 المذكور بجامع دمشق ، ودرس بمقبرة الصوفية ، مولده في سنة ثلاث وثمانين  
 وسبعمائة ببلد الأشمويين من الديار المصرية ، وكان رجلاً مباركاً فقيهاً  
 صالحاً حياً ديباً ، اشتغل وحصل ، ولزم الطريقة الحميدة ، و«حج»  
 وحاور ، ولما قدم شيخ الشيوخ علاء الدين القزويني دمشق متولياً القضاء  
 قدم معه فولاًه قصاء بعلبك فأحسن السيرة وأحلها أهلها ، ورأوا من  
 عفاة وصيائه وديانته ما لم يروه من حاكم قبله ، ثم نقله إلى بناية الحكم  
 بدمشق فاشترها إلى حين وفاته ، ثم استمر قاضي القضاة علم الدين بن علم الدين  
 الأحواني فاشتر ذلك أياماً يسيرة وتمرض ومات ، وناشر أيضاً بدمشق ابن الأحواني  
 إعادة المدرسة الشامية الراية ، وحل محل الجامع للاشغال ، وله نظم كتبه (٣)  
 عنه أمين الدس الواسي ، وسمع صحيح البخاري تمامه (٤) على ابن الشحنة  
 ٧٦٤ - ٧٣٢  
 الحار انتهى وقال الأسدي في سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة (٥) في شهر  
 رمضان منها رل الشرح شهاب الدس بن يحيى عن إعادة الشامية الراية  
 للشيخ شهاب الدس بن شوان الخواري نعوض انتهى ، وقد تقدمت ترجمة

( ١ ) في الدرر « حال الدين »

( ٢ ) درس ولم نقل له اثر

( ٣ ) في ( م ) « كتب عنه »

( ٤ ) في ( م ) « تكمله »

( ٥ ) في « حل » وسماه « وسماه » وسماه ما اسماه لأن ابن يحيى توفي سنة ٨١٦ وان سوان



الشيخ شهاب الدين بن حجي في المدونة الأتاسكية ، وأما شهاب الدين هذا فلم أقف على ترجمته (١) .

موائد ( الأولى ) قال الذهبي في [ دبل ] عده في سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة (٢) : وأقيمت بالشامية حمّة ، وحطب قطب الدين عبد الور (٣) ، ثم تقرر كمال الدين بن الركي انتهى وقال ابن كثير في هذه السنة (٤) : وأقيمت الحمّة بالشامية الراية في خامس عشرين شعبان ، وحصرها القضاة والأمرء ، وحطب بها الشيخ زين الدين عبد الور المغربي ، وذلك بإشارة الأمير حسام الدين البشمقدار (٥) الخاضع بالشام ، ثم حطب عنه كمال الدين بن الركي انتهى . وقال السيد في دبل العر في سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ومات القاضي تقي الدين عبد الله ابن العلامة أخصى القضاة زين [ الدين ] بن المرحل الشامي ، درّس بالمندراوية ، وحطب بالشامية ، توفي في مدينة حلب الحمية انتهى . ثم قال في الدبل هذا في سنة ثلاث وستين وسبعمائة : ومات بدمشق الراهد عبد الور بن علي المغربي المكاسي المقرئ الصوفي ، حدث بعض الصحيح عن ست الورراء (٦) ، وحطب بالشامية أياماً ، وكان عبداً صالحاً راهداً سعيداً ، توفي في حمادى الأولى انتهى .

( الثانية ) . قال الذهبي من كتابه دبل العر في سنة سبع وثلاثين وسبعمائة : ومات بدمشق في شهر رجب العالم شمس الدين محمد بن أيوب

( ١ ) مد النس الأمر على المؤلف ومروى من السخصى نسب الخطأ الواقع في المصدر الذي نقل

عنه المؤلف في محدد سنة الوفاة وهي ٦٣٢ مع أن الوفاة كانت سنة ٧٨٢ كما بناء في أعلاه

( ٢ ) راجع الحاشية رقم ( ٥ ) التي في الصفحة ٢٩٧

( ٣ ) جاء في ابن كثير في أحبار سنة ٧٣٢ « زين الدين عبد الور المغربي » توفي سنة ٧٦٣ كما سأني ذكره

( ٤ ) أي سنة ٧٣٢

( ٥ ) في ( صل ) « الشمودار » وفي ( مع ) « السمقدار » وفي ( م ) « السمعقدار » والصحيح من ابن كثير

( ٦ ) نت عمر بن أسعد من المعاني التوحدة ( ٦٢٤ - ٧١٦ ) برحتها في الشتراب وإن كثير .



ابن علي الشامي ابن الطحان (١) تقيب الشامية والسمع الكبير ، وله خمس  
وثمانون سنة واشهر (٢) ، سمع من عثمان بن حطيب القرافة (٣) ، ومن  
الكرماني (٤) ، والربن خالد انتهى .

( الثالثة ) : قال ابن كثير في تاريخه في سنة تسع وعشرين (٥) وستائة  
المخر من الشيرحي ابو بكر محمد بن عبد الوهاب بن عداقة الأنصاري <sup>مخر الدين</sup>  
مخر الدين الشيرحي (٦) الدمشقي ، احد المعدلين بها ، ولد سنة تسع واربعين <sup>ابن الشيرحي</sup>  
وحسبائة ، وسمع الكثير ، وكان يلي ديوان الخاتون [ ست الشام ] (٧) ٥٤٩ - ٢٩  
مت ايوب ، وفوصت إليه امر اوقافها . وقال السط <sup>وكان ثقة امياً</sup>  
كيساً متواصلاً قال وقد ورر ولده شرف [ الدين ] للناصر (٨) داود  
مدة بسيرة ، وكان وفاة مخر الدين في يوم عيد الاضحى ، ودفن بمقابر  
باب الصغير انتهى

وقال الشيخ تقي الدين في الدبل في شهر رمضان سنة ست وعشرين .  
ومن توفي فيه الصدر الأصيل صلاح الدين ابو الصفاء حليل بن محمد الدين <sup>صلاح الدين</sup>  
ابي محمد عبد الوهاب ابن القاضي مخر الدين سلمان [ الأنصاري ] المعروف <sup>ابن الشيرحي</sup>  
باسم الشيرحي (٩) ، مولده على ما نقلته من خط شيخنا سنة سبع واربعين  
وسمبائة ، وواشر نظر الشاميتين قديماً وغيرها من اوقاف ست الشام شريكاً ٧٤٧ - ١٢٦

( ١ ) ( ٦٥٢ - ٧٣٧ ) رجه في الشدرا والدر

( ٢ ) في ( صل ) « واسهر » والصحيح من الشدرا

( ٣ ) ابن علي بن عبد الواحد القرشي الاسدي رجه في الشدرا

( ٤ ) عمر بن محمد بن ابي سيد الباهر ( ٥٧ - ٦٦٨ ) رجه في الشدرا

( ٥ ) في الشدرا سنة « سبع وعشرين »

( ٦ ) رجه في الشدرا واس كثير ومراة الزمان

( ٧ ) من ابن كثير و ( مع وم )

( ٨ ) في ( صل ) « شرف الناصر » والصحيح من ابن كثير ومراة الزمان وهو الملك الناصر

داود بن المظلم بن البادل صاحب الكرك ( ٦٣ - ٦٥٦ )

( ٩ ) رجه في الصوه وذكر وفاته في سنة ٨٢٤



لا تفرقه ، وكان هو المتكلم ، ولما مات القاضي ولي الدين (١) سنة خمس  
وثمانين وولي القاضي سري الدين (٢) تدريس الشامية الراية والحوامية ،  
واستمرتا بعده مع ان الشيخ فتح الدين بن الشهيد وكلهما عرسوم السلطان  
لم تحصل له ، وياشر الأوقاف بهمة وقوة بعض وحشية وكرم ، والقصة  
واعيان الفقهاء وغيرهم كانوا يترددون إليه ، وبعد العتة افتقر وساءت حاله ،  
ثم انه رل عن حصته في نظر الشامية الراية وصار مشارفا بها وقوي  
القصة وبعض الفقهاء واستولوا على غالب الأوقاف ، وكان غالب إقامته  
بقرية الجيدل وقف الشامية الحوامية ، ولم يمت حتى رأى في نفسه السر  
من الفقر وشيخة الأعداء ، وقد عمر الشاميتين بعد العتة ، وعمر الراية  
مرة أخرى لما احترقت في سنة الناصر ، توفي يوم الاثنين سادس عشر  
الشهر ودهس مترتهم باب الصغير ، وكان هو آخر من بقي من اعيان  
هذا البيت انتهى بعد ان قال في شهر ربيع الأول سنة اربع وعشرين  
وثمناثة . وفي هذه الأيام قصص على تاج الدين عبد الوهاب بن الانصاري  
ماطر الشامية الراية واستادار بن لاقى (٣) كان يطلب منه مال قيل الف  
وحمالة دسار وصر وصر وتي بين اثنين داراً في البلدتين وسأل ،  
فلما كمل صر ثانياً وعصر وطلب منه مبلغ آخر ، فلا حول ولا قوة إلا  
بالله العلي العظيم

( ١ ) اي عداة السكي الذي تعلم رحمه

( ٢ ) اي ابن فامي شيه

( ٣ ) يحيى بن مركة بن محمد بن لاقى ، توفي سنة ٨٢٢ رحلته في الصور .



٥٠ - المدرسة الشامية الحوالية<sup>(١)</sup>

قلي المارستان الموري قال ابن شداد إنشاء ست الشام من محمد الدين  
أيوب بن شادي بن مروان أبي . وقد تقدمت ترجمتها في الشامية قل  
هذه وكانت هذه المدرسة داراً حملها بعدها مدرسة ، وفيها توفيت  
ونقلت إلى ترتها بالشامية الراهية ، ويقال لها الحسامية أيضاً كما تقدم فيها .  
وقال شيخ الاسلام تقي الدين السبكي في فتاويه الكبرى - فصل -  
قال الشيخ الامام مختصر كتاب الشامية الحوالية هذا ما وقع في حجر الدين  
أبو بكر محمد بن عبد الوهاب بن عبد الله بن علي بن أحمد الأنصاري<sup>(٢)</sup>  
ما يأتي ذكره فمن ذلك جميع الدار دمشق ، ومنه بطاهر دمشق  
صبعة تعرف بربة<sup>(٣)</sup> ، وحصة مبلغها أحد عشر سهماً [ ونصف سهم  
من أربعة وعشرين سهماً ] تعرف بحرمانا من بيت لها<sup>(٤)</sup> ، ومنها أربعة  
عشر سهماً ، وسبع من أربعة وعشرين سهماً من صبعة تعرف بالثينة<sup>(٥)</sup>  
من حة عسال ، ومنه جميع الصبعة المعروفة بمجدل القرية ، ومنه نصف

( ١ ) بخط المحدث ( ٥٠ ) حر - واحد - داراً ، ولم تنق منها سوى ثلثها القديم ومنه  
عنه كتب عليها ما يأتي « سم الله الرحمن الرحيم هذه مدرسة الخاتون الكثرة الأحده  
عصمه الدين من السام أم حسام الدين ابنه | أيوب بن سادى رحمة الله وأبناها وهب على  
العتقاء والمنفعة من اصحاب الامام [ السامعي رضي ] الله عنه | والموقوف عليها وعليهم وعلى  
ما يقع ذلك جميع القرية المعروفة بربة وجميع الحصة وهي احدى عشر سهماً ونصف من أربعة  
وعشرين سهماً | جميع المزرعة المعروفة بحرمانا وجميع الحصة وهي أربعة عشر سهماً وسبع  
من أربعة وعشرين سهماً من القرية المعروفة بالثينة ونصف القرية المعروفة بمجدل السوفا  
وجميع القرية المعروفة بمجدل القرية » « وذلك في سنة ثمان وعشرين وسبائة »

( ٢ ) المعروف بابن السيرحي وقد تقدم ترجمته

( ٣ ) في ( صل ) « عرسه » وفي ( م ) « عرسه » وما اسماه هو اقرب الى ما رسم على  
عنه باب المدونة المذكورة وهي من مري المرح

( ٤ ) حرمانا من مري عوطه دمشق السرفة وثبت لها من اقاليم العوطه

( ٥ ) في ( صل ) « الثينة » والصحيح من الكتاب الموحدة على حة الباء وهي من مري



صبيحة تعرف عجيدل السويداء (١) ، وقفاً على الحاتون ست الشام بنت نجم الدين أبو بن شادي ، ثم على بنت أسها زمرد خاتون بنت حسام الدين محمد بن عمر بن لاحق (٢) ، ثم على أولادها الذكر مثل حط الأتبيين ، ثم على أولاد أولادها ، ثم على أسلمهم كذلك ، فإذا انقرسوا ولم يوجدوا عاد على الجهات التي يأتي ذكرها ، فالدار مدرسة على العقباء والمتعقة الشعموية المشتغلين بها ، وعلى المدرس بها الشامي قاضي القضاة ركي الدين أبي العباس الطاهر أحمد بن محمد بن علي القرشي (٣) إن كان حياً ، فإن لم يكن حياً فعلى ولده ، ثم ولد ولده ، ثم نسله المتسعين إليه ممن له أهلية التدريس ، فعلى المدرس الشامي بهذه المدرسة ، ومن شرطهم أن يكونوا من أهل الخير والعباد والسنة غير منسويين إلى شر ومذعة ، والباقي من الأملاك على مصالح المدرسة ، وعلى [العقباء و] (٤) المتعقة المشتغلين بها ، وعلى المدرس بها قاضي القضاة ركي الدين أو من يوجد من نسله ممن له أهلية التدريس وعلى الإمام المصلي بالخراب بها ، والمؤذن بها والقلم المحدث لكنسها وورشها ومطبخها وإيقاد مصابيحها ، يبدأ من ذلك بمهارة المدرسة وثمن رمت ومصابيح وحصر ونسط وقناديل وشمع وما تدعو الحاجة إليه ، وما فصل كان مصروفاً إلى المدرس الشامي وإلى العقباء والمتعقة وإلى المؤذن والقلم ، فالذي هو مصروف إلى المدرس في كل شهر من الحطة حرارة ومن الشعر حرارة ومن العصاة مائة وثلاثون درهماً فصاة باصرة ، والباقي مصروف إلى العقباء والمتعقة والمؤذن والقلم على قدر استحقاقهم على ما رآه الناظر في أمر هذا الوقت من تسوية وتفصيل ورعاية وتقصان وعطاء وحرمان ، وذلك بعد إحراج الشر وصرفه

( ١ ) في ( م ) « محمد السويداء » والصحيح من كتابة المس

( ٢ ) رجمها في اعلام النساء لعمر كماله

( ٣ ) توفي سنة ٦١٧ رجمه في السدراة ودبل الروص

( ٤ ) من هاروي السكي



إلى الناظر عن تعبهِ وخدمته ومشاركته للأُملاك الموقوفة وزدده إليها ،  
وبعد إحراج ثمانمائة درهم فصة ماصرة في كل سنة تصرف في ثمن تطيح  
ومشمش وحلوى في ليلة النصف من شعبان على ما يراه الناظر ، ومن  
شرط الفقهاء والمتفقهة والمدرس والمؤذن والقيم أن يكونوا من أهل الخير  
والدين [والصلاح] (١) والمعاف وحسن الطريقة وسلامة الاعتقاد والسنة  
والجماعة ، وأن لا يرد عدد الفقهاء والمتفقهة المشتغلين بهذه المدرسة عن  
عشرين رجلاً من حملتهم الميعة بها والامام ، وذلك خارج عن المدرس  
والمؤذن والقيم ، إلا أب يوحّد في ارتفاع الوقف بناء وزيادة وسعة ،  
فللناظر أن يقيم قدر ما راد وبما ، هذا صريح في حواز الريادة عند  
السعة قدرها ، ومعرفة قدر الريادة ما علمناه والظاهر أنه مأبوس من  
معرفة في هذا الوقت ، فانه يستدعي معرفة حال الوقف ، ونسطة في  
قريب كراسة فراحه انتهى (٢)

ودرس بها العلامة أبو عمرو بن الصلاح قال ابن كثير في تاريخه  
في سنة ثمان وعشرين وستمائة : وفيها درس الشيخ تقي الدين بن الصلاح  
الشهروردي (٣) الشافعي بالمدرسة الشامية الحوامية حوار البازمستان في حمادي  
الأولى منها انتهى راد الأسدي وحصر الملك الصالح الدين انتهى .  
وقد تقدمت رحمة الشيخ تقي الدين بن الصلاح هذا في دار الحديث  
الأشرفية الدمشقية وقال ابن شداد ثم من بعده شمس الدين عبد الرحمن  
المقلسي ، ثم امرعت من بعده وتولاها تاج الدين محمد بن أبي عصرون (٤)  
وهو مستمر بها إلى الآن انتهى . قال الذهبي في السير في سنة ست  
ولسمين وستمائة وان ابن عصرون تاج الدين محمد بن عبد السلام بن  
محمد بن عبد السلام بن المطهر بن عبد الله بن أبي سعد بن عصرون

تاج الدين

ابن عصرون

٦٩٦ - ٦١٠

( ١ ) من ماوى السكي ٢ ١١٩

( ٢ ) من ماوى السكي ٢ ١١٨ وما بعدها

( ٣ ) في ( مل ) « الشهروردي » والصحيح من ابن كثير

( ٤ ) ساني رحمه في هذا الفصل ، وذكره التدراب في ومات سنة ٦٩٥



التي هي الشامي مدرس الشامية الصغرى ، وقد سجلت في سنة عشرة وأحار  
له المؤيد الطوسي وطبقته ، وسمع من أبيه وابن روضة (١) وجماعة وروى  
الكثير ، وكانت خيراً متواصلاً حسن الإيراد للدرس ، توفي في شهر  
ربيع الأول سنة . تم درّس بها العلامة صدر الدين العثماني المعروف  
بأن المرحل وابن الوكيل ورأيت في [ ذيل ] العر في سنة عشر  
وسمائه دخلت وسلطان الوقت الملك الناصر محمد ، إلى أن قال : وائب  
دستق قره سنقر (٢) ، وائب حلب استدر ، وائب حماة قنبحق (٣) ،  
ودرس بالمندراوية الصدر سليمان الكردي (٤) ، والشامية الحواية الأمين  
سالم (٥) اسرها (٦) من ابن الوكيل ، ثم أعيدتا إليه بشفاة استدر ،  
ثم ذهب استدر إلى حماة ، فأحرق قرا سنقر بأن الوكيل ، فخاف من  
بوقه ، وأسرع إلى القاضي الحسني (٧) حكم بسلامه إلى أن قال ثم  
أحدث الشامية وردت إلى الأمين سالم حاه توقيع من مصر انتهى ملخصاً  
وقد تقدمت ترجمة ابن الوكيل هذا في دار الحديث الأشرفية الدمشية  
وقال ابن كثير في سنة عشرة المذكورة في المحرم منها ماشر الشرح  
أمين الدين سالم مدرس الشامية الحواية والشيع صدر الدين سليمان بن  
موسى الكردي مدرس المندراوية ، كلاهما اسرها (٦) من يد ابن الوكيل  
بسبب إقامته بمصر ، وكان قد وصل إلى المطهر (٨) فأكرمه ورتب له

( ١ ) في ( صل ) « دورته » بالون وصوانه ما اثناء وهو علي بن أبي بكر بن روره  
الحدادي ، توفي سنة ٦٣٣ هـ ترجمه في السدراب

( ٢ ) الحوكدار الحركي المصوري ، مات سنة ٧٢٨ هـ ، ترجمه في الدور

( ٣ ) في ( صل ) « محي » صوانه ما اثناء وهو محي المصوري ، توفي سنة ٧١٠ هـ  
ترجمه في الدور

( ٤ ) ابن موسى بن سليمان النقي ، مات سنة ٧٢٢ هـ ترجمه في الدور

( ٥ ) ابن عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي الدور ( ٦٢٥ - ٧٢٦ ) ترجمه في الدور وابن كثير

( ٦ ) في ( صل ) « اسرها »

( ٧ ) أي نقي الدين سليمان المقدسي المتقدم ذكره

( ٨ ) سبأ الدين عاري ابن الملك الناصر داود ، توفي سنة ٧١٢ هـ ترجمه في الدور وابن كثير  
والسدراب



روائب لانتمائه إلى نصر المتنجي (١) ، ثم عاد بتوقيع سلطاني إلى مدرسته فأقام بهما (٢) شهراً وسبعة (٣) أيام ، ثم استعاداهما معه ورحلنا إلى المدرسين الأولين (٤) إلى أن قال : ووقت مبارعة بين صدر الدين من الوكيل وبين الصدر سليمان الكردي بسبب المدرّاية ، وكتبوا في اس الوكيل محصراً يتضمن أشياء من القناخ والمصائح والكهريات على اس الوكيل ، فادر اس الوكيل إلى القاضي تقي الدين سليمان الحسلي ، فحكم بإسلامه وحقق دمه ، وحكم بإسقاط التعريض عنه والحكم بمدااته واستحقاقه للمناصب ، وأشهد عليه بذلك في المحرم من السنة المذكورة ، ولكن خرجت [عنه] المدرستان المدرّاية لسليمان الكردي ، والشامية لأمين سالم ، ولم يبق معه سوى دار الحديث الأشرفية وقال فيها في شهر ربيع الآخر كانت الأمير سيف الدين استدعى قد قدم دمشق لبعض أشغاله ، وكان له حضور على الشيخ صدر الدين من الوكيل ، فاستدعى له مرسوماً بطلب دار الحديث وتدرّيس المدرّاية ، فلم يأت ذلك حتى سافر الأمير استدعى ، فاتفق له بعد يومين أنه وقت كائنة بدار اس درّاس (٥) بالصالحية من الحاملة وعيرم ، وذكروا أنه وجد عنده شيء من المكرات وغير ذلك ، وبلغ ذلك نائب السلطنة فكانت فيه ، فرددّ الخواب بعزله عن المناصب الدينية ، فخرجت عنه دار الحديث الأشرفية ، وبقي بدمشق وليس بيده وطيفة ، فلما كان في آخر شهر رمضان سافر إلى حلب الشهباء ، فقرر له نائبها الأمير استدعى على الجامع شتاً ، ثم ولّاه تدرّيساً هناك وأحسن إليه انتهى .

( ١ ) في ( حل ) « الملحق » والصحيح من اس كثير ، وهو نصر سليمان أو سلطان

المسحي ( ٦٣٨ - ٧١٩ ) رحمه في السنوات والدرر واس كثير

( ٢ ) في ( حل ) « مدرّسته فأقام بها » والصحيح من اس كثير

( ٣ ) في اس كثير « شهراً أو سبعة وعشرين يوماً »

( ٤ ) في ( حل ) « ورجع إلى المدرسين الأولين » والصحيح من اس كثير .

( ٥ ) في ( م ) « اس درّاس » د ( ٢ )



أمين الدين  
سالم

قلت : والأمين سالم المذكور هو الشيخ الامام الممن أمين الدين  
سالم بن أبي الدر عبد الرحمن ويقال له لؤلؤ من عبد الله المعروف بامام  
مسجد ابن هشام (١) وكيل بيت المال ، ميلاده سنة خمس وأربعين وستائة ،  
٦٤٥ - ٧٢٦ واشتغل على القاضي عمر الدين من الصالح ، ولزم الشيخ عبي الدين  
الواوي وانتمعه به ، فلما توفي أحد عن شرف الدس المقدسي ودين الدين  
الفسارقي وغيرها ، وأم مسجد ابن هشام ، وحدث بالكروسي به ، وأعاد  
لمدة مدارس ، ودرس بالشامية الحواية المذكورة ، انتزعا من الشيخ  
صدر الدين بن الوكيل ، واستمرت يده إلى أن توفي في شعبان سنة  
ست وعشرين وسبعمائة بدمشق ، ودفن باب الصغير

وقال الصلاح الصعدي في الواوي في حرف السين المهمة . سالم بن  
أبي الدر الشيخ أمين الدس مدرّس الشامية الحواية ، وكان إمام مسجد  
الفسقار ، وقرأ على المراكشي (٢) مدة ، ولسح بعض مسموطاته ، ورتب  
صحيح ابن حبان . قال الشيخ فحس الدس سمعت منه الأول من مشيخة  
ابن عبد الدائم ، وطاش اثنتي وثلاثين سنة ، وكان ذا دهاء وحرارة  
بالطواي ، توفي في سنة ست وعشرين وسبعمائة انتهى . وقال ابن كثير  
في هذه السنة وهي سنة ست وعشرين . وفي يوم الثلاثاء رابع شعبان  
درس بالشامية الحواية شهاب الدين من حبل وحضر عنده القروي  
القاضي الشافعي حلال الدين وجماعة عوصاً عن الشيخ أمين الدس سالم  
توفي ، ثم بعد أيام جاء توقيع السلطان بولايتهما للقاضي الشافعي المذكور  
فاشرها في عشرين شهر رمضان انتهى

وقال ابن كثير في سنة سبع (٣) وعشرين : وفي يوم الجمعة منتصف

( ١ ) لا يزال هذا المسجد معروفا بهذا الاسم وله مآره لطعه وهو في سوق حقيق المعروف  
اليوم سوق ملتف بنا راجع Sauvaget : M H D ص ٧٧ وكتاب تاريخ المقاصد  
في ذكر الساحل ص ٢٥٨

( ٢ ) في ( م ) « على الكراسي »

( ٣ ) في ( مل ) « سبع » والصحيح من س كبير



جمادى الآخرة جاء الرد بطلب القاضي الشافعي حلال الدين القروي الحطاب إلى مصر ، فدخلها في مسهل شهر رجب ، فطلع عليه نقباء مصر ، إلى أن قال وأرسل ولده بدر الدين ابن القروي إلى دمشق حطاباً بالأموي وعلى تدريس الشامية الحواية (١) انتهى على قاعدة والده حلال الدين القروي ، فطلع عليه في أواخر شهر رجب ثاني عشره وحضر عنده الأعيان انتهى ثم درس بها الفقيه أبو الفتح السكي قرب الشيخ نبي الدين السكي ، وقد تقدمت ترجمته في المدرسة الركبة . ثم درس بها الامام العالم الصدر ناصر الدين الكامل الرئيس قاضي المساكر الحلية ناصر الدين أبو عبد الله محمد ابن الصاحب شرف الدين يعقوب الحلبي (٢) ثم الدمشقي ، ولد محلب الشهاء ، وسمع من ابن الصبي (٣) وعبره ، ودرس وولي كتابة السر محلب الشهاء ، ثم نقل إلى دمشق فولي كتابة السر بها ومشيحة الشيوخ ، ودرس بالناصرية والشامية هذه .

قال السيد شمس الدين الحسني في دبل العر في سنة ستين وسبعائة وفي شهر ربيع الأول صرف القاضي ناصر الدين الحلبي عن كتابة العر دمشق ومشيحة الشيوخ إلى كتابة سر محلب الشهاء ، فولي بعده [كتابه] السر أمين الدين دمشق شيخاً وكل بيت المال القاضي أمين الدين بن القلاسي (٤) مع ابن القلاسي مدرس الناصرية [والشامية الحواية ومشيحة الشيوخ انتهى] (٥) ثم قال في سنة ثلاث وستين وسبعائة . ومات بدمشق القاضي الرئيس البديل أمين الدين أبو عبد الله محمد ابن القاضي جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن ناصر الله البجلي الدمشقي ابن القلاسي ، ولد سنة إحدى وسبعائة ،

( ١ ) في ( مع ) « الدوايه » كما في ابن كثير

( ٢ ) ترجمته في الدرر

( ٣ ) محمد بن أحمد بن محمد ( ٦٤١ - ٧١٥ ) ترجمته في السردار

( ٤ ) ترجمته في الدرر وابن كثير

( ٥ ) من ( م )



وأما في الحافظ شرف الدين الديلمي<sup>(١)</sup> وغيره . وحدث عن إسماعيل ابن مكتوم ، وعيسى المظلم ، وست الوراء وغيرهم ، وولي قضاء الساكر دمشق ، ووكالة بيت المال مرات ، ودرس بالصرونية ، ثم ولي كتابة السر عوضاً عن القاضي ناصر الدين الحلبي ومشيخة الشيوخ وتدرّس الناصرية والشامية الحوالية ، ثم عمل في العام الماضي وأدى في المصادرة جملة ، وتوفي في شهر ربيع الأول<sup>(٢)</sup> سنة . ثم قال في سنة ثلاث وستين المذكورة : ومات القاضي ناصر الدين الحلبي ، وكان مادي العام الماضي إلى دمشق على حياته ، وكان دينا فاضلاً ، عفيفاً زهياً ، عديم الشر تامّ العقل ، توفي في ذي القعدة . وولي بعده تدرّس الناصرية سيدنا قاضي القضاة بهاء الدين أبو حامد السبكي<sup>(٣)</sup> ، وتدرّس الشامية الحوالية قاضي القضاة بدر الدين السبكي انتهى . وقد تقدمت ترجمة قاضي القضاة بدر الدين السبكي هذا في المدرسة الأتابكية [ ثم ] درس بها قاضي القضاة ولي الدين أبو درعد الله ابن قاضي القضاة بهاء الدين أبي القاء السبكي ، وقد تقدمت ترجمته في دار الحديث الأشرقية الدمشقية .

وقال ابن قاضي شهاب في ديله في شهر رمضان سنة ست وعشرين في وفاة ابن الشيرازي . ولما مات القاضي ولي الدين سنة خمس وثمانين ولي القاضي سري الدين تدرّس الشامية الحوالية واستمرّت بيده ، مع أن فتح الدين بن الشهيد وليها عرسوم السلطان فلم تحصل له إجازة . ثم درس بها بعده قاضي القضاة شهاب الدين الباعوني عوضاً عنه في شهر ربيع الآخر سنة اثنين وثمانمائة بولاية النائب منك كما في المدرسة الركبية .

( ١ ) عبد المؤمن بن حلف ابن الحسن ( ٦١٣ - ٧٠٥ ) ترجمه في السدرا والدرر وابن كثر

( ٢ ) في الدرر وابن كثر « ربيع الآخر »

( ٣ ) احمد بن علي بن عبد الكافي ( ٧١٧ - ٧٧٣ ) ترجمه في السدرا والدرر ، وسأني ترجمه في فصل المدرسة العادلية الكبرى



ثم درس بها الشيخ شهاب الدين بن حجي ، وقد تقدمت ترجمته في المدرسة الأتابكية .

وقال الأُسدي في تاريخه في ذي القعدة سنة خمس عشرة وثمانمائة وفي يوم الأحد ثامن عشره حضر مدرس الشامية الراهية ، ثم درّس بعده شيخنا الشيخ جمال الدين الطياني في الشامية الحواية ، ورل له عن ربيع تدريسها شيخنا الحافظ (١) شهاب الدين بن حجي انتهى ثم قال في المحرم سنة ست عشرة وثمانمائة وفي يوم الأحد ثاني عشره حضر الشيخ شهاب الدين بن نشوان تدريس المدرسة المدراوية ، رل له عنه الشيخ شهاب الدين بن حجي في مرس موته . إلى أن قال ثم درّس قاضي القضاة محمد الدين بن حجي بالشامية الحواية عوضاً عن أخيه في النصب ، والنصب الآخر بيد نقيب الأشراف ، وحضر عنده القاضي الشافعي وهو شمس الدين الأحمائي وجماعة من الفقهاء ، وأحد في تفسير قوله تعالى : « رب اعصرني ولا تحني ، الآية » ثم قال في شهر ربيع الأول سنة إحدى وعشرين وثمانمائة . ثم حضر قاضي القضاة في الشامية الحواية والعراية ، وهذا أول شروع القاضي في التدريس (٢) انتهى ثم قال في شوال سنة ثلاث وعشرين وفي يوم الأحد سادس عشره درّس قاضي القضاة الشافعي بالمدرسة الشامية الحواية ، ثم درّس بالطاهرة والركيبة والناصرية ، وحمل يوم الأحد للأولتين ، ويوم الأربعاء بين الثلاث ، وقد كان له مدة طويلة لم يحضر ثم قال في شوال سنة أربع وعشرين لما عزم قاضي القضاة ابن حجي على الذهاب إلى الحجار استحلط القاضي السيد شهاب الدين ابن نقيب الأشراف ، وحمل الشيخ شمس الدين الرمادي بأنه في الخطانة والمدارس المتعلقة به غير مدارس القضاء ، وهي الشاميتان والطاهرة الحواية انتهى وقد تقدمت ترجمة قاضي القضاة محمد الدين

( ١ ) في ( م ) « سحبا حافظ الوفاء »

( ٢ ) في ( م ) « التدريس »



ان هي هذا في المدرسة الرصكية . ثم قال في ذي القعدة سنة خمس وعشرين وفي يوم الأربعاء خامسة درّس الشيخ شمس الدين الرماوي بالشامية الحواية (١) والظاهرية بيانة عن بهاء الدين ابن قاضي القضاة ، ولله والده عهما بسب أن شرط واقف الشامية الراية أن لا يجمع بينهما وبين غيرها انتهى . وقد تقدمت ترجمة شمس الدين الرماوي هذا في المدرسة الأمينية . ثم قال في يوم ثامن شهر ربيع الأول ناشر تدريس الشامية الحواية الشيخ علاء الدين بن سلام بيانة عن السيد شهاب الدين ابن قتيب الأشراف ، وعن بهاء الدين ولد قاضي القضاة عوضاً عن الشيخ شمس الدين الرماوي ، فانه لما توفي ولده وكان عمره نحو عشرين سنة ، وكان مريضاً ، لم يقدر على الإقامة بدمشق ، فسافر إلى مصر في أوائل شعبان سنة ست وعشرين ، وافته سبحانه وتعالى أعلم ، وتقدم كل ذلك بالأمينة ثم قال في شهر ربيع الآخر سنة ثلاثين : وفي يوم الأربعاء ساعه حصر بهاء الدين أبو القضاة ابن قاضي القضاة بمحم الدين بن حجي المدرس في الظاهرية الحواية ، وحصر عنده والده والقاصيان الحجي هو ابن الكشك ، والمالكي هو الأموي (٢) ، وحاجب الحجاب هو سباني (٣) ، وجماعة من الأمراء والعقلاء والماشرين ، ودرّس في قوله تعالى « إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً ، الآية في أول سورة الفتح ، واشتمل يدرّس معه بالظاهرية والشامية الحواية انتهى ثم قال في يوم الأحد ثامنه درست بالشامية الراية ، إلى أن قال ثم درست بالشامية الحواية والظاهرية بيانة عن بهاء الدين ولد قاضي القضاة بمحم الدين بن حجي ثم قال وفي ذي القعدة سنة ثلاث وثلاثين وفي يوم الأحد ثامنه حصر محي الدين المصري المدرس بالشامية الراية ، وحصر بالشامية الحواية

( ١ ) في ( م ) « بالشامية الحواية والراية »

( ٢ ) محمد بن محمد بن عبد اللطيف ( ٧٩٧ - ٨٦١ ) ترجمته في الصوة

( ٣ ) له الأسرى اسال نائب عمره ثم حاجب دمشق المترجم في الصوة



شيخنا [استصحاباً] (١) لاسئنة السيد ، فانه لم يرد في ذلك شيء (٢) انتهى .  
ثم قال : وفي شعبان سنة ثمان وثلاثين في مستهل وهو ثاني شباط درست  
بالشامية الحواية بياض عن القاضي كمال الدين بن النازري يعني كاتب مر  
مصر ، وكان السيد قد استرل القاضي بهاء الدين بن حجي عن النصف  
الذي كان بيده ، فلما توفي السيد صار التدريس المذكور في حلة وطائف  
السيد إلى القاضي زين الدين عبد الساسط (٣) يعني باطر الحيش بمصر ،  
فزل عنه في هذه السنة للمذكور عمل كثير ، وحاتني كتابه في هذه  
الأيام يسألني في ذلك ، وكان لما سيق لم يحضرها أحد ، والمدرس يعني  
عبي الدين المصري والمعيد يعني اللوياني (٤) يقضيان معلوماً كاملاً ويحصل  
للقهاء شيء يسير جداً انتهى ثم قال في ذي القعدة سنة تسع وأربعين .  
وفي يوم الأحد خامسة حضرت بالمدرسة الشامية الحواية ، ثم الطاهرية  
والتقوية انتهى وولي الاطادة بهذه المدرسة حمات مهم الإمام العلامة  
نقية السلف معني الشام جمال الدين أبو عبد الله محمد بن القاضي عبي الدين  
الحسن بن محمد بن [عمار بن] (٥) متوح بن حرر الحارثي المعروف بابن  
قاضي الريداني ، ميلاده في حمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وستائه ، وسمع  
الحديث من جماعة ، وكتب محطه بمصر الطلاق ، وتفقه على الشيخ رها  
الدين العراقي ، وكال الدين بن قاضي شهبة ، وكال الدين بن الرملكاني  
وأذن له بالفتوى ، ودرس قديماً بالعجبية سنة ست وعشرين ، ثم بالطاهرية  
الحواية والعدلية المصري كما يأتي من ، وأعاد بالمدرسة الشامية ودرس  
بها ثانياً عن غيره مدة

جمال الدين  
ابن قاضي  
الريداني

٧٧٦ - ٦٨٨

( ١ ) في ( صل ) « سحاً لاسئنة » وفي ( م ) « بالسامة الحواية استصحاباً لاسئنة »

والصحيح من ( مح )

( ٢ ) أي من عمر عوض

( ٣ ) ابن خليل بن ابراهيم وكنى ابن شعوب ( ٧٨٠ - ٨٥ ) ترجمه في الصوة

( ٤ ) في ( صل ) « اللوعالي » وصوابه ما أساء وهو أبو بكر بن عبد الرحمن بن رحال

( ٥ ) ( ٧٥٤ - ٨٣٨ ) ترجمه في الصوة والسدراب

( ٥ ) من السدرات والدر



قال الحافظ ابن حجي السعدي وكان يكتب على الفتاوي كتابة جيدة بخط حسن وعارة محررة ، حتى كان شيخه برهان الدين فيها ملتفتا يثني عليه في ذلك ، واشتهر دمشق في شأن الفتوي ، وصار المشار إليه في ذلك ، ويقال إنه لم يعسط عليه فتوى أحطاً فيها ، وكان معطياً لجميع له الشيوخ وتقصد لقضاء حوائج الناس عند القضاة وغيرهم ، ويعشي بمعه في قضاء ذلك ، وهذه واضح وأدب ، قوي في مسهل المحرم سنة ست وسبعين وسعمائة شهيداً للطاعون ، ودفن بالصالحية . ومهم العلامة محمد الدين ابن الحاي ، وقد تقدمت ترجمته في الدمامية . ومهم الشيخ تقي الدين اللوياني

قال الشيخ تقي الدين بن قاضي شهة في شهر رجب سنة إحدى وعشرين وثمانمائة . وفي يوم الاثنين رابع عشره وقع أمر يكر حداً لم يقع لظيره في هذه الأزمان ، وهو أن الشيخ تقي الدين اللوياني بيده إمادة الشامية الحوالية ، وقد عمرت وهو سائرهما ويقص معلوما هو والمدرس ، فلما جاء الأمير محمد بن مسحك<sup>(١)</sup> يعني الذي سطر الأوقاف رسم بقعة عمارتها وبياصها ، فكتب الماطر الحساب وذهب إليه وتسلم ، وكتب بيد الشيخ تقي الدين اللوياني عشرين ألفاً وكسراً ، فرسم أن تسترجع منه ومن غيره لأجل العبارة ، وطلب الشيخ تقي الدين ورسم عليه ، ثم إن القاضي أي قاضي القضاة محمد الدين دخل في القصبة ووفق الأمر على أن يرز ألبين وتقبل منها لشخص ( كدا ) ، فاحتال ذلك الشخص حتى أذهب في دمه لطريق شرعي وكتب بها وثيقة ، ثم آل الأمر أن اشتكى حصه عليه في هذا اليوم إلى النائب يعني ملك اللاذقية ، فلما حضر اللوياني دخل الأمير محمد بن مسحك عند النائب فتكلم فيه عند النائب وشكا عليه ، وقال إنه أحد من مال الوقف عشرين<sup>(٢)</sup> ألفاً وهو حذر ما يمطي أحداً

( ١ ) ابن ابراهيم بن مسحك البوسلفي ، توفي سنة ٨٤٤ هـ ترجمته في الصو.

( ٢ ) في ( مع ) « عشرين اسرفاً ألفاً » ولعل صوابه عشرين ألفاً اسرفاً ، والاسرف صرف من القدر مسرف إلى الملك الاسرف



شيثاً ، فلم يسمع النائب لتقي الدين اللوياني كلاماً ومده وصره صراً  
كثيراً ، حتى قيل إنه أكثر من ثلاثمائة عصا ، ثم اعتذر النائب بأنه  
ما عرفه ودهت في كبسه انتهى قلت (١) ما في تدريس هذه المدرسة  
القاصي شهاب الدين الملكاوي ولم يعلم همس ، وقد تقدمت ترجمته في  
المدرسة النجاشية .

قائدة قال تقي الدين الأسدي في ترجمة السيد شهاب الدين أبي شيب  
الأشراف المتقدم ذكره واستولى على عدة مدارس منها الشامية الحواية  
وأحد منها حملة أموال ولم يذكر بها درساً واحداً بل لم يقع التدريس في  
مجموع عمره رحمه الله تعالى .

#### ٥١ - المدرسة الشاهبية

هي وطبعة لصدير (٢) بمجامع التوبة بالقية ، حدها (٣) الأمير شاهين  
الشعاعي دوا دار شيخ (٤) . قال الشيخ شهاب الدين بن حجي . كان من أعظم  
أعوان استاده في الفتن ، وعمر بمجامع التوبة بعد حرقه بالقية من ماله ،  
توفي رحمه الله تعالى في شهر رمضان سنة ست عشرة (٥) وثلاثمائة بطريق  
مصر ، وأسف عليه كثير من الناس ، وقالوا هو كان سداً لاستاده انتهى  
درس بها الشيخ العالم شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن موسى المحلوفي شمس الدين  
الكفيري الأصل الدمشقي ، ميلاده في أوائل شوال سنة سبع وخمسين  
وسمائه ، وحفظ التلخيص ، وأدرك الشيخ شمس الدين بن قاضي شهبة وغيره  
من المشايخ ، وأحد عهدهم يسيراً ثم لارم الشيخ شرف الدين العربي مدة  
٧٥٧ - ٨٣١

( ١ ) في ( مع وم ) « نكته »

( ٢ ) في ( صل ) « وطبعة لصدير » والصحيح من ( مع ) وفي مادة الاطلاق « وهي  
حظيرة لتدريس »

( ٣ ) في ( صل ) « حلالها » وفي الصوء « حدد جامع التوبة » ولعل صوابه ما التمه

( ٤ ) ترجمته في الصوء

( ٥ ) في الصوء سنة ٨١٣



طويلة ، وله اشعر ، واشتهر بمحفظ العروج في شببته ، وكتب بخطه الكثير نسخاً لنفسه وللباس ، وكان له قدرة على الكتابة ، وباب القاصي علاء الدين أبي النقاء قبل الفتنة ، ثم ناشر نيابة القضاء بعد الفتنة غير مرة عن ابن الأحنائي والناعوني وابن حجي وابن الزهري وغيرهم ، وولي تدريس الصارمية وغيرها ، وفي صغرسنة أربع عشرة عوضاً عن القاصي علاء الدين ابن أبي النقاء ، وعمر بصها ، ورل له القاصي شمس الدين الأحنائي في مرض موته عن حصته من تدريس العريفة ، وتصدر في الجامع من مدة قريبة ، كذا قاله الشمع تقي الدين الأسدي ، ثم قال : ولم يصب عليه أحد من الطلبة ، وولي قضاء الركب في سنة تسع وعشرين ، وجمع مختصراً في الحديث ، وشرحاً على البخاري [ في ست محلات واختصر شرح البخاري (١) ] لاس الملقن في أربع محلات ، والكرماني في ثلاثة ، وشرح طائفة الاختصار ، وكتب مكتناً مختصراً على التلخيص في محلات وغير ذلك ، وكان لا يعرف شيئاً من العلوم غير الفقه ، وطرفاً من الحديث ، وسطم كثيراً ولا يعرف العروس ، وكان كثير التعمير لا يثبت على حال ولا سقى على كلمة ، وعنده صبر واحتمال ورياسة ، توفي في ثالث عشر المحرم سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة ، ووصلي عليه بمسجد القصب بعد الطهر ، ودفن بمقبرة الصوفية ، ورل عن عالم وطائفة للسيد شهاب الدين ابن نقيب الأشراف ، ودمه أكثر الناس على ذلك .

قلت راد في الدليل ، ورل عن نصف تدريس المدرسة العريفة للشيخ تقي الدين اللوياني ووليها أبا عنه بولاية معلقة ، وكلم بها قاصي القضاء الحبي ومهد ولم يحصل لي ولا له اسمي ودرس بها بعده شيخا العلامة بدر الدين أبو الفضل محمد ابن شيخ الشافعية تقي الدين أبي بكر ابن قاصي شهبة في يوم الثلاثاء رابع شهر ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين المذكورة ، وحضر القاصيان الشافعي بهاء الدين أبو النقاء بن حجي والمالكي



شهاب الدين الأموي والخاص وجماعة من الفقهاء والطلبة ، ودرس في قوله تعالى : « شهد الله أنه لا إله إلا هو ، الآية » ، قاله الشيخ تقي الدين والده في ديله وقال فيه : في صفر سنة ثمان وأربعين وثمانمائة ويوم السبت خامس عشره كان ختم مختصر ابن الخاص بجامع التوبة ، وكان يقرأ عليه فيه بجامع التوبة يوم السبت ، وبالعارسية (١) يوم الاثنين بعد العصر ، وقرأ في نحو ثلاث سنين بعدما حصل في أثناء ذلك بطالات ، وقد كنت حصلت شرح الأصمباني (٢) كالتن وأنظر عليه شرح السيد ركن الدس (٣) وشرح علاء الدس (٤) العونوي وشرح تاج الدس السكي وشرح السيد شمس الدس الحسيني ، وأنظرن الجزء الأول من شرح الشيخ بهاء الدين بن السكي وهو الموحود من شرحه ، وفي أثناء الكتاب نظرت الحاشية للمعتاراني (٥) والحاشية للأهري ، وغير ذلك من الفوائد والمراثم انتهى وقال في الدبل

## ٥٢ - المدرسة الشومانية (٦)

أنشأها حانون مت طهير الدين شومان ، أحمدي أحويا القاسي رهان الدين إبراهيم بن محمد بن رهان الدس الشهير فاس المعتمد أن هذه المدرسة المسماة الآن بالطيبة سموها بذلك تيمناً بسبي أول من درس بها الشيخ تاج الدس عبد الرحمن (٧) ثم من بعده أخوه شرف الدين (٨) وهو مستمر بها إلى الآن ، قاله ابن شداد

( ١ ) مدرسه سائي ذكرها

( ٢ ) محمود بن عبد الرحمن الموقى سنة ٧٩٧

( ٣ ) حسن بن محمد الطوى الاسرماندى الموقى سنة ٧٩٧ ، كما في كشف الطون

( ٤ ) في ( صل ) « عب الدين » ، والصحيح من ( م )

( ٥ ) مسعود ( وهل محمود ) بن عمر بن عبدالله ( ٧٩٢ - ٧٩١ ) رحمه في الطبقات والدرر

( ٦ ) ملي النوربه الكرى ، درس معالمها ، مخطط المسند رقم ( ٦١ )

( ٧ ) أي العراري

( ٨ ) أي أحمد العراري



## ٥٣ - المدرسة الشريفة (١)

التي عند حارة العراء ، وقال الشيخ نبي الدين الأسدي . الشريفة  
بغير الشارين ، لم أصرف واقفها درس بها سيدنا الشيخ محمد الدين  
الدمشقي رحمه الله تعالى في سنة تسعين وسبائة ، ولم أصرف من درس  
بها غيره ، انتهى والله أعلم بذلك .

## ٥٤ - المدرسة الصالح (٢)

بنة أم الصالح الملك ، عربي الطيبة والحوارية الحميمة وقلي الشامية  
الحواية بشرق ، قال ابن كثير في سنة ثمان وأربعين وسبائة . الصالح  
أبو الخيش (٣) إسماعيل من الملك العادل سيف الدين أبي بكر وهو واقف  
تربة أم الصالح ، وقد كان الصالح ملكاً عادلاً عادلاً حارماً تقلت به الأحوال  
٥٥ - ٦٤٨ أطواراً كثيرة ، وقد كان الأشرف موسى أوصى له دمشق من بعده ،  
فملكها شهوراً ، ثم اتزعها منه أخوه الكامل ، ثم ملكها من (٤) الصالح  
حديثه ومعكراً ، فاستمر بها أريد من أربع سنين ، ثم استعادها منه  
الصالح أيوب فام الحوارمية سنة ثلاث وأربعين وسبائة ، واستقرت بيده  
ملكه وبصرى ، ثم أحداً منه ولم يبق له بلدٌ ناوي إليه ، فلجأ إلى  
الملك الحليمي في حوار الناصر يوسف صاحب حلب الشهاء ، فلما كان  
في هذه السنة كما ذكرنا عدم بالديار المصرية (٥) ، فلا يُدرى ما فعل الله  
به والله سبحانه وتعالى أعلم وهو واقف التربة والمدرسة ودار الحديث

( ١ ) درست ولم يبق لها اثر ، وكاتب علي القلعة

( ٢ ) مخطط المحمد رم ( ٥٦ ) ، درست وصارت مارة

( ٣ ) في ( حل ) « أبو الحسن » ، والصحيح من الشذرات

( ٤ ) في ( حل ) « انه » ، وفي ( م ) « مه » ، وفي ابن كثير « من يد » ، والصحيح

من ( مع )

( ٥ ) في ابن كثير « عدم بالديار المصرية في الحركة »



والاقراء دمشق انتهى . ثم قال في سنة ثلاث وثمانين وستائة : وفيها  
توفي الملك السعيد فتح الدين عبد الملك [ ابن الملك ] (١) الصالح أبي الجيش (٢)  
إسماعيل ابن الملك العادل ، وهو والد (٣) الملك الكامل ناصر الدين محمد (٤)  
في ليلة الاثنين ثالث شهر رمضان ، ودفن من القدر بترعة أم الصالح ، ٦٨٣ - ٠٠٠  
وكان من حيار الأمراء محترماً كبيراً رئيساً ، روى الموطأ عن يحيى بن  
مكير (٥) عن مكرم بن أبي الصقر (٦) ، وسمع من ابن أبي عمير انتهى  
وقال في سنة ثمان وثمانين وستائة الملك المنصور شهاب الدين محمود ابن  
الملك الصالح إسماعيل بن العادل (٧) ، توفي يوم الثلاثاء ثامن عشر شعبان ،  
وصلي عليه بالخامع ، ودفن من يومه بترعة حده وكان باطرها ، وقد سمع  
الحديث الكثير ، وكان يحب أهله (٨) ، وكان فيه لطف وتواضع انتهى .  
وقال في سنة سبع وعشرين : الملك الكامل ناصر الدين أبو المعالي  
محمد ابن الملك السعيد فتح الدين عبد الملك ابن السلطان الملك الصالح إسماعيل  
أبي الجيش (٩) ابن الملك العادل أبي مكر بن أيوب أحد أكار الأمراء وأماء  
الملوك ، كان من أحسن الناس دكاءً وطمعة وحسن عشرة ولطافة كلام ،  
محب يسرد الكثير من الكلام عملة الأمثال من قوة دمه ولطافة (١)  
فهو ، وكان رئيساً من أحوذ الناس ، توفي عشية الأربعاء عشرين جمادى

( ١ ) من ابن كبير و ( مع )

( ٢ ) في ( صل ) « أبي الحسن »

( ٣ ) في ( صل ) « ولد » ، والصحيح من ابن كبير

( ٤ ) في ( صل ) « محمود » ، والصحيح من ابن كبير الموافق لما سأل في هذا الفصل .

( ٥ ) يحيى بن يحيى بن مكير المسمى الخطلي ، إمام في الحديث ، ( ١٤٢ - ٢٢٦ ) ، ترجمته

الشتراب والهدب ١١ ٢٩٦ .

( ٦ ) ابن محمد بن حمزة القريني ، ( ٥٤٨ - ٦٣٥ ) ، ترجمته في الشتراب

( ٧ ) ترجمته في ابن كبير والشتراب

( ٨ ) في ( صل ) « الحديث الكثير وكان يحب أهله » ، والصحيح من ابن كبير

( ٩ ) في ( صل ) « أبي الحسن » ، والصحيح من ابن كبير

( ١٠ ) في ابن كبير « وحداقة »



الأولى ، وصلي عليه طهر الخبيس في صحن الجامع تحت السر ، ثم أرادوا دفنه  
عند حده لأمه الملك الكامل فلم يتسر ذلك فدفن بترفة أم الصالح سامحه  
الله تعالى ، وكان له سماع كثير سمعا عليه منه ، وكان يحفظ تاريخاً  
جيداً ، وقام ولده الأمير صلاح الدين (١) مكانه في إمرة الطلائعيات وحمل  
أخوه في عشرة (٢) ، ولسا الخلع السلطانية بذلك انتهى

وقال في سنة ثلاث وعشرين وسبعائة الخاتون المصونة خاتون بنت  
الملك الصالح إسماعيل بن العادل بن أبي بكر بن أيوب بن شادي ،  
توفيت بدارها ولحقها دار كافور ، وكانت رئيسة محترمة ، ولم تزوج  
قط ، ولس في طبقها من بني أيوب غيرها في هذا الخ (٣) توفيت يوم  
الخميس الحادي والعشرين من شعبان ، ودفنت بترفة أم الصالح رحمها الله  
تعالى انتهى دررسها القاضي العلامة محمد الدين أبو العباس أحمد بن محمد  
ابن خلف بن راجح بن بلال بن هلال بن عيسى المقدسي الحنبلي ثم  
الشافعي ، ولد في شعبان سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ، وقرأ المقنع على  
مؤله (٤) سنة ثلاث عشرة ، واشتغل في مذهب الامام أحمد ، ودررس  
في مدرسة الشيخ أبي عمر رحمه الله تعالى ، وسافر إلى بغداد وله سبع  
عشرة سنة فسمع من ابن الجوري (٥) وغيره ، ورحل إلى همدان فأخذ  
عن الركن الطوسي ، ولارمه مدة حتى صار معيده ، ورجع في علم  
الحلال (٦) وصار له صيت تلك البلاد ومرة ربيعة ، ثم اشتغل في مذهب  
الشافعي ، وماد إلى دمشق وله حلاوة ومكانة ، وكان لا يترك الاشتغال

محمد الدين  
ابن راجح  
الحنبلي

٥٧٨ - ٦٣٨

( ١ ) له البر في وفه سلف منه ٢ ٧

( ٢ ) في ( صل ) « وفي عشرة » ، والصحيح من ابن كثير

( ٣ ) في ( صل ) « في هذا الخبر » ، والصحيح من ابن كثير

( ٤ ) موسى الدين بن عبد الله بن مدامه

( ٥ ) عبد الرحمن بن علي بن محمد ، ( ٥١ - ٥٨٧ ) ، ترجمه في الشذرات وماموس الأعلام

( ٦ ) في ( صل ) « علم الكلام » ، والصحيح من ( مع وم ) الموافق لما في الشذرات وابن كثير



ليلاً وهاراً ، وبطالع كثيراً وبشتغل ، ودرس بالشامية الروانية كما تقدم  
 وبأم الصالح هذه وبالمراوية وبالصارمية كما سيأتي ، وباب في القصة  
 قال أبو شامة وكانت يعرف بالحلي ، وكان فاضلاً ديناً بارعاً في علم  
 الخلاف وفقه الطريقة ، حافظاً للجمع بين الصحيحين للحبيدي (١) ، توفي  
 في سادس شوال سنة ثمان وثلاثين وستائة قال ابن كثير في تاريخه :  
 وباب في الحكم عن جماعة من القصة إلى أن توفي ، وهو نائب الربيع  
 الجيلي ، ودفن نقاسيون ورأيت بخط الأسدي الصالحة بترية أم  
 الصالح ، درس بها شهاب الدين [ ن ] الحمد لما ولي القضاة سنة اثنين وثلاثين (٢) ،  
 ثم درس بها ناصر الدين بن المقدسي ، وقد تقدمت ترجمته في المدرسة  
 الرواحية وقال ابن كثير في سنة تسع وثمانين وستائة ودرس بأم  
 الصالح بعد ابن المقدسي القاضي إمام الدين العروبي ، وقد تقدمت  
 ترجمته في المدرسة الرواحية [ ورأيت بخط الأسدي الصالحة بترية  
 أم الصالح ، درس بها شهاب الدين بن الحمد لما ولي القضاة سنة اثنين  
 وثلاثين (٣) .

وقال التبرالي في سنة خمس وثلاثين . وفي مستهل المحرم يوم الخميس  
 ذكر الدرس بالمدرسة الصالحية المعروفة بترية أم الصالح العقبة خمس الدس  
 ابن حطيط برود عوضاً عن قاضي القضاة شهاب الدين بمقتضى انتقاله إلى  
 المدرسة العادلية والعرالية والأناطكية وبولية الحكم بدمشق واستمراره على  
 تدريس الامالية انتهى كلامه وقد تقدمت ترجمة الشيخ خمس الدين هذا  
 في المدرسة الدماعية ثم درس بها آخر عمره الشيخ الامام سعد الدين

( ١ ) محمد بن فوح بن عبد الله الموري ، ( ٤١٨ - ٤٨٨ ) ، ترجمته في الشتراب وطموس  
 الأعلام وكشف الطون

( ٢ ) قال ابن كثير في أحبار سنة ٧٣٤ « ومما جلت حله القضاة إلى الشيخ شهاب الدين بن  
 الحمد وكل بيت المال بدمشق فجلسها وركب إلى دار السعادة ، وفريه تقليده بحضرة نائب  
 السلطنة والقضاة »

( ٣ ) بكرر هذه الجملة ونقدم ذكرها



سعد الدين محمد بن [ يوسف من ] إسماعيل بن يوسف النواوي (١) الدمشقي ، ميلاده سنة ٧٢٩ ( بتقديم النساء ) (٢) وعشرين وسبعمائة ، قدم دمشق صغيراً ، وجمع الحديث واشتغل ، ولازم الشيخ باح الدين المراكشي (٣) مسنداً ، وفتحه على الشيخ شمس الدين بن قاضي شهبة ، وقرأ على الشيخ عماد الدين ابن كثير علوم الحديث الذي ألغى وأدب له بالفتوى ، واشتغل بالجامع وأطد بالناصرية والقيصرية ، وكتب في الإجازات (٤) وعلى الفتاوى ، وباب في القضاء ، وحصل له بعد الفتنة فاقة بعد ما كان مثرباً ، توفي في شهر ربيع الآخر سنة خمس وثمانمائة ملك الحليل على بيته وعليه الصلاة والسلام قاصياً بها ، وكان قد ولي ذلك مدة يسيرة وقال الشيخ تقي الدين ابن قاضي شهبة في ديله في حمادى الأولى سنة تسع عشرة : الشيخ الامام العالم شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن شوان بن محمد بن أحمد الحواري (٥) الشامي ، مولده في المحرم سنة سبع وخمسين وسبعمائة بقرية حوار ، قدم دمشق ، وقرأ القرآن الكريم بالسجادة ، ثم أقرأ ولدى الشيخ شهاب الدين الزهري ، واشتغل في العلم معها وبسببها على الشيخ شهاب الدين ولارمه كثيراً ، وأحد عن علاء الدين المجلدي (٦) ، وقال إنه اتمع به واشتغل عند مشايخ ذلك العصر إلى أن به وفصل ، وحصر الدروس مع الفقهاء وطهر فسله ، وأذن له الشيخ سراج الدين في الافتاء لما قدم دمشق ، ثم رل [ له ] الشيخ شهاب الدين بن حجي عن إعادة الشامية الراية بموص ، وحلّ للاشتغال بالجامع الأموي ،

( ١ ) ترجمه في السدرات والصوة

( ٢ ) من ( م ) .

( ٣ ) محمد بن ابراهيم بن يوسف ، ( ١ - ٧٥٢ ) ، ترجمته في السدرات والدرر ، وسأني ترجمته في فصل المدرسة المروية

( ٤ ) في ( حل ) « الإجازات » ، والتصحيح من ( مع و م )

( ٥ ) ترجمته في أبناء العصر والسدرات والصوة

( ٦ ) في السدرات « علاء الدين علي بن محاهد المجلدي » صدر بالجامع واصاف اليه

صواء المجلدي ج ، باب منه ٧٩٤



وانتمتع به الطلبة واشتهر اسمه ، وقد درس في آخر عمره بالمدراوة ،  
 وكان مقلداً ذكياً يتكلم في العلم كلاماً حسناً ، وسكن على الفتاوى كتابة  
 جيدة ، وعنده إلفاف ومحاضرة حسنة ، وفي آخر عمره لم يكن في  
 أقرانه من يماطره في العلم والرواح سوى الشيخ شهاب الدين الرهري ،  
 وكان في [ هذه ] حبات كثيرة ، ومات ولم يجمع ، وكان قد اشتغل على  
 كثيراً ، ولم يكن له مختصر يجمعه ، وإنما كان يستحضر من التمييز (١) ،  
 لأنه علق بعصه بمخاطره لما أقرأه لولديه [ مولانا ] الشيخ ، وقد مرص  
 بالاستسقاء وطال مرصه حتى رأى في مصه المر ، وذلك بالحاجة الحسية ،  
 ثم انتقل في آخر مرصه عند بقاء الموت إلى البارستان النوري لمرص  
 الصلاة عليه بالجامع الأموي ولم يرد ذلك ، توفي يوم الأربعاء خامسة بعد العصر  
 وصلي عليه من القدر بالجامع الأموي ، وحضر حواره خلق كثير من  
 القضاة والعقلاء والأعيان ، ودرس مقبرة الصوفية عند قبر شيخه القاضي  
 شهاب الدين الرهري ، ومحت تركة ولم يظهر لها عصابة ، ورل عن  
 وطائفة للقاضي تاج الدين الرهري ولولديه ثم قال الشيخ في الدين في  
 ديله لتاريخ شيخه الحافظ ابن حجي في سنة تسع عشرة وثمانمائة . وفي يوم  
 الأربعاء ناسع عشر درس القاضي تاج الدين بن الرهري بالمدسة المدراوة  
 والشامية الراية عوضاً عن الشيخ شهاب الدين بن نشوان رل له ولولديه  
 عن حياته ، ومما هذه المدسة أم الصالح وثلاث العربية وإمادته بالشامية  
 الراية وإمادة المادلية الصغرى وتصدير الجامع ، وذلك مصافاً إلى ما بيده  
 من تدريس الشامية الراية ، والمادلية الصغرى ، وإفاء دار العدل ،  
 وقضاء المسكر ، وتصدير الجامع وغير ذلك من الوظائف والأنظار انتهى

وقد مر في الشامية الراية أن من شروط واقفها [ أن ] لا يجمع علم الدين  
 المدرس بها بينها وبين غيرها ، فلا قوة إلا بالله ، وها هو مشيخة الأقران  
 هذه المدسة الشيخ الامام العلامة علم الدين أبو الفتح علي بن محمد بن

٥٥٩ - ٦٤٣



عبد الصمد الممداني السحاوي المصري ، شيخ القراء والسحاة والفقهاء في  
 زمانه بدمشق ، ولد سنة ثمان أو تسع وخمسين وستمائة . قال الذهبي في  
 المعر في سنة ثلاث وأربعين وستمائة : وعلم الناس السحاوي أبو الحسن علي  
 ابن محمد بن عبد الصمد بن عبد الأحد الممداني المقرئ النحوي ، ولد  
 قبل الستين وستمائة ، وسمع من السلي وجماعة ، وقرأ القراءات على  
 الشاطبي والمروزي (١) وأبي الحود (٢) والكندي ، واهتد إليه رئاسة الاقراء  
 والآدب في زمانه بدمشق ، وقرأ عليه خلق لا يحصون إلا الله سبحانه  
 وتعالى ، وما علمت أحداً في الاسلام حمل عنه القراءات (٣) أكثر مما  
 حمل عنه ، وله رحمه الله تعالى تصانيف سائرة متينة ، توفي رحمه الله  
 تعالى ورحمته عليه بتركة أم الصالح المذكورة في ثاني عشر جمادى  
 الآخرة ودفن بتركة محل قاسيون ثم قال الذهبي فيها في سنة إحدى  
 وثمانين وقال الصنعدي أبو الفتح الأنصاري المالوني (٤) محمد بن علي بن  
 محمد بن موسى شمس الدين ، لم يشتهر إلا بكتبه ، كان فاضلاً طارفاً  
 بالقراءات مرئياً بذلك في وقته ، وكان يقرئ بتركة أم الصالح بدمشق ،  
 توفي في سابع عشر صفر سنة سبع وخمسين وستمائة ، واتفق به الناس  
 انتهى ثم قال الذهبي في المعر سنة إحدى وثمانين وستمائة والشيخ زين  
 الدين الرواي الامام أبو محمد عبد السلام بن علي بن عمر بن سيد الناس (٥)  
 المالكي القاصي المقرئ شيخ المقرئين ، ولد بمعاينة سنة تسع وثمانين وقرأ  
 القرآن الكريم بالاسكندرية على عيسى (٦) ، ودمشق على السحاوي ، وبرز  
 في الفقه وعلوم القرآن والرهة والاحلاس ، وآل مشيخة الاقراء بتركة

شمس الدين  
 المالوني

٦٥٧ - ٥٠٠

زين الدين  
 الرواي

٦٨١ - ٥٨٩

( ١ ) محمد بن يوسف ، مات سنة ٥٩٩ ، رجمته في السدرات

( ٢ ) عاتق بن فارس الحمصي ، ( ٥٨٠ - ٦٠٠ ) ، رجمته في السدرات

( ٣ ) في ( مل ) « القرآن » ، والنصح من السدرات

( ٤ ) في ( م ) « المالوني »

( ٥ ) رجمته في السدرات واس كثير

( ٦ ) له المقرئ عيسى بن عبد العزيز بن عيسى السري ثم الاسكندراني المرحوم في السدرات

في وفيات سنة ٦٢٩



أم الصالح اثنتين وعشرين سنة ، وقرأ عليه عددٌ كثير ، ووُلِّي القضاء  
لِسعة أعوام ، ثم عزل عنه يوم موت رفيقه القاضي شمس الدين من  
عطاء (١) ، واستمر على التدريس والاقراء نثرة أم الصالح إلى أن توفي  
رحمه الله تعالى في شهر رجب منها ثم قال فيها في سنة اثنتين وتسعين  
وسبائة والقاضي جمال الدين أبو إسحاق إبراهيم بن داود بن طاهر  
المسقلاني ثم اللبشقي المقرئ صاحب السجاي ، وُلِّي مشيخة الاقراء  
نثرة أم الصالح مدة ، وسمع من ابن الريدي وجماعة ، وكتب الكثير ، ٦٩٢ - ٠٠٠  
توفي في حمادى الأولى اسبى ثم وكيها شيخ القراء والنبطية محمد الدين  
أبو بكر بن محمد بن قاسم التولسي الشامي ، أحد العراآت (٢) والنحو  
عن الشيخ حسن الراشدي ، ولصدر نثرة الاشرفية الآبية وأم الصالح  
هذه ، وتخرج به المصلاء ، وكان دماً صلباً (٣) دكياً ، حدث عن المعمر  
علي ، مات بدمشق في ذي القعدة سنة ثمان عشرة وسبائة عن اثنتين  
وستين (٤) سنة قاله الذهبي وقال ابن كثير في هذه السنة المذكورة :  
وفي يوم الأربعاء ثاني عشرين شوال (٥) بكره باشر بدر الدين محمد بن  
نصحاب (٦) مشيخة الاقراء نثرة أم الصالح عوضاً عن الشيخ محمد الدين  
التولسي توفي ، وحضر عنده الأعيان ، وقد حصره يومئذٍ اتقى . ثم  
وكيها العالم المعين شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم  
الملكي (٧) المعروف بابن النقيب ، سمع بدمشق من ابن الشحنة ، والشيخ ابن النقيب

( ١ ) عبد الله بن محمد بن عطاء ، ( ٥٩٥ - ٦٧٣ ) ، ترجمته في السدرا و ابن كثير ٦٩٤ - ٧٦٤

( ٢ ) في ( صل ) « القرآن » ، والمصحح من ( م ) والسدرا

( ٣ ) في ( صل ) « صلباً » ، والمصحح من ( م )

( ٤ ) في السدرا « عن ابن عباس عنه »

( ٥ ) لم يذكر ابن كثير اسم هذا الشهر ، بل اورد هذا الخبر في حواشي شهر ذي الحجة

( ٦ ) في ( صل ) « ابن نصحاب » والمصحح من ابن كثير وطلعات القراء ، وفي سنة ٧٤٣

( ٧ ) جاء في الدرر « احمد بن بلال » وقال « كان اسم أمه بلال فصره عبد الرحمن وسمي

حماد عبد الرحيم » .



برهان الدين العراقي ، وعلاء الدين بن العطار وطائفة ، وناقضهم من جماعة ، وأحد القراءات (١) عن الشيخ شهاب الدين الكفري (٢) ، والبحو عن الشيعين محمد الدين التولسي وأبي حيان ، والأصول عن الأصفهاني ، ووئي مشيخة الاقراء وأم الصالح هذه ومشيخة الاشرية ، ودرس بالمادلية الصغرى والقلبية ، ووئي إفتاء دار العدل ، وباب في الحكم عن ابن المجد (٣) قال ابن كثير وكان مارعاً في القراءات (٤) والبحو والتصرف ، وله يد في الفقه وغيره ، توفي رحمه الله تعالى في شهر رمضان سنة أربع وستين وسبعمائة ، ودفن بمقبرة الصوفية . ثم وليها الشيخ الامام شهاب الدين أحمد بن ملان بن عبد الله المملوكي (٥) الشافعي المقرئ المهود الحوي المتقن شيخ وطبعة الاقراء بترية أم الصالح هذه ، وبالأشرية ومدارس القلبية والمادلية الصغرى ، وكان مولده بملك في سنة ثمان وتسعين وسبعمائة (٦) ، وانتقل إلى دمشق ، فاشتمل بالعلم ، وقلا بالسع على الشيخ شهاب الدين الحسين بن سلمان الكفري الحلبي ، وأحد [البحو] عن الشيخ محمد الدين [التولسي] ، وباب في الحكم لقاضي القضاة شهاب الدين (٧) ابن المجد ، وسمع من الشيخ شهاب الدين محمود بن سلمان الحلبي (٨) ، وعلاء الدين علي بن إبراهيم بن داود العطار وغيرهما ، وواشر وطبعة إفتاء دار العدل بدمشق مدة ، وحلعه بها صهره شهاب الدين الزهري المتقدم ذكره ، توفي في شهر رمضان سنة أربع وستين وسبعمائة ، قاله (٩) السيد

( ١ ) في ( صل ) « القرآن » ، والمصحح من ( م ) والشذرات والدرر

( ٢ ) في ( صل ) « الكفري » ، والمصحح من ( م ) والشذرات والدرر

( ٣ ) أي ابن تيمية

( ٤ ) في ( صل ) « القرآن » ، والمصحح من ( م )

( ٥ ) هو نفس أحمد بن عبد الرحمن المتقدم ذكره

( ٦ ) في الدرر في سنة ٦٩٤

( ٧ ) من ( مع وم )

( ٨ ) ابن قفد ، ( ٦٤٤ - ٧٢٥ ) ، ترجمته في الشذرات والدرر

( ٩ ) في ( صل ) « قال » ، والمصحح من ( م )



شمس الدين الحسني ثم ولها بعده الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد بن شمس الدين  
 عبد المؤمن الامام العلامة شمس الدين بن اللان المصري ، سمع الحديث من  
 جماعة ، وهاهنا على ابن الرقعة وغيره ، وصحب في التصوف الشيخ ياقوت  
 المثلث (١) بالاسكندرية صاحب أبي العباس المرسي صاحب الشيخ أبي الحسن  
 الشاذلي ، توفي شهيداً في شوال سنة تسع وأربعين وسمائة ثم ولها العلامة  
 شمس الدين بن الحرري المقرئ مع مشيخة العادلية ، وقد تقدمت ترجمته  
 في دار القرآن الحررية . ثم انتقلنا إلى ولده فتح الدين ، وقد تقدمت  
 ترجمته بالمدرسة الانطاكية . ثم رل عنها قبيل وفاته في صفر سنة أربع  
 عشرة للشيخ شرف الدين صفة المقرئ الصرير ثم تلقاها عنه الشيخ  
 بحر الدين بن الصلف ، وهو عثمان بن محمد بن خليل بن أحمد بن  
 يوسف الشيخ الامام العلامة أبو عمرو بحر الدين بن الصلف (٢) (مهمة  
 ولام مكسورة) الدمشقي الشافعي المقرئ رئيس المؤدبين بالجامع الأموي  
 ولد سنة اثنتين وسبعين وسمائة (٣) ، ومات في أواخر طاعون سنة إحدى  
 وأربعين وفي ليلة الأحد خامس عشر شوال من السنة بدمشق ، وكانت  
 حارته حسنة حافلة اه قلت وياشر مشيخة الحديث بهده المدرسة  
 العلامة كمال الدين بن الشريشي ، وقد تقدمت ترجمته في دار الحديث  
 الاشرفية الدمشقية قال ابن كثير وفي يوم الاثنين الثامن من ذي الحجة  
 سنة ثمان عشرة وسمائة باشر الشيخ شمس الدين الدهي الحافظ تربة  
 أم الصالح عوصاً عن كمال الدين بن الشريشي ، توفي بطريق الحج ، وقد  
 كان له في مشيخها ثلاث وثلاثون سنة ، وحضر عند الدهي جماعة من  
 القضاة انبى ، وقد تقدمت ترجمته في دار الحديث السكرية وكان أراد  
 أن يلي بعد موت المري دار الحديث الاشرفية هذه ، فلم عكس من ذلك

( ١ ) في الشتراب واس كثير والدرر « السج ناهوت الحسني » ، مات سنة ٧٣٢

( ٢ ) ترجمته في الشتراب

( ٣ ) في ( حل ) « وسمائة » ، والصحيح من الصوء



لفقد شرط الواقف في اعتقاد الشيخ فيه انتهى . ثم وليها بعده الحافظ  
عماد الدين بن كثير ، وقد تقدمت ترجمته في دار الحديث الأشرفية  
الدمشقية .

( فائدة ) : قال الذهبي في المعر في سنة عشرين وسعمائة . ومات في  
شهر ربيع الآخر بمصر المعدّر المقرئ الرحلة أبو علي الحسن بن عمر  
ابن عيسى الكردي (١) الدمشقي ابن فرائز تربة أم الصالح عن يعب وتسعين  
سنة ، سمع من ابن أبي كثير وهو حاضر ، سكن بالخيرة ، وكان  
يررق مسح الورق ، في سنة اثني عشرة مسم وتقل سمحه فآخرة بحيث  
٦٣٠ - ٧٢٠ أنه حدث بالأول (٢) من حديث ابن السباك تلقياً ، وكان رأس ماله نحو  
درهمين ، ثم وصلوه بدراهم منها في صرة مائة درهم وأكثرها عنه انتهى

أبو علي  
الحسن  
الكردي

#### ٥٥ - المدرسة الصارمية (٣)

داخل باب النصر والحامية قلي العنراوية شرق . قال القاضي عمر الدس  
بأنها صارم الدس أرمك مملوك قاعار النحوي انتهى . ورايت مرسوماً بعتنها (٤)  
ما صورته . سم الله الرحمن الرحيم هذا المكان المبارك إنشاء الطواشي  
الأجل صارم الدس حوهر من عبد الله الحر عتيق الست الكبيرة الحليلة  
عصمة الدس عنراء (٥) أمة شاهنشاه رحمة الله تعالى ، وهو وقف محرم  
وحسن مؤبد على الطواشي المسمى أعلاه مدة حياته ، ثم من بعد حياته  
على المفقطة من أصحاب الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه ، والبطر في  
هذا المكان والوقف عليه للطواشي حوهر المسمى أعلاه مدة حياته على  
ما دون في كتاب الوقف فمن بدله الآية كتب سنة اثنتين وعشرين

( ١ ) ترجمه في الدور الكامنة

( ٢ ) في الدور « حتى أن الـ لكي لله الجزء الأول من حدث ابن السباك في سنة محاسن »

( ٣ ) في القلعة في حي سدي عمود ، درست وصاع مطالها

( ٤ ) في ( صل ) « نفسها » ، والصحيح من ( م )

( ٥ ) توفيت سنة ٥٩٣ كما ذكره ابن حلكان في ترجمته والدها ، رحلتها في ابن كثير ودبل الروصين



وسمائه انتهى وهي عبارة ركيكة واقلها عبارة الطواشي ، وعلى كل حال فقوله أربك فيه نظر والله سبحانه وتعالى أعلم ثم قال القاضي عر الدس الذي علم من مدرستها القاضي محمد الدين بن الحسين ، ثم من بعده ولده ، ثم من بعده قاض الدين عبد الرحمن يعني المراكح ، ثم أخوه شرف الدس وهو مستمر بها إلى الآن انتهى .

ثم درس بها العلامة محمد الدس الحسيني ، وقد تقدمت رحمته في المدرسة الصالحية قال ابن كثير في سنة أربع وعشرين وسبعمائة .  
 شيحا القاضي المعمر الفقيه عبي الدس أبو ركريا يعني ابن العاصل جمال الدس إسحاق بن خليل بن فارس الشيباني (١) الشافعي ، اشتغل على الشيخ الواوي ولارم المقدسي ، ووُلي الحكم ررع (٢) وعبرها ، ثم أقام دمشق ٦٤٤ - ٧٢٤ يشغل في الجامع ، ودرس في الصارمية ، وأعاد في تداريس عدة إلى أن توفي في سلح شهر ربيع الآخر ، ودفن بقاسيون ، وقد قارب الثمانين ، وسمع كثيراً ، وحرق له الدهني شيئاً ، وسمعا عليه الدارقطني (٣) وغيره انتهى  
 ورأيت بخط الحافظ علم الدس البرزالي في تاريخه في سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة . وفي ليلة السبت العشرين من جمادى الآخرة توفي الشيخ الفقيه الامام محمد الدس أبو محمد هاشم ابن الشيخ عبد الله بن علي التتوحي العلبي (٤) بالمدرسة الصارمية التي هو مدرستها ، وصلي عليه طهر الست بجامع دمشق ، ودفن بمقبرة باب الصغير ، وحضره جماعة من الفقهاء ، وكان ممن اشتغل بالعلم مدة عمره ، وكتب ونسخ وحصل الكتب ، وقرأ على الشيوخ ، وسمع نقراءتي على الشيخ قاض الدين المراري وغيره ، وتوجه في الحفل (٥) إلى القاهرة ، وسمع من المقالي ، ووُلي المدرسة بمده

عبي الدين  
 الشيباني

محمد الدين  
 العلبي

٧٣١ - ٠٠٠

( ١ ) رحمه في الدرر

( ٢ ) في الدرر « بأدراج »

( ٣ ) أي ( كتاب السن )

( ٤ ) رحمه في السدرات والدرر ومهما « العلي »

( ٥ ) قال ابن كثير في أخبار سنة ٢ ٧ « موت الأحرار بمرم التتار على دخول بلاد الشام

فأخرج الناس لذلك وأسند حوهم حداً وشرع الناس في الخلل إلى الدمار المهره الخ »



الشيخ عماد الدين ولد قاضي القضاة علم الدين الأحائي ، ودرس بها  
في تسع عشر رحاً انتهى

وقال ابن كثير في شهر ربيع الآخر سنة إحدى وثلاثين وفي هذا  
تولى عماد الدين ابن قاضي القضاة الأحائي تدريس الصارمية وهو صغير  
بعد وفاة النجم هاشم المملوكي ، وحضرها في شهر رحاً وحضر عنده  
الناس خدمة لأبيه (١) أبي . ثم درس بها الشيخ السيد الشريف شمس  
الدين أبو عبد الله محمد بن الحسن بن عبد الله الحسيني الواسطي (٢) ريل  
شمس الدين الشامية الحواية ، ميلاده سنة سبع عشرة وسمائة ، اشتغل وفصل ودرس  
الواسطي هذه المدرسة وأعاد بعثها ، وكتب الكثير نسخاً وتعليقاتاً بحفظه الحسن ،  
من تصنيعه : مختصر الحليسة لأبي نعيم (٣) سماه ( مجمع الأحاديث ) في  
٧٧٦-٧٧١  
مجلدات ، و ( مسير كبير ) و ( شرح مختصر ابن الخاضع ) في ثلاث  
مجلدات ، نقل فيه كلام الأصمعي فأكثر ، ونقل من شرح القاضي قاج  
الدين فوائد ، وصرح بقلها منه ، وكتاب في ( أصول الفقه ) مجلد ،  
وكتاب ( الرد على الأسوي في مناقضه ) قال الحافظ ابن حجي السعدي  
سمته يعرض لبعده على القاضي بها الدين أبي الققاء السكي قبل سفره  
إلى مصر ويقرأ عليه فيه قال : وكان معجماً عن الناس ، وعن الفقهاء  
خصوصاً ، توفي في شهر ربيع الأول سنة ست وسعين وسمائة ، ودفن  
في الدين عند مسجد القدام . ثم درس بها شرف الدين يونس ابن قاضي القضاة  
علاء الدين علي ابن قاضي القضاة أبي الققاء السكي وهو صبي صغير ، توفي  
لسبكي  
في يوم الأربعاء خامس عشرين صفر سنة أربع عشرة وثمانمائة ، كان قد  
٨١٤-٠  
صلى في العام الماضي بمدرسة الحبشية ، وله دكاء ومعرفة ، وحضر حارته

( ١ ) في ( صل ) « حله لأبوه » ، وفي ( مع وم ) « حله لأبوه » ، والصحيح من  
ابن كثير

( ٢ ) رحته في السدرات والدرر

( ٣ ) أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصمعي ( ٣٣٦ - ٤٣ ) ، من صانديه ( حلة الأولاء ) ،  
رحته في ذكره الحافظ وقاريج بغداد والسدرات



خلق من الفقهاء قال الأسدي . وهو آخر من بقي من المذكور من  
 درية أبي القاء بها أطن ، إلا أن يكون بمصر أحد من أولاد ابن عمه  
 حلال الدين ابن القاضي بدر الدين ، ووئي وطائفة ، وحضر في مدرس  
 العربية والقيصرية الشيخ شهاب الدين بن يحيى ، والتصدر قاضي القضاة  
 نجم الدين بن يحيى ، ثم تركه لابن حطيط عدرا ، وأرسل إلى القاضي  
 أن يقرره فيه ، ومدرس الصارمية لشمس الدين (١) الكبير اه ، وقد شمس الدين  
 تقدمت ترجمة شمس الدين هذا في الشاهيدية ثم قال الأسدي في شأن  
 سنة إحدى وثلاثين . القاضي شمس الدين محمد بن حطيط قارا (٢) ، حط  
 المنهاج واشغل يسيراً ، ثم ولي القضاء معاملات بها حمص والقدس ،  
 ثم توصل إلى قضاء طرابلس ، فوليّه بمساعدة القاضي شمس الدين الهروي (٣) ٨٣١ - ٨٠٠  
 في حمادى الأولى سنة سبع وعشرين فلما ولي قاضي القضاة نجم الدين  
 ابن يحيى كتابة السر يعي بمصر حرب من طرابلس خوفاً منه لأنه كان  
 يكرهه ثم ولي قضاء حماة في شهر ربيع الآخر سنة تسع وعشرين .  
 ثم عزل في دي القعدة سنة ثلاثين ، وذهب إلى مصر ، فلما وصل الحذر  
 إلى مصر ب وفاة الشيخ شمس الدين الكبير بقي في وطائفة ، وكتب خطه  
 بملع ، وقسم دمشق فلم يصل إلى شيء من حبات المذكور لاستقرار  
 غيره بها ، فتوجه إلى مصر على طريق الساحل مرافقاً ابن وقف (٤) في  
 طريقه ، وساعياً في القضاء على ما قيل ، ففرق بالقرب من دمياط ، وسلم  
 من كان معه ، ولم يعرق سواء لتأخره عن التحول (٥) من المركب إلى

( ١ ) في (صل) « وشمس الدين » ، ولي ( مع وم ) « شمس الدين » عند الواو ، وقد

حاء في فصل المدرسة الساهنة في ترجمة شمس الدين هذا أنه ولي مدرس الصارمية

( ٢ ) في مجمع البلدان « طره » نالاه ، وهي مرة كثره معرويه في جبل طون على الطريق

بن دمشق وحمص

( ٣ ) محمد بن عطاء الله بن محمد ، ( ٧٦٧ - ٨٢٩ ) ، ترجمته في الصوة

( ٤ ) كذا في النسخ الأربع ، وحاء في الصوة « مجمع أطرافه وعزم على السعي في قضاء دمشق

وركب البحر لحصر ما جمعه في القاهرة ، لفرق وذهب ماله »

( ٥ ) في (صل) « السرك » ، والمصحح من ( مع )



غيره بسب ما كان منه من المال في المركب ، توفي في عشر السنين ،  
 وكان لا بأس بمأثرته ، وترك عليه ديوناً كثيرة . ووصل الخبر بوفاته  
 إلى دمشق في حادي عشر من الشهر ، وفي ثالث عشر من أيسار جاء الخبر إلى  
 دمشق أن ولد القاضي بدر الدين بن مرمر استقر في طائف  
 الشيخ شمس الدين الكعدي عوضاً عن القاضي محكم عرقه انتهى وسيأتي  
 في العروة زيادة لإصباح في ذلك ، وإن ولد بدر الدين بن مرمر  
 دل عما حقق عن الفقهاء لكاتب سر دمشق الكمال بن ناصر  
 الدين بن الناري . ثم ولها شيخنا العلامة [ شمس الدين بن حامد عنه  
 ثم ولها الشيخ العلامة ] (١) بعبده الشيخ ربن [ الدين ] عبد القادر (٢)  
 في ثاني عشر شوال سنة سبع وثمانين وثمانمائة ، وذكر أنه ولها من  
 شيخنا بدر الدين بن قاضي شبة ، قل ولاية معلقة من مدة نحو أكثر  
 من عشر سنين (٣) ، وهو مستمر بها إلى الآن ، ثم توفي ليلة السبت  
 سادس عشر ذي الحجة سنة ثلاث وتسعمائة ، ودفن بمقبرة باب الصغير (٤)

( فائدة ) قال ابن كثير في سنة ست عشرة وتسعمائة الشيخ  
 عبد الله الصالح الراهد المقرئ أبو عبد الله محمد ابن الخطيب سلامة بن سالم بن  
 الحسن بن يثوب المالبي أحد الصالحاء المشهورين بمجامع دمشق ، سمع الحديث  
 سألني وأقرأ الناس محراً من خمسين سنة ، وكان مصحح الأولاد في الحروف  
 ٧١٦ هـ ، وكان متلي في فقه (٥) يحمل طائفة تحت فقه من كثرة ما تسيل  
 من الرمال (٦) وغيره ، وقد حاور الثمانيين بأربع سنين ، توفي في المدرسة  
 الصارمية يوم الأحد ثاني عشر من ذي القعدة ، ودفن باب الصغير بالقرب

( ١ ) من ( مع وم )

( ٢ ) ابن محمد بن منصور بن جماعة الصفي ، ( ٨٣٤ - ٩٣ ) ، رحمه في الساراب

( ٣ ) في ( صل ) « أكبر من عشرين » ، والمصحح من ( مع )

( ٤ ) في الثدرات « ودفن باب الفراديس »

( ٥ ) في ( صل ) « وكان يلى في فقه » ، والمصحح من ابن كثير

( ٦ ) في ( صل ) « من الرمال » ، والمصحح من ابن كثير



من القلندرية (١) ، وحصر حارته خلق كثير جداً يحوياً من عشرة آلاف  
رحمه الله تعالى انتهى .

### ٥٦ - المدرسة الموصونية (٢)

ما قرب من البارستان البوري ما بها نور الدين محمود بن ركني الشهيد  
ولدت إلى الملك الناصر صلاح الدين قاطع بيت المقدس قال الذهبي في  
المبر في سنة تسع وستين وحماته . السلطان نور الدين محمود العادل  
أبو القاسم بن أتابك ركني آق سقر الركني ، عليك حلب بعد أبيه  
ثم أحد دمشق فملكها عشرين سنة ، وكان مولده في سنة إحدى عشرة  
وخمسة ، وكان أحد ملوك زمانه وأعدلهم وأكثرهم أدباً وجهاداً وأسعدهم  
في دياره وأحره ، وهرم العرش غير مرة وأحافهم وحرهم المر ،  
رحمته في الجملة أيمن من الشمس والقمر ، وكان أسير طويلاً ملبساً ،  
ركني اللحية (٣) ، نقي الحد ، شديد المهابة ، حسن التواضع ، ظاهر  
اللسان ، كامل العقل والرأي ، سلباً من التكبر ، حائفاً من الله تعالى ،  
قل أن يوجد في الصلحاء الكبار مثله فضلاً عن الملوك ، حتم الله تعالى  
له الشهادة ، ووفقه الحسنى إن شاء الله تعالى وريادة ، فمات رحمه الله  
تعالى مساء الخوايق في عاشر شهر شوال ، وعهد بالملك إلى ولده الصالح  
إسماعيل (٤) وعمره إحدى عشرة سنة انتهى وسيأتي إن شاء الله تعالى  
بافي رحمة في المدرسة الموصونية وقال في سنة تسع وثمانين وحماته  
وصلاح الدين السلطان الملك الناصر أبو المطهر يوسف بن أيوب بن شادي  
ابن مروان بن يعقوب الديوب (٥) الأصل التكريتي المولد ، ولد في سنة

( ١ ) راوية في ربه باب الصبر ، وسأني ذكرها في صل باب الزوايا

( ٢ ) عطلط المحدث رم ( ٥٣ ) ، لم سق لها أثر

( ٣ ) في الوهاب « ليس في وجهه سحر سوى دمه » ، وفي المرآة « سموات حنقة في

لحسه » ، وفي دول الاسلام « لحسه صغره جداً في الحنك »

( ٤ ) توفي سنة ٥٧٧ ، ترجمته في السدوات والروصين

( ٥ ) لسه إلى ( ديوبين ) باده في آخر عمل اندلس



اثنتين وثلاثين وحسبائه (١) تكبرت ، ملك الملاد [ ودانت له الصاد ] (٢) ، وأكثر من الفرو وواط ، وكسر الأفرنج مرات ، وكان حليفاً للملك ، شديد الميعة ، محباً إلى الأمة ، طلي الهمة ، كامل السؤدد ، حم المواقف ، ولي السلطنة عشرين (٣) سنة ، وتوفي بقلة دمشق في الساع والعشرين من صفر ، وارتفعت الأصوات بالبلد بالسكاء ، وعظم الصبح ، حتى ان العاقل يحيل أن الدنيا كلها تصبح (٤) صوتاً واحداً ، وكان أمراً محباً رحمه الله تعالى انتهى

وقول كاته . ودفن بالعلمة ، ثم نقل منها إلى تربة بيت له لصيق دار أسامة التي بناها ولده الملك الحرر (٥) مدرسه ، المعروفة الآن بالحريرية شمالي دار الحديث العاصليه بالكلاسة لصيق الجامع الأموي من جهة الشمال بالقرب من الراوية العراقية وسيأتي إن شاء الله تعالى في الحقائق العاصرية وإليه تحسب المدرسة الصلاحية التي بنت المقدس

قال الحافظ بن كثير في سنة ثلاث وثمانين وحسبائه : وعمل للشافعية المدرسة الصلاحية ، ويقال لها الناصرية ، وكان موضع كنيسة على حدة حة (٦) ، أي على قدر حة أم مريم عليها السلام ، ووقف على الصوفية رباطاً لها كان للترك (٧) إلى جانب القمامة ، وأخرى على الفقراء والفقراء والعقلاء الحامكيات والحرايات ، وأرصد اللحم والربعات في أرجاء المسجد

( ١ ) في ( حل ) « منحه » ، وفي ( م ) « اداؤه منحه » ، وفي دول الاسلام « مولده تكبرت اداؤه باب فاما » ، والصحيح من السدرات

( ٢ ) من ( م ) ودول الاسلام

( ٣ ) كذا في السدرات ، وفي طبقات ابن السككي ، ودول الاسلام ، وابن الوردي « اربع وعشرين سنة »

( ٤ ) في ( حل ) « نصح » ، والصحيح من السدرات والروص

( ٥ ) عثمان ، ( ٥٦٧ - ٥٩٥ ) ، رحته في ابن كثير والروص والسدرات

( ٦ ) في ابن كثير « وكان موضعاً كنيسة على مريم أم مريم »

( ٧ ) الترك له في الطريق ، وفي الروص « وعن دار الطرك ، وهي قرب كنيسة قامة »



الأقصى لم يقرأ وينظر فيها من المقيمين والرائزين (١) ، وتنافس نو أبوب  
 فيما يعلوه من الخيرات في القدس الشريف للعلمين والطاعين والقاطنين ،  
 غرام الله حيراً أحسين انتهى لم نعلم في هذه المدرسة الصلاحية الدمشقية  
 مدرسين إلا عماد الدين [ بن ] أبي رهران (٢) الموصلي ، ثم من بعده  
 محي الدين حطيب الجامع وهو مستمر بها إلى الآن قال ابن شداد :  
 الصلاحية بالكلاسة وهي عبارة عن راوية فيها قال ابن شداد في الكلام  
 على الجامع الأموي إنها مدرسة شافعية ، حيث قال ذكرنا فيه من المدارس  
 مدرسة شافعية بالكلاسة ، المدرسة العراقية وتعرف بالشيخ نصر المقدسي ،  
 مدرسة ابن شبيح الاسلام ، مدرسة الملك المطهر أسد الدين شافعية ،  
 مدرسة للمالكية ، مدرسة ابن سبجاً حسنية انتهى . فأفاد أموراً وعدد  
 في الجامع إحدى عشرة حلقة يصرف عليها من مال المصالح ، وعدد  
 تسعائة وأربعة وعشرين سماً وأوقاف تحري عليها ، وثلاثة وسبعين تصديراً  
 لأقراء القرآن ، وذكر عدة حلق للحديث وغير ذلك انتهى . والذي  
 تحقق في هذه الصلاحية من المدرسين (٣) شمس الدين الكردي الأعرح ،  
 ثم من بعده محمد الدين عبد الله الكردي (٤) ، وهو بها إلى الآن قاله ابن  
 شداد انتهى والله سبحانه وتعالى أعلم

## ٥٧ - المدرسة التقطائية (٥)

ورأيت في قائمة مكثف الأوقاف ستة عشر وثمناًئة التقطائية  
 ببناء المنشأة العوقية من المدارس الشافعية ، عمر نصها ، وهي داخل الباب  
 الصغير نحو مائة ذراع شرقه شام (٦) عربي بيت الحواحا الناصري قلبي

( ١ ) في ابن كثير « لقرأ بها المقرون والرائزون »

( ٢ ) في ( صل ) « عماد الدين أبي رهران » ، والصحيح من ( مع و م )

( ٣ ) في ( صل ) « المدرسين » ، وصوابه ما أسماه

( ٤ ) توفي سنة ٦٦٠ ، رحته في دبل الروص

( ٥ ) درست ولم تنق لها أثر

( ٦ ) أي لسمال .



مسارة الشحم ، لما مسارة صغيرة قال ابن كثير في تاريخه في سنة ست  
عشرة وسبعائة وفي شهر رجب نقل نائب حصن الأمير شهاب الدين  
قرطاي (١) إلى بيابة طرابلس عوضاً عن الأمير سيف الدين التركستاني  
قرطاي بحكم وفاته ووُثِي الأمير سيف الدين أرتقاي (٢) بيابة حصن ، وتولى  
٧٣٤ - ٧٣٥ نيابة الكرك [ سيف الدين طقطاي (٣) الناصري عوضاً عن ] (٤) سيف  
الدين بلما انتهى ولم يذكر له مدرسة ورأت في الوافي لصالح الدين  
الصعدي في حرف الطاء المهمة ذكر اثنين أحدهما طقطاي السلطان صاحب  
القضاة من مكنو عمر بن سار خان (٥) الطاعية الأكبر حاكم حان  
المنلي ، توفي سنة ثلاث عشرة (٦) وسبعائة ، ونائبها طقطاي (٧) الأمير  
عبدالدين دودار الأمير سيف الدين بلما البيهقي (٨) ، كان بمن حمل  
راية السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ، وإعما أعطاه ليلما فعله  
دوداراً ، وكان يقول عنه هذا قراني وهو حديث ، وكان قد سلم  
قياده إليه وهو النائب (٩) وحديث الناس معه (١٠) في سائر الأمور ، ولم  
يكن يقول شيئاً في حاله ، وهو حسن الوجه باقل ، كثير الاطراق ،

( ١ ) في الدرر « قرطاي » الأسرى الحوكندار ، مات سنة ٧٣٣ ، ولم يذكر ابن كثير

اسمه وأكتفى بلفظه « الأمير شهاب الدين نائب طرابلس »

( ٢ ) القنطري المشهور بالخاج ، مات سنة ٧١٦ ، رجمه في الدرر

( ٣ ) الحنكار ، توفي سنة ٧١٩ ، رجمه في الدرر

( ٤ ) من ( مع ) الموافق لما في ابن كثير

( ٥ ) في الشدرا « طقطاي » مكنو عمر بن ططاي بن ناطو بن حاكم حان ، وفي الدرر

« طقطاي » مكنو عمر بن سار حان بن حاكم حان ، وصوابه « طقطاي »

مكنو عمر بن نابو حان بن حوحي حان بن حاكم حان

( ٦ ) في الشدرا « توفي سنة ٧١٦ »

( ٧ ) توفي سنة ٧٦ ، رجمه في الدرر

( ٨ ) توفي سنة ٧٤٨ ، رجمه في الدرر

( ٩ ) في ( مع ) « اله هو والنائب »

( ١٠ ) في ( م ) « عنه »



قليل الكلام ، ساكن ، كثير الخير ، عديم الشر ، لم يؤدِ أحداً ، ولا تطلع  
إلى مال أحد ، ثم إنَّ أهدى الناس إليه شيئاً قبله ورعى له خدمة ،  
وكان سمع أصحابه كثيراً ، وأعطاه الملك الكامل إمرة عشرة دمشق ،  
فكتب إليه ويحيى على مربة الكسوة يريد التوجه (١) إلى الصيد نواحي  
الأردق ، وقد ورد المرسوم بذلك منه

يا سيداً ربُّ العلى لكل خير يسره  
ومن حساء طلبة بالشر أمست إمرة (٢)  
ومن له محاسن ترحي الكرام الدرر  
هب أمر إمرة أساؤها مشهورة  
بها الوحوه قد علت صاحبة مستشرة  
تناها كاملة مصروية في عشرة

ثم لما طلع الكامل وبولى الملك المطهر توجه إليه من دمشق ، ورعى له  
خدمة مدحه ، ورسم له فامرة طلحات ، ولم يزل عبد أستاذة حطياً  
إلى أن توجه معه في نوبة أستاذة وحروجه على الكامل ، وتوجه معه  
إلى حماة ، وأمسك مع بقية الأمراء ، وجر معهم إلى مصر مع أخيه  
يلسا ، فخر إلى الاسكندرية ثم إن الأمير سيف الدين شيجو (٣)  
والأمير سيف الدين صرغتمش (٤) شفعا فيه عبد الملك فأفرج عنه وعن  
أخيه يلسا ، وأقام هو عبد شيجو ، وجر يلسا إلى حلب ، وذلك في  
شهر رجب سنة ثمان وأربعين وسمائة ، ثم إنه أعطى إمرة عشرة (٥)

( ١ ) في ( م ) « موحون »

( ٢ ) في ( مع ) « نمره » ، ولعل صوابه « مفره »

( ٣ ) كذا في السدرا والدر ، وفي أس كبير « شعون »

( ٤ ) أنامك الأمراء بالدار المصرية ، توفي سنة ٧٥٩ ، ترجمته في السدرا واس كثر

( ٥ ) كذا في النسخ



وأقام بالقاهرة ونزوح هناك امرأة الأمير سيف الدين طنيشمور النجمي (١)  
الدوادار ، وهي أخت الأمير سيف الدين طار المالكي واسمه محمد بن  
نوح (٢) انتهى ولم يذكر لها مدرسة ولا حلقاء ولا غيرها والله سبحانه  
وتعالى أعلم

### ٥٨ - المدرسة الطرية (٣)

باب البريد ، وفيها رأس العين ، وحواليها بالمدرسة داخل دمشق ،  
شرف الدين درس بها الشيخ الامام العالم الأصيل شرف الدين أبو عبد الله الحسين  
ابن الشرف ابن علي بن محمد بن حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود بن  
هبة الله بن ألقم (٤) ( يمنح المحبرة وصم اللام وإسكان الهاء ) ومناه  
حسين بالعربي العقاب (٥) ، الأصمعي الأصل الدمشقي المعروف بابن الشرف حسين  
٦٥٧ - ٧٣٩ ميلاده في الحرم سنة سبع ( تقدم السنين ) (٦) وحسين وسنائة ، ومع  
جماعة ، واشتغل وأفتى ، وكتب بخطه الحسن كثيراً من الكتب قال  
الحافظ الذهبي في المر شيوخنا المعمر الصالح ، درس بالمادة وقال  
الحافظ تقي الدين بن رافع حدث وسمع منه البرزالي ، وخرج له حراً  
من حديثه بالسماع وحراً بالآخرة ، وحدث بهاء ودرس بالطرية باب البريد توفي  
في شهر رجب سنة تسع وثلاثين وسنائة ، ودفن نقاسيون رحمه الله تعالى .

( ١ ) في ( صل ) « طقاي ثم الحبي » ، وفي ( م ) « طقاي ثم » ، والصحيح من

( م ) الموافق لما في الدرر ، وهو أحد الممالك الناصرية ، باب سنة ٧٤٨

( ٢ ) في ( صل ) « كار » ، والصحيح من ( مع ) ، وجاء في الدرر « محمد بن نوح راب

خطه في استدعاء أرح في سنة ٧٣٠ هـ

( ٣ ) درس وليس لها أثر الآن

( ٤ ) رجمته في الدرر

( ٥ ) في ( صل ) « الغاف » ، والصحيح من الدرر

( ٦ ) من ( م )



## ٥٩ - المدرسة الطرية (١)

قلي المورية الحمية وشرقي تربة روحة مكر بقرب الحواصين داخل دمشق ، وقد قلنا عن البرهان بن المتعمد أنها هي المسماة بالشومانية وإنما عبر اسمها تيمناً . قال الصعدي في حرف الطاء المهمة . ناني الطيبة العامر (٢) علي بن أبي بكر انتهى وليكشف من العين من كلامه ، درّس بها الحطّيب أبو الصان العراري ، وقد قدمت ترجمته في دار الحدث الناصرية وقال ابن كثير في سنة اثنين وعشرين وسبعمائة شجحا العلامة الراهد الورع نقيب السلف ركن الدين (٣) أبو يحيى ركريا بن يوسف بن سليمان ابن حامد المحلي الشامي نائب الحطّاية ومدرّس الطيبة والأُسدية ، وقد قدمت نتمّة ترجمته في كلام ابن كثير هذا فيما ثم درّس بها الشيخ بهاء الدين [ بن ] إمام الشهيد ، وقد قدمت ترجمته في المدرسة الأُميلية (٤) ثم درّس بها القاضي تاج الدين أحمد ابن القاضي فتح الدين محمد بن إبراهيم بن محمد بن الشهيد ، اشتغل في صغره ، ودرّس بالطيبة هذه سنة أربع وسبعين وسبعمائة ثم ولى قضاء العسكر سنة خمس وسبعين إلى أن عزل بالقاضي سري الدين (٥) أول سنة ثمان وسبعين ، ودرس بالطاهرية ، رل له بها قاضي القضاة شمس الدين الأحماني ، ولم رل بيده إلى أن توفي ، وكذلك نظر الأسري (٦) قال ابن حجي كان في أيام سعادة

تاج الدين  
ابن الشهيد

٧٥٠ - ٨٠٠

( ١ ) مخطوط المجلد رقم ( ٦١ ) ، حول ال دور سكن

( ٢ ) في ( صل ) « العامر » ، والصحيح من ( م ) اي عامر الرّؤما

( ٣ ) في ( صل ) « ركي الدين » ، والصحيح من ابن كثير ، ومن ترجمته الي تقدمت لي لمجل المدرسة الأُسدية

( ٤ ) في ( صل ) « الأعمدة » ، وفي ( م ) « الأُسدية » ، وصوابه ما أنساه المراسي لما جاء في ص ١٧٩

( ٥ ) في ( صل ) « سره » ، والصحيح من ( مع و م ) ، وهو سري الدين بن قاضي شبة

( ٦ ) في ( مع ) « وذلك نظر الأسدي » ، ولعل صوابه « كذلك نظر الأُسدية »



والله مقصوداً مطعاً ، وحصل أوقافاً ونعماً ، ورادت في أيامه أجود الأوقاف ، وكان محمداً إلى الناس وعنده فصيلة في الإنشاء ، وكان حبيراً بصحة الكتابة ، صالحاً لوطيفة كاتب السر مرجحاً على غيره ، وفي في دي القعدة سنة ثمانمائة مطعوماً ، ودفن عقرة الصوفية بالقطعة العالية شمس الدين من عربها ، تربة لم لا سقف لها وقد ملح الحسين طابا الله ثم ولها الشيخ شمس الدين محمد بن الكفي (١) الشامي ، قال الشيخ تقي الدين بن قاضي شهبة في حمادي الأولى سنة ثمان عشرة وثمانمائة في ديله التاريخ شيخه اشتغل في شعره وحفظ التلبيه ، ورافق الشيخ تقي الدين بن إمام الشهيد زماناً وفصل ، وكان دمه حيداً ، وله فهم في النحو ، وأقوى في الشامية الراية قل العنة بغير كتابة ، حكى لي قال كنت أنا وشمس الدين الحرجاوي وشمس الدين الصادقي وهما بن إمام الشهيد (٢) مجتمع في الأملية نشتغل ، فاتفق أن الصادقي علق على التلبيه محلاً ، ثم إنه أراد الأحد في الشامية الراية في طقة الافتاء ، فذهب إلى القاضي شهاب الدين الرهري وسأله ذلك ، فقال حتى تكف ، فقال له : حد هذه المحلة يعني [ التي ] جميعاً وعمما شئت فأسألني منها ، فما كتبت فيها شيئاً إلا وأنا أستحصره ، فعمل ذلك فأحاه ، فأذن له أن يأخذ في طقة الافتاء ، فقال للقاضي شهاب الدين كلما فيها فرفقتي بإشاركوني في معرفته يعني الحرجاوي وابن إمام الشهيد وابن الكفي فأبى الجميع ، وكان أول أمره على طريقة حسنة جداً ، حكى لي من طائفة في طريق الحج عن عادته وحيره ، ثم طاش الناس ودخل في الترك والدواوين ، وتغير حاله وساعت طريقته ، وخرج عن وطائفة (٣) ، وحصل مالا من غير وجه ، ولما توفي الشيخ شهاب الدين بن إمام الشهيد ، أوصى إليه على ماله ،

( ١ ) في ( مع ) « ابن الكفي »

( ٢ ) محمد بن محمد ، ( ٧٦٧ ~ ٨١٥ ) ، رحمه في الصوف والشعر

( ٣ ) في ( صل ) « وطائفة » ، وفي ( مع وم ) « طائفة » ولعل صوابه ما أسماه



ونزل له عن حياته : تدرّس الطيبة ، وتدرّس القواسية ، وتصدر في الجامع وغير ذلك ، فلم يشب بعده إلا يسيراً ، توفي يوم الأحد ثاني شهره بعد صعب طويل ، وحلف كتباً كثيرة ومالاً ، ودفن من المد بمقبرة باب المراديس ، ولم يحضر حارته إلا سر يسير ، لاشتغال الناس بالعتة الواقعة في هذا الشهر ، يمي عصيان قاناي الحمدي (١) نائب الشام والذي عليه من القلعة ، ومات عن بنت وروحيتين ، ورث عن تدرّس الطيبة لصاحبها نور الدين بن قوام ، وعن تصدر الجامع للقاضي تاج الدين الحسيني وغيره ، واستقرّ عوصه في تدرّس القواسية الشيخ تقي الدين اللوباني ، وماتت بنت من بعده عملة يسيرة ، وأحد الميراث من لا يستحقه انتهى ثم درّس بها شيخاً معني المسلمين شمس الدين أبو عبد الله محمد ابن سعد العجلوني في حارس دي القعدة سنة سبع وثلاثين وثمانمائة . قال الشيخ تقي الدين بن قاضي شهة : في هذا الشهر منها ويوم الأحد خامسة درّس الولد (٢) أبو الفصل أضافه الله تعالى بالمدرسة المدراوية بناية صبي ، وحضر عنده الشيخ محيي الدين المصري ، والقاضي تقي الدين بن الحريري (٣) ، والقاضي رهان الدين بن رحب وفقهاء المدرسة ، ويومئذ درّس شمس الدين محمد بن سعد العجلوني (٤) بالطيبة عند باب الخواصين ، وحضر معه الجماعة الذين حضروا بالمدرسة انتهى . فها رحمها الله تعالى رفيقاً ابتدأ بالتدرّس في يوم واحد ، ولهذا كتبت أراها على قلب واحد ، ورحمها الله تعالى ورحمها بها في الدارين آمين .

شمس الدين

العجلوني

... - ٨٧٤

( ١ ) عرف بقاناي الصبر ، مل سنة ٨١٨ ، رجمته في الصوة

( ٢ ) في ( مل ) « الوائد » ، والصحيح من ( م ) ، وهو أبو الفصل محمد بن تقي الدين بن

قاضي شهة ، ( ٧٩٨ - ٨٧٤ ) ، رجمته في الصوة

( ٣ ) أبو بكر بن علي بن محمد ، ( ٧٧٧ - ٨٥١ ) ، رجمته في الصوة

( ٤ ) توفي سنة ٨٧٤ ، رجمته في الصوة



٦٠ - المدرسة الظبائية<sup>(١)</sup>

قلي المدرسة الشامية الحوانية وعربي المدرسة الصالحية التي عربي  
مدرسة الطيبة ، من وقعها . المرعة بقرة يعقوبا والمراكرات حول الحندق  
قلي سور دمشق ، وشمالا مقبرة باب الصغير ، دريس ها في دي القعدة  
سنة اربع وسمين وسمائة الحافظ شهاب الدين بن حجي وقد تقدمت  
ترجمته في المدرسة الأتابكية

٦١ - المدرسة الظاهرية الراية<sup>(٢)</sup>

خارج باب النصر محلة المسح ، شرقي الخاتوية الحسنية وعربي الحافظ  
الحسامية ، بين هري القنات وناياس على الميدان بالشرف القلي ، ساهها  
الملك الطاهر طاري ابن الملك الناصر صلاح الدين بن أيوب قال الذهبي في  
تاريخه الصر ، في سنة ثلاث عشرة وسمائة والملك [ الطاهر ]<sup>(٣)</sup> طاري  
صاحب حلب [ ولد السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ] ولد بمصر سنة  
ثمان وستين وسمائة ، وحدث عن عبد الله بن بري وجماعة ، وكان يمدح  
الحسن كامل الملاحه ، داعور ودهاء ومصادقة للوك النواحي فيومهم أنه  
لولاه لمصدم عمه العادل ، ويوم عمه أنه لولاه لاتفق عليه الملوك وشاقوه ،  
وكان سمحاً حواداً ، تروح في عمه ، توفي في العشرين من جمادى الآخرة  
عمره الاسبال ، ولسلطن بعده الملك المرمر<sup>(٤)</sup> وله ثلاثة أعوام وكاس<sup>(٥)</sup>  
الملك العادل لأجل بنته أم الطغل انتهى وقال في سنة تسع وخمسين

( ١ ) مخطط المدرس ( ٥٥ ) درست

( ٢ ) درست ولم يبق لها أثر ، قال بدران في مسند الفائق « عمل الشكك وراوه للولوه  
وسان الأعمام »

( ٣ ) من ( مع وم ) الموافق لما في السدراب

( ٤ ) غاث الدين محمد بن عاري بن يوسف ، ( ٦١٠ - ٦٣٤ ) ، ترجمته في الشذرات ودبل  
الروصين

( ٥ ) كذا في النسخ ، مدحق



وسبائة فيمن مات بها صاحب صهيون بن مكورس (١) تملك صهيون بعد  
والده ثلاثاً وثلاثين سنة ، وكان حارماً شاباً (٢) عمره تسعون سنة ، ودفن  
بقلعة صهيون (٣) وتملك بعده امه سيف الدين محمد (٤) والملك الطاهر طاري (٥)  
شقيق الملك الناصر يوسف ، وأمه زكية ، وكان مليح الصورة شجاعاً منكورس  
حوادقاً قبل مع أخيه بن يدي هولاًكو (٦) امهى وقال ابن كثير في تاريخه ٦٥٩ - ٠٠٠  
في سنة ثلاث عشرة المتقدمة . وفيها توفي صاحب حلب الملك الطاهر طاري  
ابن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب وكان من حيار الملوك وأستدتم  
سيرة ولكن كان فيه عسف وعاف على الدب [اليسير] (٧) شديداً ، وكان يكرم  
العلماء والشعراء والعقراء ، أقام في الملك ثلاثين سنة ، وحصر كثيراً من  
المروءات مع أمه ، وكان ذكياً له رأي جيد ، وعارة وعاده مارة (٨) ،  
وفطنة حسنة ، وعمره أربع واربعون (٩) سنة ، ولما حصرت الوفاة حمل  
الملك من بعده لولده الملك العزيز عياض الدين محمد وهو ابن ثلاث سنين ،  
وقد كان له أولاد كبار ولكنه عهد الى هذا من بينهم لأنه كان من نلت  
عمه العادل وأحواله الأشرف والمعظم (١٠) والكامل وحده العادل لا يبارعونه ،  
وهذا وقع سرّاً (١١) ومايع له حده العادل وحاله الأشرف صاحب حران

( ١ ) عثمان بن مكورس بن حارثكن ، رحته في السدرات

( ٢ ) في السدرات « وكان حارماً شاباً مائساً بها

( ٣ ) حصن مع بن الحر وجماعة

( ٤ ) توفي سنة ٦٧١ ، رحته في السدرات وابن كثير

( ٥ ) هل سنة ٦٥٩ ، كما في السدرات وابن الوردى ودول الاسلام

( ٦ ) في ( مل ) « هؤلاء » ، وصوانه ما اساء

( ٧ ) من ابن كثير

( ٨ ) في ابن كثير « وكان ذكياً له رأي جيد وعاره سديده الح »

( ٩ ) في ( م ) « وعمره اربعين سنة »

( ١٠ ) موسى بن العادل بن أيوب ، ( ٥٧٦ - ٦٣٥ ) ، رحته في السدرات ودول الروس

( ١١ ) في ( مل ) « هنا وقع سواء » ، وفي ( م ) « هكنا وقع سواء » ، وفي ابن كثير

« وهكنا وقع سواء » ، ولعل صوانه ما أبتاه .



والرها وخلاط وهم المعلم سقض ذلك فلم يبق له . وقام بتدبير مملكته الطواشي شهاب [ الدين ] طغرل (١) الرومي الأبيض ، وكان ديناً مقلداً انتهى . قال الأسدي في تاريخه : في سنة عشر وستائة وفي دي الحجة ولد الملك المنصور محمد بن الطاهر صاحب حلب من سبيمة (٢) حاتون بنت الملك العادل . قال ابن واصل : فريقت له حلب وصامع له عشرة من اليهود من الذهب والعصاة ، وفتح لطلعل ثلاث زحبات من اللؤلؤ والياقوت ، ودرجان وحوذان وبرك طوان (٣) من اللؤلؤ وغير ذلك ، وثلاثة سروج محورة ، وثلاثة سيوف عليها (٤) بالذهب والياقوت ، ورماح أسننها حوهر مطوم ، وفرحوا به فرحاً شديداً انتهى ، وقال الأسدي أيضاً : الملك الطاهر طاري صاحب حلب من يوسف بن أيوب بن شادي بن مروان السلطان الملك الطاهر عياث الدين أبو منصور ابن السلطان صلاح الدين صاحب حلب ، ولد بمصر في شهر رمضان سنة ثمان وستين ، وسمع بالاسكندرية من ابن عوف (٥) ، وعصر من ابن ري ، وشمشق من العسل (٦) البامياشي ، وحدث محلب وولي سلطنتها ثلاثين سنة . قال الموفق بن عبد اللطيف : كان جميل الصورة ، رائع الملاحظة ، موصوفاً بالجمال في صفه وفي كبره ، وله عور دكاء ودهاء ومكر ، وأعظم دأيل على دهائه معاوصته لعمه العادل ، وكان لا يحليه يوماً من شغل قلب وحواف ، وكان يصادق ملوك الأطراف وساطتهم (٧) وبلاطهم ، ويوهمهم أنه لولاه

الملك الظاهر

غازي

٥٦٨ - ٦١٣

( ١ ) في ( صل ) « طغرل » كما في الشدراة وابن كثير ، وجاء في الروصبي « طغرل »

وما أنشأه هو المواقف لما في تاريخ ابن العربي ، توفي سنة ٦٣١

( ٢ ) في ( صل ) « صفة حاتون » ، وصوابه ما أنشأه

( ٣ ) في ( مع وم ) « مركنطوان »

( ٤ ) في ( م ) « عليها »

( ٥ ) في ( صل ) « ابن عرفة » ، وفي ( م ) « ابن عوف » ، وصوابه ما أنشأه وهو

صديق الاسلام أبو طاهر بن عوف الساجلي من مكى الزهري الاسكندراني ، توفي سنة

٥٨٦ ، راجعه في الشدراة

( ٦ ) في ( صل ) « من أبي العسل » ، وصوابه ما أنشأه

( ٧ ) أي يسارهم ويصالحهم



لكان العادل يقصدهم ، ويوم عمه أنه لولاه لم يطمه أحد من الملوك ولكاشفوه بالشقاق ، فكان بهذا التدبير يستولي على الجهتين ويستمد المرتقين ، ويشغل بمعهم بعض ، وكان كريماً معطياً ، يغفر الملوك بالتحف ، والشعراء والقصاص بالصلوات ، وتزوج بنت العادل وماتت معه ، ثم تزوج بأختها فكان له عرس مشهور ، وحضرت منه بالملك العرري أول سنة عشر وأطهر السرور بولادته ، ونقيت حلب مرمة شهرين ، والناس في الأكل والشرب ولم يبق صف من أصناف الناس إلا أفاد عليهم النعم ، ووصلهم بالاحسان ، وسير إلى المدارس والخوانق النعم والذهب ، وأمرهم أن يعملوا الولائم . ثم فعل ذلك مع الأحبار والعلماء والخدم ، وكان عنده من أولاد أبيه وأولاد أولادهم مائة وخمسة وعشرون نفساً ، وروح الذكور منهم بالآباء ، وعقد في يوم واحد خمسة وعشرين عقداً بينهم ، ثم صار كل ليلة يعمل عرساً ويحفل به . وقال أبوالمظفر ابن الجوري كان مهيأ ، له سياسة وفطنة ، ودولة معمورة بالفصلاء والعلماء ، مرمة بالملوك والأمراء ، وكان محسناً إلى رعيته وإلى الوافدين عليه ، حصر معظم عروات أبيه ، وانضم إليه أحوته وأقاربه ، وكان يرور الصالحين ويتمقدم ، وكان يتوقد دكاءً وفطنة . وقال الخافط أبو عبد الله ذكرت في الحوادث أبو الطاهر قدم دمشق وحاصرها غير مرة مع أخيه الأفضل (١) وحاصر مسج وأحدهما ، وحاصر حماة ، وكان ذا شجاعة وأقدام ، وكان سفاكاً للنساء الخلق في أول أمره ، ثم قصر عن ذلك وأحسن إلى الرعية وكان دكياً حسن النادرة . قال له الحلبي (٢) الشاعر مرة في المأدبة وهو نعت به وراذ عليه فقال : انظروا يهدد بالهجو فقال السلطان انظر؟ وأشار إلى السيف ،

(١) نور الدين علي ، ( ٥٦٥ - ٦٢٢ ) ، رجع في السدراوات وأن كثير والروصين  
(٢) في ( حل ) « الحلبي » ، وصوابه ما أسماه ، وهو راجح بن أساعل بن أبي العاصم  
الأسدي الحلبي ، توفي سنة ٦٢٧ ، رن الملك الطاهر عاري بقصيده طويلة ذكرها ابن  
حلطان مطلقاً

سل الخلق أن أصمى إلى من يحاط به عن كلفت النانة وحالة  
رجحه في السدراوات والفروات



توفي في جمادى الآخرة عن خمس وأربعين سنة [بدمشق] (١)، ودفن  
بالقلعة ثم نقل إلى مدين مدرسته التي أنشأها بحلب، وله مدرسة أخرى  
بدمشق بالنبيع، وأوصى بالسلطنة لابنه العزيز محمد لأنه كان من بيت العادل.  
وطلب بذلك استمرار الأمر له لأجل حده وأحواله، وهكذا وقع وحمل  
الأمر من بعده لولده الأكر أحمد (٢) وقام بأمر ابنه الخادم طغرل (٣)  
أحسن قيام، (وقصد عر الدين (٤) صاحب الموصل حلب في [أيام]  
الأشرف، وورث بطاهر حلب، فرجع عر الدين إلى بلاده (٥)، وممّ المعلم  
عيسى بأحد حلب، فلم يوافقه أخوه الأشرف موسى انتهى

وقال ابن قاضي شهبة وفي الحرم سنة تسع وستائة اصطليح الملك الطاهر  
مع عمه العادل وتزوج بامته وكان المقدم بدمشق بوكاتبي علي حسين الف دينار،  
وهي صيغة حاتون شقيقة الملك الكامل وبعت إلى حلب في الحال، وكان  
حبارها على ثلاثمائة حمل وحسين بغلاً، وممها مائتا حارية، فلما أدخلت  
على الطاهر مشى لها خطوات، وقدم لها خمس عقود حوهر قيمتها ثلاث مائة  
الف وخمسون الف درهم، وأشياء نفيسة، وكان عرساً مشهوراً اهـ

شمس الدين ودرس بها العلامة شمس الدين محمد أبو عبد الله بن ميمون (منتح الميم  
ابن سلطان وسكون الميم المهمة ثم نون) ابن سلطان الشيباني الدمشقي، تعلقه بحلب  
على ابن شداد، وحفظ كتاب الوسيط للعراقي، وسمع وحدث ودرس  
بالتأهيرة الراية هذه، وكان فقيهاً إماماً مائطراً، أديباً قارئاً واسعاً،  
توفي في سنة أربع وسبائة، وله كتاب (التقيب على المذهب (٦) في

(١) من (٢)

(٢) الملك الصالح صلاح الدين أحمد صاحب عسب، (٦٠١ - ٦٠٠)، رحته في الشتراب

(٣) في (٤) «طغرل»، وصوابه ما أنشأه

(٤) مسعود بن طغرل الدين مودود، (٥٩ - ٦١٥)، رحته في الومات والشتراب

ومرآة الزمان وابن الوردي

(٥) هذه الحملة مسوسة، ويظهر أنه سقط منها كلمات لم تنسبها

(٦) في (٧) «على المذهب»



حريين فيه عرائف وأوهام في صُرو الأحداث إلى الكتب وقال الذهبي في تاريخه المر في سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة . وابن الأستاذ عمر الدين أبو الفتح عمر بن محمد ابن الشيخ أبي محمد عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان الأسدي الحلبي (١) مدرّس المدرسة الطاهرية التي بظاهر دمشق . روى سان ابن ماجة (٢) عن عبد اللطيف ، توفي في شهر ربيع الأول سنة ١٠٠٠ وقال ابن كثير في سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة . وفي مآثر حمادي الأولى درّس القاضي إمام الدين القروي بالطاهرية البرابية وحضر عنده القصاة والأعيان انتهى وقال في سنة أربع وتسعين وسبعمائة . وفي آخر (٣) شوال قدمت من الديار المصرية توابع شقي منها مدرّس القرالية لاس مصري عوصاً عن الخطيب المقدسي ، وتوقيع تدريس الأُميلية لإمام الدين القروي عوصاً عن محمد الدين بن مصري ، ورسم لأُخيه حلال الدين تدريس الطاهرية البرابية [عوصاً] (٤) عنه انتهى وقال في سنة خمس وتسعين وفي شهر رجب درس كمال الدين بن الملاسي بالطاهرية البرابية عوصاً عن حلال الدين القروي انتهى وقال في سنة أربع وعشرين وسبعمائة وفي شهر رمضان قدم إلى دمشق الشيخ محمد الدين عبد الرحيم ابن الشحام الموصلّي من بلاد السلطان [أربك] (٤) وعنده فصول في علم الطب وغيره ، ومعه كتاب بالوصية [له] ، فأعطي مدرّس الطاهرية البرابية ، رل [له] عنها جمال الدين بن القلاسي (٥) ، فاشترها في مستهل ذي الحجة ، ثم درّس بالحاروجية انتهى ، وقد قدمت ترجمة الشيخ محمد الدين هذا في المدرسة الحاروجية ثم درّس بها بعده بدول له عنها

( ١ ) ترجمته في الشذرات

( ٢ ) محمد بن يزيد الرعي القروي ، أحد أئمة الحديث وكتابه هذا هو أحد الصحاح السبعة ،

( ٣ ) ( ٢٧٣ - ٢٩ ) ، ترجمته في الوفاة ويهدى الهدى ويذكره الخطاط

( ٤ ) في ابن كثير « وفي أوائل »

( ٥ ) من ابن كثير

( ٥ ) في ( صل ) « ابن الملاسي » ، والصحيح من ابن كثير



روح أمة ابن الشحام<sup>(١)</sup> نور الدين الأردبيلي ، وقد تقدمت ترجمته في  
المدرسة الحاروجية أيضاً ثم قال ابن كثير في سنة ست وثلاثين : وفي  
يوم الأربعاء طائر حمادي الأولى درس بالطاهرية الراية الشيخ الإمام  
المقري أبو بكر الحريري عوضاً عن نور الدين الأردبيلي ، بل له بها  
لما حصلت له الناصرية الخوابة انتهى ، وقد تقدمت ترجمة الإمام أبو بكر  
الحريري هذا في دار الحديث الأشرفية الدمشقية ثم درس بها أبو العباس  
أحمد الرهاوي ، وقد تقدمت ترجمته في المدرسة الشامية الراية . ثم  
درس بها قاضي القضاة بهاء الدين بن السكي ، وقد تقدمت ترجمته في  
دار الحديث الأشرفية الدمشقية ثم درس بها الحطيب العالم الباذي جمال  
الدين أبو الشام محمود بن محمد بن إبراهيم بن حملة بن مسلم بن عمام من  
حسين بن يوسف المحمي<sup>(٢)</sup> الدمشقي ، قيل إن ميلاده سنة سبع [ بتقديم  
السين ]<sup>(٣)</sup> وسبائة ، وسمع من جماعة ، وحفظ التمهيد لابن بونس<sup>(٤)</sup> ،  
وعلقه على عمه القاضي جمال الدين ، ونصده بالخامع [ الأموي ]<sup>(٥)</sup> ،  
واشتغل بالعلم وأفق ودرس بالطاهرية الراية هذه ، وباب في الحكم عن  
عمه يوماً واحداً ، ثم ولي حطاة دمشق في ذي القعدة سنة تسع وأربعين  
وأمرص عن الجهات التي في يده ففرقت على الفقهاء ، واستمر في الحطاة  
إلى حين وفاته مواظباً على الاشتغال والادعاء والمادة ، وكان معطياً حياء  
إليه السلطان وبلغنا فلم يسأ بها وسلم عليهما وهو بالخراب ذكره الذهبي  
في المعجم المصنف وقال شارك في المعائل ، وعنى بالرحال ، ودرس

جمال الدين

ابن حملة

٧٠٧ - ٧٦٤

( ١ ) في ( صل ) « روح أمة الملاي » ، وصوابه ما انباه اعتماداً على ما تقدم في ترجمته ابن  
الشحام في صل المدرسة الحاروجية

( ٢ ) ترجمته في الشدراب والدرر والطقات وابن كثير

( ٣ ) من ( مع وم )

( ٤ ) عبد الرحمن بن محمد المعروف بابن بونس الموصل السامي صاحب كتاب ( المعبر في عصر

الوحر ) ، مات سنة ٦٧١ ، ترجمته في الطقات وكشف الطون

( ٥ ) من الشدراب



واشتغل ، وتقدم مع الدين والتصوف ، توفي في شهر رمضان سنة أربع وستين وسعمائة . وقال السيد في آخر دله في هذه السنة توفي الحطيب الامام العلامة القدوة جمال الدين بن حملة أحد الأعيان ، عقبه معه قاضي القضاة جمال الدين يوسف بن إبراهيم بن حملة ، روى عن جماعة منهم القاضي تقي الدين سليمان بن حمزة الحسلي ، ولف في الحكم يوماً واحداً ، ودرس الطاهرية الراية ، وأعاد عدة مدارس ، وأفق واشتغل وألف كتباً كثيرة ، وكان ملازماً لده وهو مشغل عما به ، وكان محباً للفقراء دياً صلباً ، وواثق حطاة الجامع الأموي بعد الشيخ تاج الدين عبد الرحيم ابن القاضي حلال الدين القرويي (١) ، وكانت وفاته رحمه الله تعالى في العشرين من شهر رمضان وولي الخطابة بعده قاضي القضاة شيخ الاسلام تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن السكي ، وكان مولد الحطيب المذكور سنة سبع وسعمائة ، وكانت حارته حافلة انتهى ثم ولي تدريسها الحافظ شهاب الدين بن يحيى ، وقد هدمت رحمة في المدرسة الأتابكية انتهى وقال الأندلسي في سنة تسع وثمانمائة وفي صغر اصطلاح الشيخ شهاب الدين بن يحيى والقاضي علاء الدين بن أبي النعالي أن الخطابة والمرالية ونظر الحرمين يكون بينهما نصيبين ، ورل القاضي للشيخ عن مديس الطاهرية الراية ونظرها ونهايا في الخطابة كل شهر يحطب واحد انتهى ثم ولي تدرسها بعد وفاته المتقن علاء الدين بن سلام ، رل له قاضي القضاة محم الدين بن يحيى بعد وفاة أخيه الشيخ شهاب الدين عنه وقد تقدمت ترجمة علاء الدين هذا في المدرسة الركبية وفي يوم محم الدين بن الست ثامن شهر ربيع الآخر سنة أربع وسعين ( بتقديم السبع ) (٢) قاضي صلاون وثمانائة درس فيها شيوخا شيخ الشافعية في وقته محم الدين محمد بن

٨٣١ - ٨٧٦

( ١ ) عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحمن ، ( ٧١ ٧٤٩ ) ، رحمه في الدرر .

( ٢ ) من ( ٢ )



ولي الدين عبد الله الدمشقي الشهير باسم قاضي عجلون (١) ، وحضرتُ معه فيها مع مصلاء الطلبة الأقدمين إلى آخر حصواته فيها ، ودروسها في المنهاج في أول كتاب البيع ، فظهر [ منه ] إتقان وعلم ومحرر ، وهو إذ ذاك يؤلف في كتابه الأعنونة شرح المنهاج المسمى ( بالتحرير ) وهو شرح عظيم الشأن لو يُبصّر لخاصة في محلات ، وله ( تصحيح على المنهاج ) كبير ودونه ، وله كتاب ( التاج في روائد الروضة على المنهاج ) ، وهو أعنونة في مادة الاتقان ، وله شرح على المنهاج في قدر المطالعة معناه ( الفتوح ) ، وله مصنف في تحريم لبس السجحات ، وآخر في محرم دناخ اليهود والنصارى الموحودين في هذا الزمان ، وله شرح العقيدة الشيعية ، ميلاده سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة أحد عن والده وعن تقي الدين بن قاضي شعبة وعن الثرواني وعن جماعة آخرين

## ٦٢ - المراجعة الطاهرة الخواص (٢)

داخل نافي المرح والهراديس بينهما ، حوار الجامع شمالي باب البريد

( ١ ) توفي سنة ٨٧٦ كما في السدرا والصوة

( ٢ ) مخطوط المخطوط رقم ( ٢٤ ) ، ومجلة الجمع العلمي العربي ١ ٣٩ وهي اليوم مع دار الكتب الوطنية ، وكتب على مخطوطها ما يأتي

« بسم الله الرحمن الرحيم الذي وفقه على هذه المراجعة والمدرسة من ودار الخلد السوي الحصه من مرقه الطرة من عمل ادرعاب ومملها أحد عشر مهباً وربع وثمن سهم من اصل ارضه وعشرين مهباً ومقره الصرمات بكاملها من أعمال السعراء ومقره اربع بكاملها من عمل نوي | والحصه من مرقه بنت الزامه ومقره سبعة ومقره الزراعة من العور ومملها سهمان من اصل ارضه وعشرين مهباً والحصه من الأسمه من عمل المرح من بلاد دمشق ومملها سبع عشر مهباً ونصف من اربعة وعشرين والناس الثلثة المعروف باسم سلام طاهر دمشق من أراضي السهم السرفي سبع مائون | وبنا يعرف بالنسبه طاهر دمشق على السرف السالي وطاحون النسبه الملائقه للناس المذكور وكرم يعرف بكرم طاعه بخدمه الناس وحات بنت حنا وحاتوب حوار بن سلام وحات يعرف بالاصطل طاهر دمشق والسجل الكامل من فساربه السرف وذلك في سنة ست وسمين وسمته »

رقم ٤٧٤٣ من R C E ورقم ٤ من Sauvaget-M H D



وقبلي الاقاليين والجاروحيه وشرقي المادلية الكبرى ، فلهما متواحيان ،  
 فيهما الطريق ، سبت مكان دار العقبي ، وهي كانت دار أبي أيوب (١)  
 والد صلاح الدين قال ابن كثير في سنة ست وسعين وستائة وفي  
 يوم السبت تاسع حمادى الأولى شرح في بناء الدار التي تعرف بدار العقبي  
 تجاه العادلية لتحصل مدرسة وثرة الملك الطاهر ، لم تكن قبل [ ذلك ]  
 إلا داراً أيضاً للعقبي ، وهي المحاورة لحمام العقبي ، تجاه العادلية (٢) ،  
 وأسس أساس الثرة في خامس حمادى الآخرة واستت المدرسة أيضاً .  
 وقال ابن قاضي شهبة في سنة ثمان وسعين (٣) وثلاثمائة العقبي صاحب  
 الحمام باب البريد أحمد بن الحسين بن أحمد بن علي العقبي ، توفي في  
 حمادى الأولى من هذه السنة ، وحضر حارته مكحور (٤) نائب البلد  
 وأصحابه ، ودفن خارج باب الصغير ، وقد اشترى الملك الطاهر بيبرس  
 داره وسأها مدرسة ودار حدث وثرة ، وذلك في حدود سنة سبعين  
 وستائة انتهى ملخصاً

والملك الطاهر هذا هو السلطان ركن الدين أبو الفتوح بيبرس (٥)  
 التركي السدقاري الصالحى النجمي صاحب مصر والشام ، ميلاده في حدود  
 العشرين وستائة ، اشتراه الأمير علاء الدين السدقاري (٦) ، فقص الملك  
 بيبرس  
 الصالح على السدقاري ، وأحد ركن الدين المذكور ، فكان من جملة ٦٢٠ - ٦٢٦  
 بماليكه ، وطلع شجاعاً صارياً ، شهد وقعة المصورة (٧) ، وكان أميراً في

( ١ ) الملك الأصيل عم الدين أيوب بن سادي ، توفي سنة ٥٦٨ هـ ، ترجمه في الوفيات والسنن

( ٢ ) وهي اليوم مقرّ المجمع العلمي العربي

( ٣ ) في ( حل ) « وعان وسين » ، والصحيح من فتح العروس

( ٤ ) في ( حل ) « مكحول » ، والأصح أنه مكحور ، وهو الذي ولي بناء دمشق سنة

٣٧٢ وعزل سنة ٣٧٨ وهل سنة ٣٨١ كما في ابن الأثير وشمس الأعلام

( ٥ ) ترجمته في الشذرات وابن كثير والفوات

( ٦ ) ويقال له السددار وهو أحد ركن الصالحى ، توفي سنة ٦٤٨ هـ ، ترجمه في سلوك المقريري

١ ٧٣ وعمر المالك لمحمود روى سليم ١ ١١٧

( ٧ ) في ( حل ) « وقعة المصور » ، والصحيح من الشذرات ، وهي بلدة بين دماط

والقاهرة ، رابط بها الفرنج لما ملكوا دماط



الدولة المعربة ، ثم صار من أعيان البحرية ، ووُلي السلطنة في سابع عشر دي القعدة سنة ثمان وخمسين وستائة وله فتوحات مشهورة ومواقف مشهودة ، ولولا ظلمه وحذوته في بعض الأحيان ، لعد من الملوك المادلين ، توفي يوم الخميس بمسد الظهر ثامن عشرين المحرم سنة ست وسعين وستائة بقصره الأتلق بدمشق ، وحلف من الأولاد الملك السيد محمد (١) والحضر وسلامش (٢) وسبع بات ، ودعى بترية أنشأها ابنه الملك السيد ويليك (٣) الحازن دار الطاهري نائب سلطنة مولاه ، وكان يملك المذكور قد أحيى موت الملك الطاهر وخرج من دمشق إلى مصر بمحنة يوم أن السلطان فيها مريض إلى أن دخل مصر ، فسلطن الملك السيد ناصر الدين أبا المعالي محمد ، ميلاده في حدود سنة ثمان وخمسين وستائة بطاهر القاهرة ، وعملك بعد أبيه في مصر سنة ست وسعين وستائة . قال الذهبي في المر : وكان شاماً مليحاً كريماً حسن الطباع ، فيه عدل ولين وإحسان وعفة للخير . وفي دي الحجة سنة سبع وسعين وستائة قدم الملك السيد وعملت القباب ، ودخل قلعة دمشق يوم خامس الشهر فأسقط ما وطفه أبوه على الأبرياء ، فخرج الناس به ودعوا له ، وفي سنة ثمان حلق معه قلعة القاهرة وقمع بالكرك ، ورتبوا أخاه سلامش في السلطنة وعمره سبع سنين ثم في شهر رجب منها حلقه أتابكك سيب الدين قلاوون (٤) ولقب بالملك المنصور ثم توفي الملك السيد شه العجاة في نصف دي القعدة بعد أن أقام شهراً بقلعة الكرك ، ثم قتل بعد شهر إلى عند والده بالترية المذكورة ، وعملك بالكرك أخوه حضر .

( ١ ) ناصر الدين محمد ، ( ٦٥٨ - ٦٧٨ ) ، برجه في الشتراب

( ٢ ) وُلي السلطنة ثلاثة أشهر بعد حلق أخيه الملك السيد ، ولما تسلطن الأشرف حلق أخاه وأخاه الملك حضر وأهلهم وحرمهم إلى مدينته اسطنبول ، فاب فيها سنة ٦٩ ، ترجمه في الشتراب

( ٣ ) مات سنة ٦٧٦ ، ترجمه في الشتراب

( ٤ ) مات سنة ٦٨٩ ، ترجمه في ابن كثير والسد



وقال ابن كثير في سنة سبع وسعين ومئة : قال اليربوعي . وفي يوم  
الأربعاء ثالث عشر صفر درّس بالطاهرية وحضر نائب السلطنة ايدمر (١)  
الطاهري ، وكان دوساً حافلاً حضره القضاة ، وكان مدرس الشافعية  
الشيخ رشيد الدين العارقي ، ومدرس الجمعية الشيخ صدر الدين سليمان (٢) ،  
ولم يكن ساء المدرسة كل انتهى وأمر ما كملها السلطان الملك المنصور  
قلاوون ، ومدرس الشافعية الشيخ رشيد الدين العارقي المذكور هو العلامة  
أبو حصص عمر بن إسماعيل بن مسعود بن سعد الدين الرلمي العارقي ثم  
الدمشقي الفقيه الأديب المعين ، ولد سنة ثمان وتسعين وخمسة ، وسمع  
الحديث من جماعة ، واشتغل بهون العلم ، وبلغ السجوي مقصيدة مؤتقة ، ٥٩٨ - ٦٨٩  
فدحه السجوي أيضاً ، وأفق واطر ودرّس بالناصرية الخوافية المذكورة ،  
وروى عنه من شعره الحافظ الديماطي والمري والدرالي وآخرون قال  
الدهي ربح في اللاعة والعظم ، وحكاته له اليد الطولى في التفسير  
والمطاي والبيان والمديح واللمة ، وانتهت إليه رئاسة الأدب ، واشتغل  
عليه حلائق من العلماء ، وقد برز وتقدم ، وكان حلواً المحاضرة  
مليح النادرة ككساً قطعاً ، يشارك في الأصول والطلب وغير  
ذلك ، وله مقدمتان في النحو كبرى وصغرى [ (٣) ] وقال الشيخ تاج  
العراري : وكانت له مشاركة في أكثر العلوم من غير اشتغاله بشيء منها  
سوى علم الأدب وصناعة الإنشاء ، وكان الثالب عليه علم البجامة والمطر  
في أحكام النجوم والكواكب ، ومع هذا كان ردياً الاختيارات . وحدث  
محموداً في مسكنه بمدرسة الطاهرية وقد أحد ماله ، في الحرم سنة سبع

( ١ ) مات سنة ٧ ، ترجمه في الشذرات

( ٢ ) ابن أبي المرزوق وهب الأندلسي ، توفي سنة ٦٧٧ ، ترجمته في الشذرات وابن كثير  
والطحاوي

( ٣ ) هذه العبارة مأخوذة من ( مع ) ، وسطر عوضاً عنها ما يأتي « انتهى ملحقاً ، والملك  
الظاهر هذا هو السلطان ركن الدين أبو اللوح مدرس الدين السمداري ، هوى الملك  
الصالح على السمداري ، واحد ركن الدين المذكور اسدياً ، وحمل كساً بماله »

رشيد الدين  
العارقي



( بتقديم التاء ) (١) وثمان وسبعمائة ، ودفن بمقابر الصوفية . وقال الذهبي في تاريخه المعروف ودرس بعده [ بها ] علاء الدين بن منبج الأعرابي (٢) . وقال ابن كثير في سنة إحدى وتسعين وسبعمائة وفي يوم الاثنين ثاني جمادى الأولى ذكر الدرس بالطاهرة الشيخ صفي الدين المهدي عوصاً عن علاء الدين بن منبج الأعرابي ، وقد تقدمت ترجمة الشيخ صفي الدين في المدرسة الاتاككية وفي دبل المعروف للذهبي في سنة خمس عشرة وسبعمائة . ودرس بالأتاككية قاضي العصاة ابن مصري ، والطاهرة ابن الرملسكاني بعد الصفي المهدي ابنه وقال بلعيد ابن كثير ودرس بها بعد الشيخ صفي الدين قاضي العصاة كمال الدين بن رملسكاني يوم الأربعاء سادس عشر جمادى الآخرة سنة خمس عشرة وسبعمائة بحكم وفاته انتهى ، وقد مرت ترجمة قاضي العصاة كمال الدين في المدرسة الرواحية ثم درس بها عوصاً عنه بحكم ولاته حلب بعد رضى سنة أربع وعشرين ، كما مر في الرواحية المذكورة الرئيس جمال الدين القلاسي ، وحضر عنده القاضي العروبي ، كذا قال ابن كثير وغيره ، وقد مرت ترجمته بالمدرسة الأميلية وقال ابن كثير في سنة اثنتين وثلاثين وفي يوم الأربعاء ذكر الدرس بالأميلية والطاهرة علاء الدين بن القلاسي عوصاً عن أخيه جمال الدين توفى . وذكر ابن أخيه أمين الدين محمد (٣) بن جمال الدين الدرس في المعروية رل له عمه وحضرها جماعة من الأعيان ابنه ، وقد مرت ترجمة علاء الدين هذا في المدرسة الأميلية ورأت بخط الحافظ علم الدين الدرالي في تاريخه في سنة ست وثلاثين وسبعمائة ومن حظه نقلت : وفي يوم الأحد رابع عشر جمادى الأولى ذكر الدرس بالمدرسة الطاهرية الشيخ جمال الدين بن قاضي الرنداني عوصاً عن علاء الدين

( ١ ) من ( ٢ )

( ٢ ) أحمد بن عبد الوهاب مات سنة ٦٩٩ رحته في الشراة

( ٣ ) ( ١٧٦٣ - ٧٦٣ ) ، رحته في الدرر



القلالسي وحصر القضاة والأعيان ، وكان يوم مطر وتلح ووجل انتهى .  
وقال ابن كثير في تاريخه في هذه السنة نحوه ، وقد مرت ترجمة الشيخ  
جمال الدين هذا في المدرسة الشامية الحوابة . ثم درس القاضي العالم  
الأديب الكاتب فتح الدين أبو بكر محمد بن إبراهيم بن محمد الناطلي (١)  
الأصل الدمشقي المعروف بابن الشهيد كاتب السر بدمشق ، ميلاده سنة  
ثمان وعشرين وستمائة بابل ، واشتغل في العلوم وعين ، وفاق أقرانه  
في العلم والنثر ، وترجمته طويلة حسنة ذكرها الأسدي في طبقاته ٧٢٨ - ٨٢٣  
وقد درس هذه المدرسة عوضاً عن ابن قاضي الرنداني رل له عنها ، ثم  
درس بالأمينية كما مر فيها ، ثم درس بالطاهرة هذه بعد العلامة محمد  
الدين بن الحلي ، وقد مرت ترجمته في الدماعية وفي أيامه درس بها  
الشيخ شهاب الدين الأدرعي مدة ، وقد مرت ترجمته في دبر الحديث  
الهائية . ثم درس بها قاضي القضاة شمس الدين الأحماني ، رل له عنها (٢)  
القاضي علاء الدين بن الكركي كاتب السر ، وكان قد أحدها (٣) عن  
ابن الشهيد ، وقد مرت ترجمة قاضي القضاة هذا في المدرسة الاتاكية  
ثم رل عن هذه المدرسة لتاح الدين بن الشهيد ، ولم رل بيده إلى أن  
بوي ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الطيبة ثم درس بها الامام جمال  
الدين الطنبلي ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الركنية وقال الأسدي  
في شوال سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة . وفي يوم الأربعاء ثالث عشره (٤)  
درس قاضي القضاة محمد الدين بن يحيى بالمدرسة الشامية الحوابة ، ثم  
درس بالطاهرة والركنية والناصرية ، وحمل يوم الأحد للأوليتين ، ويوم  
الأربعاء بين الثلاث ، وقد كان له مدة لم يحصر درساً انتهى . ثم قال

( ١ ) ترجمته في الشذرات والدرر الكامة

( ٢ ) في ( صل ) « عنه »

( ٣ ) في ( صل ) « أحده »

( ٤ ) في ( م ) « سادس عشره »



في شوال سنة أربع وعشرين وفي يوم الأحد ناسع عشره حصر الشيخ  
شمس الدين (١) المدرس بالشاميتين بيانة عن قاضي القضاة ، ثم حصر  
الطاهرية في الشهر الآتي انتهى ، يعني لما سافر قاضي القضاة للحج في هذه  
السنة فاصرفه لما توفي ولد الشيخ شمس الدين الرمادي في جمادى الآخرة  
سنة ست وعشرين فأقام والده بعد ذلك نحو خمسين يوماً ، ثم سافر إلى  
مصر كما قدمناه . ثم قال الأسدي في يوم الأحد ثامن عشر شهر  
ربيع الأول سنة سبع وعشرين شرعاً في حضور الدرس ، وكان القاضي  
محمد الدين بن محيى صليلاً ، فاشترعه تدرّس الشامية الراية نائب  
الإمامة الشيخ محيى الدين المصري إلى أن قال وشارت أما تدرّس  
الطاهرية الخوانية بيانة عن ابن قاضي القضاة أيضاً . ثم قال في شهر  
ربيع الآخر سنة ثلاثين وثمانمائة وفي يوم الأربعاء ساءمه حصر بهاء  
الدين قاضي القضاة الدرس في الطاهرية الخوانية ، وحصر والده والعاصيان  
الحسي والمالكي وحاحب المحطاب وجماعة من الأمراء والعقهاء والمباشرين ،  
ودرس في أول سورة الفتح ، واشتغل تدرّس نفسه بالطاهرية والشامية  
الخوابيتين . ثم قال . في شهر رمضان سنة اثنين وثلاثين بعد عزل أبي  
البقاء من القضاء وفي يوم الأحد رابع عشره حصر القاضي محيى الدين  
المصري درس الشامية الراية . إلى أن قال . فقدّر الله تعالى أن عوصي  
تدرّس الطاهرية الخوانية أصالة والمجد لله على ذلك (٢) وقال في صفر  
سنة تسع وثلاثين . حصرت يوم الأربعاء ساءمه الطاهرية والرككية  
والتقوية والناصرية الخوانية ، ويوم الخميس ساءمه حصرت الدراوية والشامية  
[ الخوانية والعربية والمسروورية ] (٣) وقال في صفر سنة ثلاث وأربعين  
وفي يوم الأربعاء ثالثه ابتدأت في حضور الدرس بالطاهرية وما معها

( ١ ) أي الرمادي وقد تقدم ترجمته

( ٢ ) في ( م ) « أصالة وبه الحمد »

( ٣ ) من ( مع وم ) .



وقال في ترجمة بهاء الدين بن يحيى : ورث عن تدرّس الطاهرة لكتابته  
وعن نصف تدرّس الشامية الخواصية ، ونصف لطر جامع تنكر للسيد  
شهاب الدين ابن قتيب الأشراف ، وتولى مشيخة دار الحديث بمسند  
المدرسة وهي بين إخوان الجمعية القبطي والشامية الشرقي بها جماعة . قال  
أبو إسحاق الذهبي في تاريخه العرسية سبع (١) وثمانيين وسبعمائة : وأبو إسحاق اللوري (٢)  
إبراهيم بن عبد العزيز بن يحيى (٣) الرعي الأندلسي المالكي الحديث ، ولد  
سنة أربع عشرة ، ورحل فسمع من ابن رواح (٤) وطبقته ، وسكن دمشق ٦١٤ - ٦٨٧  
وقرأ الفقه وقدم في الحديث مع الزهد والصادقة والإيثار والصعاب الحميدة ،  
والحرمة والحلافة ، مات في القضاء ، ثم ولي مشيخة دار الحديث الطاهرة  
هذه ، توفي في الرابع والعشرين من صفر بالمسح (٥) أبي . وقال في  
كتاب المشتهر : الإمام أبو إسحاق اللوري ( يعني باللام المفتوحة (٦) ) ثم  
بعد الواو الساكنة راء مهمل ) ، شيخ دار الحديث الطاهرة ، سمع من  
ابن الجبري وطبقته . وقال ابن ناصر الدين في توسيعه : هو ابن عبد  
العزيز بن يحيى بن علي الرعي الأندلسي اللوري رذل دمشق ، ولد  
سنة أربع عشرة وسبعمائة بلورة وهي من أعمال إشبيلية أبي ثم ولها  
الشيخ الإمام المغربي الواعظ المفسر الخطيب الصوفي شيخ العراق عمر الدين  
أبو الساس أحمد بن إبراهيم بن عمر بن الفرج بن أحمد بن سامور  
ابن علي بن عسمة ( بالصم والفتح ) الفاروقي الواسطي ، ولد بواسط  
في ذي القعدة سنة أربع عشرة وسبعمائة ، وقرأ القرآن على والده وعلى

( ١ ) في ( صل ) « سبع » والصحيح من ( مع و م ) النواهي لما في السدرا

( ٢ ) في ( صل ) « اللوري » وصوابه ما أنشأه اعتمادا على ما سبق في مسند ترجمته

( ٣ ) في ( صل ) « يحيى » وفي ( مع و م ) « يحيى » والصحيح من السدرا

( ٤ ) رشيد الدين أبو محمد عبد الوهاب بن طاهر بن علي الاسكندراني المالكي ( ٥٥ )

( ٦٤٨ ) ترجمته في السدرا

( ٥ ) عرفني دمشق

( ٦ ) في الناح ومسم الأدياء : باللام المضمومة



الحسين بن الحسن بن ثابت الطيبي ، وسمع بغداد وواسط وأصبهان ودمشق من خلق ، ولد له الشيخ شهاب الدين السهروردي رحمه الله تعالى ورحمهما به خرقه التصوف ، وروى الكثير بالحرمين والعراق ودمشق ، وسمع عليه حلائق مهم البرالي ، سمع منه بقراءة وقراءة غيره محوياً من ثمانين حرفاً ، وليس منه الخرقه خلق ، وقرأ عليه الفرائد حمات ، وقدم دمشق في سنة إحدى وتسعين قال في العر وولي مشيخة الحديث بالطاهرية ومدرس النجينة ، وولي خطابة الجامع بعد ابن المرحل ، ثم عزل من الخطابة بالخطيب الموفق (١) ، فتألم لذلك وترك الجهات ، وأودع بعض كتبه ، وكانت كثيرة جداً . قال ابن كثير : وحلف ألي محمد ومات في محله ، وحدث بالكثير ، سمع منه البرالي كثيراً ( صحيح البخاري ) (٢) و ( جامع الترمذي ) (٣) و ( سنن ابن ماجة ) و ( مسند الشافعي ) و ( مسند أحمد ) و ( مسند عبد الله ) (٤) و ( معجم الطبراني الصغير ) و ( مسند الدارمي ) و ( فضائل القرآن لأبي عبيد ) ثمانين حرفاً وغير ذلك انتهى وسار مع الركب الشافعي سنة إحدى وتسعين هـ ، وسار مع حج العراق إلى واسط قال الذهبي . كان فقيهاً شافعيًا مدرساً معتمداً طارفاً بالقراآت ووجهها [ وبعض عليها ] (٥) ، خطيباً واعظاً راهداً طائفاً صوفياً ، صاحب همة ، وله أخلاق وكرم وإيثار ومروءة وفرة وتواضع [ وحلم ] (٥) وعدم تكلف ، وكان كثير العدل ، كبير القدر ، وافر الحرمة ، له القول بالام من الخاص والعام ، وله عجة في القلوب ، ووقع في العوس ، مات رحمه

( ١ ) محمد بن محمد السهروردي القضاة الحموي ، مات سنة ٦٩٩ هـ رحمه في ابن كثير .

( ٢ ) محمد بن اسماعيل بن إبراهيم البخاري ( ١٩٤ - ٢٥٦ )

( ٣ ) المعروف بالجامع الكبير لمحمد بن عيسى بن سورة الترمذي ( ٢٧٩ - ٢٩٠ ) رحمه في اسباب السعادي والهدب والندكره ونكك الحسن والوفات

( ٤ ) أي الامام أحمد بن حنبل ، وفي ابن كثير « ومسند الشافعي ، ومسند عبد بن حمد ، ومعجم الطبراني الصغير الج »

( ٥ ) من ( مع )



الله تعالى بواسطة في ذي الحجة سنة أربع وتسعين وسبعمائة ، وصلى عليه  
 [ صلاة الغائب ] (١) بدمشق وغيرها وقال ابن كثير في سنة اثنتين وتسعين  
 وسبعمائة : ووُلِّي مشيخة دار الحديث الطاهرية في آخر عمره الشيخ تقي الدين  
 الدين الواسطي أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن أحمد بن فصل الواسطي  
 ثم الدمشقي الحسلي (٢) دمشق ، توفي يوم الجمعة آخر النهار رابع عشرين  
 جمادى الآخرة عن تسعين سنة ، وكان رجلاً صالحاً ، اُمره بطول الرواية ٢ ٦ - ١٩٢  
 ولم يخلف بعده مثله ، وقد علقه ممداد ، ثم رحل إلى الشام ، ودرس  
 بالمسحبة عشرين سنة ، وبعده في أي عمر ، وفي آخر عمره وتلي مشيخة  
 دار الحديث الطاهرية بعد سمر العاروني ، وكان داعية إلى مذهب السلف  
 والصدور الأول ، وكان يسود المروءة ، ويشهد الجمار ، ويأمر بالمعروف  
 وينهى عن المنكر ، وكان من حيار عبادة الله تعالى ، ودهن بالروضة رحمه  
 الله تعالى ، ودرس بعده في المسحبة الشيخ شمس الدين محمد بن عبد  
 القوي المرداوي (٣) ودار الحديث شرف الدين عمر بن حواصا إمام الدين  
 المعروف بالناسخ قاله ابن كثير في سنة اثنتين وتسعين وقال في سنة  
 اثنتين وسبعمائة وناشر الشيخ شرف الدين العراقي مشيخة دار الحديث  
 الطاهرية يوم الخميس ثامن شهر ربيع الآخر عوضاً عن شرف الدين  
 الناسخ وهو أبو حفص عمر بن محمد بن عمر بن حسن بن حواصا إمام  
 الدين السارسي ، توفي عن سبعين سنة ، وكان فيه رُحاً ومعروف ، وله  
 أخلاق حسنة ، وذكر الشيخ شرف الدين المذكور درساً مفيداً ، وحضر  
 عنده جماعة من الأعيان منهم وقال في سنة خمس وعشرين وسبعمائة .  
 شيخنا المعمر السيد الرحلة عفيف الدين إسحاق بن يحيى بن إسحاق بن  
 إبراهيم بن إسماعيل الآمدي ثم الدمشقي الحسبي شيخ دار الحديث الطاهرية ، ٦٤٠ - ٧٢٥

عفيف الدين

الآمدي

( ١ ) في ( صل ) « وصلى عليه عاتق » والمصحح من ( مع )

( ٢ ) في ( صل ) « الحسلي » والمصحح من السدرات وأن كثير

( ٣ ) ( ٦٣ - ٦٩٩ ) رحلته في السدرات



ولد في حدود الأربعين وسبعمائة ، وسمع الحديث على جماعة كثيرين ، منهم : يوسف بن خليل ، ومحمد الدين بن تيمية ، وكان شيعياً حسناً بهي المظهر ، سهل الإجماع بحسب الرواية ، ولده فصيلة ، توفي ليلة الاثنين ثاني عشر من شهر رمضان ، ودفن بقاسيون ، وهو والد عمر الدين باطر الحيوش والجامع وقال في سنة ست وعشرين وسبعمائة . وفي يوم الأحد (١) ثامن المحرم بأمر مشيخة الحديث الطاهرية الشيخ شهاب الدين بن حبل بعد وفاة ابن العفيف إسحاق ، وترك تدريس الصلاحية بالقديس الشريف واختار دمشق ، وحضر عنده القصاة والأعيان أمهي ، وقد مرت ترجمة الشيخ شهاب الدين هذا في المدرسة النادرية . وقال في سنة تسع وعشرين وسبعمائة وأحد مشيخته دار الحديث الطاهرية منه . يعني بن ابن حبل المدحكور الحافظ شمس الدين الذهبي ، وحضرها في يوم الأربعاء سابع عشر جمادى الآخرة ، ورل عن خطبة كهرطلسا (٢) للشيخ كمال الدين السلمي المالكي (٣) ، فخطب بها يوم الجمعة تاسع عشرة أمهي

( فائدة ) ومن وقف هذه المدرسة الحصص بالقيطره ، ثم كهر طاب (٤) والصرمات (٥) بكلمها ، والأشرية قبلي دمشق ، ونصف قرية الاصطبل بالنعاع (٥) ، ونصف الطرة (٦) والستان بالصالحية قال القاضي تقي الدين بن قاضي شهبة في الدبل في سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة : شمس الدين محمد الهندي حامل المدرسة الطاهرية الحوافية ، كان ساكناً ليلاً ، وكان يقرأ البخاري بالجامع المقابل للشلبية وعيره ، توفي رحمه الله

( ١ ) في ابن كثير « يوم الأربعاء »

( ٢ ) من مري عوطة دمشق

( ٣ ) في ابن كثير « تسع حمال الدين السلاقي »

( ٤ ) من صباء القبطره

( ٥ ) في ابن الكناه الموحوده على مدخل المدرسة « وكان يعرف بالاصطبل طاهر دمشق »

( ٦ ) قرية في حوران



لعالى يوم الثلاثاء ناسعه عن نحو تسعين (١) سنة ، ثم دفن بسبع قاسيون  
رحمه الله تعالى انتهى

### ٦٣ - المدرسة العادلية الكبرى (٢)

داخل دمشق شمالي الجامع عرب وشرقي الحافاه الشهامة وقلبي الحاروجية  
غرب ومجاه باب الطاهرية يحصل بينهما الطريق وقال ابن شداد أول  
من أنشأها نور الدين محمود [ ن ] ربيكي ، وتوفي ولم تم ، فاستمرت  
كذلك ، ثم بنى بمصها الملك العادل سيف الدين ، ثم توفي ولم تم أيضاً ،  
فتممها ولده الملك المعظم ، وأوقف عليها الأوقاف التي منها إلى الآن جميع  
قرية الدريج ، وجميع قرية ركيس ، وجميع بكت ( ٤ ) قرية بطا ،  
والباقي استولى عليه لتقادم العهد بمصر أرباب الشوكة بطريق ما ، ودفع  
فيها والده ونسبها إليه انتهى وقال الأسدي في تاريخه في سنة ثمان وستين  
وحسمائة وفيها شرع نور الدين في عمارة مدرسة الشافعية وصنع محرابها  
فمات ولم يتمها وبني أمرها على ذلك إلى أن أزال الملك العادل ذلك البناء  
وعمل مدرسة عظيمة ، سميت الصادلية انتهى وقال الذهبي في تاريخه  
المدر في سنة خمس [ عشرة ] وسبعمائة والسلطان الملك العادل - سيف الدين  
أبو بكر محمد ابن الأمير نجم الدين أوب بن شادي ، ولد سليلك حال سيف الدين  
ولاية أبيه عليها ، ونشأ في خدمة نور الدين مع أبيه ، وكان أخوه صلاح ٥٤٠ - ١٥  
الدين مستشيريه ويعتمد عليه وعلى رأيه وعقله ودهائه ، ولم يكن أحد يتقدم  
عليه صده ، ثم انتقلت به الأحوال ، واستولى على الممالك ، وسلطن ابنه  
الكامل على الديار المصرية ، وابن المعظم على الشام ، وابن الأشرف على

( ١ ) في ( مع ) « سن »

( ٢ ) مخطوط المحدث رقم ( ٣٥ ) مخطوط التمام ٦ ٨٣ مخطوط الجمع العامي العربي ١٩٢١

Sauvaget : M H D p 52

ص ٣٦ - ٣٨

Herzfeld : Damascus III p 1

W W : Damascus, E 5 5

Les monuments Ayyoubides de Damas p 76



الجريفة ، وابنه الأُوحد على حلاط ، وابن ابنه المسعود على البين ،  
 وكان مليكاً حليلاً سعيداً طويل العمر ، عميق الفكر ، سيد النور ،  
 حماً للعال ، ذا حلم وسؤدد ورٌّ كثير ، وكانت يصر المثل بكثرة  
 آكله ، وله نصيب من صوم وصلاة ، ولم يكن محباً إلى الرعية لمحيته  
 بعد الدولتين البورية والصلاحية ، وقد حدث عن السلي ، وحلف سبعة  
 عشر ابناً ، تسطن مهم . الكامل والمعظم والأشرف والصالح والأُوحد  
 وشهاب الدين طاري صاحب ميافارقين ، وقوي في سابع حمادي الآخرة ،  
 وله بصع وسعون سنة انتهى وقال ابن كثير في سنة اثني عشرة وستائة .  
 وفيها شرع في بناء المدرسة المادلية الكبيرة بدمشق المقابلة لدار العقبي  
 انتهى . وقال وفي سنة خمس عشرة وستائة : وفيها توفي الملك المادل  
 أبو بكر بن أيوب يوم الجمعة سابع حمادي الآخرة بقرية طالقين (١) ، شاء  
 ولده المعظم إليه مسرعاً ، فجمع حواصله وأرسله في محبة ومعه خادم بصحة  
 أن السلطان مريض ، وكلما جاء أحدٌ للتسليم على السلطان يبعه الطواشي  
 [ عنه ] يعني لصعب السلطان عن الرد عليهم ، فلما انتهى به إلى القلعة  
 المصورة دفن بها مدة ، ثم نُحِل إلى رتبة المدرسة المادلية الكبرى  
 انتهى . وقال . وكان كثير الأكل متمماً بصحته وطاقته مع كثرة صيامه  
 يأكل في اليوم الواحد أكالات جيدة ، ثم بعد كل هذا (٢) يأكل وقت  
 اليوم رطلاً بالدمشقي من الحلوى أي السكرية اليابسة ، وكان يعتريه مرض  
 في أمه في زمان الورد ، فكان لا يقدر على الإقامة بدمشق حتى يهرع  
 من الورد ، يصر له الوطاق مخرج الصُّمُر ، ثم يدخل البلد بعد (٣)  
 ذلك ، ويوفي عن خمس وسبعين سنة وقال في سنة تسع عشرة وستائة  
 فيها نقل تابوت الملك المادل من القلعة إلى رتبة بالمادلية الكبرى ، فصلي

( ١ ) من مري حوران

( ٢ ) في ( صل ) « مد كل حال » والصحيح من السرا .

( ٣ ) في ( صل ) « مم ذلك »



عليه أولاً تحت السر بالجامع الأموي ، ثم طأوا به إلى التربة المذكورة  
فدعى بها ، ولم تكن المدرسة كملت بعد ، وقد تكامل ماؤها في السنة  
الآتية وقال أبو شامة في الروصتين في سنة ثمان وستين وحمياته : قال  
المعاد وفيها وصل المقيم الإمام الكبير قطب الدين الساموري ، وهو  
مفتيه عصره ، ونسبح وحده ، فسر نور الدين به ، وأمره بحلب بمدرسة  
باب العراق ، ثم أطلقه إلى دمشق ، فدرس براوة الجامع العربية المعروفة  
بالشيخ نصر [ المقدسي ] (١) ، ورل بمدرسة الخاروجية ، وشرع نور  
الدين في إنشاء مدرسة كبيرة للشافعية لعصله ، وأدركه الأجل دون  
إدراك عملها لأجله

[ قلت ] (١) هي المدرسة العادلية الآن التي بناها بعده الملك العادل  
أبو بكر بن أيوب أخو الملك صلاح الدين وفيها تزمت ، وقد رأيت أما  
ما كان بناء نور الدين ومن بعده بها ، وهو موضع المسجد والمحراب  
الآن ، ثم لما بناها الملك العادل أزال تلك العماره ، وبناها هذا البناء  
المتين المحكم الذي لا نظير له في مبان المدارس ، وهي المأوى وبها المثوى ،  
وفيها قدّر الله سبحانه وتعالى جمع هذا الكتاب ، فلا أضر ذلك المنزل  
ولا أضرى آمين ، وبقي قطب الدين إلى أن توفي في الايام الناصرية في  
سنة ثمان وسعين ، ووقف كتبه على طلبة العلم ، ونقل بعد بناء هذه  
المدرسة إليها ، لما فاتها ثمره إذ فاتها مباشرة رحمه الله تعالى وقال  
الأسدي في سنة ثمان وستين وحمياته شرع نور الدين يهر الخاروجية  
في بناء مدرسة للشافعية ، وهي المدرسة المعروفة بالعادلية الآن ، فمات  
ولم تم إلى أن جاء العادل فبناها ودعى بها بعد أن أحصر إلى صحن الجامع  
وصلى عليه الخطيب الدولي ، وخرجوا به من باب الناطعاتين من الرحمة  
اتهي وذكر الدرس بها أولاً كما قاله ابن كثير في سنة تسع عشرة



وسبائة القاضي جمال الدين المصري ، وحضر عنده السلطان المعظم المجلس في الصدر ، عن شيماله القاضي ، وعن عبيه جمال الدين الحصري (١) شيخ الجمعية ، وكان في المجلس الشيخ سيف الدين الآمدي (٢) إلى جانب المدرس وإلى جانبه شمس الدين بن سي الدولة ، ويليهِ الشيخ خليل قاضي المسكر ومحت الحصري شمس الدين بن الشيرازي ، وتحت عبي الدين بن الركي ، وفيه خلق من الأعيان والأفكار ، وفيهم بحر الدين بن عساكر أبي والذي رأته في تاريخ الأسدي . وفيها نقل ما نوت الملك العادل إلى ترمته وألقى المدرس بمدرسته القاضي جمال الدين المصري ، وحلّس الملك المعظم وحلّس المدرس عن يسار السلطان ، وعن عبيه شيخ الجمعية جمال الدين الحصري ، ويليهِ بحر الدين بن عساكر شيخ الشافعية ، ثم القاضي شمس الدين الشيرازي ، ثم عبي الدين بن الركي ، وتحت المدرس السيف الآمدي ، ثم القاضي شمس الدين بن سي الدولة ، ثم بحر الدين خليل قاضي المسكر ، ودارت حلقة عظيمة والخلق ملء الأيوان ، وكان قاعة الملك المعظم في الحلقة تقي الدين بن الصلاح ، ولم تكن المدرسة كملت بعد ، وقد تكامل ساؤها في السنة الآتية أبي ، وقد سرت ترجمة القاضي جمال الدين المصري في المدرسة الأمينية ثم درس بها بعده قاضي القصاة شمس الدين أحمد بن خليل الحوي (٣) ، وصككت وفاته في شهر ربيع

( ١ ) في ( صل ) « صدر الدين الحصري » وصوانه ما انشاء وهو محمد بن أحمد بن عبد

السيد الطوسي الحصري . سبه الى مرقه حصر من معاملة بخاري ( ٦ - ٦٣٦ )

رجحه في السدرات واس كبر ، وسأني ترجمه في فصل المدرسة الاماله

( ٢ ) في ( صل ) « الأسدي » وصوانه ما انشاء اعمادا على ما سأني في هذا الفصل وهو

ابو الحسن علي بن ابي علي بن محمد بن سالم العلوي المعروف بالسف الآمدي ، ( ٥٥ -

٦٣١ ) رجحه في السدرات ودبل الروصن واس كبر ومرآه الحان والوفات

وسأني رجحه في فصل المدرسة المرربة

( ٣ ) في ( صل ) « الحوي » وصوانه ما انشاء وهو أحمد بن خليل بن سبابة الحوي ،

سبه الى تحوي من مدن ادرهجان ترجمه في دبل الروصن ص ١٤٨ والسدرات

في وفات سنة ٦٣٧



الأول سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة ، وكانت بقيت على ولده ، فواريها  
 ربيع الدين الحلي عصباً ، وقد مرت رحته في المدرسة الأرمينية أيضاً  
 قال الذهبي في محضر تاريخ الإسلام في سنة إحدى وأربعين وسبعمائة  
 وفيها قتل قاضي دمشق الربيع الحلي أهلك سرّاً لعله ديه ولائحه أموال  
 الناس بالزور ، أقام شهود زور ، وأماساً يدعون على الرجل المغمول بملح  
 من المال ، فيصكر ويحلف ، فيحضر المدعي الشهود الكذبة ، فيلزمه  
 المال ، فيصيح ويستنبت بالله ، فيقول الحلي : أخرج على رضى صرعى ،  
 حارب ديار الناس حتى قصمه الله تعالى ، وكان معاملاً ذلك للوزير أبي  
 كمال الدين  
 ثم ذكر فيها الدرس القاضي كمال الدين عمر أبو حمص بن سدار ( ماء  
 التهايسي  
 موحدة بعدها بون ساكية ) ابن عمر القليسي ، ولد سنة اثنين وسبعمائة  
 تقريباً ، نياحة عن قاضي القضاة شهاب الدين الحوي ، ثم اشتغل بها كمال  
 ٦٠٢ - ٦٥٢  
 الدين المذكور إلى أب توحه إلى الديار المصرية ، وتوفي بها في شهر  
 ربيع الأول سنة اثنين وسبعين وسبعمائة قال ابن شداد وذكر الدرس  
 بها بمحم الدين بن سي الدولة ، ثم بعده شمس الدين بن حلكان ، ثم  
 من بعده قاضي القضاة بدمشق مر الدين محمد بن شرف الدين عبد القادر  
 ابن الصائغ وهو مستمر بها إلى الآن انتهى ودرس بها قاضي القضاة  
 بهاء الدين بن الركي ، وقد مرت رحته في المدرسة الترموية ودرس بها  
 قاضي القضاة بمحم الدين بن مصري ، وقد مرت رحته في المدرسة  
 الأتابكية قال ابن كثير في سنة أربع وسبعمائة وفي شهر رجب جلس  
 قاضي القضاة بمحم الدين بن مصري بالمدرسة العادلية الكبرى ، وعملت  
 التحوت بعدما حدثت عمارة المدرسة ، ولم يكن أحد يحكم بها بعد وقعة  
 قاراق نسب حراسها انتهى بعد أن قال في سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة  
 وفي يوم الأربعاء ثامن ذي القعدة درس بالمرالية الشيخ شرف الدين  
 المقدسي عوضاً عن قاضي القضاة شهاب الدين الحوي لما توفي وترك الشامية  
 الراهبة وقدم على قضاء الشام القاضي بدر الدين بن جماعة يوم الخميس



رابع عشر (١) دي الحجة وزل في العادلية . إلى أن قال : واستجاب  
 تاج الدس الحمري (٢) نائب الحطاة ، وياشر تدرس الشامية البراية عوضاً  
 عن شرف الدين المقدسي ، الشيخ زين الدس الفارقي ، وابتدعت من  
 يده الماصرة ، فاستدركس بها اس جماعة ، والمادلية في العشرين من  
 دي الحجة وقال في سنة ست وتسعين وسبائة : ولما كان في حمادي  
 الآخرة وصل البريد فأحر (٣) بولاية إمام الدس القروي القضاة بالشام  
 عوضاً عن بدر الدين بن جماعة ، وإبقاء اس جماعة على الحطاة ، وتدرس  
 القيسرية التي كانت بيد إمام الدين ، وحاءه كتاب السلطان بذلك وفيه  
 احترام وإكرام له ، فدرس بالقيسرية يوم الخميس ثاني شهر رجب ، ودخل  
 إمام الدين إلى دمشق عقب صلاة الظهر يوم الأربعاء الثامن من شهر  
 رجب ، فجلس بالمادلية وحكم بين الناس ، وامتدحه الشعراء ، منها قصيدة  
 لمصهم تقول في أولها هذا الشعر وهو

سدت الأيام من (٤) عسرها يسرا وأصحت ثعور الشام تغتر بالشري  
 وكان حال دحوله عليه حلقة السلطان ، ومعه القاضي كمال الدس الرواوي  
 قاضي القضاة المالكية وعليه حلقة أيضاً ، وقد شكر إمام الدس في السفر  
 وذكر من حسن أخلاقه ورياسته ما هو حسن جميل ، ودرس بالمادلية  
 مكره يوم الأربعاء منتصف شهر رجب ، وأشهد عليه بعد الدرس تولية  
 أخيه حلال الدس بباة الحكم ، وجلس في الايوان الصغير وعليه الحلقة ،  
 وحاء الناس هبوه ، وهري عليه يوم الجمعة بالشاك الكالي بعد الصلاة  
 محصرة نائب السلطنة سيف الدس فحق (٥) المنصوري

( ١ ) في اس كبير « الرابع عشر »

( ٢ ) صالح بن ثامر بن حامد ( ٣ - ٦ - ٧ ) رحمه في اس كبر والدرر وساتي

رحمه في صل المدرسة الماصرة الحوائه

( ٣ ) في ( صل ) « فاحصر » والمصحح من اس كبر ، وساتي رحمه في هذا الفصل

( ٤ ) في اس كبر « مد »

( ٥ ) في ( صل ) « سعد » وفي ( مع وم ) : « سحق » وصوابه ما أنشاء .



وقال في سنة ثلاث وعشرين وسمائة . وكانت ولاية [ القاضي ] جمال الدين الرعي قضاء الشام عوضاً عن نجم الدين بن مصري في يوم الجمعة رابع عشرين جمادى أو ربيع الأول وحل عليه بمصر ، وكان قدومه إلى دمشق آخر شهر الأرباء رابع جمادى الأولى ، فرحل بالمعادية ، وقد قدم على القضاء ، ومشيخة الشيوخ ، وقضاء الساكر ، وتدرّس المعادية والمراية والأتابكية انتهى . وقال في سنة أربع وعشرين وقدم البريد إلى نائب الشام - يعني سكر - يوم الجمعة خامس عشرين شهر ربيع الآخر فرحل قاضي الشافعية الرعي ، فلهذا ذلك ، فامتنع بنفسه من الحكم ، وأقام بالمعادية بعد العزل خمسة عشر يوماً ، ثم انتقل منها إلى الأتابكية ، واستمرت بيده مشيخة الشيوخ وتدرّس الأتابكية واستدعى نائب السلطنة شيخاً الإمام الراشد رهان الدين العراقي ، فمرص عليه القضاء فامتنع فألح عليه بكل ممكن فأبى . إلى أن قال فلما كان يوم الجمعة قدم البريد دمشق ، فأحرر تولية قضاء الشام لحلال الدين القروي ، ثم دخل دمشق في خامس شهر رجب على القضاء مع الخطّانة وتدرّس المعادية والمراية ، فهاجر ذلك كله ، وأحدث منه الأُميرية ، وتدرّس بها كمال الدين بن القلالي مع وكالة بيت المال ، وأصيب إليه قضاء الساكر ، وحوطت قاضي القضاة حلال الدين القروي أسبباً وقال في سبع (١) وعشرين وسمائة فلما كان شهر ذي القعدة اشتهرت تولية علاء الدين علي بن إسماعيل القوي قضاء الشام فسار إليها من مصر ، ودار بيت المقدس ، ودخل مكررة يوم الاثنين سابع عشرين ذي القعدة ، فاجتمع نائب السلطنة ، ولسن الخلعة ، وركب معه الخطّان والدولة (٢) إلى المعادية ، وقرئ قليده بها ، وحكم بها على المادة انتهى . وقال في سنة

( ١ ) في ( صل ) : « سبع وعشرين » وصوابه ما التناه

( ٢ ) كذا في الأصل وفيه أن كثير ولعل صوابها رجال الدولة أو أمراء الدولة أو نائب

الدولة أو نحو ذلك



ثلاثين وسعمائة ؛ وتولى مكانه في رابع المحرم منها علم الدين محمد بن أبي  
مكر بن عيسى بن مزارب الأحماني الشامي ، وقدم دمشق في الرابع  
والعشرين منه صحة نائب السلطنة مسكر ، وقد رار القدس وحصر معه  
مدرس التكبير (١) التي أنشأها به ، ولما قدم دمشق رل بالمادلية الكبرى  
على المادة ، ودرس بها والمرازية ، واستمر بناية المملوطي ، ثم استناب  
رس الدين بن المرحل (٢) انتهى وقال في سنة ثلاث وثلاثين وفي نصف  
شهر ربيع الأول لس ان حملة حملة القساء للشامسية بدمشق بدار  
السعادة ، ثم جاء إلى الجامع وهي عليه ، وذهب إلى المادلية وقرئ تقليده  
بها محصرة الأعيان ، ودرس في المادلية والمرازية يوم الأربعاء ثاني عشرين (٣)  
الشهر المذكور وفي يوم الاثنين رابع حشريه وحصر ان أحبه جمال  
الدين محمود إعادة القبرنة ورل له عنها ، ثم استناب بعد ذلك في المجلس (٤)  
وخرج إلى المادلية وحكم بها ، ثم لم يستمر وعزل عن النيابة بيومه ،  
واستناب بعده جمال الدين إبراهيم بن شمس الدين محمد بن يوسف الحساني (٥)  
انتهى ثم درس بها شيخ الاسلام قاضي القضاة تقي الدين السكي ، وقد  
مرت رحلته في المدرسة الأتابكية ثم درس بها ولده العلامة قاضي القضاة  
هنا الدين أبو حامد أحمد ، ولده في حمادى الآخرة سنة تسع عشرة وسعمائة ،  
سمع بمصر والشام من جماعة ، وقرأ النحو على أبي حيان قرأ عليه التسهيل  
وروع في ذلك ، وقرأ الأصول على الأصهباني ، وعلقه على أبيه وغيره ،  
وعمر ودرس وأفتى ، وساد صغيراً ، ورأس على أقرانه ، وأسرع به الشيب ،

هنا الدين  
السكي  
٧٥٣ - ٧١٩

( ١ ) في ( صل ) « السكرية » وصوابه ما أنساه

( ٢ ) في ( صل ) « المملوطي الموصل » ، والمصحح من ان كثير

( ٣ ) في ان كثير « ثاني عر »

( ٤ ) في ( صل ) « في السهر » ، والمصحح من ان كثير

( ٥ ) ( ٦٧٠ - ٧٥٥ ) ، رحلته في الدرر



وأفتى في حدود الأربعين (٦) ، ولما ولى والده قضاء الشام ، درس بالمصورة  
والسيفية والمكارية وله عشرون سنة ، وشهد له القاضي عمر الدين بن جماعة  
بأهلية ذلك ، ثم درس بترية الإمام الشافعي رضي الله عنه ، والحشابية ،  
ثم بالشيوخية أول ما فتحت ، ثم أفتى بدار العدل ، ثم ولى قضاء  
الشام سنة ثلاث وسعين وسبعائه كارهاً ، ودرس بالمادلية ، والعراية ،  
والناصرية ، ثم عاد في صغر من السنة الآتية إلى مصر على وظائفه ، ثم  
ولى قضاء المسكر ، وحدث وسمع منه الحفاظ ، وصنف ، وكان والده  
يشي عليه في دروسه ، توفي بمكة المشرفة محاوراً في شهر رجب سنة ثلاث  
وسعين وسبعائه ، ثم درس بها أخوه العلامة قاضي القضاة تاج الدين  
أبو نصر عبد الوهاب ، وقد مرت ترحمته في دار الحديث الأشرفية  
الدمشقية ثم درس بها قاضي القضاة بهاء الدين أبو الققاء السكي مدة  
يسيرة في أول مرة من ولايته القضاء ، ثم ثاني مرة ، وقد مرت ترحمته  
في دار الحديث المذكورة أيضاً وقال الشيخ تقي الدين بن قاضي شهبة  
في الدبل في شهر ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة وفي يوم  
الأربعاء حاصره قاضي القضاة سراج الدين الحمصي الدرس بالعراية ،  
ودرس في قوله تعالى : « شهد الله أنه لا إله إلا هو » الآية ، وذكر  
درساً لا بأس به ، أحد من مسودات جمال الدين اللقيبي ، ثم ذهب إلى  
المادلية الكبرى ، فدرس بها في أول المباح ، ومن تملك إلى الآن لم  
يدرس بها أحد ، وكذلك لم يدرس بها المذكور غير هذا الدرس انتهى  
وقال في صغر في سنة ست وأربعين وفي يوم السبت الثاني والعشرين  
منه حصر قاضي القضاة شمس الدين الوائلي في دار الحديث الأشرفية وفي  
المادلية الكبرى ، ثم في يوم الثلاثاء حصر العادلية والعراية والمادلية انتهى

(١) في (صل) « وأفتى » ، وفي الدرر « فأفتى وهو في حدود العشرين » ، ولعل صوابه  
ما أنساه بدليل ما تقدم في قوله « وأنى وساد صغيراً » ، وحاء في ترجمته في الدرر  
« ومرباً بمطاميه حلق على أبي أحمد سرف صالحى لكونه مفتي دار العدل ، وذلك في  
سنة ٧٥٢ » ، وكان عمره وقتئذ ٣٢ سنة



٦٤ — المراجعة العادية للصغرى<sup>(١)</sup>

داخل باب المرح شرقي باب العلامة الشرقي قلمي الدماعية والعادية .  
قال ابن شداد : العادية الصغرى مدشها رهرة حاوون بنت الملك العادل  
سيف الدين أبي بكر بن أيوب انتهى وقال الأُسدي في سنة تسع  
وستائة عدنان الملكي الأمير عر الدين صاحب الدار والحمام المنسوبين [ بعده ]  
لاي موسك<sup>(٢)</sup> مقابل دار الحدث البورية ، قاله أبو شامة وداره هي  
العادية الصغرى انتهى ورأت بخط شيخنا بدر الدين بن قاضي شعبة  
ما صورة العادية الصغرى كانت داراً تعرف باب موسك ، ملكها  
الحاتون عصمة الدين رهرة امه الملك العادل أبي بكر محمد بن أيوب ،  
ثم ملكت الحاتون رهرة لاسه عم أنها الحاتون لما<sup>(٣)</sup> حاوون امه<sup>(٤)</sup>  
أسد الدين شيركوه الدار المذكورة ، وقره كامد<sup>(٥)</sup> ، والحصه من قرية  
برقوم<sup>(٦)</sup> من أعمال حلب ، والحصه من قرية بيت الدر [ من الأصعار ]<sup>(٧)</sup>  
والحمام المعروف باب موسك ، وقعت لما حاوون ذلك جميعه على رهرة  
حاتون المملكة ، ومن بعدها تكون مدماً ومدرسة ومواضع للسكنى ،  
وشرطت للمدرسة مدرساً ومعداً وإماماً ومؤدباً وبنواً وقيماً وعشرين  
فقياً ، ووقعت الجهات المذكورة منها ما هو على مصالح المدرسة ومصارفها ،  
وبعضها على أقاربها ومعتقها ، وذلك في مسهل شهر رمضان سنة خمس  
وحسين وستائة انتهى قال ابن شداد : أول من ذكرها النور

( ١ ) غلط المحدث ( ٤٦ ) ، حرف بعد سنة ١٩١٠ ولم يبق منها سوى بعض حذواها

( ٢ ) في ( حل ) « لاي موسك » ، والصحيح من ( مع ) ودل الروصين

( ٣ ) كذا في النسخ ، ولعل اصلها ( ماي حاوون ) ، وهو اسم شائع من نساء ذلك العهد

( ٤ ) في ( م ) « ابن امه »

( ٥ ) لعلها كامد اللور وهي من قرى لبنان تقع بين راشيا

( ٦ ) في مصنف الطريق من حلب ومعه النعمان

( ٧ ) في ( حل ) « من باب قره الدر والحمام » ، والصحيح من ( مع )



شرف الدين أحمد بن أحمد بن نعمة المقدسي ، ثم من بعده تقي الدين بن حياة (١) ، ثم عاد إلى شرف الدين المقدسي وهو مستمر بها إلى الآن انتهى . وقال ابن كثير في تاريخه في سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة . وفي آخر شعبان ناشر بيانة الحكم عن ابن الركي شرف [ الدين ] أحمد بن نعمة المقدسي ، أحد أئمة المصلاء ، وسادات العلماء المصنفين ، ولما توفي أخوه شمس الدين محمد في شوال ، ولي مكانه تدرّس الشامية الراية ، وأحدث منه العادلية الصعري ، فدرس بها القاضي محمد الدين بن مصري في دي العدة بها ، وأحدث من شرف الدين أيضاً الرواحية ، فدرس بها محمد الدين السياني نائب الحكم أمهي . قلت : لأن شرط المدرس بالشامية أن لا يجمع بينها وبين غيرها ، كذا نقله أبو شامة ، وقد قدمته عنه . وقال ابن كثير في سنة ثمانين وسبعمائة . وفيها درس بالأميرية القاضي محمد الدين بن مصري بعد ابن الرملكاني ، وأحدث منه العادلية الصعري لكمال الدين الرملكاني انتهى . وقد مرت رحمة ابن مصري في المدرسة الأناسكية ، وابن الرملكاني في المدرسة الرواحية أمهي . وقال ابن كثير في سنة خمس عشرة وسبعمائة . وفي يوم الأربعاء سادس عشرين شهر رمضان درس بالعادلية الصعري العقبة الامام عز الدين المصري المعروف بان كاتب قطلومك بمقتضى رول مدرستها كمال الدين بن الرملكاني [ له عنها ، وحضر عنده القصاة والأعيان والخطب وابن الرملكاني ] أيضاً انتهى . وقال في سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة . وعزل عن الدين من مدرسة الدولية ، وأحدثها ابن حجة والعادلية الصعري ، وناشرها ابن القريب أمهي ، وقد مرت رحمة عز الدين المصري في المدرسة الدولية . وابن القريب في الصالحية المعروفة بأمر الصالح . وقال ابن كثير في سنة ثمان وثلاثين أيضاً . وفي ثاني دي الحجة درس بالعادلية الصعري تاج الدين



عبد الرحيم ابن قاضي القضاة حلال الدين القرويني عوضاً عن ابن النقيب  
بحكم ولايته مدرسة الشامية الرائية ، وحصره القضاة والأعيان انتهى .  
ثم درس بها العلامة جمال الدين بن قاضي الرنداني ، وقد مرتت ترجمته  
في المدرسة الشامية الخوابة . ثم درس بها العلامة بقية السلف ، معي  
المسلمين ، صدر المدرسين ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن صالح بن  
أحمد بن حطاب بن زحم (١) الماوي (٢) الزهري القاعلي الدمشقي ، ميلاده  
سنة اثنين أو ثلاث وعشرين وسعمائة ، قدم دمشق صغيراً مع بعض  
أقاربه ، وسمع بها من الحافظين المري والبرالي ، ثم رجع إلى بلده ،  
ثم قدم نائياً للاشتغال قبيل الأربعين ، ولزم الشيخ بحر الدين المصري ،  
ثم القاضي بهاء الدين أبا القاء ، وكان يقرئ أولادها ، وأحد عن الشيخ  
شمس الدين بن قاضي شهبة ، وغيره من مشايخ مصر ، وأحد الأصول  
عن الشيخ نور الدين الأردبيلي (٣) ، ثم عن الشيخ بهاء الدين (٤)  
الأخميمي ، ورجع في ذلك ، وأدب له القاضي بهاء الدين بالافتاء سنة  
ثلاث وخمسين ، ودرس بالقلبحية ، ووُلي إمام دار العدل ، ودرس  
بالمادلية هذه والمصروية ، ثم درس بالشامية الرائية ، رل له عنها ابن  
قاضي شهبة في شهر ربيع الأول سنة تسع وسعين ، وباب في القضاة  
لللقيني مدة بسيرة ، ثم عن القاضي كمال [ الدين ] الغري ، فمن بعده  
من القضاة آحرم ابن جماعة ، وولاه الأمير منطاش (٥) القضاء والتدريس  
في جمادى الأولى سنة اثنين وتسعين ، واستمر بقية أيام منطاش شهراً  
ونصفاً واضعبل بأهصاله ، وهب الناس من دخوله في ذلك مع وفور عقله ،  
واقطع بهد ذلك للعبادة والاعتكاف في الجامع بالحلبية ، توفي في المحرم

شهاب الدين  
الزهري

٧٢٢ - ٧٩٥

( ١ ) في الشتراب : « اس ودم » ،

( ٢ ) في ( مع وم ) « الماوي »

( ٣ ) في ( مل ) « الأردني » ، وفي الدور : « الدور الأردبيلي » ، والصحيح من الشتراب ،

( ٤ ) في ( مل ) « برهان الدين » ، والصحيح من الدور والشتراب

( ٥ ) ثالث دمشق ، مات سنة ٧٩٥ ، ترجمه في الدور



سنة خمس وتسعين وثمانمائة ، ودفن بمقبرة الصومية . ثم درس بها بعده  
ولده القاضي القضاة تاج الدين عبد الوهاب ، وقد تقدمت ترجمته في المدرسة  
الشامية الرابعة . وقال تقي الدين الأُسدي في دبله في شهر ربيع الأول  
سنة خمس وعشرين وثمانمائة . وفي يوم الأحد سابع درس شهاب الدين  
أحمد ابن القاضي تاج الدين بن الرهري<sup>(١)</sup> بالعادلية المصري ، وحضر ٣٣٠ - ٣٣٣  
قاضي القضاة والفقهاء ، وكان المذكور لا توفي والده لم يكن له اشتغال  
بالمعلم إلا شيء يسير ، وكان سيء السيرة ، فلما مات والده حج وأظهر  
أنه قد حصلت طريقته ، وأقبل على الاشتغال بالمعلم ، وحضر هذا الدرس  
انتهى . وشهاب الدين هذا قرأ بعض التفسير واشتغل يسيراً في حياة والده  
ثم لما مات والده أقبل على سماع الحديث ، واستقر هو وأخوه حلال  
الدين<sup>(٢)</sup> في حبات أيهما مع كثرتها ، لم يخرج عنهما إلا تدريس الشامية  
الرابعة ، وليس حلقة قصاص العسكر في سنة خمس وعشرين وثمانمائة ،  
ثم ترك المباشرة ، وتوفي معاموناً يوم الثلاثاء ثاني عشر<sup>(٣)</sup> شهر ربيع  
الأول سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة . ثم قال الأُسدي في دبله في شهر  
ربيع الأول منها . وفي يوم رابع عشره [ درس ] حلال الدين محمد ابن  
القاضي تاج الدين بن الرهري بالعادلية المصري ، وحضر قاضي القضاة ٨٠٠ - ٨٦٧  
والفقهاء ، وهذا أصغر من أخيه وأصلح ، وقد قرأ التفسير ، وجمع الجوامع ،  
وعنده دكاء ، وله اشتغال [ ما ] انتهى وأعاد بالعادلية هذه الامام العلامة  
الخير الفقيه الحديث البهوي بدر الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عيسى  
ابن عبد الكريم بن عساكر بن سعد بن أحمد بن محمد بن سالم بن مكتوم ابن مكتوم  
٧٤٢ - ٧٩٧

( ١ ) أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد ، مات سنة ٨٣٣ ، رحمه في الصوة

( ٢ ) في ( صل ) « حال الدين » ، وصوابه ما أنشأ اعتماداً على ما سألني وعلى ما جاء في

ترجمته في الصوة ، وهو محمد بن عبد الوهاب بن أحمد ، ( ٨٠٠ - ٨٦٧ )

( ٣ ) في ( م ) « في عمر »



السويدي الأصل الدمشقي المروى ناس مكتوم (١) ، ميلاده سنة ١٢٥٠ هـ ، وأربعين وسبعمائة ، وسمع من جماعة ، وحفظ التلخيص ثم الحاوي ، وطلب الحديث وقرأ نفسه ، وكان يقرأ صحيح البخاري بالجامع في شهر رمضان بمد الطهر مدة قال الحافظ شهاب الدين بن حجي وهو رجل فاضل ، قرأ الفقه على والده علي الحسائي ولارمه ، وقرأ في النحو على أبي العباس أحمد المسائي ، وروى فيه وتصدر للاشغال بالجامع خمس عشرة سنة ، وكان يعني بأجرة (٢) ، وأما بالناصرية والصادقية ، ووُلي مشيخة النحو بالناصرية أيضاً ، وكان رجلاً حياً عنده ديانة وله عادة من صوم وصلاة وقرأة انتهى .

وقال الشيخ تقي الدين الأُسدي . وكان فيه إحسان إلى طلبة العلم والمقهاء بضيعةهم ومطعم في شهر رمضان ، وله رثة وصلة لأقاربه ، وتقل في مجلسه ، ويشترى حاجة بيته بنفسه ويحملها ، وهو قليل الخاطلة بالمقهاء وغيرهم ، توفي في جمادى الأولى سنة سبع ( بتقدم السنين ) وتسعين وسبعمائة ، ودفن بمقبرة باب الصغير عند والده وعمه عند قبر الشيخ حماد

شمس الدين وقال الشيخ تقي الدين بن قاضي شهبة في شهر رجب سنة اثنين وثلاثين :  
 ومن توفي فيه الشيخ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن حسن بن الصيدلاني الشافعي ، أصله من ربور من بلاد سيديا ، ثم قدم دمشق ، وقرأ القرآن واشتغل بالعلم ، وصحب الشيخ شمس الدين الصلحدي ولزمه مدة ، وكان يجمع كثيراً من أحواله وفوائده ، وخدم الشيخ شهاب الدين الرهري وانتفع به ، ودام في صحة أولاده وأصحابه ، وكان فيه حصال محمودية ، كريم النفس مع قلة ذات اليد ، ومحنة طلبة العلم ومساعدتهم بما يصل إليه قدرته ، والمروءة الرائدة على مادة أهل الرث وقلاوة القرآن وقيام

( ١ ) رجته في الشراب والدرر ، وجاء فيها « محمد بن أحمد بن سلم بن مكتوم

القصي الخ »

( ٢ ) في الشرابات « وكان يعني بأجره »



الليل كل ليلة ثمن حزمة (١) ، لا يترك ذلك حصراً ولا سعراً ، وكان  
 صادق اللهجة ، قليل المية ، لا أعلم في طائفة الفقهاء نظيره ، ولي كتابة  
 المية (٢) بالشافية البراية وثقافة الفقهاء بها مدة طويلة ، ووُلي إعادة المادية  
 الصغرى ، وتصديراً للجامع الأموي ، وكان مستمراً على طلب العلم إلى أن  
 توفي في سحر ليلة الأربعاء مسهل الشهر بمسكه بمحاكاة الطوائس ، ودفن  
 من المد عمارة الصوفية عند القاضي شهاب الدين [ الزهري وولده والشيخ  
 شهاب الدين ] (٣) بن نشوان رحمهم الله تعالى

(فائدة) قال ابن كثير في سنة خمس وثلاثين تاج الدين علي  
 بن إبراهيم بن عبد الكريم المصري وعرف بمكان قتلوك (٤) ، وهو  
 والد العلامة حر الدين شيخ الفقهاء الشافعية ومدرسهم في عدة مدارس ،  
 ووالده هدم لمزل في الخدمة والكتابة إلى أن توفي عنده بالمدينة الصغرى  
 ليلة الثلاثاء ثالث عشرين (٥) شعبان ، وصلي عليه من المد للجامع الأموي  
 ودفن في مقبرة باب الصغير رحمه الله تعالى انتهى

#### ٦٥ — المدرس العمراوية (٦)

مخارة الفراء داخل باب مصر المسمى الآن باب دارالسعادة ، وفيها  
 باب بعد إليها ، وهي وقف على الشافعية والحمية قال ابن شداد . أنشأها  
 الست عدراء (٧) بنت [ أخي ] صلاح الدين يوسف بن أيوب قايم بيت المقدس . . . ٥٩٣ هـ

( ١ ) في ( مع ) « ومما الليل كله ، في كل ليلة ثمن الحزمة »

( ٢ ) كتاب المية هو الذي يكتب إمام من حصر ومن غلب

( ٣ ) من ( م )

( ٤ ) في ( حل ) « هلك » ، وصوابه ما انما أعاد على ما نعلم وعلى ما جاء في الدرر

وباربع ابن الوردي في سنة ٧٣٨

( ٥ ) في ابن كثير « ثالث عشر »

( ٦ ) مخطط المحدثين ( ٥ ) ، درست وصاعع معالمها

( ٧ ) بنت نور الدولة ساهشاه بن أيوب ، ترجعها في ابن كثير ودليل الروصين وفي الوفاة في

مدره والدما



رحمه الله تعالى ورحمنا به في الدنيا والآخرة ، في شهر سنة ثمانين وخمسة داخل باب النصر في حارة الغرباء انتهى . وقال ابن كثير في سنة ثلاث وتسعين وخمسة : وفيها توفيت الست عدراء بنت [ أخي ] صلاح الدين شاهنشاه بن أيوب ، ودفنت بمدرستها انتهى . وقال الصعدي عدراء بنت شاهنشاه بن أيوب بن شادي الخاتون الحليّة صاحبة المدرسة المدراوية التي داخل باب النصر ، وهي أخت عمر الدين فروح شاه ، وعمّة الملك الأحمدي ، [ توفيت سنة ثلاث وتسعين وخمسة ودفنت ] (١) ، بالمدرسة التي أنشأها انتهى . وقال الأسدي في تاريخه الأعلام المتقى من تاريخ الدهي وتاريخي ابن كثير والكسي ما عارته . الست عدراء واقعة المدرسة في عدراء بنت شاهنشاه بن أيوب بن شادي الخاتون الحليّة أخت فروحشاه وصاحبة المدرسة المشهورة ، وهي علي الشافعية والحنفية داخل باب النصر ، توفيت في أول عام ثلاث وتسعين وخمسة ، ودفنت بترابها في مدرستها ، وهي والدة الأمير سعد الدين مسعود بن الخاحب مبارك صاحب سعد ، توفي بها في شوال سنة اثنتين وسبعمائة ، وتوفي قبله في شهر ربيعان أخوه بدر الدين محمود شحنة (٢) دمشق ، وكاما أميرين كبيرين ، لهما مواقف مشهورة مع صلاح الدين ، وهما أما ست عدراء المذكورة انتهى

ورأيت في التمام ما صورته . قال المؤلف رأيت علي حاشية تاريخ ابن كثير . واقعة المدراوية هذه ، ولكن توفيت قبل أبيها وقبل ماء المدراوية ، ودفنت بالترّة التي بالمدراوية اليوم ، كانت قبة من القاعة ثم صيرتها مدرسة ، ولا أدري من أين له ذلك انتهى ، ورأيت بخط الأسدي قال الذهبي . ماتت الست عدراء بنت شاهنشاه بن أيوب أخت عمر الدين فروحشاه ، ودفنت بدارها ، وكانت أفرت بدارها لأهلها ، فوقعتها الأم علي الشافعية والحنفية انتهى وقال الأسدي في تاريخه في سنة اثنتين

(١) من (٢)

(٢) في (حل) « محمود سجنه » ، والصحيح من دبل الروصين ومراء الزمان .



وسمائه مسعود بن الخاحب مبارك الأمير سعد الدين صاحب سعد ،  
 وأمه أم فروحشاه وست عدراء ولدا شاهنشاه ، وكان أميراً كبيراً ،  
 له مواقف كثيرة مشهودة مع السلطان صلاح الدين ، وله دارٌ بدمشق  
 صارت للأمير جمال الدين موسى بن معمور<sup>(١)</sup> ، وهي بقرب حمام حاروح  
 محاورة لرباط رهرة حابون ، توفي بسعد في شوال ، وتوفي قبله شهر  
 شقيقه بممدود شحنة دمشق ، وكان أميراً كبيراً ، له مواقف مشهودة  
 مع السلطان صلاح الدين ، وداره بدمشق محارة اللاطة وصارت لعم الدين  
 [ ابن ] الجوهري<sup>(٢)</sup> ، فوقعها مدرسة انتهى وقال الصعدي في حرف  
 الشين المحجمة : شاهنشاه بن أيوب بن شادي بن مروان نور الدولة ابن  
 محمد الدين أخو السلطان صلاح الدين يوسف ، كان أكبر الإخوة وهو  
 والد عمر الدين فروحشاه ، ووالد الملك الأحمدي صاحب بعلبك ، ووالد  
 الملك المطهر تقي الدين عمر صاحب حماة ، وقتل شاهنشاه في الواقعة التي  
 اجتمع فيها العرّيح سبعمائة ألف ما بين فارس وراجل على ما يقال ، وبعدوا  
 إلى باب دمشق ، وعزموا على قصد بلاد المسلمين قاطبة ، ونصر الله تعالى  
 عليهم الاسلام ، وكان قتله في سنة ثلاث وأربعين وحمائة في شهر  
 ربيع الأول ، وكان شاهنشاه له ابنة تسمى عدراء ، وهي التي بنت  
 المدرسة المدراوة بدمشق انتهى وقال شيخنا بدر الدين بن قاضي شهاب  
 في الكواكب النيرة في السيرة النورية في سنة ثلاث وأربعين وحمائة  
 نقلاً عن ابن أبي طي قال . وقتل في هذه الكسرة يعني كسرة نور الدين  
 ابن صاحب أطلاكية شاهنشاه بن أيوب أخو الملك الناصر صلاح الدين ،  
 وهو والد عمر الدين فروحشاه ، وتوفي الدين عمر ، والست عدراء المنسوبة  
 إليها المدرسة المدراوة ، وفرد بالثيرة المحجمة حوار المدرسة الحسامية  
 بمقرة العوية طاهر دمشق انتهى وهي الترة التي داخل الشامية الرابية ،

( ١ ) باب دمشق ، ( ٥٩٩ - ٦٦٣ ) ، ترجمه في الشتراب ودبل الروص

( ٢ ) أبو بكر محمد بن عباس السمي ، ( ٦١٤ - ٦٩٤ ) ، ترجمه في الشتراب وابن تهر



وأول من درس بها من الشافعية الامام بحر الدين بن عساكر سنة ثلاث  
 وتسعين وستمائة ، وقد مرت ترجمته في دار الحديث المعروفة وقال  
 ابن شداد . ثم ولي مدرستها محمد الدين بن الحنولي ، ثم بعده شمس الدين  
 ابن سي الدولة ثم من بعده محمد الدين الحلي ثم ولها ربيع الدين  
 الحلي . ثم من بعده عمر الدين عبد العزيز بن أبي عمرو ثم من  
 بعده ربيع الدين الحلي ثم يحيى الدين بن الزكي أي زكي الدين . ثم  
 صدر الدين بن سي الدولة ثم محمد الدين ولده . ثم شمس الدين  
 ابن حلكان . ثم عماد الدين عبد العزيز [ بن ] محمد بن عبد القادر عرف  
 بابن الصائغ (١) ، ومن بعده قاضي القضاة عمر الدين أخو القاضي بدمشق  
 الآن وهو مستمر بها إلى الآن انتهى وقد مرت ترجمة محمد الدين الحلي  
 في الصالحية المعروفة بترجمة أم الصالح ، و ترجمة ربيع الدين الحلي في المدرسة  
 الأميلية ، وأما عماد الدين بن الصائغ ، فقال ابن كثير فيمن توفي سنة  
 أربع وسبعين وستمائة . الشيخ عماد الدين عبد العزيز محمد بن عبد القادر  
 ابن عبد الله (٢) بن خليل بن مقلد الأنصاري الدمشقي أخو عمر الدين ،  
 ابن الصائغ كان مدرسا بالمدرسة وشاهداً بالحراة بالقلمنة ، عرف الحساب جيداً ،  
 وله سماع ورواية ، توفي ودفن بقاسيون انتهى . وأما أخوه قاضي القضاة  
 عمر الدين هو أبو المعالي محمد ، ولد سنة ثمان وعشرين وستمائة ، توفي  
 في شهر ربيع الآخر سنة ثمان أو ثلاث وثمانين وستمائة . ثم درس بها  
 بعده العلامة صدر الدين المعروف بابن المرحل وابن الوكيل ، وقد مرت  
 ترجمته في دار الحديث الأشعرية الدمشقية ورأيت في ديل مصر في سنة  
 عشر وستمائة ودرس بالمدرسة الصدر سليمان الكردي ، والشامية

صمد الدين

ابن الصائغ

٦٧٤ - ٠٠٠

( ١ ) ترجمته في ابن كثير

( ٢ ) جاء في ابن كثير في ترجمته أخوه عمر الدين الملقب سنة ٦٨٣ » عبد القادر بن

عبد الخالق بن خليل الح



الحواية الأمين سالم (١) ، ابراعها من ابن الوكيل ، ثم أعيدتا إليه  
 بشعاعة الأمير استدمر نائب حلب ، ثم ذهب استدمر إلى حماة ، [ وكاتب ] (٢)  
 قرا سقر نائب الشام نائب الوكيل ، خاف من قوله وأسرع إلى القاضي  
 الحلي حكم ناسلامه ، وكاتب الرشوة إلى قرا سقر متواصلة . وحرث  
 أمور ، وكان هو يتوكل من المهتمين ، ففسد النظام والمهتة الرعية ،  
 وكان متهاوياً بالصلاة ، ثم أحدث الأمينية وردت إلى الأمين سالم حاه  
 توقيع من مصر

وقال . في سنة إحدى عشرة وسعمائة عزل عن دمشق قرا سقر  
 المصوري ، وولى المدراوة شرف الدين حسين بن سلام لرواح سليمان  
 الكردي مع قرا سقر انتهى ، وقد مرث رحمة شرف الدين هذا  
 في المدرسة الحاروجية قال [ ابن كثير ] في سنة سبع عشرة  
 وفي التاسع عشر من شوال درس كمال الدين بن الرملكاني بالمدراوة  
 عوضاً عن ابن سلام انتهى ، وقد مرث رحمة كمال الدين هذا في دار  
 الحديث الاشرفية الدمشقية ثم درس بها الامام زين الدين بن المرحل  
 وهو ابن أخي صدر الدين المتقدم فيها وتلميذه أحد عنه الفقه والأصول ،  
 ورث له عنه بالقاهرة عن مدرّس المشهد الحسيني ، فدرس به مدة ، ثم  
 قايس ابن الشيخ العلامة شهاب الدين أحمد بن الأنصاري (٣) الذي فوص  
 إليه تدريس الشامية الراية وهذه المدرسة عوضاً عن ابن الرملكاني لما ولي  
 قضاء حلب سنة أربع وعشرين ، وأحد زين الدين المذكور التدريس  
 من ابن الأنصاري المذكور ، ودرس بهما إلى حين وفاته ، وقد مرث

( ١ ) ابن عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي البر القلاسي ، ( ٦٤٥ - ٧٢٦ ) ، رحته في الدرر  
 وابن كثير

( ٢ ) من ابن كثير من قوله في حوادث سنة ٧١ « فاتفق انه وصت لابن الوكيل بعد  
 يومين كانه وبلغ ذلك نائب الساطنة فكاتب به فورد الجواب بماله »

( ٣ ) ابن محمد بن عيسى ، ( ٦٦ - ٧٤٩ ) ، رحته في الشتراب



ترجمة رس الدين هذا في المدرسة الشامية الرامية وقال السيد الحافظ  
شمس الدين الحسيني في الذيل في سنة إحدى وخمسين وسبعمائة . ومات  
تقي الدين القاسمي تقي الدين عبد الله بن العلامة أبي القصة رس الدين بن المرحل  
بن المرحل الشافعي ، درس بالندراوية وحط بالشامية ، توفي بحلب انتهى . ثم درس  
، ، ٧٥١ - ٧٥١ ما القاسمي جمال الدين بن السكي ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الدماعية

ثم درس ما قاضي القصة تاج الدين بن السكي ، وقد مرت ترجمته في  
دار الحديث الأثرية الدمشقية ثم درس ما ابن أحمه الإمام العالم  
الأصيل رس الدين محمد ابن القاسمي تقي الدين بن عبد الله ابن الإمام العلامة  
صدر (١) المدرسين رس الدين محمد ابن القاسمي علم الدين عبد الله ابن الشيخ  
تقي الدين الإمام حبيب المسلمين (٢) زين الدين عمر بن مكي بن عبد الصمد بن أبي بكر  
السكي ان عطية العثماني البيهقي الأصل الدمشقي ، سبط الشيخ تقي الدين  
٧٤٧ - ٧٨٧ السكي (٣) . ميلاده سنة سبع ( تقديم السين ) (٤) وأربعين وسبعمائة ،  
وحصر على جماعة قال الحافظ شهاب الدين بن حيي سمع من حده  
عدة من مصنفاته ، وكان له اشتغال في الفقه ، ويعلم فيه فهماً جيداً ،  
وعنده تحقيق ، درس بالندراوية سنة تسع ( تقديم التاء ) (٤) وستين ،  
انزعها من يد حله القاسمي تاج الدين السكي ، وكان يربو عنه ، فسعى  
هو فيها (٥) من القاهرة ، وكان من حبار الناس وأعز حلق الله تعالى  
مروءة ، ما رأينا أحداً أكثر مروءة وعصلاً على أصحابه ومساعدة لمن  
يفضله ، ولا أشد تمسكاً لأهل المروءات ولا أكثر تواضعاً وأدماً ورياسة  
منه ، توفي رحمه الله تعالى في شوال سنة سبع ( تقديم السين ) (٤)

( ١ ) في ( حل ) « صدر الدين أي صدر المدرسين » ، والصحيح من ( م )

( ٢ ) في ( حل ) « الإمام الخطيب حطب المسلمين » ، والصحيح من ( م )

( ٣ ) رحته في السدرات والدرر

( ٤ ) من ( م )

( ٥ ) في ( حل ) « فيبقى عمر » ، وصوابه ما أسماه إماماً على ما جاء في الدرر « وكان

سوط منها عن حله ، طما أسكن سمي هو منها من القاهرة » .



وثماني وسبعائة ، ودفن بترية حاليه بسفح قاسيون . ثم درس بها الامام  
الحافظ شهاب الدين بن لشوان ، وقد تقلدت رحلته في المدرسة الصالحية  
المعروفة بترية أم الصالح ومن نظمته .

وا حلقني وبصيحني في موقفٍ فيه المواهب والحلائق (١) لمرص  
وتوفي (٢) لمهددٍ لي قاتلٍ أحمقة سودا وشرك أبص  
قال الأسدي في دله في أول سنة ست عشرة : وفي يوم الأحد  
ثاني عشره حصر الشيخ شهاب الدين بن لشوان تدريس المدرسة المدراوية ،  
ول له عنه الشيخ شهاب الدين (٣) في مرص موته ، وحصر عنده القاضي  
الشامي ، والقاضي نجم الدين بن حجي ، والقاضي تاج الدين بن الرهري ،  
وجماعة من الفقهاء ، ودرس في قوله تعالى « وواعدنا موسى ثلاثين  
ليلة وأعمسناها بشر ، الآية » ، والمأسة في قوله تعالى . « وقال موسى  
لأخيه هارون أحلني في قومي وأصلح ولا تقع سبيل المفسدين ، الآية » ،  
وفي (٤) السيد شهاب الدين ابن عبيد الأشراف الناطر على المدرسة المذكورة  
شكراً ( كذا ) انتهى

وقال ابن قاضي شهبة في شهر ربيع الأول سنة إحدى وعشرين  
وفي يوم الأحد طشره حصر الشيخ علاء الدين بن سلام تدريس المدراوية ،  
وقد كان هذا المدرس بيد الشيخ شهاب الدين بن لشوان ، فدل عنه  
مع جملة وطائفة للقاضي تاج الدين بن الرهري ، فاستكثر الناس عليه  
وطائفة مع هذه الطوائف ، فلما كان في هذه الأيام تكلم في ذلك وشرع  
ابن سلام يتقم من ذلك وهو صاحب الأمير محمد بن معك ، فدخل  
الناس في هذه القضية ، فامتنع القاضي تاج الدين من التبول لاس سلام

( ١ ) في السدواب « والمالك »

( ٢ ) في السدواب « ويومني »

( ٣ ) اي أحمد بن حجي

( ٤ ) في ، صل « والسني » . وفي ( م ) « والشني »



عن شيء ، واهق الرأي على أنه يدل لقاصي القصاه ، والعاصي يدل  
لأن سلام ، فعل ذلك وحصر في هذا اليوم ، وحصر القاصيان الشافعي  
والحفي والشيخ محمد بن قديم دار والامير محمد بن مسحك والعقهاء ، وتكلم  
على قوله تعالى « ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أن الأرض  
يرثها عبادي الصالحون » الآية انتهى ، وقد مرت ترجمة علاء الدين بن  
سلام في المدرسة الركبية وقال الأسدي في دله (١) في حمادى الأولى  
سنة تسع عشرة وثمانمائة وفي يوم الأربعاء سابع عشره درس العاصي  
تاج الدين بن الرهري بالمدرسة المدراوة عوضاً عن الشيخ شهاب الدين  
ابن لشوان دل له ولولده عنه امه ، وقد مرت ترجمة القاصي تاج الدين  
هذا في المدرسة الشامية الراية وقال نبي الدين الأسدي في حمادى الأولى  
سنة ثلاثين وثمانمائة وفي يوم الأحد سابع عشره حصر محي بن بدر الدين  
المدني (٢) الدرس بالمدرسة المدراوة ، وحصر عنده الخاحب والقاصيان  
الشافعي والمالكي وجماعة من العقهاء ، ودرس درساً عمماً ، وعمر عن  
الكلام وبلغتم في الدرس ، فان المذكور ليس هناك ( كذا ) بوجه من  
الوجوه ، وكان الدرس المذكور قد دل عنه الشيخ شهاب الدين بن محي  
للشيخ جمال الدين الطمائي ، قبل فتنة الملك الناصر فرج ، وبوي الشيخ  
جمال الدين ولم يحصرها ثم أن الحليلة قرر ولد (٣) الشيخ جمال الدين  
في وظائف والده ثم أن الشيخ شهاب الدين بن محي أحد مدرّس  
المدراوة مرسوم نائب الشام بوزور ، فلما بوي الشيخ شهاب الدين بن  
محي ، دل عنها للشيخ شهاب الدين بن لشوان ، ثم دل عنها في مرض  
موته للعاصي تاج الدين بن الرهري ثم أن العاصي تاج الدين دل عنها  
لقاصي القصاة بمحمد الدين ، فعوضها قاصي القصاه إلى علاء الدين بن سلام ،

( ١ ) في ( مع ) « في تاريخه »

( ٢ ) ابن محمد بن الحسن ، مات سنة ٨٥٢ ، ترجمه في الصوره

( ٣ ) في ( صل ) « ولده » ، وصوابه ما انشاه كما نقصه معنى الكلام



فلما بلغ قاضي القضاة وفاة ابن سلام وهو في الطريق ، قررني في هذه المدرسة ، وكان يحكي المذكور في الحجار ، فناء إلى مصر ويوصل إلى أن كتب المدرس المذكور وتدرس الركبية باسمه واسم ولد القاضي بدر الدين بن مرهر ، وقد أمهت المناصب كلها إلى غير أهلها ، فاما لله وإنا إليه راجعون انتهى . ثم قال الشيخ تقي الدين في دي القعدة سنة خمس وثلاثين وثمانمائة وفي يوم الأحد رابع عشره (١) حضرت المدرس بالمدرسة المدراوة المصنف لطريق الأمالة ، والمصنف بيانة ، وكنت قد وليتها بعد وفاة الشيخ علاء الدين بن سلام ، فحصل في ذلك معارضة إلى أن قدر عود نصيها إليّ انتهى ثم قال في دي القعدة سنة سبع وثلاثين وفي يوم الأحد خامسة درّس الولد أبو العصل أنقاه الله تعالى في المدرسة المدراوة بيانة عني ، وحضر عنده الشيخ محيي الدين المصري ، والقاضي تقي الدين الحريري ، والقاضي رهان الدين بن رجب ، وفقهاء المدرسة ، وبومئذ درّس خمس الدين بن سعد المحلوي بالطيبة عند باب الحواصين ، وحضر معه الجماعة الذين حصروا بالمدراوة انتهى وهذا أول تدريسها وقال في شهر ربيع الأول سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة . وفي يوم الأحد سادسة حضر الناس الدروس ، وحضرت المدراوة والعزبة والمسروقة ، وكنت قد تلقيت تدريسها ونظرها عن السيد شهاب الدين ابن عيب الأشراف أيام عصب الملك المؤيد عليه وحكم لي باستحقاقها ، فلما رخصي المؤيد عليه استولى عليها ، ثم لما مات حزن أمور إلى أن قدر الله تعالى عود التدريس إلي في هذا الوقت انتهى ثم رل عنه شيخنا العلامة بدر الدين ابن شح الشافعية تقي الدين بن قاضي شهبة للقاضي محب الدين أبي العصل محمد ابن القاضي رهان الدين إبراهيم ابن القاضي رس الدين عبد الرحمن بن قاضي محلون ، وقد مرت رحمته في المدرسة



الاحمدية . ثم رل عنها للعلامة أقصى القضاة رهان الدين إبراهيم ابن القاضي  
شمس الدين محمد بن رهان الدين إبراهيم بن المعتمد ، ودرس بها في يوم  
الأحد رابع عشر ذي القعدة سنة ثمان وثمانمائة في قوله تعالى . وحفظوا  
على الصلوات والصلاة الوسطى ، الآلة

## ٦٦ - المدرسة العزيزة<sup>(١)</sup>

شرقي التربة الصلاحية ، وعربي التربة الأشرفية ، وشمال العاصمية  
بالكلية لصيق الجامع الأموي قال ابن شداد ولما مات السلطان  
صلاح الدين بن أيوب ، بنى ولده الملك العزيز عثمان مدرسة إلى جانب  
الكلية بالجامع ، ونقل إليها والده في قبة في حوارها انتهى وقال في  
موضع آخر المدرسة العربية حوار الكلية ، أول من أسسها  
الملك الأفضل ، ثم أعياها الملك العزيز عثمان انتهى وقال الذهبي في المر  
في سنة إحدى وتسعين وخمسمائة . وأما آل أيوب فسار الملك العزيز ولد  
صلاح الدين من مصر ، فربل بحوران ليأخذ دمشق من أخيه الأفضل ،  
فاستعجد<sup>(٢)</sup> الأفضل عمه العادل ، فردّ العزيز ونساء ، فدخل القاضي  
العادل في الصلح ، وأقام العادل عصر<sup>(٣)</sup> ، فعمل بآية السلطنة ، وردّ  
الأفضل انتهى . وقال في سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة : وفيها قدم العزيز  
دمشق مرة ثالثة ومعه عمه العادل ، فحاصر دمشق مدة أيضاً ، ثم حاصر  
حد الأفضل عليه ، ففتحوا لها ، ودخلا في شهر رجب ، ورأى ملك  
الأفضل ، وأرل في صرحه<sup>(٤)</sup> ، ورد العزيز ، وبقي العادل بدمشق ،

( ١ ) عطف المحمد رم ( ٣١ ) ، درس ولم يبق منها سوى عقد أبوابها ونسخ حلقاتها ،

( ٢ ) في ( صل ) « فخذ »

( ٣ ) في ( صل ) « وأقام العادل عصر فحاصر دمشق عنه أيام ، ثم حاصر حد الأفضل عنه

فعمل بآية السلطنة الح » ، والصحيح من ( م )

( ٤ ) مره معرويه في حل الدور يقال لها اليوم صلح



وحطب بها للعرب قليلاً ، وكانت دار الأمير أسامة (١) بحسب تربة صلاح الدين ، فأمر العربي القاضي عبي الدين بن الركي أن يلبسها له مدوسة ، فعمل انتهى . وقال في سنة خمس وتسعين وخمسمائة وفيها مات العزيز صاحب مصر ، وأقيم ولده علي وثقف بالمصور (٢) ، فاختلف الأمراء ، وكانت بعضهم الأفضل أبا العربي الذي سمى نصرحد ، فسار من صرحد إلى مصر ، وعمل بباة السلطنة ، ثم سار بالحجوش لتأخذ دمشق من عمه فأحرق العادل الخواصر والبيوت ، ووقع الحصار ، ثم دخل الأفضل من باب السلامة (٣) وفرحت به العامة ، وحوصرت القلعة مدة انتهى . وقال فيه . فيها الملك العربي أبو الفتح عثمان ابن السلطان صلاح الدين يوسف ابن أيوب صاحب مصر ، توفي في المحرم من ثمان وعشرين سنة ، وكان شاماً مليحاً طريفاً الشبائل قوياً ذا بطش وكرم وحياء وعفة ، بلغ من كرمه أنه لم يبق له حراقة ، وبلغ من عفوه أنه كان له علام بألف دينار حل لاسه ووقف ، فتركه وأسرع إلى سرية له فافتصمها ، وخرج وأمر الغلام بالتستر (٤) . وأقيم بعده ابنه وهو صباهق انتهى . وقال في سنة ست وتسعين أن الملك الظاهر وأطاه الأفضل ابن صلاح الدين حاصراً عنهما العادل بدمشق ، وأن العادل أمر جيشه فترحلوا عنها ، ورد الظاهر إلى حلب ، والأفضل إلى مصر ، فساق العادل وراءه وأدركه عند الغرابي (٥) ،

- ( ١ ) ذكر ابن كثير في حوادث سنة ٥٩٢ هـ « وأمر القاضي ابن الركي بتأسيس المدرسة العربية إلى جانب تربة ، وكانت داراً للأمير عن الدين شامة » ، وهو فخر طرب أسامة
- ( ٢ ) جاء في الوفاة في ترجمة الملك العربي عثمان « أن يكون ولد العربي الأكبر وتلقب بـ محمد بن محمد ، واسمه محمد ولقبه ناصر الدين المنتصب في السلطنة والقائم بالأمر » ، وقال في موضع آخر « ولما ولد له الملك المنصور ناصر الدين محمد كان والده بالشام » ، وجاء في ابن كثير « ولما توفي العربي ملكوا عليهم محمداً ولقبوه بالمنصور »
- ( ٣ ) أحد أبواب دمشق السبالة من بابي توما والفرج
- ( ٤ ) في ( صل ) « بالذهب » ، وفي ( م ) « بالسير » ، والصحيح من ( مع ) والسدراب
- ( ٥ ) في معجم البلدان « رمل معروف بطريق مصر بين هطة والصالحة صب الملك »



ثم تقدم عليه وسبقه إلى مصر ، فرجع الأفضل محبوساً إلى صرخد ،  
وعلى العادل على مصر ، وقال هذا صبي وقطع حنطته ، ثم أحضر ولده  
الكامل وسلطته على الديار المصرية في أواخر السنة ، فلم يطق أحد من  
الأمراء ، وسهل له ذلك لاشتغال أهل مصر بالقحط ، كان فيها كسر (١)  
الليل من ثلاثة عشر ذراعاً إلا ثلاثة أصابع ، واستمر القحط ، وعدمت  
الأفراس ، وشرع الرها ، وعظم الخطب ، ثم آل بهم الأمر إلى أكل  
الآدميين الموتى وقال في سنة سبع وتسعين محمد (٢) بن عبد العزيز  
ابن صلاح الدين أمدد الكامل واسكنه عدسة الرها انتهى وقال أبو شامة  
في الروستين وابن كثير في سنة أربع وثمانين وحماته . ومن توفي فيها  
من الأعيان الأمير الكبير سلالة الملوك والسلاطين بشير مؤيد الدولة  
أبو الحرث وأبو المعلى أسامة بن مرشد بن علي بن منقذ أحد الشعراء  
المشهورين والأمراء المشكوريين ، طبع من العمر ستاً وتسعين سنة ، وكان  
عمره تاريخاً مستقلاً وحده ، وكانت داره بدمشق مكان العربية معقلاً  
للفصلاء ومربلاً للعلماء ، وله من الأشعار العائقة والمعاني الرائعة كثير ،  
ولده علم عرر ، وعنده حود وفصل كثير ، وكان من أبناء ملوك شير ،  
ثم أقام بالديار المصرية مدة أيام في أيام الفاطميين ، ثم عاد إلى الشام ،  
ووبى على الملك صلاح الدين في سنة سبعين وحماته بدمشق ، وله ديوان  
شعر كبير ، وكان الملك صلاح الدين يعمله على سائر الدواوين ، وقد  
كان أسامة الأمير ولد في سنة ثمان وثمانين وأربعمائة ، وكان في شبته  
شهماً شجاعاً فاسكاً ، قل الأسد مواجعة وحده ، ثم عمر إلى ابن

أسامة

ابن منقذ

٤٨٨ - ٥٨٤

( ١ ) في ابن الوردي « مصر الليل طبع أربع عشرة ذراعاً » ، وفي تاريخ دول الإسلام  
« وكسر الليل ثلاثة عشر ذراعاً بقص ستاً أو برده » ، وفي مرآة الحان « كسر من  
ثلاثة ذراعاً إلا ثلاثة أصابع »

( ٢ ) في ( صل ) « علي بن العزيز الح » ، والصحيح من ابن كثير لقوله في حوادث سنة  
٥٩٩ « ومها أحضر الملك العادل على محمد ابن الملك العزيز وأخوه وسرم إلى الرها »



نوفي في هذه السنة قال ابن حليكان ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر رمضان مات ودفن شرقي جبل قاسيون ، وورث قبره وقرأت عنه وأهديت إليه انتهى وقال في سنة تسع وثمانين في كلامه على وفاة صلاح الدين . وكان الذي تولى غسله حبيب اللد العقبة الدوامي ، وكان الذي أحضر الكفن ومؤنة التحير القاضي العاصل من حلب ماله الحلال وأمر سيده (١) معه ، وصلى عليه صلاة الظهر يوم الأربعاء السابع والعشرين من صفر ، وكان له من العمر سبع وخمسون سنة ، وأمّ السان عليه القاضي ابن الركي ، ثم دفن في داره بالعلمية [ المنصورة ] (٢) ، وشرع ابنه — نبي الأفصل نور الدين علي ، وهو أكبر أولاده الستة عشر الذكور — في بناء تربة له ، وعمدسة للشامية بالقرب من مسجد القدم لوصيته بذلك قديماً ، فلم يكمل بناؤها ولم يم ، وذلك حين قدم ولده العزيز ، وكان محاصراً لأخيه الأفصل ، كما سيأتي بيانه في سنة تسعين ، ثم اشترى الأفصل داراً شمالي الكلاسة وراء ما راده القاضي العاصل في الكلاسة وحملها تربة ، هطلت سحائب الرحمة عليها ، ووصلت أطفافه الوافية إليها ، وكان نقلته إليها في يوم ماثوراء سنة اثنين وتسعين وصلى عليه تحت قبة الدر قاضي القضاة محمد بن علي المرشي بن الركي (٣) عن إحدى ولده الأفصل له ، ودخل في لحده ولده الأفصل فدفنه معه ، وهو سلطان الشام ، وذلك لما عليه من الحق والخدمة والاكرام ، ويقال إنه دفن معه سيده الذي محصر به الحهاد ، وذلك عن أمر القاضي العاصل (٤) تفاؤلاً بأنه يكون معه يوم القيامة يتوكأ عليه حتى يدخل الجنة ، لما أئتم الله به عليه من كسر الأعداء ونصر الأولياء وأعظم عليه بذلك المنة ،

( ١ ) في ابن كثير « وقال انه دفن معه سيفه الذي كان يحضر به الحهاد »

( ٢ ) من ( م )

( ٣ ) ( ٥٠٥ - ٥٩٨ ) ، ترجمه في ابن عساكر والشذرات ودبل الروصن وابن كثير

( ٤ ) في ( م ) « القاضي العاصل اخو الأحماد والأحماد » د ( ٢٥ )



ثم عمل عزاء في الجامع الأموي ثلاثة أيام ، وحصر الخاص والعام والرعية والحكام ، وسط (١) ذلك . وقال في سنة اثنين وتسعين في شهر رجب .  
 منها أقل العير من مصر صحة عمه العادل في الساكر ، ودخلا دمشق قهراً وأحرقا بها الأفصل وورره الذي أساء تديره ، وصلى العير عند ترة والده الملك الناصر ، وحطب له بدمشق ، وقد دخل في هذا اليوم إلى القلعة [ المصورة ] وحل في دار العدل للحكم والعصل ، هذا كله وأحوه الأفصل حاصر عنده في الخدمة ، وأمر القاضي عبي الدين بن الركي بتأسيس المدرسة العيرية إلى جانب ترة أبيه ، وكانت دار الأمير أسامة (٢) — يعني عر الدين نائب بيروت أحدها منه الصريح من غير قال سنة ثلاث وتسعين (٣) — ، ثم استجاب على دمشق عمه العادل ، وانشر إلى الديار المصرية يوم الاثنين ناسع (٤) شوال والسكة والحطمة له ، وصوّل الأفصل على صرحه ، وهرب وريه صياء الدين بن الأثير الحرري (٥) إلى حريرته ، وقد أتلّف نفسه وملصكه بحريته ، وانتقل الأفصل إلى صرحه بأهله وأولاده وأخيه قطب الدين (٦) أسى وقال الأسدي في سنة اثنين وتسعين وحبائنة قال أبو شامة في الروستين وفيها رل العير قلعة دمشق ، ودخل هو وأحوه الأفصل مصاحبين إلى الصريح الناصري ،

( ١ ) في ( م ) « وسط »

( ٢ ) في ابن كثير « الأمير عر الدين سامه » ، وفي الروصن ودول الاسلام « سامه » ، وفي ابن الأثير « أسامه » ، وهذا غير مؤيد بالدولة أسامه بن مقدر المتقدم برحته ، بل هو أسامه الحلبي كما جاء في دبل الروصن في حوادث سنة ( ٩ ٦ ) « فيها كاتب بكنه أسامه الحلبي صاحب دار أسامة نائب السلام الي هي الآن مدرسته الشافعية ، وكان أحد الأمراء الكبار وهو الذي ذكر عنه انه سلم يروى الى الصريح »

( ٣ ) عن موحوده هذه الحملة في نص ابن كثير المطاوع

( ٤ ) في ( حل ) « ناسع » ، والصحيح من ابن كثير

( ٥ ) نصر الله بن محمد بن محمد السياني صاحب ( المل السائر ) ، ( ٥٨٨ - ٦٣٧ ) ، برحته

في الشدرات والوفات

( ٦ ) موسى



وصلى الحمة عند صريح والده ، ودخل دار أسامة في حوار التربة وأمر  
القاضي محي الدين أن يلبس مدرسة ، في المدرسة المريفة ووقعها قرية  
عطيفة تعرف بحجة (١) انتهى وقال في سنة خمس وتسعين (٢) عثمان  
ابن يوسف بن أيوب بن شادي السلطان الملك العزيز أبو الفتح وأبو عمر  
وان السلطان الملك الناصر صلاح الدين صاحب مصر ، ولد في حمادي  
الأولى سنة سبع وسبعين ، وسمع من أبي طاهر السلي ، وأبي طاهر بن  
عوف ، وعبد الله بن ري النحوي ، وحدث بالاسكندرية ، وملك مصر  
بعد والده ، وقصد دمشق وملكها كما ذكرنا في الحوادث ، وأنشأ بها  
المدرسة العزيزية ، وكانت السكة والحطة باسمها ومحلب قال الموفق  
عبد الطيف : كان العزيز شاماً حسن الصورة طرب الشبائل قوياً ذا نغاش  
رائد وحة حركة حياً كريماً عفيفاً عن الأموال والعروج ، وطلع من  
كرمه أنه لم يبق له حراة ولا حاص ( كذا ) (٣) ، ولا رك (٤) ، ولا  
فرس ، وأما بيوت أصحابه فتعصب بالخيرات ، وكان شجاعاً مقداماً ، وطلع  
من عهده أنه كان له علام ركي اشتراه بألف دينار يقال له أبو شامة ،  
فوقف على رأسه في حلوة فطر إلى حماله ، فأمره أن يبرع ثيابه وحلس  
تقصد العاشة ، فأدركه الوفيق (٥) ، فهض مسرعاً إلى بعض حواريه ،  
فقضى وطره ، والملك محاله ، فأمره بالستر والخروج ، وأما عفته عن  
الأموال ، فلا أقدر أن أصف حكاياته في ذلك ، ثم حكى ثلاث حكايات  
في المعنى وقال ابن واصل كانت الرعية تحبه محبة عطيفة ، وحث  
عونه ، إذ كانت الآمال متعلقة بأنه يسد مسدأ أبيه . ثم حكى ابن واصل  
حكايتين في عهده ومروءته ، ولما سار أخوه الأفضل مع العادل فزلا

( ١ ) من مرقى حوران

( ٢ ) في دبل الروم في سنة ٥٩٦

( ٣ ) في ( مع ) « ولا حاص » .

( ٤ ) « طاعه الأبل الواحد نارك

( ٥ ) في ( م ) « الوفيق » .



مدينة بلبيس (١) ، فترزل أمره ، بدلت له الرعية أموالها ليذهب عن  
 معه فامتنع . قال ابن واصل وقد حكى أنه لما امتنع قيل له اقترص  
 من القاصي العاقل فان أمواله عطيمة فامتنع فألحوا عليه ، فاستدعى القاصي  
 العاقل ، فلما رآه مقللاً قام حياء ودخل إلى النساء ، فراسله الأمراء  
 وشجعوه ، فخرج وقال له بعد أن أطلب في النساء عليه . أنها القاصي قد  
 صافت علي ، وليس لي إلا حسن لطرك وإصلاح الأمر رأيتك أو مالك  
 أو نفسك ، فقال جميع ما أبا فيه من نعمكم ، ونحن تقدم الرأي أولاً  
 والحيلة ، ومضى احتج إلى المال فهو بين يديك . فوردت رسالة من العادل  
 إلى القاصي العاقل باستدعائه ، فوقع الاتفاق وقد حكى عنه ما هو أبلغ  
 من ذلك ، وهو أن شخصاً جاء إلى الأمير بحر الدس حباركس (٢) ،  
 وقال هذه خمسة آلاف دينار لك ، وهذه أربعون ألفاً للسلطان ، وأريد  
 قضاء الاسكندرية ، وذلك لعداوة شديدة بينه وبين القاصي العاقل ،  
 فأخذ منه المال واجتمع بالملك العزيز ليلاً وأحضر له الذهب ، وحدثه  
 فسكت ثم قال رد عليه المال ، وقل له إياك والعود إلى مثلها ، فما  
 كل ملك عادلاً أفعالاً أبيع أهل الاسكندرية بهذا المال ، قال حباركس :  
 فوجئت وطهر علي بقل . أراك واحماً وأراك أحدث شيئاً على الوساطة ،  
 قلت نعم قال كم أحدث ؟ قلت خمسة آلاف دينار قال أعطاك ما لا  
 سمع به إلا مرة ، فأما أعطيك ما تمنع به في قبائله مرات .  
 ثم أخذ العلم ووقع لي حظه باطلاق حبة يقال لها طسداً (٣)  
 سكبت أستطها خمسة آلاف دينار ، وخرج إلى العيود (٤) فرماه العرس

( ١ ) من مدن مصر على طريق الشام القديمة

( ٢ ) في ( صل ) « حركس » ، والصحيح من ( م ) والسنوات وإن حركا ، وهو  
 أحد أمراء الدولة الصلاحية ، مات سنة ٨٠٦ ، برحمتي إن كثير ودل الروصين وفيها  
 « حركس »

( ٣ ) في مجمع البلدان « طسده » فربه من أعمال الهسي من صعيد مصر وأخرى من نواحي  
 الفيوم .

( ٤ ) في مصر



نفسه سده ، ورداً إلى القاهرة ومرص أسوعين ومات في المحرم عن ثمان وعشرين سنة ، ودفن بداره ثم حول إلى قرب تربة الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه وحلف من الولد عشرة ، وأقيم بعده ولده المصور محمد بن عثمان وهو ابن عشر سنين أوصى له بالملك ، وأن يكون مدره الأمير بهاء الدين قراقوش (١) الأسدي ، فاحلف رأي الأسدية ، وصككوا محين للملك الأنفل مؤثرين له ، ولكن الأمراء الصلاحية بالعكس لكونهم أشاروا إليه ، فاجتمعوا بالعاصي الفاضل ، فأشار بأقامة الأنفل في الأناكية ، [ فطلب من صرحد ليعمل الأناكية ] (٢) سبع سنين ثم يسلم الأمر لأن أخيه شرط أن لا يذكر في حطة ولا مسكة ، فكنوا إليه فأسرع إلى مصر في عشرين فارساً انتهى . قال ابن شداد . أول من درس بها قاضي القضاة محي الدين ، ثم من بعده ولده ركي الدين ، ثم من بعده أخوه محي الدين ، ثم من بعده الشيخ سبب الدين علي الآمدي المشهور ، ثم أقصى القضاة شمس الدين بن الشيرازي ، ثم بدر الدين قاضي سبخار ، ثم محي الدين ، ثم ولده علاء الدين ، ثم ولده الآخر ركي الدين ، ثم من بعده ولده الآخر بهاء الدين وهو مستمر بها إلى الآن انتهى . قلت درس بها بعد محي الدين بن الركي لما عزل عن القضاء قاضي القضاة أبو القاسم جمال الدين عبد الصمد بن محمد بن أبي الفصل ابن علي بن عبد الواحد الأنصاري الحرشي السادي الدمشقي الفقيه الشافعي الشهير بابن الحرستاني (٣) ، ولد في أحد الربيعين سنة عشرين وخمسمائة ، وسمع الكثير ، وحدث ورجع في المذهب ، وأقوى ودرس ، وطال عمره ، ومات في القضاء بدمشق عن ابن أبي عسرون ، وكان إماماً فقيهاً عارفاً

جمال الدين

ابن

الحرستاني

٥٢٠ - ٦١٤

( ١ ) من كبار أمراء الدولة الصلاحية وقد نسبوا إليه أحكام عمره ، وصف بعضهم رساله بياها ( كتاب القاقوش في أحكام مراموس ) ، مات سنة ٥٩٧ ، ترجمه في السدواب وابن كثير والوصاف .

( ٢ ) من ( ٢ )

( ٣ ) ترجمه في السدواب وابن كثير ومرآة الزمان وطفقت ابن السككي ودليل الروصين



ورعاً صالحاً ، محمود الأحكام كبير القدر حسن الصورة . قال أبو شامة :  
حدثني الشيخ ص الدين بن عبد السلام أنه لم يرتأفقه منه ، وعليه ابتدأ  
اشغاله ، ثم صحب ثغر الدين بن عساكر فسأله عنهما فرجح ابن الحرستاني ،  
نوفي في دي الحجة سنة أربع عشرة وستائة ، وهو ابن خمس وتسعين  
سنة ، ودفن بسفح قاسيون . قال الصعدي وفيه يقول ابن عيين .

ما لحكمك لا حرستا هل أنت إلا من حرستا  
اسمٌ تجمع من حر واستر فصار إيدن حرستا (١)

ثم هل ما قال أبو شامة ثم قال قلت واهبك من يثني عليه الشيخ  
ص الدين بن عبد السلام هذا الثناء وقال . إنه محط الوسيط للعراقي ،  
ولي القضاة بابه بدمشق أيام شرف الدين بن أبي عمرو ، ولما أصر  
شرف الدين بن علي بياضته مع ابنه محي الدين (٢) ، فلما عزل ووُلي  
محبي الدين بن الركي وهو شاب انقطع ابن الحرستاني في بيته إلى أن  
ولاه العادل قضاء القضاة ، وأحد منه مدرسته العربية والتقوية  
محبي الدين ، وأعطى به العادل عناية كثيرة إلى العناية بحيث أنه جهر له  
ما يهرش بحبه في مجلس الحكم لصدقه وكبره وما يستند إليه ، وكان  
مجلس للحكم (٣) بمدرسته الخاضعة ، ونام بها ابنه عماد الدين عبد الكريم ،  
وكان يجلس من بعده ، فإذا قام يستند (٤) مكانه ثم إنه معه ذلك شيء  
يلعبه عنه . ونام [ عنه ] (٥) أيضاً أكار الشيوخ والقضاة يومئذ شمس الدين

( ١ ) في ( مل ) « اجمع من حر واست فصار إذا حراسا »  
والصحيح من ديوان ابن عيين

( ٢ ) عمر بن محمد بن أبي عمرو ، مات سنة ٦٨٢ ، رحلته في السدرات ، وسأني رحلته في فصل  
المدرسة المعروفة

( ٣ ) في ( مل ) « وكان يدرس الحكم » ، والصحيح من الشذرات والطفات وابن كثير  
ودبل الروصين

( ٤ ) في ابن كبير « فإذا قام أبوه جلس في مكانه »

( ٥ ) في ابن كثير « واستند »



ابن الشيرازي ، وكان يجلس قبالته في إيوان المأهدة (١) ، وشمس الدين  
ابن سي الدولة ، وشرف الدين [ س ] الموصل (٢) الحلي مجلس المهراب  
بها ، وفي في القصص بحراً من سنتين وسبعة (٣) أشهر ، ولما توفي كانت  
حارته حافلة عطيفة ، وكان له يوم توفي خمس وتسعون سنة ، وفيه قال  
شهاب الدين فتیان الشاعوري (٤) :

يا من تدرع في حمل الخمول ويا معاق المم في سرّ وإعلان  
لا يئس روح من مادي لدى مائة (٥) قاصي القصص الخيال من الحرساني  
يعني أنه عرب ولاية قاصي القصص من هو في هذا الس ، على أنه  
امتنع من الولاية لما طلب [ لها ] فأرغمه العادل بها ، وكان مادلاً في  
ولاته صارماً ، وكان عديم الالتفات إلى شناعة الأكار عمده قال  
سط [ س ] الحوري : اتق أهل دمشق على أنه ما فاته صلاة بمجامع دمشق  
في جماعة ، إلا إذا كان مرصفاً ، يزل في الخورة (٦) من سلم طويل ،  
فيصلي ويعود إلى داره ومصلاه بيده ، وكان مقتصداً في ثيابه ومعيشته ،  
ولم يدع أحداً من علمان (٧) اقصاء عشي معه . وقال إن العادل كتب لبعض

- ( ١ ) في ابن كثير « وكان مجلس مجامع في سرق الانوار »
- ( ٢ ) اسماعيل بن ابراهيم أحمد السبائي ، توفي سنة ٦٢٩ ، ترجمه في السدرا والخواهر المص
- ( ٣ ) في ابن كثير « واربعة »
- ( ٤ ) ابن علي بن هاشم الأسدي ، في افاضل معراء عصره ، حرم اللواك ومنحهم وعلم اولادهم  
( ٥٣٢ - ٦١٥ ) ، ترجمه في السدرا والخواهر
- ( ٥ ) في دبل الروص

- يا من تدرع في حمل الخمول ويا معاق المم في سرّ وإعلان  
لا يئس روح من مادي لدى مائة قاصي القصص الخيال من الحرساني
- ( ٦ ) في ( صل ) « الحوري » ، وفي ( مع ) « الخورة » ، وفي ابن كثير « وكان  
مدره بالخورة » ، والصحيح من ( م ) ومراء الزمان ، وفي دبل الروص « اسفل الى  
مسكنه بالخورة على الجامع » ، وحاء في ابن س في ترجمه ابن عس « وكان امامه  
بدمشق في الخورة على الجامع » وفي ابن عساكر ١ ٢٢٥ « مسجد في الخورة » ، ولعل  
( الخورة ) يرمز ( الخورة ) ، وفي دبل الروص « و ا من الى الخو » ،  
( ٧ ) في ( صل ) « علماء » والصحيح في دبل الروص



خواجه هكتاماً يوصيه به في حصومة بينه وبين آخر ، فخاء إليه ودفع  
إليه الكتاب ، فقال : أي شيء فيه ؟ قال : وصية بي ، قال : أحصر  
حصمك ، فأحصره والكتاب بيده لم يفتح ، وادعى على الرجل ، فظهر  
الحق لعمره فتمضى عليه ، ثم مسح الكتاب وقرأه ورمى الكتاب لحامله ،  
وقال : كتاب الله تعالى قد قصي وحكم على هذا الكتاب ، فمضى الرجل  
إلى العادل فسكى بين يديه وأحضره بما قال ، فقال العادل : صدق ، كتاب  
الله أولى من كتابي . وكان القاضي جمال الدين المذكور قد شارك الحافظ  
أبا القاسم بن عساكر في كثير من مشايخه الدمشقية (١) مماعاً وفي العراق  
إحارة ، وسمع بدمشق علي بن المسلم ، وعبد الكريم بن حمزة (٢) ، وعلي  
بن أحمد بن قيس (٣) المالكي ، وسمع بجلب علي بن سليمان المرادي (٤) أكثر  
من المهدي ، وكان آخر من حدث عن عبد الكريم الحداد وجمال الإسلام  
علي بن المسلم مماعاً ، وأحضر له أبو عبد الله الرازي ، وهبة الله بن  
عجل (٥) ، وقاضي المارستان ، وابن السمرقندي (٦) ، والأعماطي (٧) ، وراهر  
ابن طاهر الشحام (٨) ، وأبو المعالي الدارسي (٩) ، وعبد الممن بن أبي القاسم  
العشيري (١٠) ، انتهى كلام الصمدي

ودكر له الأسدي رحته في نحو ورقة في سنة سبع عشرة وسبعمائة

- ( ١ ) في ( مع ) « الدماقية » ، وفي دبل الروض « الدمشقيين »  
( ٢ ) أبو محمد السلي الدمشقي الحداد ، مات سنة ٥٢٦ هـ ، رحته في السدرات  
( ٣ ) الحوي الزاهد شيخ دمشق وعندها ، مات سنة ٥٣٠ هـ ، رحته في السدرات  
( ٤ ) في السدرات « ورجل إلى حلب ووقف بها على الحديث الفقه أبي الحسن المرادي »  
( ٥ ) في اللغات ودبل الروض « ابن السدي » وهو هبة الله بن سهل السدي ، مات سنة  
٥٣٣ هـ كما في السدرات .  
( ٦ ) إسماعيل بن أحمد بن عمر بن أبي الأسعد بن السمرقندي ، ( ٤٥٤ - ٥٣٦ ) ، وهو  
من سوح ابن الحوري ، رحته في السدرات  
( ٧ ) عبد الوهاب بن المنار بن أحمد الحافظ الحلي ، ( ٤٦٢ - ٥٣٨ ) ، رحته في السدرات  
( ٨ ) المحدث مسدد حرسان ، مات سنة ٥٣٣ هـ ، رحته في السدرات  
( ٩ ) محمد بن إسماعيل ، ( ٤٤٨ - ٥٣٩ ) ، رحته في السدرات  
( ١٠ ) ( ٤٤٥ - ٥٣٢ ) ، رحته في السدرات



[ وقال في سنة سبع عشر وسبعمائة (١) : وفيها درس بالعربية القاضي  
شمس الدين بن الشيرازي ، ثم عزل بالآمدي انتهى ، وقد مرت ترجمة  
القاضي شمس الدين هذا في المدرسة الشامية الراية ، والآمدي هو العلامة  
شيخ المتكلمين في زمانه سيف الدين علي بن أبي علي (٢) بن محمد بن سالم بن سيف الدين  
التعلي (٣) الحسلي ثم الشافعي ، ميلاده تأمد بعد الخمسين والخمئة ، وقدم الآمدي  
دمشق في سنة اثنين وثمانين وخمسمائة ، وأقام بها مدة ، ثم ولّاه  
الملك المعظم بن النادل تدريس العربية المذكورة ، ولما ولي أخوه الأشرف  
موسى عزله عنها ، ومادى في المدارس من ذكر غير التفسير والحديث  
والفقه أو تدريس لكلام الفلاسفة بعينه ، فأقام السيف الآمدي حامداً  
حاملاً في بيته إلى أن توفي في صفر سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة ، ودفن  
نثرته نقاسيون . وقال الذهبي أقرا عصر مدة فتنسوه إلى دين الأوثان  
وكتبوا محصراً بإباحة دمه ، فهرب وسكن بحماة ، ثم تحول إلى دمشق  
ودرس بالعربية ، ثم عزل لأمر أهم فيه ، ولم يبق به يشتغل ، ولم يكن  
له نظير في الأصول والكلام والمطالع ، توفي في ثالث صفر . وقال  
الأسدي في سنة ست عشرة ، وكان في دولة المعظم قد كثر الاشتغال  
بعلوم الأوثان ، فسأدى الملك الأشرف في الدلائل . لا يشمل الناس  
مدلك ، وأن يشتغلوا بعلوم التفسير والفقه والحديث ، وكان سيف الدين  
الآمدي مدرساً بالعربية ، وعزله عنها ، وبقي ملارماً مره حق مات انتهى .  
ثم درس بها القاضي إمام الدين بن الركي ، وقد مرت ترجمته في المدرسة  
التقوية ثم درس بها قاضي القضاة بها الدين بن الركي أخو إمام الدين ،  
وقد مرت ترجمته في المدرسة المذكورة أيضاً . وقال البرزالي في سنة  
خمس وثلاثين وسبعمائة وفي ليلة الجمعة العشرين من شهر رجب قبل الفتنه .

( ١ ) من ( م )

( ٢ ) في ( صل ) « علي بن علي » ، والصحيح في الدواب وإن كثير ودبل الروصين

( ٣ ) في ( مع ) « التعلي » ، ومثله في الطبقات ومراة الخان وإن كثير



محيي الدين  
ابن الركي

الفاضل محي الدين محمد بن القاضي شمس الدين محمد بن القاضي القضاة  
بهاء الدين يوسف بن الرصكي القرشي (١) ، توفي وصلي عليه عقب صلاة  
الجمعة ، ودفن بسماع قاسيون ، وكان شاعراً ابن اثنتين وثلاثين سنة ، وحفظ  
٧٣٥ - ٧٠٣ وشارك في تدريس المدرسة البربرية ، وألقى بالمدرسة الدرس مدة امتهى .  
ثم درس بها المعمر كمال الدين بن الركي أخو المتقدمين ، وقد مررت  
ترجمته في المدرسة النقوية . ثم درس بها القاضي القضاة تاج الدين [ بن ] السكي ،  
وقد مررت ترجمته في دار الحديث الأشرافية الدمشقية . ثم درس بها القاضي  
شمس الدين الأحماني ، وقد مررت ترجمته في المدرسة الأناطكية وقد  
مر في المدرسة الصارمية بأنه ولي تدرسها يونس بن القاضي علاء الدين  
ابن أبي العلاء ، وأنه توفي في صفر سنة أربع عشرة وثمانمائة ، وولي  
وطائفة ، فحضر في تدرسها والقيصرة أيضاً الشيخ شهاب الدين بن محي ،  
والصدر القاضي القضاة محمد الدين بن محي ، ثم ركة لاس حطيط عدرا ،  
وأرسل إلى القاضي أن يقرره فيه ، وتدرس الصارمية لشمس الدين  
الكعبري ابنه وقال الأسدي في دله لتاريخ شيخه في دي القعدة سنة  
ثلاث وعشرين وفي يوم الأحد طائفة درس القاضي شمس الدين الكعبري  
بالمدرسة العززية ، وحضر القاضي القضاة محمد الدين ، وجماعة الشافعية ،  
ودرس في أول باب الحجر ، وكانت قد ولي هو والشح تقي الدين  
الأسدي ، والشح تقي الدين اللوياني ، والشيخ شهاب الدين بن شوان  
بدراس المدرسة المذكورة مثالثة ، عوضاً عن القاضي شمس الدين الأحماني  
بروله لهم على ما قيل ، فلما توفي الشيخ شهاب الدين رل عن حصته  
تقاضي تاج الدين بن الزهري فتركها لها . ثم في يوم الأحد سابع عشره  
درس الشيخ تقي الدين اللوياني بالمدرسة المذكورة ، وحضر القاضي والفقهاء  
أيضاً ابنه ، وقد مررت ترجمة القاضي شمس الدين الكعبري في المدرسة  
الشاهيلية ، وأما الشيخ تقي الدين اللوياني فقال تقي الدين بن قاضي شهة

( ١ ) في تاريخ ابن الوردي « محمد بن محي الدين محمد بن القاضي شمس الدين بن الركي البغدادي »



في الديبل في دي القعدة سنة ثمان وثلاثين الشيخ تقي الدين أبو بكر  
ابن عبد الرحمن [ بن رحال ] من منصور اللوياني ثم الممشقي الشامي ،  
ولد بلويا (١) على ما أحدي أقرابه ورفقته في سنة أربع وخمسين وسبعمائة  
تقريباً ، وقدم دمشق وهو كبير وفراً التليه ، ورأت له حرصاً على ابن  
الخطيب (٢) في دي القعدة سنة خمس وسبعين ، وسكن النادرانيه ، واشتغل  
على الشيخ شرف الدين بن الشريشي وغيره يسيراً ، وأبى الشامية العربية  
ورافق ربن الدين الكعيري (٣) وخمس الدين الكعيري والمدرج بصحتهما ،  
وأذن له بالافتاء ، وولى إمامة المدرسة القواسية ، وسكن بها مدة طويلة  
واستمر (٤) عن إعادة الشامية الحوايسة والناصرية ، واستقر معها في  
المدارس ، وحصل له تصدير في الجامع ، ولما حانت القعدة [ كان بمن  
أقام بدمشق في القعدة ] (٥) وأودي ، وقعد بعدها في الشهود مدة . ثم أن  
القاضي محمد الدين بن يحيى استأناه مع غيره من الفقهاء في القضاء ،  
فاشره لغير واحد من القضاة مدة يسيرة ، كان متوقفاً في الحكم لا يدخل  
في شيء ، ولما أن مات القاضي شمس الدين الأحماني رل له عن تلك  
تدريس العربية ، ثم صار له المصنف ، ودروسها دروساً عجيبة . درس  
مرة أو مرتين في باب العلس (٦) ، ثم انتقل إلى باب الصبان ، وخرج  
من الباب (٧) ولم هرع منه ، وكاب كثير الحرص على تحصيل الدنيا ،  
وبأحد من المدارس بغير حضور ، حتى أنه حصل له نسب ذلك أدى  
وصربه المائت بملك [ حرصاً ] مؤثماً ولم يرجع عن ذلك ، وكان في آخر

( ١ ) مرقه في فلسطين

( ٢ ) لسان الدين محمد بن عبد الله بن محمد السلفاني الأندلسي ، مل سنة ٧٧٦ ، ترجمه في السدرب

( ٣ ) عمر بن عبد الله بن عمر ، مل في الفقه السعدي . ٨ ٣ ، ترجمه في السدرب والده .

( ٤ ) في ( مع ) « استمر »

( ٥ ) من ( م )

( ٦ ) في ( مل ) « باب العراندس » ، وفي ( مع ) « باب العراندس » ، والصحيح من الراء

( ٧ ) في الصوء « من الدنيا »



أمره ترك التدريس وأساء لبحره ، وكان يأخذ المعلوم منه ومن سائر  
 حياته من غير مباشرة ، وكان يكتب على الغشاوى كتانة عجبة ، ولم يكن  
 يعرف شيئاً من العلوم سوى الفقه على طريقة المتقدمين ، ولا يعرف شيئاً  
 من كلام المتأخرين وتحريراتهم ، ومات ولم يتخرج به أحد من طلبة العلم ،  
 وكرههم وكرهوه ، وكان له طرق في تحصيل الدنيا لا يستحسن غيره  
 أن يفعلها ، ومع ذلك كان مقتراً على نفسه في عيشه وملسه ، عشي مع  
 كبر سنه ولا يسمح بدابة ركها ، وكان قد رك مباشرة القساء للقاصي  
 هاء الدين من حي مدة ، بحيث طئ الناس أنه رك وطبعة القساء ، فلما  
 جاء الهادي السراج الحمصي باب له ، وناشر مرات ثم رك المباشرة ،  
 ومات وهو متولى القساء ، وكان رفيقه الشيخ شمس الدس الكميري في  
 مرض موته ، فبرل له عن نصف تدريس المريفة ، فلم يحصل له من  
 ذلك عن شديده ، ثم إنه وقف في مرض موته فبرل عن نصف تدريس  
 المريفة وإعادة الشامية الحواية بعوض ليحيى بن العطار (١) ، وهو رحل  
 ديون ، وكان من سنيين لانساً ري الحمد ، سأل الله تعالى حسن الخاتمة ،  
 وحصل في وظائفه صسط كثير ، ولم يحصل لأحد من طلبة العلم منها  
 شيئاً ، توفي ليلة الأربعاء طاشره ، واحتج في جنازته خلق كثير من  
 الناس ، وصلي عليه عند قباء ابن العوفي (٢) ، تقدم (٣) عليه في الصلاة القاصي  
 السراج الحمصي الشامي ، ودفع باب العرايس نظرها الشرقي ، ولم يظهر  
 له طائل أسى . وقال الشيخ تقي الدين بن فاضي شهية ووليتها أما عن  
 الشيخ شمس الدس الكميري بولاية معلقه ، وحكمها قاصي القساء الحبي  
 وقد ولم يحصل لي [ ولا ] للشيخ تقي الدين أسى وقال في صغر سنة  
 ثلاث وعشرين . وفي يوم الأحد طاشره ابتدأت في الدرس بالشامية البراية ،

( ١ ) يحيى بن أحمد بن عمر ، ( ٧٨٧ - ٨٥٣ ) ، ترجمه في الصوة

( ٢ ) قرب جامع الحوزة في محلة القوارين في الهارة البرانية

( ٣ ) في ( مح ) « وأم الناس في الصلاة عليه القاصي الح » ، وفي ( م ) « تقدم في  
 الصلاة عليه القاصي الح »



ثم في يوم الأربعاء ثالث عشره حُصرت في العريفة في المصيف الذي كان للشيخ شمس الدين الكميري ، وأُخذت في باب قسم التي والسبحة من التذية أبي . وقال في شهر ربيع الآخر منها وفي يوم الأحد ثامن عشره دعيت بالشامية الراية ، وكان حملة الحصور بها في هذه المرة أول النهار سبعة عشر درساً ، وحُصرت في العريفة في المصيف الذي كان للشيخ شمس الدين الكميري سبعة دروس ، وطالب مدارس دمشق لم يحضر بها أحد في هذه السنة ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم أبي ثم قال . في حمادى الأولى سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة دُعيت بالشامية الراية وكان الحصور بها في أول النهار أربعة عشر درساً ، وكان الحصور بالتقوية ست مرات ، والموصية سبع مرات ، وقل من حضر من مدارس دمشق في هذه السنة ، ولم يحضر قاضي القضاة الشامية مطلقاً ، والجمعية لم يحضروا إلا قبل العطلة مدرسين وفي يوم الأحد ثابته ، وهو اليوم الذي دعيت فيه ، درس القاضي كاتب السركال الدين بن ناصر الدين ابن البارقي في المدرسة العريفة في المصيف الذي كان بيد القاضي شمس الدين الكميري ، وكنت قد ملقته عنه بولاية معلقة على الشهور ، وناشره في العام الماضي ، وكان مع الشيخ تقي الدين اللوياني رولاً به من شمس الدين الكميري ، فلم يلتفت إليه ، ثم أتى به حطيط قارا متولياً جميع وطائف الكميري من مصر ، فلم يقدر على شيء ، فعاد إلى مصر فمرق في البحر ، وكفى الله لعالي شره . فوَلِي الجهات المذكورة ولد القاضي بدر الدين بن مرمر (١) ، وكانت قد سارت إلى جماعة من العلماء والعلماء فأُخذ الجميع ، ثم رل للقاضي كمال الدين من مدة عن جميع الجهات حتى عن القضاة (٢) ، ودرس في هذا اليوم في قوله تعالى « قال موسى لقومه استعينوا بالله واصبروا ، الآية » ، وحكمت الآية الشريفة مناسبة للحال ،

( ١ ) لار مرمر عنه أولاد م محمد واحد وابو بكر ، رحمهم في الصوة

( ٢ ) في ( م ) « المقامات »



وحصر عنده القصاة الثلاثة ، والسيد ابن نقيب الأشراف ، وجماعة من  
 الفقهاء انتهى وقال في شهر ربيع الآخر سنة أربع وثلاثين . وفي يوم  
 الأحد ثاني عشره حصر القاضي كمال الدين البازي في المدرسة المرورية  
 وحصر قاضي القصاة [و] هو الأموي المعروف بابن الحمرة (١) ، وجماعة  
 من الفقهاء ، وذكر دوساً مختصراً من التعبير ، وكان قد حصر في سنة  
 إحدى وثلاثين مرة أخرى ، واستحق بذلك معلوم التدريس ، وإنا لله  
 وإنا إليه راجعون وقال في شهر ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين . وفي  
 يوم الأحد سادسه حصر المساس الدروس وحصرت العنواوية والمرورية  
 والمسروية ، وكنت قد ملّقت تدرّسها [ولطرها أيضاً] (٢) عن السيد شهاب  
 الدين ابن نقيب الأشراف أيام عصب المؤبد عليه وحكم لي باستحقاقهما ،  
 فلما رصي عليه المؤبد استولى عليهما ، ثم لما مات حرت أمور إلى أب  
 قدر الله تعالى عود الدروس إلي في هذا الوقت انتهى

### ٦٧ - المدرسة المصرونية (٣)

داخل بابي المرح والمصر شرقي القلعة ، وعربي الجامع بمحلة حجر  
 الذهب ، قال ابن كثير . عند سوقة باب البرد قلعة داره (٤) ، بينهما  
 عرص الطريق [قلت] سارت داره الآن قيسارية لعارة الغير ،  
 والأرض لدرسته لا للمدرسة ، وبقي الآن آثار عمارته حراماً . ومن وقف  
 المدرسة عشرة قراريط ونصف قيراط في قرية هريرة (٥) ، ومنه بطلتك

( ١ ) أحمد بن محمد بن محمد الأموي ، ( ٨٦٧ - ٨٤ ) ، ترجمه في الصوة والأشرف

( ٢ ) من ( م )

( ٣ ) عطلت المحدثين ( ٤٧ ) ، 'حرف مدسه ١٩١ ولم 'تعد' ساؤها ، والها نسب سوق  
 المصرونة

( ٤ ) أي دار نانها ابن عمرو

( ٥ ) بحالي دمشق لعرب على نحو ثلاث كيلومتراً منها .



مزرعتان معروفان الآن بدير البيط (١) وقلبيهما عشرة قراريط شركة الخائفاه  
 السيساطية ، ومنه مررعة تعرف بالخلاية (٢) نحو أربعة عشر قيراطاً بررها  
 أهل الحميدية ، ومنه في قرية حمارة (٣) بالمرح الشمالي قيراط ونصف وربع  
 قيراط ، ومنه بالثابتية خارج باب الحاية دمشق بستان يعرف بالموسكي  
 وشرط أن لا يراد في عدة فقائها على عشرين فقياً على الشافية وغيرهم ،  
 وأن المدرس لدرسته ، ويستتاب عن غير المأهل ، وأن يدرس بها من  
 تصاييف الواقع الآتي ذكره الانحصار (٤) وغيره ، لا من تصاييف الشريب ،  
 فإن لمدر من تصاييفه يدرس بها في الخلاف ، وأن يكون لكل من  
 أرباب وطائفتها كذا وكذا من القراطيس ، كذا أحسنني به أخصي القصة  
 نور الدين بن مسعة الحلي روح بنت من دوية الواقع تسمى ريب ،  
 توفيت عمكة المشرفة في سنة عشرين ولها بنت اسمها بركة عن كتاب وقعها شرف الدين  
 واقع سحنه وتعالى أعلم ، أنشأها العلامة قاضي القصة فقيه الشام شرف ابن عسرون  
 الدين أبو سعيد عبد الله بن محمد بن هبة الله بن المطهر بن علي بن  
 أبي عسرون بن أبي السري التميمي الحديثي ثم الموصلية ثم الدمشقي ، أحد  
 الأعلام ، وكان من الصالحين والعلماء العاملين كما قاله الذهبي ، ولد  
 بالموصل في شهر ربيع الأول سنة اثنين أو ثلاث وتسعين وأربعمائة ،  
 وقدم بغداد قال الأُسدي في تاريخه في سنة خمس وثمانين وخمسمائة .  
 وقرأ بالسبع [ على أبي عبد الله البار (٥) والعاشر ] (٦) على أبي بكر

( ١ ) في ( م ) « بدير البيط » ، وتعرف حربه فدمه بهذا الاسم على نحو غيره كلومرات  
 من بطنك

( ٢ ) لا تعرف اليوم مررعة بهذا الاسم ، ولعلها تحرفت ( الخامسة ) ، وهي مررعة يررها أهل  
 الحميدية من قرى مرج العوطة

( ٣ ) درست ، وتعرف بهذا الاسم مررعة ، وهي « حوس حار »

( ٤ ) في ( صل ) « الانحصار » ، والمصحح من الوفا والسدراب وكسف الطول ، وهو  
 ( الانحصار لمذهب السامية )

( ٥ ) الحسين بن محمد بن عا الوهاب الدباس ، ( ٤٤٣ - ٥٢٤ ) ، رحله في السدراب وابن كثير

( ٦ ) من ( م )



المروقي (١) ، ودعوان (٢) ، وسط الحياط (٣) ، وبقه على القاسي أبي محمد  
 حد الله من القاسم من الشهروري (٤) ، وتوجه إلى واسط ونقه بها على  
 القاسي القاري أبي علي (٥) ورج عنه ، وعلق بغداد عن أسعد المهي (٦) ،  
 وأحد الأصول عن أبي الفتح من رهان (٧) ، وسمع من أبي القاسم من  
 الحسين (٨) ، وأبي البركات من السجاري (٩) ، وإسماعيل من أبي صالح  
 المؤذن (١٠) ، ودرس النحو على ابن الحسن (١١) من دين ، وأبي داف ،  
 وسمع قديماً في سنة ثمان وخمسمائة من أبي الحسن من طوق ، ورجع إلى  
 بلده بعلم كثير ، ودرس بالموصل في سنة ثلاث وعشرين ، ثم أقام بسجار  
 مدة ، ووُلي قضاء سجار ولصبيين وحران وغيرها ، ودخل حلب في  
 سنة خمس وأربعين ، فأقل عليه صاحبها السلطان نور الدين ، فلما أحد  
 دمشق سنة تسع وأربعين قُسم معه ودرس بالعرالية ، ووُلي نظر الأوقاف ،  
 ثم ارتحل إلى حلب ، ووُلي قضاء سجار وحران وديار بكر ، وبقه

( ١ ) في ( حل ) « الردعي » ، والصحيح من الوصاف وهو القاري محمد بن الحسين بن  
 ابن علي السبائي المروقي نسبة إلى المرومة بن سداد وعكرا ، ( ٤٣٩ - ٥٢٧ ) ، ترجمه  
 في الشذرات

( ٢ ) ابن علي بن محمد بن محمد الحنفي المقرئ ، توفي سنة ٥٤٢ ، ترجمه في الشذرات ومجم  
 البلدان في مادة ( ح )

( ٣ ) الحسن بن علي السبائي المقرئ ، مات سنة ٥٣٧ ، ترجمه في السدرا

( ٤ ) في ( حل ) « الشهروري » ، وصوابه ما أنشأه ، ( ٤٦٥ - ٥١١ ) ، ترجمه في  
 الوفا والسدرا

( ٥ ) الحسن بن إبراهيم بن علي ، ( ٤٣٣ - ٥٢٨ ) ، ترجمه في السدرا والوفات

( ٦ ) في ( حل ) « المهي » ، وصوابه ما أنشأه نسبة إلى ميه قرب طوس وهو أسعد بن  
 أبي النصر الفصل ، ( ٤٦١ - ٥٢٧ ) ، ترجمه في الشذرات والوفات

( ٧ ) أحمد بن علي ، ( ٤٢٩ - ٥٢٠ ) ، ترجمه في الوفا والسدرا

( ٨ ) في ( حل ) « ابن الحسن » ، وصوابه ما أنشأه وهو هبة الله بن محمد بن عبد الواحد ،  
 ( ٤٣٢ - ٥٢٥ ) ، ترجمه في السدرا .

( ٩ ) هبة الله بن محمد بن علي السبائي ، ( ٤٣٤ - ٥١٩ ) ، ترجمه في الشذرات

( ١٠ ) ابن أحمد بن عبد الملك السبائي الشامي ، مات سنة ٥٣٢ ، ترجمه في الشذرات .

( ١١ ) في ( حل ) « ابن الحسن » ، والصحيح من ( م )



عليه جماعة ، ومن أكر تلامذته فيه العجر بن عساكر ، ثم عاد إلى دمشق في سنة سبعين فوَّلي القضاء سنة ثلاث وسبعين بعد أن استعفى صياء الدين (١) ابن أبي القاسي كمال الدين الشهرزوري ، وأصر قتل وفاته بشر سبعين ، فهوَّس السلطان القضاء إلى ابنه أبي حامد (٢) ، وأقام معطاً بداره إلى أن توفي وقد صنف التصانيف وانتفع به خلق كثير ، واهتد إليه رئاسة المذهب قال ابن الصلاح وكان من أئمة أهل عصره ، وإليه انتهى في المتناوي والأحكام ، توفي في شهر رمضان وقد بلغ ثلاثاً وتسعين سنة ، ودفن بدارسته فالة داره ، وقد بنى له نور الدين المدارس بحلب وحماة وحمص وبلبيك ، وبني لنفسه مدرسة بحلب وأخرى بدمشق روى عنه أبو القاسم بن مصري ، وأبو نصر بن الشيرازي ، وأبو محمد ابن قدامة وحلق آحرهم مولانا (٣) العماد أبو بكر بن عبد الله بن اللحاس ، ومن تصانيفه ( صفة المذهب من هامة المطلب ) (٤) في سبع مجلدات ، وكتاب ( الانتصار ) في أربع مجلدات ، وكتاب ( المرشد ) في مجلدين ، وكتاب ( الدريمة في معرفة الشريعة ) ، وكتاب ( النسير ) (٥) في الخلاف أربعة أجزاء ، وكتاب ( مأجد النظر ) ، ومختصراً في الفرائض ، وكتاب ( إرشاد [ العرب ] في لصرة المذهب ) (٦) ولم يسم ، وذهب فيما بهت له بحلب ، وكتاب ( التنبية في معرفة الأحكام ) ، وكتاب ( فوائد المنبري ) في مجلدات ، وجمع جزءاً في حوار قضاء الأعمى وقد أورد له العماد أشعاراً كثيرة ، وبما أورد له ابن حلكان قوله

( ١ ) القاسم بن يحيى بن عبد الله الشهرزوري

( ٢ ) محمد بن محمد بن عبد الله الشهرزوري ، ( ٥١٩ - ٥٨٦ ) ، ترجمه في الوفاة والشراب

( ٣ ) في ( م ) « واحرم مولانا »

( ٤ ) في ( ص ) « صفة المذهب في هامة المطلب » ، والصحيح من الوفاة والشراب وكشف الطنون

( ٥ ) في ( ص ) « النسير » ، والصحيح من الوفاة والأعلام وكشف الطنون

( ٦ ) في ( ص ) « الإرشاد في معرفة المذهب » ، والصحيح من الوفاة وكشف الطنون



أؤمل أن أحيا وفي كل ساعة نحر في الموتى تنهر لموتها  
 وهل أنا إلا مثلهم غير أن لي شأنا ليل في الرمان أعيشها  
 انتهى كلام الأسدي . قد وقعت على كتابه النسيه فرأيت سماه في أوله ( التلبيه  
 والاشارة في معرفة الأحكام المصاراة ) وهو في قدر مساح النواوي رحمهما  
 الله تعالى ، ورأيت حظه في آخره وهذه عبارته بحروفها يعني بالله  
 وحده قرأ علي جميع محصري هذا صاحبه المقيسه أبو محمد سلمان بن  
 فصل الله من خير [ وفقه الله ] (١) قراءة دراية ونهم ، مع الله به ووفقه  
 ليعمل بموحه ، كتبه المغير إلى رحمه ربه عند الله بن محمد بن هبة الله  
 ابن علي بن المطهر بن أبي عمرو بن محطه في الشهر الأول من شعبان  
 سنة تسع وثمانمائة لمحنة سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم بمحاصر  
 حلب حملها الله حلالاً مقبلاً (٢) له أمداً حامداً لله تعالى ومصلياً على من  
 محمد وآله ومسلماً ومستمعراً لذنبه ولوالديه ولشايخه وكافة المسلمين  
 آمين . شعر

يا باطراً في الكتاب ندي محتياً من ثمار حدي  
 في انقصار إلى دماء تهدد لي في طلام لحدي  
 أصبحت ندي النقي فقيراً وبعد جمع الجموع وحدي  
 انتهى ما رأيته محطه [ والذي ولاه ولده نجم الدين (٣) القضاة السلطان  
 صلاح الدين ولم يمر له طعناً لعله قال ابن شداد وهو أول من ذكر  
 المدرس بها . ثم من بعده ولداه قاضي القضاة محيي الدين (٤) ونجم الدين ،  
 ثم من بعده ابن ابنه شهاب الدين المطهر (٥) ، وكان سوب بها عنه نجم الدين

( ١ ) ( م )

( ٢ ) في ( صل ) ١ « مقل » ، والصحيح من ( م )

( ٣ ) أي عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي عمرو

( ٤ ) محمد بن عبد الله بن محمد بن هبة الله

( ٥ ) عبد السلام بن المطهر ، مات سنة ٦٣٢ ، رحمه في ابن كثير والسادات ، وسأقي رحته

في هذا الفصل



ابن الشيرحي (١) ، ثم شرف الدين بن أبي عصرون ، وكان ينوب بها  
 عنه علم الدين أبو القاسم الأندلسي الحموي (٢) فلما تولى شرف الدين  
 في سنة ثمان وخمسين وستائة ولها كمال الدين محمد المعروف بالحيد ، ثم  
 ولها شرف الدين محمد بن ناصر الدين بن أبي عصرون ، ثم ولها من  
 بعده الشيخ قطب الدين بن أبي عصرون ، وهو مستمر بها إلى الآن  
 انتهى . وقال الذهبي في المرفيعات سنة سبع وخمسين وستائة **نجم الدين بن**  
**وابن الشيرحي** الصدر **نجم الدين** مطهر بن محمد بن إياض الأنصاري الدمشقي الشيرحي  
 ولي مدرس المصروية والوكالة ، وحدث عن الحشوعي وجماعة ، وولي ٦٥٧ - ٠٠٠  
 أيضاً الحسة وطر الحامع ، توفي في آخر السنة انتهى . وقال في سنة  
 اثنتين وثماني واربين أبي عصرون الشيخ محي الدين أبو الخطاب عمر بن  
 محمد ابن القاضي أبي سعد عبد الله بن محمد التميمي الدمشقي الشامي ، مع محي الدين بن  
 في الخامسة من طررد ، وجمع من الكندي ومحمد بن الشريف ، وثمان أبي عصرون  
 الحدية ، ثم لس النقيار (٣) ، ودرس مدرسة حده دمشق ، توفي سنة ٦٨٢ - ٠٠٠  
 في دي القعدة انتهى وقال الأندلسي في سنة سبع وثمانين وستائة . وفيها  
 توفي أحمد بن محمد بن نصر الله تاج الدين الحموي الشامي ، كان فقيهاً فاصلاً **تاج الدين**  
 متقناً ، وولي مشيخة الشيوخ ، ودرس بالمصروية انتهى وقال ابن كثير **الحموي**  
 في سنة اثنتين وتسعين . وفي أول المحرم درس الشيخ شمس الدين بن  
 حام بالمصروية انتهى وقال في سنة تسع وتسعين الصدر سليمان بن

( ١ ) مطهر بن الناس الأنصاري الدمشقي ، مات سنة ٦٥٧ ، رحمه في السدرات

( ٢ ) في ( صل ) « والدي ولده » ولده نجم الدين بن نجم الدين بن الشيرحي ، ثم شرف الدين

بن أبي عصرون ، وكان ينوب بها عنه علم الدين أبو القاسم الأندلسي الحموي والدي ،

ولده نجم الدين القضاة والساكن صلاح الدين ، ولم يزل له تلمذة فله قال ابن سداد

وهو أول من ذكر القضاة بها ، ثم من بعده ولده قاضي القضاة محي الدين ونجم الدين ،

ثم من بعده ابن ابنه شهاب الدين المطهر وكان ينوب بها عنه ، والمصحح من ( مع و م )

( ٣ ) كذا في النسخ ، ولم يثر على كتبها ، ولها محرف ( القضاة )



شمس الدين محمد بن حمائل (١) بن علي المقدسي المعروف بالناس حاتم ، كان من أعيان  
الناس وأكثرهم مروءة ، ودرس بالمصروية ، توفي رحمه الله تعالى وقد  
ابن حاتم حاور التماي ، وكان من المشاعر الكبار المشكورين (٢) ، وهو والد  
٦٩٩ - ٥٠٠ علاء الدين بن حاتم انتهى ثم درس بها الامام جمال الدين الغلابي ،  
وقد مرت رحمة في المدرسة الأمينية . ثم درس بها ولده القاضي الرئيس  
النبيل أمين الدين أبو عبد الله محمد ، ولد سنة إحدى وسبعمائة ، وأحار  
له الحافظ الديلماني شرف الدين وعدة غيره ، وحدث عن إسماعيل بن  
مين الدين مكتوم ، وعيسى المعلم ، وست الوراء وغيرهم ، وولي قضاء الساكر  
بن الغلابي دمشق ، ووكالة بيت المال مرات ، ودرس بهذه المدرسة ، ثم ولي  
كتابة السر (٣) عوضاً عن القاضي ناصر الدين بن شرف الدين يعقوب  
٧٦٣ - ٧٠ الحلبي ومشيحة الشيوخ ودرس الناصرية الحواية والشامية الحواية ، وقد  
أوردت عنه ترجمته فيها (٤) وقال ابن كثير : [ في سنة اثنين وثلاثين  
وسبعمائة ، وفي يوم الأربعاء ذكر الدرس بالأمينية والظاهرية والمصروية  
وتركها له علاء الدين بن الغلابي عوضاً عن أخيه جمال الدين ، وذكر  
ابن أخيه أمين الدين محمد بن جمال الدين الدرس عقب والده في المصروية  
تركها له عمه ، وحضر عنه جماعة من الأعيان ] (٥) انتهى ثم درس  
فيها العالم الملقب المدرس القاضي جمال الدين أبو الخامس يوسف ابن الامام  
العلامة الزاهد الورع شيخ الشافعية شمس الدين محمد ابن القاضي محمد الدين  
٧٨٩ - ٧٢

( ١ ) في ( حل ) « ابن حاتم » ، وفي ( مع ) « ابن حاتم » ، وفي السدرات « محمد بن

سليمان بن حمائل بن علي المقدسي » ، وفي تاريخ الاسلام للذهبي « محمد بن سليمان »

( ٢ ) في ( م ) « من الكبار المشاعر المشكورين »

( ٣ ) في ( مع ) « ثم ولي مدرستها وكناه السر »

( ٤ ) في ( مع ) « وقد عرفت رحمه في المدرسة السامية الحواية »

( ٥ ) وردت هذه العبارة في تاريخ ابن كثير المجلد كما يأتي « وفي يوم الأربعاء ذكر الدرس

بالأمينية والظاهرية علاء الدين بن القاضي عوضاً عن أخيه جمال الدين ، وذكر ابن أخيه

أمين الدين محمد بن جمال الدين الدرس في المصروية ، وتركها له عمه ، وحضر عندهما جماعة

من الأعيان »



عمر الأسدي المعروف بابن قاضي شهبة<sup>(١)</sup> ، ميلاده في شهر رمضان سنة عشرين وستمائة ، وسمع الحديث من جماعة ، وبعثه على والده وعلى أهل عصره ، وأذن له والده بالامناء ، وكان يثني على فهمه ، وتعمل في قضاء الر ، ثم ترك ذلك وأقام بدمشق على وطائف والده ، رل له عنها في حياته وهي . تصدر بالجامع الأموي وإعدادات ، ثم درس بالمصروية هذه ، ودرس بالمجاهدية بيانة ، وكان فاضلاً في الفقه ، غير أنه حصل ثقل في لسانه في مرصه مرصها ، وكان يحسر عليه الكلام ، وكان ديباً منجماً على همه ، ساكناً ، حسن الشكل ، توفي في شوال سنة تسع وثمانين وستمائة ، ودفن عند والده . ثم درس بها الشيخ شهاب الدين الزهري ، وقد مرت ترجمته في المدرسة المادلية الصغرى . ثم درس بها شيخ الشافعية تقي الدين أبو بكر ابن الفقيه العرصي شهاب الدين أبي العباس أحمد ابن شيخ الشافعية شمس الدين محمد ابن القاضي محمد بن عمر بن قاضي شهبة ابن العلامة شرف الدين محمد ابن العلامة كمال الدين عبد الوهاب ابن جمال الدين أبي عبد الله المتقدم ذكره . ثم درس بها الشيخ تقي الدين الأدرعي ، ثم شيخاً بدر الدين بن قاضي شهبة ، ثم رهان الدين الواوي<sup>(٢)</sup> ، ثم القاضي محيي الدين بن طاري ، ثم شهاب الدين بن ابن عينة<sup>(٣)</sup> الواعظ

( فائدة ) قال الصغدي مو عصبوب جماعة مهم قاح الدين محمد بن عبد السلام ، ومحيي الدين محمد بن عبد الله بن محمد ، وشهاب الدين عبد السلام بن المطهر ، وقطب الدين أحمد بن عبد السلام ، وشرف الدين عثمان بن محمد<sup>(٤)</sup> ، ومحيي الدين عمر بن محمد ، وشرف الدين

( ١ ) ترجمته في السدرا

( ٢ ) اراهم بن اراهم بن محي ، مات بقرماً سنة ٨٨٥ ، ومد حاور السمن ، ترجمه في الصور

( ٣ ) احمد بن محمد بن محمد المقدسي ، مات سنة ٩٠٥ ، ترجمه في السدرا

( ٤ ) ( ٥٨١ - ٦٥٨ ) ، سألني ترجمته في هذا الفصل



عبد الله بن محمد ، انتهى كلامه في الألقاب . وقال قبل ذلك عبد السلام  
 ابن المطهر ابن قاضي القضاة أبي سعيد عبد الله بن أبي السري بن هبة الله  
 شهاب الدين ابن أبي السري بن هبة الله بن المطهر بن علي بن أبي عصرون الفقيه  
 ابن أبي شهاب الدين أبي العباس التميمي (١) الدمشقي الشافعي ، سمع من حده ومن  
 عصرون جماعة ، وكان مهاباً حليلاً القدر وافر الديانة ترسل من حلب إلى بغداد  
 إلى الخليفة في رسالة وإلى الأقطر ، واقطع في الآخر بمكاته بالحمل  
 ... - ٦٣٣  
 عبد حماد النحاس دمشقي ، وكان مهاباً في التمتع ، كان له أكثر من  
 عشرين مرة حق مشقة (٢) أعضاؤه وتولدت عليه أمراض ، وتوفي سنة  
 اثنين وثلاثين وستائه انتهى وذكره الذهبي في السير في هذه السنة  
 فقال : وكان صدراً محسناً . وابن كثير فيها أيضاً وقال : كان فقيهاً راهباً  
 شرف الدين طائفاً ، ودهش قضاةيون وهو والد قطب الدين وتاج الدين انتهى وقال  
 ابن أبي قبل ذلك أيضاً في عثمان هو عثمان (٣) بن محمد بن عبد الله بن محمد بن  
 عصرون هبة الله بن علي بن المطهر بن أبي عصرون التميمي الشافعي أخو محيي الدين  
 عمر ، ولد بدمشق سنة إحدى وثمانين وخمسمائة ، وتوفي سنة ثمان وخمسين  
 وسبعمائة ، ولم يرو عن حده شيئاً ، وسمع وروى ، وكان حواداً مفصلاً  
 ٥٨١ - ٦٨٥  
 أنفق أموالاً عظيمة إلى أن افتقر ، وكان أبوه حلب من الأموال والخدم  
 والحبل شيئاً كثيراً ، من ذلك سطل طور قنبر المدية أو أكبر تطوق  
 [ ذهب ] وهو ملاّن حواهر ميسة فأذهب الجميع انتهى

٦٨ - المراسم العمدية (٤)

داخل ثاني المرح والبراديس ، لصيق المدرسة الدماعية من قلعة .

( ١ ) في ( صل ) « أبي العباس أحمد التميمي » ، والصحيح من ( م ) ، وفي دبل الرومى

« أبو العباس عبد الله بن المطهر . الح »

( ٢ ) في ( مع و م ) « حتى نعت » ، ولعل صوابها « رعش »

( ٣ ) في ( م ) « وقال قبل ذلك أيضاً في عثمان بن محمد . الح »

( ٤ ) عطلت المجلد رقم ( ٤٢ ) ، نوبت وصاعف مبالغها



وقال ابن شداد المدرسة المهادية بالصلاحية بابها عماد الدين إسماعيل بن نور الدين ، والواقف عليها صلاح الدين ، أول من درس بها عماد الدين (١) ، ثم من بعده ولده عز الدين ، ثم من بعده تاج الدين بن حبل ، ثم من بعده محيي الدين ولده ونوي بها ، ثم ولها بعده ابنه ، ولم يرد على ذلك ، وإعما ساها نور الدين محمود بن رمكي الشهيد رحمه الله تعالى رسم خطيب دمشق أبي البركات بن عبد (٢) الحارثي ، وهو أول من درس بها . قال الذهبي فيمن مات سنة اثنتين وستين وخمسة مائة وفيها توفي أبو البركات خطيب دمشق أبو البركات الحضر بن شبل بن عبد الحارثي الدمشقي الحارثي الفقيه الشافعي ، درس بالمرالية والمجاهدة ، وفي له نور الدين محمود رحمه الله تعالى مدرسته التي عند باب الفرج ، ودرس بها ، وتوفي الآن ٤٨٦ - ٥٦٢ بالمهادية (٣) ، [ وقرأ ] على أبي الوحش سبيع صاحب الأهوازي ، وسمع من أبي الحسن علي بن المواربي ، توفي في دي العدة وقال الأسدي في سنة اثنتين وستين وخمسة مائة الحضر بن شبل بن عبد القيس بن الشافعي أبو البركات الحارثي الدمشقي ، خطيب دمشق ومدرس المرالية والمجاهدة ، ولد في شعاب سنة ست وثمانين ، وقرأ على أبي الوحش سبيع ، وسمع منه ومن أبي القاسم النسيب (٤) ، وأبي طاهر الحناني ، وأبي الحسن علي المواربي ، وجماعة كثيره ، وصحب أبا الحسن بن قيس (٥) وبعثه على حمل الإسلام ، وأبي الصبح نصر الله المصيصي ، روى عنه ابن عساكر وأبوه ورس الأسماء (٦) ، وأبو نصر بن الشيرازي وآخرون ،

( ١ ) أي عماد الدين الكاتب الأصبهاني المعروف بابن أبي العزير

( ٢ ) في ( حل ) « عبد الله » ، والصحيح من ( م ) المواقف لما سألني

( ٣ ) في ( حل ) « العادله » ، وصوابه ما أسماه

( ٤ ) في ( حل ) « السب » ، وفي ( م ) « السب » ، والصحيح من ابن عساكر والسيرات المواقف لما تقدم

( ٥ ) في ( حل ) « ابن قيس » ، وصوابه ما أسماه اعتماداً على ما تقدم

( ٦ ) في ( حل ) « رن الأسماء محمد » ، وفي ( مع وم ) « رن الأسماء » فقط ، وهو الأصح ، لأن اسمه رن الأسماء الحسن بن محمد



وكان فقيهاً إماماً كبير القدر بعيد الصيت ، نفي نور الدين رحمه الله تعالى  
مدرسة عدد باب الفرج وحمله مدرستها . قال ابن عساكر كتب كثيراً  
من الحديث والفقه ، ودرس ستة ثمان عشرة ، وكانت شديد الفتوى ،  
واسع المحفوظ (١) ، نفاً في الرواية ، ذا مروعة طاهرة ، لامت دروسه  
مدة ، وعلقت عنه في مسائل ، وكان طاماً بالذهب شكلم في الأصول  
والخلاف ، توفي في ذي القعدة ، ودفن رحمه الله تعالى باب العرايس  
انتهى وقال فيها وفي شعبان منها كان قدوم الماد الكاتب من بغداد  
إلى دمشق فأمره القاضي كمال الدين الشهروري بالمدرسة المورية داخل  
باب الفرج فمست إليه لسكناه بها ، فيقال لها المادية ، ثم ولي تدريسها  
• وولي عماد الدين كتابة الانشاء لنور الدين رحمه الله تعالى انتهى . وقال  
الأسدي في تاريخه في سنة سبع وتسعين • الماد الكاتب محمد بن محمد  
بن حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن عبد الله بن محمود بن هبة الله  
الكاتب ابن الأده ( يفتح المعرة وصم اللام وتسكين الهاء ) ، ومعه بالعرني  
٥٩٧-٥١٠ العقاب الامام العلامة المشيخ البليغ الورر عماد الدين أبو عبد الله الأنصاري  
الكاتب المعروف بابن أبي العرر ، ولد بأصهان سنة تسع عشرة ، وقدم  
بغداد وهو ابن عشرين سنة أو نحوها ، وثقه بالطائفة على أسعد المهدي  
وأبي منصور الرزاز ، وأثنى الخلاف والبحر والأدب ، وسمع من [ ابن ]  
الرزار ، وأبي منصور بن حيرون (٢) ، وعلي بن عبد السلام (٣) ، وأبي القاسم  
ابن الصانع (٤) وطائفة ، ورجع إلى أصهار سنة ثلاث وأربعين وقد  
رجع في العلوم ، فسمع بها ، وقرأ الخلاف على أبي المعالي الوركاني (٥) ،

عماد الدين

الكاتب

( ١ ) في الشتراب علا عن ابن عساكر « واسع الخط »

( ٢ ) في الوداد « ابن حيرون » ، وهو محمد بن عبد الملك بن الحسن الدباسي توفي سنة ٥٣٩ هـ  
رحمته في الشتراب

( ٣ ) علي بن هبة الله بن عبد السلام الكاتب ، مات سنة ٥٣٩ هـ ، رحمته في الشتراب

( ٤ ) علي بن عبد السد ابو القاسم بن أبي نصر بن الصانع ، مات سنة ٥٤٢ هـ ، رحمته في الشتراب

( ٥ ) الحسن الوركاني سنة الى وركان محله بأصهان ، توفي سنة ٥٥٩ هـ ، رحمته في الشتراب .



ومحمد بن عبد الطيف الحندي (١) ، ثم عاد إلى بغداد ولما ولي السكتانة والتصرف ، وسمع فاشهر من السلي ، واحار له ابن الحسين المراوي (٢) ، وروى عنه ابن حليل ، والشهاب الفوسي ، وشرف الدين محمد بن ابراهيم الانصاري ومطائفة قال ابن حلكان كان شاهياً ، بهقه بالطامية ، وأتقن الحلال وهون الأدب ، وولاه ابن هيرة (٣) لطر الصرة ، ثم واسط (٤) ، ثم انتقل إلى دمشق في سنة اثنتين وستين ، والتصل بالسلطان نور الدين رحمه الله تعالى بطريقة الأمير محمد الدين أيوب ، وكبت الاشياء ، وعلت مراته عنده ، وفوض إليه تدريس المدرسة المعروفة بالمهادية ، فلما توفي نور الدين رحمه الله تعالى خرج إلى العراق ، فلما وصل إلى الموصل مرض ، فلما بلغه أحد صلاح الدين دمشق عاد إلى دمشق في سنة سبعين وقصد صلاح الدين ومدحه ولزم ركابه ، فاستعصمه واعتمد عليه وقرب منه حتى صار بصاحي الورياء ، وكان القاضي الفاضل يقطع عن خدمة السلطان في مصالح الديار المصرية ، فيموم العاد مقامه ، وكان بينه وبين القاضي الفاضل محاطات ومحاورات ومكاسات قال ابن حلكان ولم يرل العاد على مكاته إلى أن توفي الملك صلاح الدين ، فاحتلت أحواله ، فلم يته وأهل على التدريس والتصنيف

وقال ركي الدين المدرسي هو إمام العلماء ، وشمس الشعراء ، وقطب رحي الفصلاء ، أشرقت أشعة فصائله ، وأبارت وأبجذت (٥) الركبان بأحصاره ، وأعارت في المصاحبة فس (٦) دهره ، وفي الملاعة سحاب

( ١ ) صدر العراق في وفه ، توفي سنة ٥٥٦ هـ ، رحمه الله السدرات

( ٢ ) في ( صل ) « المراوي » ، وفي ( م ) « المراوي » والصحيح من ( مع ) والسدرات

وهو محمد بن الفصل بن احمد الصاعدي الدانوري ، مات سنة ٥٣٠ هـ

( ٣ ) عون الدين أبو المظفر محيى بن محمد بن هيرة ، ( ٩٩ - ٥٦ ) هـ ، من كبار وزراء الدولة العباسية ، رحمه الله السدرات والومات

( ٤ ) في ( صل ) « واصل » ، والصحيح من الومات والسدرات

( ٥ ) في ( م ) « وأبجذت »

( ٦ ) اي من ساعده ، أحد حكماء العرب في المهارة ، وأسعف مهران



عصره ، قالَ الأوائل طراً ، نظماً وشراً ، استعبدت (١) رسائله المعاصي  
 الأسكار ، وأجملت الرياص عبد إشراف الوار ، توفي رحمه الله تعالى  
 بدمشق في شهر رمضان ، ودفن بمقابر الصوفية ، ومن تلاميذه ( حريدة  
 القصر في شعراء العصر ) (٢) ، حمله ديلاً على ربة الدهر لأنني المعالي  
 سعد بن علي الخطيري (٣) ، ( وربة الدهر ) دبل على دمية العصر وعصرة  
 أهل العصر للناحري (٤) ، ( والدمية دبل على قيمة الدهر ) للشعالي (٥)  
 ( والقيمة ) دبل على كتاب النارع (٦) لهارون بن علي الماجم (٧) ، وذكر  
 المادالكاتب في كتابه هذا الشعراء الذين كانوا بعد المائة الخامسة إلى سنة  
 اثنين وتسعين (٨) وحمياته ، وجمع شعراء العراق والمحم والحررة ومصر  
 والمغرب ، وهو في عشر مجلدات وله كتاب ( البرق الشامي ) في سبع  
 مجلدات ، وإنما سماه البرق الشامي لأنه شمس أوقاته في الأيام البورية  
 والصلاحية بالبرق لطيفا ، وسرعة انصائها ، وصف كتاب ( الفتح القسي ) (٩)  
 في مجلدين ، وصف كتاب ( السيل [ على ] الدبل ) ( ١٠ ) ، وكتاب  
 ( ليرة الفترة وعصرة الفطرة ) ( ١١ ) في أحبار بني سلجوق ودولتهم ،

( ١ ) في ( م ) « وصف »

( ٢ ) في الوهاب « حريدة القصر وحريدة العصر » ، وفي ( م ) « حريدة القصر وحريدة

العصر » ، وفي كشف الطون « حريدة القصر وحريدة أهل العصر »

( ٣ ) المعروف بدلائل الكتب ، مات سنة ٥٦٨ هـ ، رحمه في الوهاب

( ٤ ) أبو الحسن علي بن الحسن ، مات سنة ٤٦٧ هـ ، رحمه في الوهاب والسدرات

( ٥ ) عبد الملك بن محمد بن اسماعيل ، ( ٣٥ - ٤٢٩ ) ، رحمه في الوهاب والسدرات

( ٦ ) كتاب النارع في أحبار الدهماء المولدين ، جمع فيه المؤلف ١٦١ ساعرا ، وأمسحه بذكر

نصار بن برد ، وحمه محمد بن عبد الملك بن صالح

( ٧ ) ( ٣٠٢ - ٣٧٦ ) ، رحمه في الوهاب

( ٨ ) في ( صل ) « وسمن » ، والصحيح من كشف الطون

( ٩ ) اللج القسي في الفصح القدسي

( ١٠ ) حمله ديلاً على الدبل لأن السمعاني الذي دبل به تاريخ بغداد للمطبع البغدادي

( ١١ ) في ( صل ) « ليرة العصر » ، والصحيح من كشف الطون والوهاب



وله ديوان رسائل كبير ، وديوان شعر في أربع مجلدات ، وديوان دوبيت صغير انتهى

وقال الأسدي في سنة سبع وستين وحمائة قال العماد الكاتب في شهر رجب . فوصل إلى نور الدين المدرسة التي عند حمام القصير ، وهي التي أما منذ قدمت دمشق فيها ساكن ، وكان فيها الامام الكبير ابن عبد ، وقد استعاد من علمه كل حبر وعبد ، فتوفي وحلف ولدين استمرا بها على رسم الوالد ودرسا بها ، فحدهما مغربي فالكبياء فارماه والتقى به وأعياء ، ووطأ نور الدين ذلك ، فأحصرهما ووجهما ، وورثي بها مدرسا وناطرا انتهى وقال العماد بن كثير . وولاه نور الدين يحيى العماد الكاتب ابن أخته المدرسة التي أنشأها داخل باب المرح التي يقال لها العمادية نسبة إلى العماد الكاتب هذا لكثرة إقامته بها ودرسه بها ، ولم يكن أول من درس بها ، بل قد سبقه إليها في التدريس غير واحد ، وكان بارعا في درسه ، تراحم الصلاة فيه لعوائده وفرائده انتهى ملخصا ثم درس بها الشيخ بدر الدين بن الصالح ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الدماغية ثم درس بها قاضي القضاة شمس الدين بن الشيرازي ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الشامية الكبرى ثم درس بها العالم شرف الدين ابن أله ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الطرية وقال الذهبي في المعر في سنة تسع وثلاثين وسبعائة . ومات شيخنا المعمر الصالح شرف الدين الحسين بن علي بن محمد بن العماد الكاتب (١) عن ثمانين سنة وأشهر ، ودرس بالعمادية ، وحدث عن ابن أبي اليسر ، وابن الأوحدي (٢) وجماعة انتهى . وقال ابن كثير في تاريخه في سنة ثلاث وثمانين (٣) وسبعائة في

( ١ ) رحته في الشدرا

( ٢ ) الفقه شمس الدين عداة بن محمد بن عداة بن علي بن الأوحدي القرشي ( ٦٧٨ - ٦٣ )

رحته في الشدرا

( ٣ ) في ( مل ) ٥ ثلاث وثلاثين ، والصحيح من ( مل ) المواضع لا تقدم في فصل المدرسة

الدماغية والطقات وابن كثير والشدرا



ترجمة عبد الدين بن الصائغ . ودرس هذه ابيه محي الدين أحمد بالمعادية  
وزاوية الكتلاسة من جامع دمشق ، ثم توفي ابيه أحمد في يوم الأربعاء  
ثامن شهر رجب ، ودرس بالمعادية والدماعية الشيخ زين الدين المارقي  
شيخ دار الحديث بناية عن أولاد المعاصي عبد الدين بن الصائغ بدر الدين  
وعلاء الدين أبيه ، وقد مرت ترجمة الشيخ زين الدين المارقي شيخ  
دار الحديث هذا في دار الحديث الأشرفية الدمشقية

( فائدة ) وقد وقعت على قائمة بخط تقي الدين ابن شهلا صورتها :  
الحمد لله بحاسة مباركة إله شاء الله تعالى ، لما حصل من ربيع وقف  
المدرسة المعادية داخل باب الفرج ، رحم الله تعالى واقفها ، ولما صرف  
في المأثر بالمدرسة المشمول ذلك بطركانه ، وذلك عن سنة خمس وسبعين  
وثمنامائة ، من الدراهم ألف واثني وسبعين (١) من الخواص حوار المدرسة  
سكن الآدمي (٢) في السنة أربع وثمانين طبقة علو ذلك عطل محاكمة  
المرعة المعروفة بالمعادية بقصر اللباد بالقرب من حارة السلطاني ثمانمائة  
محاكمة نصف المرعة بالوادي التحاني وتعرف بالدماعية بيد ابن عصفور ،  
خمس وعشرين محاكمة الحبيبة وبيت الأحرود القراذي ، ثلاثمائة محاكمة  
الحبيبة وبيت قمرملك (٣) عشرين محاكمة بيت قرايها الأطرس مسلم ، محاكمة  
أرض الخوايت الحاملة لمبارة ورثة العلي (٤) ، أربعين (٥) محاكمة أرض  
الخوايت الحاملة لمبارة زين الدين بن عطا ، خمس عشرة محاكمة الخوايت  
[ الحاملة ] لمبارة ابن عصفور ، حمداً وثلاثين محاكمة أرض الخوايت  
والمطلع الحاملة لمبارة شاهين مسلم المصري (٦) المعروف تفصيله في أحرة

( ١ ) في أصل « ألف له وسبعين » ، والصحيح من ( مع )

( ٢ ) لعله ابن الآدمي الصدر علي بن محمد بن محمد ، ( ٧٦٨ - ٧١٨ ) ، رحمه في الصو .

( ٣ ) في ( مع و م ) « قمرملك »

( ٤ ) في ( م ) « العادكي »

( ٥ ) في ( م ) « مثله »

( ٦ ) في ( أصل ) « مسلم » ، والصحيح من ( مع )



فاعلين وتتمثل حول المحلة وغيرها بما فيه مؤنة أربعة عشر وما هو معتد به عما كان صرف على حمة الوقف في عمارة الوقف في عمارة المدرسة في شهور أربع وستين قال له سبعين (١) وحراج وفريضة لسنة خمس وستين (٢) ، ووقف الوقف عشرة ، الباقي بعد ذلك سبعة [ وستة ] سلم للمطر مائة وستين للتدريس ثلاثمائة للوارث ثمن رمت أربع وعشرين ، المائة مائة ، الامامة أربعين ، الفقهاء وم عشرة أهار الشيخ شهاب الدين أحمد المصري عشرين ، الشيخ شمس الدين محمد بن يحيى الحيري عشرين ، الشيخ شمس الدين محمد المهرري عشرين ، الشيخ شمس الدين الحصري عشرين ، الشيخ شهاب الدين أحمد الخوارزي عشرين ، الشيخ شهاب الدين أحمد الأرمحي أيضاً عشرين ، الشيخ عمر الطيبي الصوري (٣) عشرين ، الشيخ جمال الدين عبد الله بن عبد السلام المدوي (٤) عشرين ، الشيخ علي العصياني (٥) عشرين ، الشيخ شمس الدين محمد بن العرائش البواب عشرين والخير يكون إن شاء الله تعالى أمهت بحروفا

#### ٦٩ - المدرسة المراتية

في الراوية الشمالية العربية شمالي مشهد عثمان المعروف الآن بمشهد المائت من الجامع الأموي قال ابن شداد - في ذكر ما في الجامع من المدارس المدرسة المراتية [ ولعرب بالشيخ نصر المقدسي وقال في موضع آخر الروايات للجامع : الراوية المراتية ] (٦) منسوبة إلى الشيخ نصر المقدسي ونسب إلى المراتي رحمه الله تعالى لتكون المراتي رحمه الله تعالى دخل

( ١ ) في ( مع ) « قال مائت إلى وسبعين »

( ٢ ) في ( مع ) « سبعين »

( ٣ ) ابن مقرب بن أحمد المقرئ ، توفي بعد سنة ٨٧ ، رحمه في الصورة

( ٤ ) والد صلاح الدين محمد المرحوم في الصورة

( ٥ ) في ( م ) « العصياني »

( ٦ ) من ( م )



إلى دمشق المحروسة وقصد الخاتقاء السيمساطية ليدخل إليها ، فنعمه الصوفية من ذلك لعدم معرفتهم به فعدل عنها ، وأقام بهذه الراوية بالجامع إلى أن علم مكانه وصرفت ميراثه ، فحصر الصوفية بأسرهم إليه واعتدروا له ، ثم أدخلوه الخاتقاء السيمساطية صرفت الراوية به ، وإعسا نسب إلى الشيخ نصر المقدسي بهذه الأسى . وقال ابن كثير في موضع آخر من تاريخه في **يرم الماردي** سنة سبع وعشرين وسبعمائة : الشيخ يرم الماردي رحمه الله تعالى [ كان ] (١) ٦٢٧ - ٠٠٠ سالماً منقطعاً عما للعزلة عن الناس ، وكانت مقبلاً بالراوية العربية من الجامع ، وهي التي يقال لها الغرالية ، وتعرف بـ راوية الدولعي وراوية القطب اليساوري ، وراوية الشيخ نصر المقدسي ، قاله (٢) الشيخ شهاب الدين أبو شامة . وكان يوم حماره يوماً مشهوداً ، ودفن بـ مسجد قاسيون وقال في سنة اثنين وسبعين وحمائة . وفي صفر من هذه السنة وقف السلطان الملك الناصر قرية حرم (٣) على الراوية الغرالية ومن يشتغل بها بالعلوم (٤) الشرعية ، أو ما يحتاج الفقيه إليه ، ونظرها حمله لقطب الدين اليساوري في مدرستها انتهى . وأصل ذلك في كلام أبي شامة في الروصتين حيث قال في صفر سنة اثنين وسبعين وحمائة . وبها وقف السلطان قرية حرم بالوى من حوران على الجماعة الذين يشتغلون بـ العلوم الشرعية أو بـ ما يحتاج إليه الفقيه والحضور لسماح الدرس بالراوية الغربية من جامع دمشق المعروفة بالفقيه الراهد نصر المقدسي رحمه الله تعالى وعلى من هو مدرسهم بهذا الموضع من أصحاب الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه ، وحمل الطر للشيخ قطب الدين اليساوري رحمه الله تعالى ، ورأيت كتاب الوقف وعليه علامة السلطان ( الحمد لله وه توفيني ) انتهى قال ابن

( ١ ) من ( مع )

( ٢ ) في ( حل ) « قال » ، والصحيح من ( م ) وابن كثير

( ٣ ) في القرن الثماني من حل الدور

( ٤ ) في ( حل ) « بها من العلوم » ، والصحيح من ابن كثير



شداد : أول من درس بها الشيخ نصر المقدسي . [ ثم من بعده ابن عمه  
 حطيب الجامع دمشق ] (١) ثم من بعده جمال الدين الدوالي ثم من  
 بعده أخوه شرف الدين ثم من بعده أصيل الدين الأسعدي (٢) ثم  
 من بعده عماد الدين ابن شيوخ الشيوخ (٣) ثم من بعده عمر الدين بن  
 عبد السلام . ثم من بعده كمال الدين محمد بن طلحة (٤) ثم عماد الدين  
 داود حطيب بيت الآثار (٥) ثم عماد الدين بن الحرستاني ثم ولده  
 يحيى الدين (٦) وهو مستمر بها إلى الآن

( فائدة ) . درس بها بعد الشيخ نصر المقدسي تلميذه طاهر الشام  
 نصر الله المصيصي ، وقد مرتت ترجمه في المدرسة الحاروجية وكان  
 نصر الله هذا تلاميد كثيرة ، فله عمر أربعا وتسعين سنة كما قاله الذهبي  
 في مختصر تاريخ الإسلام في سنة اثنتين وأربعين . ولكن أكثرهم ملازمة  
 إمام جامع دمشق أبو الحجاج يوسف بن مكّي بن علي الحارثي الدمشقي  
 الشافعي قال الأسدي في سنة أربع وستين وحمائة عنه ولم يلقه الحارثي  
 نصر الله وأما له ، وقد أوصى له بتدريس الراوية فلم يصح له ، توفي .. - ٥٦٤  
 رحمه الله تعالى في مصر بها أبيه . وقال في سنة إحدى وستين وحمائة  
 محمد بن علي ابن الورر أبي نصر أحمد ابن الورر نظام الملك أبي علي أبو النصر  
 الطوسي ، صدر إمام معظّم ، تفرّقه على أسعد المهي (٧) ، ودرس بمدرسة  
 حده بمعداد سنة أعوام ، ثم صرف ، ثم أعيد سنة أربع وسبعين ، وتوفى  
 .. - ٥٦١

- ( ١ ) من ( مع و م )  
 ( ٢ ) أبو الزبيع سليمان بن إبراهيم بن هبة الله ، ( ٥٦٧ - ٦٣٩ ) ، رحمه في السدرا  
 ( ٣ ) عمر بن محمد بن عمر الحوي ، ( ٥٨١ - ٦٣٦ ) ، رحمه في السدرا  
 ( ٤ ) ابن محمد بن الحسن القرني العدوي ، ( ٥٨٢ - ٦٥٢ ) ، رحمه في السدرا وابن كثير  
 ( ٥ ) ابن عمر بن يوسف الزبيدي ، ( ٥٨٦ - ٦٥٦ ) ، وسأني رحمه في هذا الفصل ،  
 ورحم له في السدرا وابن كثير ، وبيت الآثار كوره من عوطه دمشق بها عدة مري  
 ( ٦ ) يحيى بن عبد الكرم الحرستاني ، ( ٦١٤ - ٦٨٣ ) ، رحمه في السدرا وابن كثير  
 ( ٧ ) في ( صل ) « السعد المهي » ، وصوابه « الساء » كما تقدم بيا



إليه نظر أوقافها ، وكانت دا حاي حرنص وحرمة بامة ، ثم عزل سنة  
 سبع وسبعين ، واعتقل مدة (١) ثم أطلق ، فصحب سنة تسع وسبعين ،  
 ثم سافر إلى الشام ، فأكرمه نوروز ، ووُلي مدرس النخالية إلى أبي  
 نوي وقد سمع من أبي منصور بن حيرون ، وأبي الوقت ، ولم يرو ،  
 لأنه مات شاباً ، توفي في مصر وقال الصعدي : أبو نصر العقبة ابن  
 نظام الملك هو ابن علي بن أحمد بن الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي  
 أبو نصر من أبي الحسن بن أبي الحسن ابن الورز بن نظام الملك بن علي  
 من البيت المشهور بالورار (٢) ، ودرس العقبة على سعد المهدي وعلى غيره ،  
 ورجع وبولي مدرسة والده ، ثم عزل ثم أعيد إليها ، وفوص إليه نظر  
 أوقافها ، وكانت له الحرمة الثامنة ، والحاه العرنص ، والقرب من الدوان  
 إلى أن عزل واعتقل بالدوان مُدَيَّدة ، ثم حُجَّ وطاد إلى بغداد وتوجه  
 إلى دمشق ، ووُلي تدريس الراوية العربية من الجامع ، وأقام بها إلى  
 أن توفي سنة إحدى وستين وخمسة ، وسمع من أبي زرعة (٣) وغيره  
 قال ابن السحار (٤) : وما أطبه روى لأنه مات شاباً أسه ثم درس  
 الصائس بن بها حطيب دمشق أبو التركات بن عبد ، وقد مرت ترجمته في المدرسة  
 عساكر الأئمية والعمادة وقال الذهبي في المير في سنة ثلاث وستين وخمسة .  
 والصائس أبو الحسن هبة الله بن الحسن (٥) بن هبة الله بن عساكر العقبة  
 الشافعي ، قرأ القرآن والعراآت على جماعة مهم . أبو الوحش سبيع ،

(١) في (م وم) « مُدَيَّدة »

(٢) في (حل) « بالورار »

(٣) علي بن أبي القاسم الطبري ، توفي سنة ٥٢٨ ، ترجمته في السدرا

(٤) محمد بن محمود بن الحسن ، صاحب دبل تاريخ بغداد ، ( ٥٧٨ - ٦٤٣ ) ، ترجمته في

السدرا والفر

(٥) في (حل) « ابن الحسن » ، والصحيح من السدرا والفر في ترجمة ابنه الحافظ

أبي القاسم



وسمع من النسب ، وثقه على حال الاسلام (١) ، وسمع بغداد من ابن  
 نهان (٢) ، وعلق الحلاف على سعد الميهي ، ودرس بالعرالية وأفق ، وعلى  
 صون العلم ، وكان ورعاً حيدراً كبير القدر ، عرّضت عليه حطاة البلد  
 فامتنع ، توفي في شعبان انتهى وقال الأندلسي في تاريخه سنة ثلاث وستين  
 هذه . العقبة صائغ الدين من عساكر هو هبة الله بن الحسن بن هبة الله  
 ابن عبد الله من عساكر العقبة صائغ الدين أبو الحسين الدمشقي الشافعي ،  
 أخو الحافظ أبي القاسم ، ولد في شهر رجب سنة ثمان وثمانين ، وقرأ  
 بالروايات على سبيع بن قيراط ، وعلى أحمد بن محمد بن حلف الأندلسي (٣)  
 مصنف المقنع في القراءات ، وسمع أبا القاسم النسب ، وأما طاهر الحفاني ،  
 وأما الحسن المواربي ، وثقه على أبي الحسن بن المسلم ، وعلى نصر الله  
 ابن محمد (٤) ، ورحل إلى بغداد سنة عشر ، فسمع أبا علي بن نهان ،  
 وأما القاسم بن المهدي طالق (٥) ، وأما طالب الريني (٦) ، وأصحاب السوحي ،  
 وعلق الحلاف على أسعد الميهي ، وقرأ على أبي عبد الله من أبي كعدة  
 المتكلم شيئاً من أصول الدين ، وعلى أبي الفتح بن رهان ، شيئاً من أصول  
 الفقه ، ورحل سنة إحدى عشرة ، وسمع بالكوفة ومكة ، ورجع إلى  
 بغداد فأقام بها إلى سنة أربع عشرة ، ثم طاد إلى دمشق واطاد بالأمنية  
 لشيخه أبي الحسن (٧) ، ودرس بالعرالية ، وافق وصكت الحديث قال  
 أخوه الحافظ أبو القاسم وكان متلياً لعلوم القرآن والحج واللمعة ،

( ١ ) في ( مل ) « وثقه على أي حال الاسلام » ، والمصحح من ( صح ) ، وهو علي  
 بن مسلم

( ٢ ) محمد بن سعد بن إبراهيم الكرخي ، ( ٢١١ - ٥١١ ) ، رجه في السدرا

( ٣ ) رجه في معجم البلدان في مادة ساطة

( ٤ ) أي المصفي

( ٥ ) في السدرا « أبو العائم » ، وهو محمد بن أحمد الحافعي ، وفي - ١٧٥ هـ

( ٦ ) الحسين بن محمد ، ( ١٩ - ٥١١ ) ، رجه في السدرا

د ( ٢٧ )

( ٧ ) أي حال الاسلام بن المسلم



وحدث بطلقات ابن سعد<sup>(١)</sup> ، وسن الدارقطني ، وأكثر مسند أحمد ، وعرض عليه الخطابة وغيرها فامتنع ، وكان سألوه أبو المعالي<sup>(٢)</sup> [أن] يوب عنه في القضاء فلم يفعل ، وكان ثقة متقناً ميقظاً ، له شعر كثير ، روي عنه أخوه ، وإبنة القاسم ، وابن السمعاي<sup>(٣)</sup> ، وسوا أخيه الحسن وتاج الأسماء أحمد<sup>(٤)</sup> وغير الدين عبد الرحمن ابن محمد بن الحسن ، وأبو القاسم بن مصري وآخرون ، وذكر ابن أبي شيبة أن العائش وقع في الحمام فسلح ابناً ومات ، توفي في شعبان ، ودفن باب الصغير عند والده وإخوانه رحمهم الله تعالى انتهى

وقال الأسدي في هذه السنة . عبد الرحيم بن رستم أبو المصائب أبو المصائب الرحابي<sup>(٥)</sup> العقيه الشافعي ، ثقة سعاد على أبي منصور الرزاز ، وقدم دمشق ، ودرس بالمجاهدية ثم بالغزالية ، ثم ولي القضاء بسلطك ، ولم يرلها حتى قتل شهيداً قال ابن عساكر . كان طاماً بالذهب والاصول وعلوم القراءات شديداً على المالعين ، يمي الحسالة ، وله شعر جيد ، قتل بسلطك في شهر ربيع الآخر ، وحمل إلى دمشق ودفن بها انتهى ثم درس بها مرتين العلامة قطب الدين البسابوري ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الأملية وقال الأسدي في سنة تسع وسعين وحسبائة عقب وفاه قطب الدين المذكور : مجيري<sup>(٦)</sup> علي بن مجير القاصي أبو الفتح الأشيري العقيه بربل دمشق ، حدث عن عبد الملك الكروحي<sup>(٧)</sup> ، روى

( ١ ) محمد بن سعد بن مسع الهري ، ( ١٦٨ - ٢٣ ) ، رحمه في الوفاة ويهدب الهدب وبارح سعاد

( ٢ ) أي قطب الدين البسابوري

( ٣ ) عبد الرحمن بن عبد الكريم السلمي الروري ( ٥٣٧ - ٦١٧ ) ، رحمه في السدرات

( ٤ ) أحمد بن محمد بن الحسن ، ( ٥٤٢ - ٦١ ) ، رحمه في السدرات

( ٥ ) في ( صل ) « الرحابي » ، والمصحح من طبعات ابن السككي

( ٦ ) كذا في السج

( ٧ ) ابن عبد الله بن أبي سهل الهروي ، ( ٤٨٢ - ٥٤٨ ) ، رحمه في السدرات وابن الأثير



عنه أبو القاسم بن مصري وغيره ، وباب في القضاء عن الشهرروري ،  
 ودرس بالمرالية مدةً ، وطاش بيماً وسبعين سنة ، توفي في شهر ربيع  
 الآخر انتهى ثم درس بها قاضي القضاة شرف الدين بن أبي عمرو ،  
 وقد مرت ترجمته في المدرسة المصرية ثم درس بها مدةً طويلة الشيخ صياء الدين  
 الفقيه العلامة الخطيب صياء الدين أبو القاسم عبد الملك بن زيد بن الدولي  
 ابن زيد بن فائد بن حمل التلي (١) الأرقمي الدولي الموصل الشامي ،  
 ولد بالدولية (٢) ، وهي قرية من قرى الموصل سنة أربع عشرة وخمسمائة (٣)  
 وقيل سنة سبع ، وبعده بعداد ، ثم قدم الشام في شبته فتقه على نصر  
 المصبي ، وعلى ابن أبي عمرو ، ووُلي حطالة جامع دمشق وتدرّس  
 هذه المدرسة . قال الشيخ العلامة النواوي رحمه الله تعالى في طبعاته :  
 كان شيخ شيوخنا ، وكان أحد الفقهاء المشهورين والملحاء الورعين ،  
 توفي في شهر ربيع الأول سنة ثمان وتسعين وخمسمائة ، ودفن بمقبرة  
 باب الصغير ، نقل عنه في الروضة (٤) في موسعين فقط وقال الذهبي  
 في هذه السنة والشيخ الدولي خطيب دمشق ، سمع من الفقيه نصر الله  
 المصبي ، ومعداد من الكروحي ، وكان متقياً حبراً حبراً بالذهب ،  
 ودرس بالمرالية ، ووُلي الحطالة بعد ابن أخيه أبي ثم درس بها مدة  
 ابن أخيه العلامة جمال الدين الدولي ، وقد مرت ترجمته في مدرسته  
 الدولية ثم درس بها بعده كما قاله ابن كثير في تاريخه سلطان العلماء عمر الدين  
 عمر الدين [ عبد المرر ] بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي ابن  
 الدمشقي ثم المصري ، ولد سنة سبع أو ثمان وسعين وخمسمائة ، وله ترجمة عبد السلام  
 طويلة جداً ، وتوفي بمصر في حمادى الأولى سنة ستين وخمسمائة ثم درس ٥٧٧ - ٦٦٠

( ١ ) في الطبقات « ابن فائد بن حمل » ، وفي ابن كثير ومراة الرمان « التلي »

( ٢ ) في ( حل ) « فالرواحه » ، والصحيح من ( مع وم ) ، وهو المواقى لما جاء في معجم

اللدان وابن كثير والسدراب ومراة الرمان

( ٣ ) في ابن كثير سنة ٥١٨ هـ

( ٤ ) في ( حل ) « الروضة » ، وصوابه ما أسماه



عماد الدين

الزبيدي

٥٨٦ - ٦٥٦

بها بعد سنة ثمان وثلاثين وستمائة الشيخ الإمام عماد الدين أبو المعالي  
 داود بن عمر بن يوسف بن يحيى بن عمر بن كامل الزبيدي (١) القرشي  
 ثم الدمشقي . وقال الصلاح [ السعدي ] . الخطيب عماد الدين أبو المعالي  
 وأبو سليمان المقدسي الشافعي خطيب بيت الآمار وابن حطيبها ، ولد سنة  
 ست وثمانين وخمسمائة ، وتوفي سنة ست وخمسين وستمائة ، وسمع من  
 الحشوعي ، وعبد الخالق بن فيروز الجوهري (٢) ، وعمر بن طبرود ،  
 وحصل ، والقاسم بن عساكر وجماعة ، وروى عنه الديباضي ، والربيع  
 العارقي ، والعماد الباطني (٣) ، والشمس بن العيب المالكي ، والخطيب  
 شرف الدين (٤) ، والمحرر بن عساكر ، وولده الشريف محمد وطائفة من  
 أهل القرية ، وكان مهذباً فصيحاً ، مليح الخطابة لا يكاد يسمع موعظه  
 أحدٌ إلا ونكى ، وخطب بدمشق ، ودرس بالراوية العراقية سنة ثمان  
 وثلاثين بعد الشيخ عر الدين بن عبد السلام لما انفصل عن دمشق ، ثم  
 عزل العماد بعد ست سنين ورجع إلى خطابة القرية انتهى . وقال الذهبي  
 في العبر في سنة ست وخمسين وستمائة والعماد الآمري خطيب بيت الآمار ،  
 كان فصيحاً طليعاً ، ولي خطابة دمشق وتدرّس العراقية بعد ابن عبد السلام ،  
 ثم عزل بعد ست سنين ورجع إلى خطابة القرية ، بها توفي في شعبان ،  
 ودفن هناك انتهى . وقال ابن كثير في سنة خمس وأربعين وفي شهر  
 رجب منها عزل الخطيب عماد الدين خطيب بيت الآمار عن الخطابة بالجامع  
 الأموي وتدرّس العراقية ، ووُثِّل ذلك القاضي عماد الدين عبد الكريم  
 ابن الحرستاني شيخ دار الحديث بعد ابن الصلاح انتهى ، وقد مرّت  
 ترجمة القاضي عماد الدس هذا في دار الحديث الأشرفية الدمشقية . ثم

( ١ ) ترجمته في السدراة وإن كبير

( ٢ ) مات سنة ٥٩٠ ، ترجمته في السدراة

( ٣ ) محمد بن علي بن محمد ، توفي سنة ٧١١ ، ترجمته في السدراة

( ٤ ) أي شرف الدين العراري خطب دمشق



درس بها ولده الخطيب محي الدين بن الحرستاني قال الصعدي في تاريخه محي الدين بن  
 في المحدثين محمد بن عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد بن أبي العصل الحرستاني  
 الخطيب محي الدين أبو حامد ابن القاضي الخطيب عماد الدين بن الحرستاني  
 ٦١٤ - ٦٨٢  
 الأتصاري الدمشقي الشافعي خطيب دمشق وابن خطيبها ، ولد سنة أربع  
 عشرة وسبعمائة ، وأحار له حده المؤيد الطوسي ، وأبوروح الهروي (١) ،  
 وميت الشعري ، وسمع من رين الأسماء ، وابن الصلاح ، وابن الريدي ،  
 وابن ماسويه (٢) ، وابن الأقي ، والعلم الصابوني (٣) ، والمحرر الأرملي (٤) ،  
 وأبي القاسم بن مصري ، والمحرر بن الشيرجي ، وسمع بالقاهرة من عبد الرحيم  
 ابن الطغريل (٥) ، وحدث بالصحيح وغيره ، [ أقام ] بصيون مدة حياة  
 أبيه ، ووُلي الخطابة بعد موت أبيه ، ودرس المالكية والمجاهدية ، وأفتى  
 وأحاد ، وكان متصوفاً حسن الديانة ، وله نظم ، وكان طيب الصوت ،  
 على حطته روح ، روى عنه ابن الحار ، وابن المطار ، وابن البرالي ،  
 وأحار الشيع (٦) شمس الدين مرويته ، وتوفي سنة اثنين وثمانين وستمائة  
 انتهى وقال ابن كثير في سنة اثنين هذه الخطيب محي الدين محمد (٧)  
 ابن الخطيب قاضي القضاة عماد الدين عبد الكريم ابن قاضي القضاة جمال  
 الدين بن الحرستاني الشافعي ، خطيب دمشق ومدرس المالكية ، كان فاضلاً  
 بارعاً ، أفتى ودرس ، ووُلي المالكية بعد أبيه ، وحضر حواره نائب

( ١ ) عبد المر بن محمد بن أبي العصل بن أحمد الهروي الدار ، ( ٥٥٢ - ٦١٨ ) ، ترجمه  
 في السدرا

( ٢ ) في ( صل ) « ابن ماسويه » ، وصوابه ما أسماه ، وهو علي بن المارك بن الحسن  
 الواسطي ، مات سنة ٦٣٢ ، ترجمه في السدرا ، ومنه « ابن ماسويه » وفي دبل الرومين

( ٣ ) علي بن محمود بن أحمد الحمودي ، ( ٥٥٦ - ٦٤ ) ، ترجمه في السدرا

( ٤ ) محمد بن إبراهيم بن مسلم ، توفي سنة ٦٣٣ ، ترجمه في السدرا

( ٥ ) في ( صل ) « ابن الطغريل » ، والصحيح من ( مع ) المواضي لما في السدرا ، وهو

عبد الرحيم بن يوسف بن هبة الله ، توفي سنة ٦٣٧

( ٦ ) في ( صل ) « وأحار له السج شمس الدين » ، أي البرالي والصحيح من ( م )

( ٧ ) في ( صل ) وفي ابن كثير « محي » ، وصوابه ما أسماه



السلطنة وحل كثير ، توفي في حمادى الآخرة عن ثمان وستين سنة ،  
ودفن بقاسيون انتهى

قلت وكان يوب عنه في الغرالية والحطانة ولده تاح الدين أبو القاسم  
[ ابن ] عبد الصمد (١) الرجل الصالح والله أعلم وقال ابن كثير في  
سنة اثنتين [ وثمانين ] هذه في شعبان منها درس الخطيب جمال الدين عبد  
الكافي بن عبد الملك بن عبد الكافي بالغرالية عوضاً عن الخطيب بن  
الحريستاني ، وأحد منه الدولة لجمال الدين بن الخطار الذي كان وكيل  
بيت المال ، ثم أحد شمس الدين الأنكي (٢) مدرس الغرالية من ابن عبد  
الكافي المذكور انتهى وشمس الدين الأنكي هذا قال ابن كثير في سنة  
سبع وتسعين . شمس الدين محمد بن أبي بكر بن محمد الفارسي المعروف  
بالأنكي ، كاتب أحد الصلوات الحلالين للمشكلات ، المفسرين للمعصلات ،  
لأسيما في علم الأصول والمنطق وعلم الأوائل ، فاشترى في وقت مشيخة  
الشيوخ بمصر ، وأقام مدرس بالغرالية قبل ذلك ، توفي رحمه الله تعالى  
بقرية المرة يوم الجمعة ، ودفن يوم السبت ، ومشى الناس في حماره ،  
مهم قاضي القضاة إمام الدين القروي ، وذلك في الرابع من شهر رمضان ،  
ودفن بمقابر الصوفية إلى جانب شملة (٣) ، وعمل مراؤه بحاقاه السمساطية  
وكان معطاً في نفوس كثير من العلماء وغيرهم انتهى . بعد أن قال ابن  
كثير في سنة خمس وثمانين وفيها درس بالغرالية بدر الدين بن جماعة ،  
انترعها من يد شمس الدين إمام الكلاسة (٤) الذي كان [ يوب ] (٥) عن شمس  
الدين الأنكي شيخ سعيد السعداء (٦) ، فاشهرها شهراً ، ثم جاء مرسوم

( ١ ) توفي سنة ٦٩٤ ، رحمه في الشذرات واس كثير

( ٢ ) سأل رحمه في هذا الفصل ، ورحم له في الشذرات واس كثير

( ٣ ) في ابن كثير « إلى جانب السبع سلة »

( ٤ ) سأل رحمه في هذا الفصل

( ٥ ) من ابن كثير

( ٦ ) في ابن كثير « الذي كان شمس الدين الأنكي ، والأنكي شيخ سعيد السعداء »



بإعادتها إلى الأيكة ، وقد استتاب عنه جمال الدين الماحري ، فاشهرها الماحري في ثالث شهر رجب انتهى وقال ابن كثير في سنة تسع وتسعين الخطيب الإمام العالم أبو المعالي محمد بن محمد بن أبي الفصل الهروي القصاصي الحموي (١) خطيب حماة ، ثم حطب دمشق عوضاً عن الفاروثي (٢) ، ودرس بالعراية ، ثم عزل فأسس جماعة وماد إلى ملده ، ثم قدم دمشق عام عاران (٣) فمات بها

قلت فله إمام السكاسة الذي كان يرب عن الأيكة قبل جمال الدين الماحري والله سبحانه وتعالى أعلم قال ابن كثير في سنة ثلاث وتسعين وسبائة . وفي يوم الأربعاء ثامن ذي القعدة درس بالعراية الخطيب شرف الدين المقدسي عوضاً عن قاضي القضاة شهاب الدين الحموي ، توفي وترك الشامية الراية ، وقدم على قضاء الشام القاضي بدر الدين بن جماعة يوم الخميس الرابع عشر من ذي الحجة ، ورل العادلية ، وخرج نائب السلطنة والحيش بكاله لتلقيه ، وامتدحه الشراء ، واستتاب تاج الدين الحموي نائب الخطابة ، وناشر تدريس الشامية الراية عوضاً عن شرف [ الدين ] المقدسي الشيخ زين الدين الفاروثي ، واسرعت من مديده الباصرة ، ودرس بها [ ابن ] (٤) جماعة وبالعادلية في العشرين من ذي الحجة انتهى وقال ابن كثير في سنة أربع وتسعين وفي أواخر شهر رمضان قدم القاضي محمد الدين بن مصري من الديار المصرية على قضاء الساكر بالشام إلى أن قال وفي أواخر (٥) شوال قدمت من الديار المصرية تواقيع شق ، منها مدرس العراية [ لاس مصري ] عوضاً عن الخطيب المقدسي ، وتواقيع الأئمة لإمام الدين القروي عوضاً عن محمد الدين بن مصري ، ورسم

( ١ ) في ( حل ) « الحموي » ، والصحيح من ( م ) وابن كثير

( ٢ ) في ( حل ) « الفاروي » ، والصحيح من ( م ) وابن كثير

( ٣ ) ملك التار ، وكاتب قننه دمشق عام ٦٩٩

( ٤ ) في ( حل ) « بها جماعة » ، والصحيح من ( م ) وابن كثير

( ٥ ) في ابن كثير « في أوائل »



لأخيه حلال الدين بتدريس الطاهرية الرباية عوضاً عنه انتهى . وقال ابن كثير في سنة ثلاث وعشرين ومسمائة وكانت ولاية القاضي جمال الدين (١) الرعي في قضاء الشام عوضاً عن المحم بن مصري في يوم الجمعة رابع عشرين شهر ربيع الأول وحلح عليه عصر ، وكان قدومه إلى دمشق آخر نهار الأربعاء رابع جمادى الأولى فدخل بالمعادية ، وقد قدم على القضاء ومشيجة الشيوخ وقضاء العساكر [ وتدرس ] المعادية والمرازية والاثنا عشرية انتهى . وقال في سنة أربع وعشرين وقدم البرد إلى نائب الشام يحيى بكر يوم الجمعة خامس عشرين ربيع الآخر برز قاضي الشافعية الرعي ، فلما كان يوم الجمعة قدم البرد ، فأجر توليفة قضاء الشام لحلال الدين المروبي ، وفي خامس شهر رجب دخلها على القضاء مع الحلقة وتدرس المعادية والمرازية ، فاشتر ذلك كله انتهى ملخصاً . وقال في سنة ثلاثين ومسمائة وتولى في رابع المحرم بها علم الدين محمد بن أبي بكر بن عيسى ابن مدران الأحنائي الشافعي قضاء الشافعية بدمشق ، وقدم بها في الرابع والعشرين منه محبة نائب السلطنة تنكر ، وبرز بالمعادية الكبرى على العامة ، ودرس بها والمرازية انتهى ملخصاً . وقال في سنة ثلاث وثلاثين وفي نصف شهر ربيع الأول لدى ابن حجة حلقة القضاء بدمشق للشافعية بدار السعادة ، ثم جاء إلى الجامع وهي عليه ، وذهب إلى المعادية وقرأ تقليده بها ، ودرس في المعادية والمرازية يوم الأربعاء ثاني عشرين الشهر المذكور انتهى ملخصاً . ثم درس بها شيخ الإسلام قاضي القضاة تقي الدين السكي ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الاثنا عشرية . ثم درس بها ولده العلامة قاضي القضاة بهاء الدين أبو حامد ، وقد مرت ترجمته في المدرسة المعادية الكبرى ثم درس بها أخوه العلامة قاضي القضاة تاج الدين أنونصر عبد الوهاب ، وقد مرت ترجمته في دار الحديث الأشرفية الدمشقية ثم درس بها قاضي القضاة بهاء الدين أبو النقاء السكي مدة يسيرة في أول

( ١ ) في ( مل ) « حلال الدين » ، وصوابه ما أسماه



مرة من ولايته القصاء ثم في ثاني مرة ، وقد مرت ترحمته في دار الحديث المذكورة أيضاً وقال الأسدي في دله في سنة ست عشرة وثمانمائة في حمادى الأولى وفي يوم الأربعاء خامس عشره حصر قاضي القصاء الشافى — يعنى شمس الدين الأحنافى المدرس بالمرالية — وكان لهذا المكان مدة طويلة لم يحصر فيه أحد ، ودرس في قوله تعالى « د رءى للناس حب الشهوات ، الآية » ، ثم حصر فيه مراراً أبى وقال أيضاً في حمادى الآخرة وفي يوم الأربعاء سادس عشره حصر قاضي القصاء بالمرالية ودرس وهو رابع درس حصرها ، وكان يحصرها ومالاتاكية يوم الأحد انتهى وقال في شهر رجب سنة ست عشرة المذكورة : وفي يوم الأحد سادس عشره درس قاضي القصاء تاج الدين الزهرى في المرالية يعنى بعد وفاه شمس الدين الأحنافى ، وحصر عنده جماعة قليلة ، ودرس في قوله تعالى . « لقد جاءكم رسول من أنفسكم ، الآية » وقال في شوال سنة سبع عشرة وثمانمائة وفي يوم الأحد رابع عشره حصر قاضي القصاء يعنى محم الدين بن حجي المدرس بالحلقة المرالية انتهى وقال في شوال سنة ثلاث وعشرين وفي يوم الأحد سادس عشره درس قاضي القصاء [ الشافى ] بالمدرسة الشامية الحوابة والمرالية ، ثم درس بالطاهرة والركبية والناصرية ، وحمل يوم الأحد للأولين ، ويوم الأربعاء بين الثلاث ، وقد كان له مدة طويلة لم يحصر درساً انتهى وقال في شهر ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وفي يوم الأحد (١) ثابيه درس قاضي القصاء بهاء الدين بن حجي بالمرالية في قوله تعالى « وعدكم الله ، الآية » وقال في صفر سنة ثلاث وثلاثين وفي يوم الأربعاء عاشره حصر قاضي القصاء الشافى يعنى ابن المحرر (٢) بالحلقة المرالية ، ثم حصرها مرات أبى وقال في شهر ربيع الأول سنة أربع وثلاثين وفي يوم الأحد سادس

( ١ ) في ( مع ) « يوم الأربعاء »

( ٢ ) في ( حل ) « ابن المحرر » ، وصوابه ما انشاء



عشره حصر قاضي القصاة الشامي بالخرالية ، وكان قد عزم من صعر على الحصور ، فتأملت الأمطار وحصل للقاضي رلة ، فلم يتفق الحصور إلا في هذا اليوم انتهى وقال في شهر ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين . وفي يوم الأحد حاصره حصر قاضي القصاة الشامي يعني القاضي الحديدي سراج الدين الحضي الدرس بالخرالية ، ودرس في قوله تعالى . « شهد الله أنه لا إله إلا هو ، الآية » ، وذكر درساً لا بأس به ، أحده من مسودات القاضي خلال الدرس اللقي (١) ، ثم ذهب إلى العادلية الكري ودرس بها في أول كتاب المهام ومن عملك إلى الآن لم يدرس بها أحد ، ولذلك لم يدرس بها المذكور غير هذا الدرس انتهى هكذا قال ، ثم قال في حمادي الأولى منها وفي يوم الأحد ثالثه حصر القاضي يعني سراج [ الدس ] المذكور بالخرالية ، ولم يحضر معه إلا قليل من الفقهاء ودعا انتهى هكذا ثم قال في صمر سنة ست وأربعين وفي يوم السبت الحادي والعشرين منه حصر قاضي القصاة يعني شمس الدس الونائي مدار الحدث الأشرفية ، ثم في العادلية ، ثم في يوم الثلاثاء حصر بالخرالية والبادائية اهـ

#### ٧٠ - المراجعة العارسة (٢)

والترية بها عربي الخويزة الحلبية ، بحاه الخارج من باب الريادة ، وأنها الأمير سيف الدين فارس الدوادار التميمي (٣) في سنة ثمان وثمانمائة (٤)

( ١ ) عبد الرحمن بن عمر بن رسلان ، ( ٧٦٣ - ٨٢٤ ) ، ترجمه في السدواب والصو

( ٢ ) مخطط المسند رقم ( ٦٨ ) في مكاتبه مصلى حديث العهد

( ٣ ) دوادارتم نائب دمشق ، مات سنة ٨١٠ ، ترجمه في الصو

( ٤ ) ( في ) ( صل ) « ثمان وثلاث » ، والصحيح من ( مع وم )



في وقعه الحديد ، واهب قرية صحايا (١) وغيرها على مدرّسين وعشرة فقهاء وعشرة مقربة ، وقرى خمسة عشر بقبلاً ، إذا حط أحدكم القرآن يجرّح وقرر غيره ، وسرقة حبر في كل خمسة رية ربع فطار ، ومقرّذين آخرس فيها أيضاً غير الشرة المذكورة يحصران عقب الظهر والعصر قال الحافظ شهاب الدين بن حيي السعدي في سنة أحد عشر (٢) من تاريخه في العشر الأول من شوال من هذه السنة حصرت الدرس بالمدرسة الفارسية قلي الخامع التي أنشأها الأمير سيف الدين فارس التتبي ، دوادار بن (٣) في حياته أستاذة ، وكان وقف عليها حوايت إلى جانبها وحملها وهما على إمام وعيره ، ثم اشترى قرية صحايا في سنة ثمان وثمانمائة نادن السلطان بمصر ، وصكت إداك هناك في الحرم ، ثم وقفها على حفات بها على شيوخ مدرّسين للمعلم قال ويقرأ عليهما أنواع العلوم من المداهب الأربعة ، وحمل لكل شيخ ثمانين درهماً ، وللطلبة كل شهر حمساً وأربعين وحمل عديم عشرة ، وكذلك المقربة لكل مهم خمسة عشر درهماً ، وتمادى الأمر إلى هذا الوقت ، فعين من الجماعة القاصيان شمس الدين الكميري ، وور الدين ابن قاضي أدرعات ، وتقي الدين بن قاضي شهدة ، وآخرون مهم من لا أعرفه ولا أطلب له ، وقررت أحد الشيوخ ، وقرر الشيخ جمال الدين الطيالي الآخر ، فحصرت يومئذ أول درس ، وحصر عن الدين القاصي المالكي (٤) وبعض الفقهاء ، وحصر جمال الدين المذكور ، فذكرت درساً مختصراً في تفسير أول سورة النساء ، ثم قلت

( ١ ) على بعد عشرة كيلومترات حوالي دمشق

( ٢ ) في ( حل ) « إحدى وعشرين » ، وصوابه ما أسماه ، لأن وفاة ابن حيي كالت في

سنة ٨١٦

( ٣ ) تات دمشق ، مات سنة ٨٢٢ ، وتوفي هناك كما في الصورة

( ٤ ) محمد بن عبد الله بن محمد ، مات سنة ٨١٦ ، ترجمته في الصورة



لجمال الدين متكلم أيضاً أت ، فذكر شيئاً في تفسير آية أخرى انتهى .  
 وبلغني من جمال الدين بن أبي الدين إمامها أن لكل يتم في كل شهر خمسة عشر  
 درهماً ، وفي كل موسم وعيد لكل واحد خمسة عشر درهماً . ولما مات  
 جمال الدين الطياني المصري استقر ولده في تدريس الفقهاء ، واستدب عنه  
 الشيخ تقي الدين العلامة ابن قاضي شهبة ، وكان يحضرها يوم الاثنين بعد  
 العصر . ثم ولده شيخنا العلامة بدر الدين ، واستمر بها شيخ الفقهاء  
 إلى أن رل عنها للشيخ تقي الدين بن قاضي محزون قال الأسدي في  
 تاريخه في شهر ربيع الآخر سنة ثلاثين وثمانمائة في يوم الأحد سابعه  
 حضرت الدرس بترية الأمير فارس ، وقد حضر (١) فيها عشرة من الفقهاء  
 وعشرة مقربة وذلك في الوقت الجديد ، وكان الأمير فارس قد وصف أولاً  
 وفقاً على قراء وأنتم وغير ذلك ، ثم وصف قرية صحايا وغيرها في سنة  
 ثمان وثمانمائة على مدرسين وفقهاء ومقربة ، ودرس بها الشيخان شهاب الدين  
 ابن حجي ، وجمال الدين الطياني في شوال سنة إحدى عشرة وثمانمائة ،  
 ولما توفي حضرت الدرس بها بياضة عن ولد جمال الدين ، ولم يقرر بها  
 أحد من الفقهاء ، وإنما يحضر عدي من يقرأ علي ، وكان يصرف للمدرس  
 معلوم يسير ، فلما كان شيخنا في هذا الوقت حصل ما أوجب ظهور شرط  
 الواقف والعمل به . وفي شرط الواقف في الشهر لكل مدرس ثمانون  
 درهماً ، ولكل مقري خمسة عشر درهماً ، وشرط للحرمين حلة ، وغير  
 ذلك ، وحمل الفاصل بعد ذلك لدرسته ، واستقر فيها فقهاء نواب القاضي  
 وأعيان الطلبة ، وصرف لهم معلوم سنة عند تقريرهم في السنة الماسية  
 انتهى كلامه بحروقه ومن وهبها كما أخبرني به جمال الدين العدوي نوابها



ربع قرية مرارة (١) من عمل الحولان ، والشر في قرية فالح من عمل  
القناع ، وربع سوق السلاح شركة المدرسة الأميرية ، وبيت ابن مرقا انتهى .

## ٧١ - المدرسة الفخية (٢)

أنشأها الملك العادل فتح الدين صاحب فارس لسبب صاحب حماة  
قال بعضهم وبها قبر الواقف ، ووضعا بالديار المصرية ، وحمل لطر  
التدريس بها إلى القاضي عماد الدين الحرستاني ، ثم من بعده ولده يحيى الدين ،  
ثم أحدث منه سنة ثمان مائة وستين وستة مائة ، وأعطيت لعلاء الدين محمد  
ابن عبد القادر بن عبد الحالى بن خليل الأنصاري ، وهو مستمر بها  
إلى الآن قال ابن شداد ثم دوس بها الشيخ جمال الدين النحري ،  
وقد مرث ترجمته في المدرسة الدولية ثم دوس بها القاضي شهاب الدين  
الحسابي ، وقد مرث ترجمته في المدرسة الإمالية ثم رل عن هذه  
المدرسة الفخية بموس للقاضي شرف الدين أبي محمد قاسم بن سعد بن  
محمد الحسابي السماقي (٣) قال ابن قاضي شبة في شعاع سنة سبع وعشرين  
وثمانمائة مولده على ما رأته بخط [ شيخنا سنة تسع وأربعين أو ثمان  
وأربعين ] (٤) قال . لأن والده مات وهو رضيع في الطاعون كذا قال  
شرف الدين  
السماقي  
٨٢٧ - ٧٤٨

( ١ ) على بعد ( ١٥ ) كلمتر حواري القسطنطية

( ٢ ) قال السمعندران في مختصر مادامه الأطلال « قال ابن شداد وصاحب النسخة هي رحمة  
خالد أسأما الملك العادل فتح الدين صاحب فارس . لم أعرف مكان رحمة خالد على  
الحق ، والظاهر أنها يحيى المسحيين ، وخالد هذا هو ابن أسد ، كان مع عبد الملك  
ابن مروان » قال ابن عساكر في كلامه عن كنانة بن عمرو « وأما الكيسة التي عند  
دار ابن رزاق فهي المعروفة اليوم بكنيسة المعاهدة في نواحي باب بوما بن رحمة خالد بن  
أسد بن أبي القاضي ومن تربط طلحة بن عمرو بن مره الحبي »

( ٣ ) ترجمته في الصواب ووفاته سنة ٨٢٨

( ٤ ) من ( مع )



أخوه ، وكان أخوه كبيراً يذكر الطاعون وموت والده ، قرأ التلبية ، واشتغل يسيراً في الفقه ، وحلّس لتحمل الشهادة باب الشامية وسوق صاروحا (١) ، ثم صار موقفاً بالمعادية ، وقد درس بالفتحية في شهر ربيع الأول سنة أربع وتسعين . ثم أن قاضي القضاة المحمّد بن يحيى استأناه ، فتعجب الناس من ذلك ، ولكن ولي العرص نادماً ، وناشر ردالة مع ملازمة الخلو في الشهود ، ووُلي قضاء حمص في وقت وقضاء الحمة (٢) ، وكان قليل الصناعة قصير اللسان ، غير أنه يدخل ويحكم بكل ما أمره توفي يوم الثلاثاء حادي عشره وقيل قارب الثمانين ، ودفن بمقبرة الوير صربي سوق صاروحا ، وكنت قد رأيت له في حياته ملاماً سيئاً ، نسأل الله السلامة انتهى

## ٧٢ - المرحوم المصطفى (٣)

بين السورس قال الحافظ بن يحيى في تاريخه في سنة إحدى وعشرين وثمانمائة . وفي شهر رمضان تكاملت عمارة المدرسة (٤) وقررت فيها الصوفية ، وفوضت مشيختها للشيخ شمس الدين الرمادي ، ودرس الحنفية للقاضي شمس الدين الديري (٥) ، ودرس المالكية للقاضي جمال الدين المالكي ، ودرس الحنابلة للقاضي عر الدين العدادي ثم المقدسي الذي ولي عن قرب تدرس الحنابلة بالثؤيديه ، ولم يستطع حرّ الدين الأستاذ الحضور عند المدرسين لشدة حرصه ، وتمادى به الأمر إلى أن مات في سادس شوال ، ودفن فيها في مقبته المحدث له بعد موته انتهى

( ١ ) من إحياء دمشق المهمة ، ويعرف اليوم باسم سوق صاروحه

( ٢ ) من قرى حل طون

( ٣ ) درس وصاع مالمبا

( ٤ ) في ( صل ) « الفصح » ، وصوابه ما استأناه

( ٥ ) محمد بن سعد بن محمد ، ( ٧٤٣ - ٨٢٧ ) ، رحلت في الشدراة والصوف



( تده ) . لما مدرستان خريتان إحداهما بالقدس الشريف قال ابن حجر الدين  
كثير في تاريخه في سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة : القاضي حجر الدين كاتب  
الممالك (١) وهو محمد بن فضل الله (٢) باطر الحيوش بمصر ، أصله قطي  
فأسلم وحسن إسلامه ، وكان له أوقاف كثيرة ورث وإحسان إلى أهل  
العلم ، وكان صدراً معظماً ، حصل له من السلطان حظ وافر ، وقد حاور ٦٥٩ - ٧٣٢  
السعين ، وإليه نسب المجربة بالقدس الشريف ، توفي في نصف شهر  
رجب ، وأحيط على أمواله وأملاكه بعد وفاته ابنه ثابتهما بمصر . قال  
الصعدي عثمان بن قرل الأمير حجر الدين أبو الفتح الكامل ، ولد  
عديّة حلب الشهاء ، وكان من حيار أمراء الكامل ، وقف المدرسة  
المشهوره بالقاهرة والخور المقابل لها ، وكتاب السيل ، والرباط بمكة  
المشرقة ، والرباط بسبع المقطم ، وكان منسوط اليد بالمعروف في الصدقات  
في حياته وبعد موته رحمه الله تعالى ، [ توفي ] بحران ، ودفن بظاهرها  
سنة تسع وعشرين وسبعمائة ، وكتب إليه ركي الدين بن أبي الإصم وقد  
حاضه ولدان في ليلة واحدة بهسه ويقول له شعراً

لهبك عيناك مدرا ن رما الخافقين (٣)

الآن صرت نقياً عثمان دا النورس

المدرسة العظمى (٤)

عربي المدرسة الركية الحوازية ، بحارة الانتريس داخل بابي [ الفراديس و ] فلك الدين  
الفرج ، أنشأها فلك الدين سليمان أخو الملك العادل سيف الدين أبي بكر سليمان  
لأمه قال ابن شداد وقال ابن كثير في تاريخه في سنة ست وتسعين ٥٩٩ - ٥٠٠

( ١ ) في ( صل ) « كاتب الممالك » ، والصحيح من ( مع ) واس كثير

( ٢ ) ( ٦٥٩ - ٧٣٢ ) ، ترجمه في ابن كثير والدرر

( ٣ ) كذا في ( صل ) ، وأصل صوابه

لهبر عيناك مدرا ن رما الخافقين

( ٤ ) عطف المحدث رم ( ٨ )



وحسبائه وفي شوال رجع إلى دمشق الأمير فلك الدس أبو منصور سليمان بن شروة بن حلدك<sup>(١)</sup> ، وهو أخو الملك العادل لأمه ، وهو واقف المدرسة الملكية داخل باب العرادين وبها قبره ، فأقام بها محترماً معظماً إلى أن توفي رحمه الله تعالى وقال في سنة تسع وتسعين وحسبائه : وعمن توفي فيها من الأعيان الأمير فلك الدس أبو منصور سليمان بن شروة ابن حلدك أخو الملك العادل لأمه ، وكانت وفاته في السابع والعشرين<sup>(٢)</sup> من المحرم ، ودفن بداره التي جعلها مدرسة داخل باب العرادين في محلة الأفراس وقف عليها الخزان<sup>(٣)</sup> بكاملها ، نقل الله عنه انتهى . وقال الأسدي في سنة تسع وتسعين هذه واقف الملكية سليمان بن شروة بن حلدك الأمير الكبير فلك الدس أبو منصور أخو الملك العادل لأمه ، توفي في المحرم ، ودفن بداره التي جعلها مدرسة داخل باب العرادين ، ووقف عليها قرية الخزان انتهى وقال ابن شداد وليها شمس الدس بن سي الدولة ، ثم من بعده ولده صدر الدس قاضي القضاة أبو العباس أحمد وبهذه ولده محمد الدس محمد . وبهذه شمس الدس بن حلكان ثم وليها كمال الدس محمد بن السحار ثم من بعده تقي الدس محمد بن حياة الرقي ثم من بعده عز الدس الأربلي ثم تولاهما الشيخ المراعي ، وهو بها إلى الآن انتهى

( قلت ) المراعي هذا هو العلامة رهان الدين أبو الثناء محمود بن رهان الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد المراعي<sup>(٤)</sup> ، ولد سنة خمس وسبعمائة<sup>(٥)</sup> المراعي واشتغل بالعلم وتقديم ، وسمع بحلب الشهاب من أبي القاسم بن رواحة ، ٦٠٥ - ٦٨١ وابن الأستاذ<sup>(٦)</sup> ، ودرس بدمشق بالملكية هذه مدة ، وأفق واشتغل

( ١ ) كذا في ( صل ) ، وفي دبل الروص « سليمان بن شروة بن حلدك »

( ٢ ) في ( صل ) « في السابع والعشرين » ، والصحيح من دبل الروص وابن كثير

( ٣ ) في دبل الروص « قرية الخزان » ، وفي ( م ) « الخزان بكاملها »

( ٤ ) رجعته في السدراب وابن كثير

( ٥ ) في ( صل ) « خمس وخمسين وستمائة » ، والصحيح من ابن كثير والسدراب

( ٦ ) عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان الحلبي ، ( ٥٣٤ - ٦٢٣ ) ، رجعته في السدراب



بالجامع مدة طويلة وحدث ، وروى عنه المري ، وابن المطار ، والبرالي  
وجماعة ، وعرض عليه القضاة فامتنع ، وعرضت عليه مشيخة الشيوخ  
فامتنع قال الذهبي وكان إماماً معتباً ساطراً أصولياً كثير الفوائد ،  
وكان مع راعة فيها صالحاً راهداً متمعاً عادداً طالباً متعباً بالأصليين والخلاف ،  
وكان شيخاً طويلاً حسنَ الوجه مهيباً متصوفاً ، وكان لطيف الخلاق  
كريم الشئائل ، طارفاً بالذهب والأصول ، مكلل الأدوات ، توفي في  
شهر ربيع الآخر سنة إحدى وثلاثين وستمائة ، وله بيت وسبعون ، ودفن  
بمقابر الصوفية وقال ابن كثير في هذه السنة الشيخ رهاب الدين  
أبو الشتاء محمود بن [ عبد الله بن ] عبد الرحمن المراعي الشافعي ، مدرس  
الملكية ، كان فاضلاً بارعاً ، عرض عليه القضاة فلم يقبل ، توفي يوم  
الجمعة الثالث والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ست وسبعين سنة ،  
وسمع الحديث وأسمعه . ودرس بعده بالملكية القاضي بهاء الدين [ بن الركي  
انتهى ] وقد مرت ترجمة القاضي بهاء الدين هذا في المدرسة الثقوية

ودرس بها بيانة العالم الحر علاء الدين علي بن رادة بن عبد الرحمن علاء الدين  
الحاكمي (١) ( أصبح الخلاء المهمة والنماء الموحدة والكاف ) نسبة إلى قرية  
من قرى حوران ، اشتغل على الشيخ علاء الدين بن سلام معبد الشامية ،  
فلما توفي لارم فقه الشام علاء الدين بن يحيى وتقدم له ، وحضر عند  
القاضي بهاء الدين أبي المقاء ، وعند شيخ الشامية شمس الدين بن قاضي  
شهبة ، وقرأ في الأصول والعربية ، وكانت العال عليه الفقه ، وكان  
معي بأخرة ، وعنده ديانة وبورع ومباشرة بالارمة وطائفة ، لا يترك الحضور  
بها وإن نزل المدرسون ، وعنده وسواس في اختاب المحاسن ، ودرس  
بيانة في المأهدية كما سيأتي فيها ، والملكنة هذه والكلاسة كما يأتي فيها  
توفي في ذي القعدة سنة اثنين وثلاثين وسبعائة ، وحاور الخمسين طياً ،

٧٣٢ - ٧٨٢

الحاكمي



ودفن بمقبرة الصوفية بقرية صاحبه القاسمي شهاب الدين الزهري انتهى .  
ودرس بها في آخر الأمر العلامة تقي الدين أبو بكر بن ولي الدين عبد الله  
ابن زين الدين عبد الرحمن الشهير بابن قاضي مخلون . ثم درس بها بعده  
العلامة أقصى القصاة رهان الدين إبراهيم بن شمس الدين محمد بن رهان  
الدين إبراهيم بن المنعم في دي القعدة سنة اثنين وثمانين في كتاب  
الشركة انتهى .

#### ٧٤ - المدرسة القليجية (١)

داخل السايين الشرقي وباب توما ، شرقي المسارية ، وعربي المحراب  
الترية وكذا شرقها ، محجر مري مسحوت قد طمست كذا طهر لي أنها هي ،  
وقال صر الدين بن شداد المدرسة القليجية المهادية ، بابها عماد الدين  
ابن قليج محمد بن شمس الدين محمود ، وهي في موضع يعرف بقصر ابن  
أبي الحديد انتهى . وقال قبل ذلك في الخوامع في كلامه على جامع حراح  
بعد عمارة الأشرف موسى له . ثم احترق في أيام الملك الصالح عماد الدين  
إسماعيل ، في أواخر سنة اثنين وأربعين وسبائة ، لما نزل دمشق معين  
الدين ابن الشيخ (٢) ، ثم حدد ساءه الأمير عماد الدين بن محمد ابن  
الأمير شمس الدين محمد ابن الأمير عمر الدين قليج البوري في سنة  
اثنين وخمسين وسبائة انتهى وعماد الدين هذا غير الأول ، وإنما ذكرته  
للهيئة على أنها اثنان قال ابن شداد : أول من درس بها القاضي ركي  
الدين بن القتي . ثم ولده . [ ثم ] من بعده عماد الدين بن العربي . ثم  
جمال الدين بن عبد الكافي ، وهو مستمر بها إلى الآن انتهى . بقي إلى  
سنة أربع وسبعين وستائة .

( قلت ) . ودرس بها الامام علاء الدين بن المطار ، وقد مرت ترجمته

( ١ ) درست وصاغت معالمها

( ٢ ) الحسن بن عمر بن محمد الحواري الدمشقي ، وزير الصالح نجم الدين أيوب ونائب دمشق ،

( ٥٨٧ - ٦٤٣ ) ، رحلته في الشدراوات وابن كثير ودبل الروصين



في دار الحديث الدوادارية . ثم درس بها بعده أخوه الثقة المصنف أبو سليمان  
داود بن إبراهيم الدمشقي (١) . قال السيد الحسيني في ديل المعري في سنة  
اثنين وخمسين وسبعمائة . ولد في شوال سنة خمس وستين ، وعقبه وحواله  
الخط ، وحدث عن الشيخ شمس الدين ، وابن أبي الخير ، وابن علان ، ٦٦٥ - ٧٥٢  
وطائفة ، وأحار له شيخ الاسلام محي الدين الواوي ، وابن عبد اللطيف ،  
وابن أبي اليسر ، وآخرون رحمهم الله تعالى . وولي مشيخة القليجية بعد  
أخيه الشيخ علاء الدين ، توفي في حمادى الآخرة منها . ثم درس بها  
بعده الملقب (٢) شهاب الدين ابن القتيب ، وقد مرت ترحمته في الصالحية  
المعروفة بترية أم الصالح . ثم درس بها بعده صهره العلامة شهاب الدين  
الزهرى ، وقد مرت ترحمته في المدرسة العادلية الصغرى . ثم ولها بعده  
ولده جمال الدين ، ثم رل عنها لأخيه قاضي القضاة تاج الدين في أول  
سنة إحدى وثمانمائة ، وقد مرت رحمتها في المدرسة الشامية الربانية .

تنبهات ( الأولى ) درس بها بدر الدين بن طاب ، وأطلقه بدر الدين  
مياة . قال الصفدي في كتابه الوافي بالوفيات . محمد بن علي بن محمد بن  
عام الشيخ بدر الدين ابن الشيخ علاء الدين ، كاتب من حملة كتاب  
الانشاء دمشق ، وكان مسدداً لا يكتب إلا شيئاً يوافق الشرع وإن كان  
غير ذلك لم يكتبه ، وطلب الاعفاء من كتابة الانشاء ، وسأل أن يكون  
يظهر معلومه على الجامع الأموي ، فأجبت إلى ذلك ، وكان يدرس بالعليجية  
الشامية ، وكان قليل الكلام ملازم الصمت ، معجباً عن الناس ،  
مقبصاً لا تكلم بها لا يسبه ، مكناً على الاشتغال ، يكرر على محو طائفة  
الليل والنهار ، يحب الكتب ويجمعها ، وحلف لا مات ألي محلة ، وكان  
معه عدة وطائف بإشرافها عما يقارب الألف درهم في كل شهر ، توفي في  
حمادى الأولى سنة أربعين وسبعمائة انتهى .

( الثانية ) . قد ذكر الصفدي في [ الوافي ] (٣) ترحمة أبي بكر بن

( ١ ) ترحمته في الدرر

( ٢ ) في ( مل ) : د المص ، والمصحح من ( م )

( ٣ ) من ( م ) وفيها : الثاني وسواء ما أنشاه



ابن يوسف بن أبي بكر بن محمود بن عثمان بن عمدة (١) المقرئ نقيب  
المشايخ زين الدين الدمشقي الشافعي المعروف بابن الحريري المقرئ المتوفى  
في سنة ست وعشرين وسمائه أنه درس بالقليجية الصغرى وغيرها ولم  
أعلم كونه وصفا بالصغرى ، اللهم إلا أن يكون نسبة إلى القليجية الحنية  
التي عند دار الذهب

( الثالثة ) قال ابن كثير في سنة وعشرين وسمائه الشمس السكاب  
شمس الدين محمد بن أسد الحراني (٢) المعروف بالحار ، كان مجلس ليكتب الناس عليه  
الحار بالمدرسة القليجية ، توفي رحمه الله تعالى في شهر ربيع الآخر من السنة  
٧٢٦ - ٠٠٠ المذكورة ، ودفن عند باب الصغير انتهى

#### ٧٥ - المدرسة القواسية (٣)

بالقبة الصغرى محارة السلياني بالعرب من مسجد الرثوة قال الشيخ  
الأمير عماد الدين في سنة ثلاث وثلاثين وسمائه الأمير عز الدين إبراهيم بن  
عز الدين عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن القواس (٤) ، كان مباشراً للسري (٥)  
ابن القواس بعض الجهات السلطانية ، وله دار حسة بالقبة الصغرى ، فلما حصرت  
الوفاء أوصى أن يحمل مدرسة ، ووقف عليها أوقافاً دائمة ، وحمل مدرستها  
للشيخ عماد الدين الكردي الشافعي ، توفي يوم الأربعاء العشر من  
دي الحجة انتهى ورأيت بخط البرالي في تاريخه في السنة المذكورة  
ما صورته : وفي [ يوم ] (٦) الأحد عشية الهار وقت المغرب الرابع  
والعشر من دي الحجة توفي عز الدين إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد

( ١ ) رحمه في السدراب والدرر ، وفي هذا الأخير « عثمان بن محمود المري »

( ٢ ) في ( صل ) « الحراني » ، والصحيح من ( مع ) المواضع لما في ابن كثير

( ٣ ) درس وصاعع مطالها

( ٤ ) رحمه في ابن كثير وابن الوردي

( ٥ ) في ( صل ) « لسر » والصحيح من ابن كثير

( ٦ ) من ( م )



ابن أحمد بن القواس بالعقبة ، ودفن يوم الاثنين بسبع قسيون ، ووقف  
 داره مدرسة طاهر دمشق خارج باب الراديس انتهى ثم درس بها  
 الشيخ بهاء الدين بن إمام المشهد ، وقد مرت رحلته في المدرسة الأسدية ،  
 ثم رل عنه للشيخ شمس الدين الكمي ، وقد مرت رحلته في المدرسة  
 الطبية ، ثم استقر فيه بحكم ولاءه في حمادى الأولى سنة ثمان عشرة  
 وثمانمائة الشيخ تقي الدين اللوياني ، وقد مرت رحلته في المدرسة العربية ،  
 وقد كان آخر من درس بها ، وكانت استولى عليها من درية الواقف  
 جماعة ، ثم انتقلت إليه ، ثم انتقلت عنه بالوفاء إلى قريته جمال الدين  
 يوسف اللوياني أحد المعدلين عركر باب الراديس ثم من بعده لقرنه  
 الشيخ خليل الكماوي (١) ثم لأخيه الشيخ موسى ثم من بعده انتقلت  
 عنه بدوله إلى العاصي يحيى الدين الناصري الحلي (٢)

فائدات ( الأولى ) قال الدرالي في سنة خمس وثلاثين في وفاة  
 شمس الدين محمد بن يوسف بن هيس التدمري كان رجلاً صالحاً وفقهاً شمس الدين  
 فاصلاً ، يعرف كتاب الحاوي الصغير وقرنه ، وهو مدرس بالمدرسة ابن هيس  
 القواسية [ توفى ] بمصر انتهى ملخصاً  
 التدمري

( الثانية ) قال الشيخ تقي الدين بن قاضي شبة في شهر رجب  
 سنة ست وعشرين شمس الدين محمد بن الطباح وكان هو قد سمى منه  
 ابن الطحاس ، حط المباحين ، ولارم بهان الدين بن حطاب عدرا مدة ، شمس الدين  
 قرأ علي المباح للبصاوي حميه ، وأذن له الشيخ بهان الدين في الافتاء ،  
 وأمر ذلك على الشرح ، وكان دكياً بهم جيداً ، توفي مطموماً بأعلى  
 المدرسة القواسية في ليلة الثلاثاء ثالث عشره ، ودفن من المد عقار باب ٧٩٦ - ٨٢٦  
 الراديس ، وقد قارب الثلاثين انتهى

( ١ ) في ( مل ) « الكماوي » والصحيح من العروة سنة لكركا

( ٢ ) محمد بن ابراهيم بن حمر الملف نكش المعجم رحمه في الدرر



٧٦ - المدرسة القوسية<sup>(١)</sup>

وهي الحلقة الجامعة للأموي قال ابن شداد . الزاوية القوسية لم يعلم لها واقف ، والذي تحقق من ذكر الدرس بها شهاب الدين القوسي إلى أن توفي ، وذكر بعده عن الدين الأرملي وهو بها الآن أنه . قلت هي بمحاء الرادة . وقال جماعة : إن واقفها جمال الاسلام وعرفت بالقوسي المذكور . وقال آخرون : إن واقفها مدرسها القوسي وهو الشيخ الفقيه المدرس الأنصاري الأديب الرئيس شهاب الدين أبو الحامد وأبو الطاهر وأبو العز<sup>(٢)</sup> إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن بن المرحان المرحل<sup>(٣)</sup> الأنصاري الخورسي ، وكيل بيت المال بالشام ، ولد قوس في الحرم شهاب الدين سنة أربع وسعين وحمائة ، وقدم القاهرة في سنة تسعين ، ثم قدم القوسي الشام سنة إحدى وتسعين واستوطنها ، وسمع الكثير ملاد متعددة ، ٥٧٤ - ٦٥٣ واتصل بالصاحب صبي الدين بن شكر ، وترسل إلى البلاد ، ووُلي وكالة بيت المال ، وقدم [عبد الملوک] <sup>(٤)</sup> ، ودرس محلقته ، وكان يلازم لس الطيلسان الحيك <sup>(٥)</sup> والبرة الجميلة و[ركب] النغلة قال الذهبي : كان فقيهاً فاصلاً مدرساً أديباً أचारياً حافظاً للأشعار ، فصيحاً معروفاً بصيراً بالغة ، روى عن ابن بس إسماعيل [و] الأرتاحي والحشوعي وحلق كثير ، وخرج لنفسه معجماً في أربع مجلدات كبار ما قصر فيه ، ويقال فيه غلط كثير مع ذلك وأوهام عجيبة ، ووصفه في مختصر تاريخ الاسلام بالحدث المقتي وقال في السير في سنة ثلاث وحمسين وسبائة وفيها توفي القوسي شهاب الدين في شهر الأول ، ودفن في داره التي وقفها دار حديث انتهى

( ١ ) درست وسمعاً مالياً

( ٢ ) في دبل الروصين « أبو العرب »

( ٣ ) في السدرات « ابن المرحان المؤصل » رحمه في دبل الروصين ودول الاسلام

( ٤ ) من الشراب

( ٥ ) في السدرات . « المحك » وفي ( م ) « المحك »



وهي كما تقدم بالقرب من الرحمة داخل باب شرقي أحد أبواب دمشق .  
وقال الحافظ ابن ناصر الدين ومن حطه نقلت من مسودته توصيف المشكك  
وفيها الحديث الامام شهاب الدين أبو المر القوسي ومسححه في أربع محلات  
كبار قرأته وليس بالمتقن لما يقوله

قلت هو إسماعيل بن حامد وكيل بيت [ المال ] واقف دار الحديث  
القوسية بدمشق ، وبها قبره ، وأكثر مشايخ معجبه بالاحارة ، توفي سنة  
ثلاث وخمسين انتهى ثم درس بها الشيخ علاء الدين بن المطار ، وقد  
مرت ترجمته في دار الحديث الدوادارية قال ابن كثير في تاريخه في  
سنة أربع وسبعمائة وفي دي القعدة تكلم الشيخ شمس الدين بن النقيب  
وجماعة من الفقهاء في المناوي الصادرة من الشيخ علاء الدين بن المطار  
شيخ دار الحديث النورية والقوسية ، وإليها محالفة لمذهب الشافعي ، وبها  
تحييط كثير ، فتوم من ذلك وراح إلى الحسي فحق دمه وأغناه على وطائفة ،  
ثم ملع ذلك نائب السلطنة — يعني الأفرم — فأمر على المكرب عليه  
ورسم عليهم ثم اصطالحوا ، ورسم نائب السلطنة أن لا تثار الفتن بين  
الفقهاء انتهى . ثم درس بها البرهان الاسكندري في سنة تسعين وسبعمائة  
ثم درس بها قاضي طرابلس ابن المجد قال ابن كثير في سنة ثلاثين

وسبعمائة قاضي قضاء طرابلس شمس الدين محمد بن عيسى محمود البعلكي (١) شمس الدين  
المعروف بابن المجد الشافعي ، اشتغل مدة (٢) ورجع في وون كثيرة ، وأقام  
بدمشق مدة يدرس بالقوسية بالجامع ، وثوم في مدرسة أم الصالح ، ثم  
انتقل إلى قضاء طرابلس ، وأقام بها أربعة أشهر ، ثم توفي في سادس  
شهر رمضان قال الصلاح الصعدي القاضي شمس الدين [ بن ] المجد  
ابن محمد بن عيسى بن عبد اللطيف العلامة المناظر البعلكي الشافعي ، ولد

( ١ ) ترجمته في الدرر وإن كثير

( ٢ ) في ابن كثير « اسجل بده »



سنة ست وستين سعلك ، وتوفي سنة ثلاثين (١) وسبعمائة ، تفقه وورع  
محلب ، وكانت صاحب فنون ، وآلي قصاء لعلك مدة ، ثم ترك ذلك  
وسكن دمشق ، وأم تربة أم الصالح ، ودرس بالقوصية ، ثم انتقل إلى  
قصاء طرابلس ، فمات بعد أشهر انتهى وسمع الكثير ، وقرأ على ابن  
مشرف والمواري (٢) ، وسمع من ابن ماجة من القاضي تاج الدين عند  
الحالي بن عبد السلام بن سعيد بن علوان ، وأحار له (٣) محطه في سنة  
تسع وعشرين وستائه (٤) بدمشق انتهى ثم يولاهما بعده والده تقي الدين وهو  
أحد المصلاء المشهورين ، أجمعه والده ولم تطل مدته حتى عزل عنها وأحرج  
مها ثم درس بها الإمام بهاء الدين بن إمام المشهد ، وقد مرت ترجمته  
في المدرسة الأميلية وقال الشيخ تقي الدين الأسدي في صغر سنة اثنتين  
وثلاثين ونماعة وفي يوم الأثرماء تاسع عشره حصرت الدرس بالحلقة  
القوصية بالجامع الأموي ، وكان المرحوم بدر الدين ابن الشيخ شمس الدين  
المغربي قد رل في مرض موته عن نصف مدرس التقوية ونصف مدرس  
القوصية ولولاه عن النصف الآخر انتهى وقال في شهر ربيع الآخر  
سنة اثنتين وأربعين وفي يوم الأحد رابع عشره درس القاضي تقي الدين  
ابن الأدرعي بالحلقة القوصية ، أعرضت له عنها وحصرت أما عبده وجماعة  
من الفقهاء انتهى ثم درس بها شيخا العلامة بدر الدين بن قاضي شبة  
ثم درس بها القاضي محب الدين أبو الفصل محمد ابن شيخا العلامة القاضي  
رهان الدين بن قاضي محلون ثم درس بها صهره السيد كمال الدين ابن  
السيد حر الدين في كتاب البيع ، وقد مرت ترجمتهم في المدرسة الأندلسية  
انتهى

( ١ ) في ( حل ) « ثلاث وسبعمائة » وصوابه ما أساء

( ٢ ) محمد بن علي بن الحسن مسند دمشق والسام ( ٦١٤ - ٨ - ٧ ) ترجمه في السندرات والدرر

( ٣ ) في ( مع وم ) « وأحار لي »

( ٤ ) كذا في النسخ ، وهذا الخارج لا معنى مع الخواص المذكورة



## ٧٧ - المدرسة القيمرية (١)

بالخرميين (٢) قال ابن شداد المدرسة القيمرية ، منشؤها الأمير  
ناصر [ الدين ] الحسين بن علي (٣) ، وقفها علي القاضي شمس الدين علي  
الشهرزوري (٤) ، وهو مستمر بها إلى الآن اسمي وقال الذهبي في عده  
سنة خمس وستين وسمائه والقيصري الامام مقدم الجيوش ناصر الدين  
حسين بن عبد العزيز الذي أنشأ المدرسة بسوق الخرميين (٥) ، كان طالباً  
شجاعاً رئيساً ماذلاً حواداً ، وهو الذي ملك دمشق للناصر ، توفي مرابطاً  
بالساحل في شهر ربيع الأول اسمي وقال في مختصر تاريخ الاسلام في هذه  
السنة ومات واهب المدرسة القيمرية مقدم الجيوش ناصر الدين حسين  
ابن عبد العزيز القيصري انتهى وقال تلميذه ابن كثير في هذه السنة  
أيضاً واقف القيمرية الأمير الكبير ناصر الدين أبو الممالي الحسين بن  
عبد العزيز بن أبي العوارس القيصري الكردي ، كان من أعظم الأمراء  
مكة عبد الملك ، وهو الذي سلم الشام إلى الملك الناصر صاحب حلب  
حين قتل نوران شاه بن الصالح (٦) أيوب مصر ، وهو واقف المدرسة  
القيمرية عند مئذنة بيروت ، وعمل على ماها الساعات التي لم يسبق إلى مثلها  
ولا عمل على شكلها ، يقال إنه عزم عليها أربعين ألف درهم وقال الصعدي .  
حسين بن عبد العزيز أبي العوارس الأمير ناصر الدين أبو الممالي القيصري  
صاحب المدرسة القيمرية الكردي التي بسوق الخرميين ، كان من أعظم الناس

( ١ ) مخطوط المحرر ( ١٤ )

( ٢ ) حي القيمرية اليوم

( ٣ ) في السندباد « حسين بن عور » ترجمه في دبل الروصين

( ٤ ) في ( صل ) « الشهرزوري » وصوابه ما انشاء وهو علي بن محمود علي الشهرزوري ،

توفي سنة ٦٧٥ ترجمه في ابن كثير والطلقات وسمائي ترجمه في هذا الفصل

( ٥ ) جاء في ابن كثير في سنة ٧٤٩ في ترجمة شمس الدين الشهرزوري « مدرس القيمرية

الكبرى بالمطريين »

( ٦ ) الملك المعظم عاب الدين ، قتل سنة ٦٤٨ ، ترجمه في ابن كثير والسندباد



وحاجة وأقطاعاً ، وكان بطلاً شجاعاً ، وهو الذي ملك الناصر دمشق ،  
 وكان أبوه شمس الدين من أهل الأمراء ، وتوفي مرابطاً بالساحل سنة  
 خمس وستين وستائة ، وكان الطاهر قد أقطعه أقطاعاً جيداً ، وحمله مقدم  
 المساكن بالساحل ، فمات به وعمل عراء بالحامع ، وكان يصافي الملوك في  
 مركبه ونحله وعلماه وحاشيته ، وقيل إنه عزم على الساعات التي على  
 باب مدرسته ما يرد على أربعين ألف درهم انتهى . ثم إن واقفها مؤسس  
 تدريسها إلى القاضي شمس الدين الشهرروري وإلى [ أولي ] الأهلية من  
 دولته ، وهو الإمام شمس الدين أبو الحسن علي بن محمود بن علي بن  
 محرز بن علي الشهرروري الكردي قال الذهبي فقيه ، إمام ، طريف بالذهب  
 موصوف بحودة النقل ، حسن الديانة قوي النفس ، ذو هيئة ووقار ، وقد  
 مات في القضاة عن ابن حنبل ، تكلم بدار العدل بحضرة الملك الطاهر  
 عندما احتاط على التوبة فقال الماء والكلاء والمرعي لا تملك وكل من  
 يده ملك فهو له ، فبنت السلطان لكلامه ، واصل الموعد على هذا  
 المص ، وقد وقع نحو هذا الكلام للملك الطاهر من قاضي القضاة الحسنية  
 شمس الدين أبي محمد المعروف بالقاضي عبد الله الأدرعي مدرس المرشدية ،  
 وهو أول من درس بها وأول من ولي قضاء الحسنية مستقلاً بدمشق ،  
 وأعطى على السلطان في خطابه ، حيث قال بدار العدل . اليد لأرباب  
 الأملاك ، ولا يحل لأحد أن نارعههم في أملاكهم ، ومن استحل ما حرم  
 الله فقد كفر ، فنصب السلطان عصاً شديداً وتبر لوجه وقال أما أكفر !  
 انظروا لكم سلطاناً عيرى ، واهضوا المجلس على وحشة من السلطان ،  
 فلما كان الليل أرسل السلطان في طلب القاضي ، فلما دخل عليه قام له  
 وعظمه وحلج عليه ورل محوراً معطياً ، لحضت ذلك من شرح الطوسي  
 للسطومة ، توفي صاحب الترجمة شمس الدين في شوال سنة خمس وستين (١)

شمس الدين  
الأدرعي

٥٩٥ - ٦٧٣



وسنة ، وأطلق أمه دعى نحماء وحه الشيخ تقي الدين بن الصلاح بالصوفية (١) وتوفي قبله قاضي القضاة شمس الدين الحلي (٢) يوم الجمعة ثاني جمادى الأولى سنة ثلاث وسبعين ، ودعى سمع قاسيون ، ثم درس بهذه المدرسة ولد الشهروري الشيخ صلاح الدين محمد قال ابن كثير في سنة إحدى وثمانين وسنة الشيخ صلاح الدين محمد ابن القاضي شمس الدين علي بن محمود بن علي الشهروري مدرس القيمرية وابن مدرسا ، توفي في آخر رحب ، وتوفي أخوه شرف الدين بعده بشهر انتهى وقال الصعدي في تاريخه في المحدثين . صلاح الدين مدرس القيمرية محمد بن علي بن محمود أبو عبد الله الشهروري الشافعي مدرس القيمرية بدمشق واطرها الشهروري الشرمي ، كان شاماً نبياً ، حسن الشكل ، كريم الأخلاق ، طيب الكلام ، ٦٤١ - ٦٨١ وتوفي بتدريسها بعد والده القاضي شمس الدين علي ، توفي في إحدى وثمانين وسنة ، ودعى إلى حاب والده بترية الشيخ تقي الدين بن الصلاح ولم تكل له أربعون سنة ثم درس بها بعده في هذه السنة القاضي بدر الدين ابن جماعة . ثم قاضي القضاة شمس الدين بن حلكان ، وهو أول من حدد في أيامه قاضي القضاة من سائر المذاهب ، فاستقلوا بالأحكام بعدما كانوا موافاً له ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الأمينية وقال ابن كثير في سنة سبع وثمانين وسنة : وفي شهر رمضان توحه الشيخ بدر الدين ابن جماعة إلى حطاة القدس الشريف بعد موت خطيبه قطب الدين ، فهاجر بعده بتدريس القيمرية علاء الدين أحمد ابن القاضي تاج الدين ابن بنت الأعر قاضي مصر ، ثم من بعد ثلاث سنين أحد ابن جماعة قضاء الديار المصرية عوضاً عن ابن بنت الأعر انتهى . وقال في سنة إحدى وتسعين وسنة وفي سادس شوال ولي السلطان الأشرف خليل بن

( ١ ) دلى بالقرب من المظنة سمع قاسيون حسب رواية ابن كثير

( ٢ ) ابن الأمر على المؤلف وفوق من الامين كأنهما لشخصين والحمد لله هما لشخص واحد

بكنى بالأندلسي والحلي كما جاء في ابن كثير



١٠ قلاوون (١) بياة دمشق لمر الدس أمك الحموي (٢) عوضاً عن الشجاعى  
 علم الدس مسعر ، وقدم الشجاعى من بلاد الروم في هذا اليوم من عرله (٣)  
 ملقاء الماروثى وقال . قد عرلنا من الخطاة ، فقال الشجاعى . ونحن من  
 البياة . فقال الماروثى . « عسى ربكم أن يهلك عدوكم ويستخلفكم في  
 الأرض فيطر كيف يعملون ، الآلة ، فلما بلغ ذلك الورير ابن السلوس (٤)  
 عصب عليه ، وكان قد عين له القيصرة فترك ذلك ، وسافر السلطان  
 ماهر شوال إلى مصر انتهى ثم درس بها عوضاً عن علاء الدس أحمد  
 الشيخ الامام صدر الدين عبد البر ابن قاضي القضاة تقي الدس محمد بن  
 درس (٥) إلى أن توفي في شهر رجب سنة خمس وتسعين وستائة قاله في  
 المر وقال ابن كثير في سنة خمس وتسعين هذه وفي يوم الأربعاء  
 ثاني شهر رجب درس القاضي امام الدس (٦) بالميمرية عوضاً عن صدر  
 الدين بن درس توفي في السنة المذكورة انتهى ، وقد مرت ترجمته أي  
 امام الدين هذا في المدرسة الأيوبية وقال ابن كثير في سنة ست  
 وتسعين وستائة : ولما كان في جمادى الأولى (٧) وصل البريد فأحرر بولادة  
 امام الدس القروى القضاة بالشام عوضاً عن بدر الدس بن جماعة ، وإبقاء  
 ابن جماعة على الخطاة ، وتدريس القيصرة التي كانت بيد امام الدس ،  
 وحاءه صكتاب السلطان وفيه احترام وإكرام له ، فدرس بالميمرية يوم  
 الخميس ثاني شهر رجب ، ودخل امام الدس إلى دمشق عقب صلاة الظهر  
 يوم الأربعاء ثامن شهر رجب ، فجلس بالمعادليه وحكم بين الناس انتهى

( ١ ) فل سنة ٦٦٣ ، ترجمته في السدرات وان كسر

( ٢ ) في ( حل ) « الحموي » والصحيح بن ابن كسر ، توفي سنة ٧٣٠

( ٣ ) في ابن كسر « ثاني يوم عرله »

( ٤ ) محمد بن عثمان بن أبي الرجال السوحي ، وزير الملك الأسرف ، فل سنة ٦٩٣ ترجمته في ابن  
 كسر والسدرات

( ٥ ) ترجمته في السدرات

( ٦ ) أي القروى وقد تقدم ترجمته

( ٧ ) في ابن كسر « جمادى الآخرة »



وقال الدهي في العر في سنة سبع (١) وأربعين وسبعمائة . وفيها توفي الشيخ  
شمس الدين [ بن الصلاح مدرس القيصرية ، وفي ديله لتلميذه السيد شمس  
الدين ] (٢) الحسيني في هذه السنة . وفيها توفي شحنا شمس الدين محمد  
ابن الصلاح مدرس القيصرية الشهرروري أبيه . ثم درس بها قاضي القضاة  
بهاء الدين أبو النقاء السكي ، وقد مرت رحمته في دار الحديث الدمشقية  
ثم ولده قاضي القضاة ولي الدين أبو در عبد الله ، وقد مرت رحمته في  
دار الحديث المذكورة . ثم درس بها شرف الدين يونس ابن القاضي  
علاء الدين بن أبي النقاء إلى أن توفي يوم الأربعاء خامس عشرين صفر  
سنة أربع عشرة وثمانمائة . قال الأسدي في تاريخه : ووُلي وطائفه وحضر  
في تدريس العربية والقيصرية الشيخ شهاب الدين بن يحيى والصدر قاضي  
القضاة محمد الدين بن يحيى ، ثم تركه لابن حطيط عدرا ، وأرسل إلى  
القاضي أن يقرره فيه وتدرّس الصارمية شمس الدين الكفيري أبيه وأعاد  
هذه المدرسة الإمام سمد الدين النووي ، وقد مرت رحمته في الصالحية  
المشهوره بترية أم الصالح . وقال ابن كثير في سنة ثلاث وثلاثين وفي  
يوم الأحد (٣) رابع عشرين شهر ربيع الأول حضر ابن أخي قاضي القضاة  
جمال الدين بن حملة محمود إعادة القيصرية رل له عنها أبيه  
قلت : سيف الدين القيصري (٤) صاحب المارستان فالحمل كان من حملة  
الأمراء وأنطالهم المذكورين ، توفي سائس ونقل فدفن بقتله التي ماراء  
البارستان ، ذكره الدهي فيمن مات في سنة ثلاث وخمسين وستمائة .

( ١ ) في ( صل ) « سبع » ، والصحيح ن ( مع ) وهو الصواب ، لأن واه الدهي كاتب  
في سنة ٧٤٨

( ٢ ) من ( مع و م )

( ٣ ) في ابن كثير « يوم الاثنين »

( ٤ ) علي بن يوسف بن أبي العوارس القيصري ، توفي سنة ٦٥٣ . رحمته في السواب  
وتول الاسلام



٧٨ - القيمرية الصغرى<sup>(١)</sup>

بالتقاربة العتيقة عربى المقدمة الحسية وشمالي الحسبية ، وهي بين القيمرية الكبيرة<sup>(٢)</sup> المارة التي عند سوق الخريجين وسوق الصادق ، وغير القيمرية التي هي بطريق الشلية التي هي قلي الحاطية ، نزل عنها ماء الدين ابن جمال الدين الساعوني<sup>(٣)</sup> سنة اثنى وتسعين وثمانمائة رحمة الله تعالى عليهم اجمعين .

٧٩ - المرسة الكروسية<sup>(٤)</sup>

التي إلى جانب السامرة الشافعية . قال الحافظ ابن كثير في سنة إحدى وأربعين وستمائة ، واقف الكروسية محمد بن عقيل بن كروس بن جمال الدين محسن دمشق ، كان كساً متراساً ، توفي بدمشق في شوال ودفن بداروه التي جعلها مدرسة ، وله دار حديث انتهى . وقال الصعدي في وافيته :  
٦٤١ - ٥٠٠ المكنس بن كروس محمد بن عقيل بن عبد الواحد بن أحمد بن حمزة بن كروس المكنس جمال الدين أبو المكارم السلي الدمشقي ، سمع من بهاء الدين بن عساكر وابن حيوس<sup>(٥)</sup> ، وكان رئيساً محظياً قياً بالحسنة ، وتوفي سنة إحدى وأربعين وستمائة انتهى . وقال الصعدي أيضاً : محمد بن عمر الشيعي نعم الدين ابن الشيعي نجم الدين بن أبي الطيب<sup>(٦)</sup> وكيل بيت المال بدمشق ، كان قد تزوج بنت القاضي يحيى الدين بن فصل الله<sup>(٧)</sup> ،

( ١ ) مخطوط المخطوط ( ٩ ) ، في حي العماره الخوانه ، وقد صارت مسجداً

( ٢ ) في ( حل ) « وهي بين أو غير القيمرية الكبرى الكبيرة الح » والصحيح من ( م )

( ٣ ) محمد بن يوسف بن أحمد بن ناصر بن حطعة ، ترجمته في الصوره

( ٤ ) مخطوط المخطوط ( ٧٥ ) في محلة مئدة الشحم نوس

( ٥ ) في ( م ) « ابن حيوس »

( ٦ ) ( ٦٨٥ - ٧٤٢ ) ، ترجمته في الدرر .

( ٧ ) يحيى بن فصل الله بن الحلبي البغدادي ( ٦٤٥ - ٧٣٨ ) ، ترجمته في الدرر وابن الورددي



فحصل لما توحه القاسي عبي الدين (١) إلى كتابة السر بالخيار المصرية كل  
خير ، وولي الوظائف الكبار مثل نظر الحراة قلعة دمشق ، ووكالة بيت  
المال ، وكان يده نظر الرماح السلطانية ، وتدرّس المدرسة الكروسية ،  
وسوف يأتي إن شاء الله تعالى في ترجمة والده عمر بن أبي القاسم (٢) في  
حرف العين ، التنبيه على تسمية بيتهم يعني أبا الطيب ، وأم محمد الدين هذا  
مت شمس الدين ابن القاسي محمد الدين أبي بكر محمد ابن قاسي القصاة  
دمشق ، وكان وليها بعد عزل القاسي علاء الدين بن علي القلاسي لما  
عصب عليه الأمير سيف الدين معسكر وعمره عن وظائفه ، وكان وليها  
بعد الشيخ كمال الدين بن الرملكاني ، ووليها بعد ابن الشريفي المذكور  
ووليها بعد محمد الدين عمر والده محمد الدين المذكور ، وكان محمد الدين  
المذكور شافعي المذهب ، حسن الشكل تام الخلق ، له تودد وملتقى حسن ،  
توفي من حمرة ظهرت بوجهه في يومين ، وكانت وفاته في رابع شعبان  
سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة ، وكان حفظ الأحبار في أهل عصره وتوارثهم  
ووقالتهم لا يذاهبه أحد في ذلك ، واعتزف له بذلك القاسي شهاب الدين  
ابن فصل الله (٣) .

#### ٨٠ - المدرسة الكروسية (٤)

لصيق الجامع الأموي من شمال ولها باب إليه ، عمرها نور الدين  
الشهيد في سنة خمس وخمسين وسبعمائة ، وأحرقت هي ومثددة العروس (٥)

( ١ ) في ( مل ) « لما توحه القاسي حال الدين بن عبي الدين الح » ، والتصحيح من

( مع وم ) وهو الأصح ، لأننا لم نثر من أبناء عبي الدين من لقب بحال الدين

( ٢ ) عمر بن أبي القاسم عيسى بن عبد الممن بن أبي الطيب الحلبي ، ( ٦٢٦ - ٤٧٠ ) ، ترجمته  
في الدرر وإن كثير

( ٣ ) أحمد بن عبي بن فصل الله العمري ، ( ٧٠٠ - ٧٤٩ ) ، ترجمته في الشذرات والدرر  
وان الورددي

( ٤ ) عطلت المحدث رقم ( ٣٢ ) ، درست من عهد قروب

( ٥ ) المئدة السالبة القائمة إلى طاب طاب العبارة .



في المحرم سنة سبعين وثمانمائة ، وصميت هذا الاسم لأنها كانت موضع  
عمل الكلس أيام ماء الجامع ، وحصلت زيادة لما صاق الجامع بالناس ، وفي  
تاسع عشر شهر ربيع الأول ملك صلاح الدين بن أيوب دمشق فأمر  
بتحديد عمارة الكلاسة في سنة خمس وسبعين وثمانمائة على يد الخاحب  
أي الفتح عرف ابن العميد ، وأول من صلى بها أبو حمزة القرطبي (١) ،  
ولم ير الإمامة في يده ويد أولاده إلى سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة ،  
فاقرصوا ولم يبق لهم عقب ثم تولى إمامها في الأيام الصالحية السعيدية  
الشيخ أحمد بن محمد بن الحلاطي الصوفي ولم ير لها [ إلى أن توفي سنة  
إحدى وسبعين وثمانمائة وتوفي بها ] (٢) بعده ولده وهو مستمر بها إلى الآن  
وحدد المرحوم جمال الدين بن يعقوب في أيامه ركة الكلاسة ، وبلغ  
دهليزها وأرض البركة في سنة سبع وأربعين وثمانمائة قال ذلك ابن شداد .  
وقال ابن قاضي شهبة في دله في شهر رمضان سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة  
وفيه شرع في تعمير التراب من المدرسة الكلاسة من الأنوار الشرقي ،  
وسبب ذلك أن النائب حقي (٣) فتح لترته شايك إلى الكلاسة من  
الأنوار فأراد عمارتها ، فطلب العامل على المدرسة المذكورة وسأل عن  
مالها فقال أحده المدرس والناظر وبعض الفقهاء ، حسب ما أحده ، فكان  
أريد من خمسة آلاف ، فرسم بأن تسترحع ويعمر بها ، فقيل له إن هذا  
الوقت ليس هو وقت الكلاسة وإنما هو وقت على من درّس بها ، فلم  
يسمع ورسم على تقي الدين صهر الحري شهاب الدين المدرس والعامل بدار  
السعادة أكثر من شهر ثم أطلقا على أن يشترطا في العارة انتهى [ وذكر ]  
قل ذلك نحو صفحة حكاية عن الحادلي إمام الكلاسة ، وما قال في حق  
الحري ، وما جرى له بسببه ودرس بها الكمال بن الحارثاني ، وقد

( ١ ) أحمد بن علي بن أبي بكر القرطبي ، ( ٥٢٨ - ٥٩٦ ) ، ترجمه في السدراة ودبل  
الرومتين

( ٢ ) من ( ٢ )

( ٣ ) سيف الدين حقي الدوادار ، مل سنة ٨٢٤ ، ترجمه في السدراة



مرت ترجمته في المدرسة الأكرمة ثم درس بها قاضي القضاة بهاء الدين  
 ابن الركي ، وقد مرت ترجمته في المدرسة التقوية ورتب مدرسا بها عن  
 نبي الركي قال المتعدي محمد بن إبراهيم الصعدي ثم الدمشقي المصري  
 الشيخ الامام الفقيه المحصل العالم النارع المتصوف شمس الدين ، قدم من  
 بلاده فأرله الشيخ زين الدين بن المرحل في بيته الشامية ، ثم تدرج  
 فقيها بالمدرسة ، وحفظ كتاب الشيخ زين الدين [ الذي ] أله في الأصول  
 واشتغل وحصل ، ثم أذن له بالفتوى مدرس الشامية ابن حطيط برود ،  
 وكتب له إحارة محطه ، وصحب القاضي تاج الدين وكان [ بطرته وممدحه  
 وقال ابن حجي : وكان ] مع دحوته في الفقهاء ومراحمهم في الوظائف  
 سالكا مسلك طريق الفقر ، ووُلي إمامة الطواويس ، وكان له هالك  
 وقت للذكر ، ورتب له شيء على الجامع ، وطالع هو ووالدي كتاب  
 الهابة في الفقه ، ورتب مدرسا بالكلاسة عن نبي الركي ، ثم سافر إلى  
 مصر ، توفي في يوم عشرين جمادى الآخرة سنة تسع وثمانين وسبعمائة ،  
 وقد حاور السمين ثم درس بها مدة قاضي القضاة عز الدين أبو المعاهر  
 محمد بن شرف الدين عبد العادر بن عفيف الدين عبد الحائق بن خليل  
 الأنصاري الدمشقي ، ولى قضاء القضاة بدمشق مرتين ، عُزل به شمس  
 الدين بن حطكان (١) ، ثم عزل فأس حطكان بعد سبع سنين ، ثم عزل  
 ابن حطكان به ثانية ، ثم عزل هو وسجن ووُلي بعده بهاء الدين بن  
 الركي وفي معرولا إلى أن توفي بستانه في ناسع شهر ربيع الأول سنة  
 ثلاث وثمانين وسبعمائة بسوق الحبل ثم دفن بسبع قاسيون ، وكان مولده  
 سنة ثمان وعشرين وسبعمائة ، وكان مشكور السيرة ، له عمل وتدير ،  
 واعتماد كثير في الصالحين ، وقد سمع الحديث وشرح له ابن بلال مشيخة  
 قرأها ابن حموان (٢) عليه ، ثم درس بهذه المدرسة بعده ابنه محيي الدين

عن الدين  
 ابن الصائغ  
 ٦٢٨ - ٦٨٣

( ١ ) في ( صل ) : « عزله شمس الدين بن حطكان » ، والصحيح من ( م ) وابن كثير

( ٢ ) أحمد بن محمد بن عباس ، توفي سنة ٦٩٩ ، ترجمته في الدرر ( ٢٩ )



أحمد ، وتوفي بعده في يوم الأربعاء ثامن شهر رجب ، قاله ابن كثير ملخصاً في السيرة المذكورة . ثم درس بها الامام جمال الدين بن الرهاوي في سنة إحدى وخمسين اربعها من محي الدين بن الركي ثم ولي لطر الجامع في سنة إحدى وستين شهراً واحداً ، ثم وكالة بيت المال في دي القعدة سنة أربع وسين ثم عزل ، وقد مرت رحمة [ في المدرسة الشامية الرائية ] ثم درس بها العلامة شمس الدين الصرحدي ، وقد مرت ترجمته [ (١) في المدرسة النجوة . وقال الشيخ محي الدين الأسدي في ثالث دي القعدة سنة خمس وثلاثين وثمانمائة . ويومئذ حصر رضي الدين محمد ابن الشيخ الامام شهاب الدين العربي (٢) مدرس الكلاسة وكان يد والده ، ودرس جيداً ، وله طلب وفصل ولشأ على طريقة حسنة غير أنه يلثع في حروف يبدلها بغيرها . وقال أيضاً في شهر ربيع الأول سنة سبع وأربعين . ويوم الأربعاء تاسع عشره حصر الفقيه رضي الدين ابن الشيخ شهاب الدين العربي الشافعي بالكلاسة ، وحضرت أبا عبده والقاسي جمال الدين الباعوني وجمع من الفقهاء ، وكان قد سافر إلى مصر مع القاضي الوثائي للشهادة على السراج الحمصي بما الجسه (٣) من مال البهاوستان ، فولاته القاضي كاتب السر بمصر كمال الدين المارزي تصدراً حددته له بالكلاسة ، ورتب له كل شهر مائة وخمسين درهماً انتهى

( هاندقان ) . درس بها بيانة الشيخ علاء الدين الحنكي ، وقد مرت رحمة في المدرسة الملكية وحلّس للتحديث بها شيخ الاسلام نقي الدين السكي ، فقرأ عليه الحافظ نقي الدين أبو الفتح السكي جميع مصنفه الذي حرج له الحافظ شهاب الدين بن أبيك الديماطي (٤) ، وسمع عليه حلالتهم الحافظان أبو الحجاج المري وأبو عبد الله الذهبي ، وذكره

( ١ ) من ( م )

( ٢ ) محمد بن أحمد بن عبد الله ، ( ٨١١ - ٨٦٤ ) ، رحمة في الصوء

( ٣ ) في ( جل ) « بحال القسم » ، والصحيح من ( مع و م )

( ٤ ) أحمد بن أبيك بن عبد الله الحسامي ، ( ٧٠ - ٧٤٩ ) ، رحمة في الدرر



في المعجم المحص وأطال فيه إلى أن قال . سمعت منه وسمع مني ، وحكم بالشام فحدث أحكامه ، فآله تعالى يؤيده ويسد . ، سيما معجمه بالكلية ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الأتاسكية

( منه ) الحلقة الكثرية تجاه شاك الكلاسة تحت مائدة العروس بالجامع الأموي ، وقفها الشهيد نور الدين علي صيدان صغار وأيتام بقرهون في كل ليلة بعد العصر ثلاث مرات « قل هو الله أحد » ويهدون ثوبها للواقف ، ولهم على ذلك مرات يتناولونه من دوان السبع الكبير ، يعني السبع الذي هو بالجامع المذكور الذي ذكره ، وإن عدة من فيه يومئذ على ما استقر عليه الحال ثلاثمائة وأربعة وخمسون هراً ، والله سبحانه وتعالى أعلم

#### ٨٩ - المدرسة المجاهدين الحواس<sup>(١)</sup>

ماقرب من باب الحواسين واقفها الأمير الكبير مجاهد الدين أبو الفوارس ران<sup>(٢)</sup> بن يامين بن علي بن محمد الحلالي الكردي أحد مقدمي الخش بالشام في دولة نور الدين [ وقلة ] ، وباب صرحد ولم يذكر ابن شداد اسمه ولا ترجمته هما في كتابه الأعلاني ، وذكره في كلامه على مساحد دمشق حيث قال مسحد في مدرسة ران بن يامين الكردي المعروف بمجاهد الدين التي كانت دار الشريف القاضي أبي الحسن علي وفي كلامه على كورة حوران حيث قال ولما فتح معين الدين<sup>(٣)</sup> صرحد ونصري مسلم صرحد للأمير مجاهد الدين ران بن يامين الكردي ، وسلم نصري

( ١ ) مخطوط المسند رقم ( ٦٥ ) ، حوار النوره

( ٢ ) في ( صل ) « ران » ، وفي أن كبر « ران بن يامين » ، والصحيح من الكتاب

المعروفة على عهد باب المدرسة ، ترجمه في أن القلاسي والروصين

( ٣ ) الأمير انور بن عبد المالك الطمكي مقدم جيش دمشق ، باب سه ٥٤٤ ، ترجمه في

الشتراب والروصين وأن كبر



إلى حاحه فارس الدولة صرحك (١) ، فأقام مجاهد الدين [ في صرحه ]  
إلى أن توفي ليلة الجمعة ثاني صفر سنة خمس وخمسين وثمانمائة ، وولسها  
ولده سيف الدين محمد ، فلما ملك الملك العادل نور الدين محمود دمشق  
أحدها منه إلى آخر كلامه ، وفي كلامه أن مامها مجاهد الدين قليح بن  
شمس الدين محمود انتهى ، وهو محب فانه إنما ذكر ذلك في المجاهدة القليجية  
ورأيت في الروصتين لأبي شامة ما صورته ثم دخلت سنة خمس وخمسين  
قال الرئيس أبو يعلى - يعني القلاسي - : في صفر توفي الأمير مجاهد  
الدين بران بن يامين أحد مقدمي أمراء الأكراد ، وهو من ذوي الوحاحة  
في الدولة ، موصوف بالشجاعة والسالة والسباحة ، مشار على مث الصلات  
والصدقات في المساكين والصمماء والفقراء مع الرمان في كل عصر عصي (٢)  
وأوان ، حميل الحيا ، حسن الشر في اللقاء ، وحمل من داره باب  
المراديس إلى الجامع الصلاة عليه ، ثم إلى المدرسة المشهورة باسمه ( يعني  
المجاهدة التي عداها المراديس ) فدفن فيها في اليوم [ يعني ] وفي الصفة  
الثمانية ولم يحل من ناك عليه وعرث (٣) له ومتأسف على فقده لحيل فعاله  
وحيد حلاله

قلت وله أوقاف على أبواب البر منها المدرستان المسوستان إليه ،  
إحداها التي دفن بها وهي لصيق باب المراديس المحدد ، والأخرى قالة  
باب دار سيف الغري (٤) في صف مدرسة نور الدين رحمه الله تعالى ،  
وله وقف على من تقرأ السبع كل يوم بمقصورة الحصر بجامع دمشق وغير  
ذلك ، وقد مدحه عرقلة (٥) الدمشقي الشاعر وغيره ، انتهى كلام أبي شامة  
رحمه الله تعالى . وقال الذهبي في مختصر الإسلام في سنة خمس وخمسين

( ١ ) في ( مل ) « صرحه »

( ٢ ) في الروصين « يعني »

( ٣ ) في ( مل ) « ومؤس »

( ٤ ) في ( مل ) « العربي » ، والصحيح من الروصين .

( ٥ ) حبان بن عير ، مات سنة ٥٦٧ ، برعته في الشراب والغوات



وحسينة . وفيها مات الأمير محاهد الدين ران واقف المهادية بدمشق  
 أبي . وفي غيره : وأوصى إلى القاضي ركي الدين بن الركي وحصل البطر  
 لعنه على أوقافه كلها وأوصى أب مح مع ثلاثين ديناراً ، وإليه ينسب  
 السمع المهادي بالجامع بمقصورة الحصر داخل باب الريادة وقال صلاح  
 الدين ران بن يمين الأمير محاهد الدين الكردي أحد الموصوفين بالشجاعة  
 والرأي والساحة والصدقات والمصلات ، توفي رحمه الله تعالى سنة خمس  
 وحسين وحسينة أبي ومن وقفا طاحون اللوان بأواحر المرة والديروسة (١) .  
 قال ابن شداد أول من درس بها قطب الدين اليساوري . ثم ولها  
 بعده [ الفقيه ] أبو الفتح نصر الله المصيصي وتوفي بها وعادت إلى قطب  
 الدين اليساوري عند عودته من الحج المرة الثانية . ولها القاضي شمس  
 الدين يحيى بن هبة الله بن سي الدولة . ثم من بعده عماد الدين بن  
 الحرستاني ثم ولده يحيى الدين الخطيب الآن بدمشق ثم أحلت منه  
 في سنة سبع وستين وسبعمائة . ولها نوح الدين عبد الرحمن الفقيه الملقب  
 وهو مستمر بها إلى الآن أبي

منتخب

فلت أول من درس بها قاضي القضاة [ منتخب الدين أبو المعالي  
 محمد ابن قاضي القضاة ] أبي الفصّل يحيى بن علي بن عبد العزيز القرشي ،  
 وقد ولد في أوائل سنة سبع وستين وأربعمائة ، وهفقه على الشيخ نصر  
 المقدسي ، وباب عن والده في القضاء لما حج أبوه في سنة عشر ، ثم ٤٦٧ - ٥٣٧  
 استعمل بالقضاء لما كبر أبوه وبعد موته ، ودرس في هذه المدرسة ثم ولاء  
 الواقف على البطر والتدريس ، توفي في شهر ربيع الأول سنة سبع  
 وثلاثين وحسينة ، ودفن عند والده بمسجد القدام قال الشيخ تقي الدين  
 ودرس بها بعده فيما أظن ولده قاضي القضاة ركي الدين أبو الحسن علي (٢) ،  
 وقد ولي قضاء دمشق ثم استعفى منه في سنة خمس وحسين فأعفى وذهب  
 ٥٠٧ - ٥٦٤

ركي الدين

أبو الحسن

القرشي

( ١ ) كتابي السج

( ٢ ) ( ٥٧ - ٥٦٤ ) ، رحمه في السدرا



إلى العراق قال الذهبي . وكان فقيهاً حبراً دياً محمود [السيرة] ، توفي  
 بغداد في شوال سنة أربع وستين وحماته ، ومولده سنة سبع وحماته  
 ودرس بها العلامة قطب الدين المناوري لما قدم إلى دمشق في المرة  
 الأولى سنة أربعين وحماته ، ثم درس بالراوية العراقية بعد موت الشيخ  
 نصر [الله] المصيصي في سنة اثنين وأربعين ، وقد مرت ترجمة العلامة  
 قطب الدين في المدرسة الأميلية قال الأسدي وأطمسه ابرع هذه  
 المدرسة من القاضي ركي الدين ، ثم لما سافر قطب الدين استعادها القاضي  
 ركي الدين ، ثم بعد سفره إلى العراق درس بها الخطيب ابن عبد ، وقد  
 مرت ترجمته في المدرسة العامة ثم درس بها جمال الأئمة أبو القاسم  
 ابن الملاح ، إما أنه انتزعها من الخطيب ابن عبد ، أو أنه درس بها بعد  
 وفاته أياماً ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الأميلية . ثم درس بها أبو الفصائل  
 ابن رستم ، وقد مرت ترجمته في العراقية ثم درس بها الخطيب بن  
 الحريستاني ، وقد مرت ترجمته في العراقية أيضاً ثم درس بها مدة ثم  
 ركبها مفتي الاسلام تاج الدين الفراري ، وقد مرت ترجمته في دار الحديث  
 البصرة ثم درس بها القاضي القصاه بهاء الدين بن الركي ، وقد مرت  
 ترجمته في المدرسة القوية ثم درس بها بيانة العالم العلامة علاء الدين  
 الحنكي ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الفلكية ثم درس بها أيضاً  
 بيانة القاضي جمال الدين بن قاضي شهبة ، وقد مرت ترجمته في المدرسة  
 العسروية قال الشيخ تقي الدين بن قاضي شهبة في دبله في شهر ربيع  
 الأول سنة ست وعشرين وثمانمائة ومن حطه نقلت وفي يوم الأحد  
 سادس عشره درست بالمدرسة المأهدة ، وحضر عدي فقهاء الشامية ،  
 وكنت قد وليت التدريس من حين ، وكانت المدرسة حراماً ، فلما تماثل  
 أمرها فاشرت التدريس المذكور انتهى ثم قال في صفر سنة تسع وأربعين  
 وفي يوم الأحد تاسعه درس الولد بدر الدين أبو الفصل (١) بالمدرسة

---

(١) أي الأسدي صاحب الكواكب الدرية



المجاهدية ، رتب له عنه ، وكان التدريس المذكور بيدي أكثر من ثلاثين سنة انتهى . ثم تولاها ولده الرضي عبد القادر . ثم رل عنها لشيخا قطب الدين الحيصري ثم رل عنها لرهاب الدين بن المتمد ، ولرس الدين الطرابلسي [ ثم مات الطرابلسي ] (١) ، وأحد تلمذته عنه أخوه أظنه درول منه ثم رل عنه ذلك النصف لاس احمي شمس الدين الكهرسوسي ثم رل عنه للشريف الموقع الحلبي ثم الدمشقي نائب كاتب السر بدمشق واستمر النصف بيد الرهان بن المتمد إلى أن توفي ثم صار للشريف المشار إليه ، وقد أحبرني عن ميلاده أنه سنة وخمسين وثمانائة انتهى .

## ٨٢ - المدرسة المجاهدة الراية (٢)

بين تاني الفراديس ، واقعها الأمير مجاهد الدين ، وقد مرت ترحمته في المدرسة [ التي ] قبلها وسها دهن قال ابن شداد والذي يحقق عن ولها من المدرسين شمس الدين عبد الكافي ومن تلمذته تاج الدين أبو بكر الشحروري ثم من تلمذته تاج الدين المراعي من أصحاب الشيخ المادرائي وهو مستمر بها إلى الآن ، انتهى ملخصاً

## ٨٣ - المدرسة المسرورة (٣)

قال ابن شداد باب البرد ، أنشأها الطواشي شمس الدين الخواص مسرور ، وكان من حدام الخلفاء المصريين ، وهو صاحب خان مسرور بالقاهرة انتهى وقال الشيخ تقي الدين الأُسدي . ورأيت بخط شيخنا أنها منسوبة إلى الأمير بحر الدين مسرور الملكي الناصري العادلي ، وقعها عليه

( ١ ) من ( مع وم )

( ٢ ) مخطوط المجمع رقم ( ٥ ) ، حوار باب الفراديس عن سار الداخل منه

( ٣ ) درست وصاعف معاليها



شيل الدولة كامور الحسامي (١) واقف الشامية ، ووقعت على كتابها الثاني الذي زاد فيه زيادات على الواقف الأول ، تاريخه سابع صفر سنة أربع وستائة ، وهو متصل الثبوت بالقاضي الدمشقي ، نقاس بعد نقاس إلى آخر ناصح الدين وقت . وأول من درس هذه المدرسة شرط الواقف الفقيه العالم ناصح الحميري الذي أبو الحسن علي بن مرهم بن أفتكين الحميري المصري الدمشقي المدني ، وشرط الواقف أن له أن يباشر ذلك نفسه ويستند فيه من أراد ممن هو أهل لذلك ، لما علم من ديبه وأهليته للتدريس بها ، واستحاج شرائط الواقف ، وحمل التدريس بها لثبوته إذا كان ويهم من هو أهل قال ولا أعلم وقت وفاته . ووثقي البطر بعده ولده المدلل جمال الدين يوسف (٢) إلى أن توفي في خامس صفر سنة تسع وخمسين وستائة ، ودرس على أبيه بالحل ، ذكره الكشي ودرس بها بعد الشيخ ناصح الدين بها أطل ولده الصدر ركن الدين يونس (٣) إلى أن توفي في سنة ثلاث وتسعين وستائة ذكره الكشي أيضاً انتهى ورأيت ابن شداد قال أول من درس بها شيخ الاسلام (٤) ، ثم من بعده ولده شهاب الدين ، ثم من بعده ناصح الدين علي بن مرهم بن أفتكين ، ثم من بعده ولده ركن الدين يونس وهو مستمر بها إلى الآن انتهى ثم درس بها بعده القاضي حلال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن عمر الحلبي القروي الدمشقي عوضاً عن ركن الدين بن أفتكين قال ابن كثير في سنة ثلاث وتسعين وفي اليوم الثاني والعشرين من شعبان درس بالمرورفة القاضي حلال الدين القروي أخو إمام الدين ، وحضر أحوه وقاضي القضاة شهاب الدين بن

( ١ ) خادم صب السام ، مات سنة ٦٢٣ ، ترجمته في الشذرات وإن كثير ودبل الروص

( ٢ ) في ( صل ) « المدلل جمال الدين » ، والمصحح من ( مع وم ) ، توفي سنة ٦٥٩ ، ترجمته في دبل الروص

( ٣ ) في ( صل ) « يوسف » ، والمصحح من ( مع )

( ٤ ) أي ابن تيمية



الحربي والشيخ تقي الدين بن يمينية ، وكان درساً حافلاً انتهى واستمر (١) بها إلى أن توفي في حمادى الأولى سنة تسع وثلاثين وسمائة بدمشق ثم درس بها الشيخ كمال الدين بن الرملكاني في شهر رجب سنة أربع وعشرين ، لما ولي القاضي حلال الدين القضاء ، وقد مرت ترجمة الشيخ كمال الدين المذكور في دار الحديث الأشرفية الدمشقية ثم درس بها بعد سفره إلى حلب القاضي حسام الدين القوي ، وقد مرت ترجمته في دار الحديث المصيرية . ثم درس بها الشيخ جمال الدين بن الشرطي ، فابن القاضي حسام الدين بها إلى المصيرية الثانية ، وقد مرت ترجمة الشيخ جمال الدين هذا فيها . ثم درس بها تقي الدين عبد الرحمن ابن الشيخ كمال الدين بن الرملكاني (٢) وفي يوم الأحد ثاني عشر صفر سنة ثمان وعشرين بحكم اعتقال الشيخ جمال الدين إلى قضاء حمص ، وحصر الناس عنده وترحموا على والده كمال الدين الرملكاني ، واستمر بها إلى أن توفي في صفر سنة تسع وثلاثين وسمائة ثم درس بها الخطيب جمال الدين بن حملة ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الطاهرية الخوافية ثم تزكها للشيخ تاج الدين المراكشي ، ويحتمل أنه لما ولي هذا الخطابة سنة تسع وأربعين ثم درس بها الشيخ تاج الدين هذا بعد وفاة الشيخ تقي الدين بن الرملكاني . قال الأسدي فيما أطل ثم إنه أمرص (٣) عنها . وقال وجدت في شرط واقف المسروقة أن تعرف الخلاف وأنا لا أمره قال الأسدي قال شيخنا قال لي والدي والذي رده في التدراس بالمسروقة الشيخ شمس الدين القوي الحلي وكان صاحبه اسمي . والشيخ تاج الدين المراكشي المذكور وهو محمد بن إبراهيم بن يوسف بن حامد المراكشي ميلاده سنة إحدى وثلث وسمائة ، واشتغل بالمهارة على الشيخ علا

تاج الدين  
المراكشي

٧٥٢ - ٧٥١

( ١ ) في ( مل ) « ولم يسمها » ، والصحيح من ( م )

( ٢ ) ما بين سنة ٧٣٩ ، ترجمته في الدور

( ٣ ) في ( مل ) « عوض عنها » ، والصحيح من ( م ) الموائى لما سأل



الدين الهوي وغيره من مشايخ مصر ، وأحد المحو عن أبي حيان ،  
وتفن بالعلوم ، وسمع بالقاهرة ودمشق من جماعة ، وأطاد بقية الامام  
الشافعي رضي الله تعالى عنه ، وكان صيق الخلق لا يجاني أحداً ولا يتحاشى  
من أحد ، فأداه لذلك القاضي حلال الدين القروي ، أول دخوله القاهرة  
فلم يرجع ، فشاور عليه السلطان فرسم باحراجه من القاهرة إلى الشام  
مرسماً عليه . قال الصعدي أطن ذلك في أواخر سنة سبع وثلاثين ،  
فورد دمشق وأقام بها ، ودرس بالمسروية مدة يسيرة ، ثم أعرض عنها  
رهداً قال الأسوي حصل علوماً عديدة أكثرها بالسماع لأنه كان  
صعب الطر مقارناً للعلمي ، وكان دكياً غير أنه كان عمولاً محققاً للناس  
كثير الواقعة فهم ، ولما قدم دمشق أقبل على الاشتغال والاشغال وسماع  
الحديث . ووُلي تدريس المسروية ثم انقطع قبل موته نحو سنة في دار  
الحديث ، ورك التدريس الذي له ، وأعمل على البلاوة والطر في العلوم  
إلى أب نوي جاء في حمادى الآخرة سنة إحدى وأربعين وحسين  
وسمائه ثم درس بها بعده قاضي القضاة تقي الدين السبكي في أول سنة  
إحدى وخمسين بعد إعراس الشيخ تاج الدين عنها واعترافه بأنه لا يعرف  
أحدًا يعلم علم الخلاف غير القاضي تقي الدين المذكور ، وقد مرت رحته  
في دار الحديث الأشرفية . ثم درس بها بدوله ولده قاضي القضاة تاج  
الدين عبد الوهاب ، وقد مرت رحته في دار الحديث الأشرفية الدمشقية  
ثم درس بها الشيخ شمس الدين بن حطيط برود ، وقد مرت رحته  
في المدرسة الدماعية ثم درس بها قاضي القضاة جمال الدين الرهاوي ،  
ول له عنها الشيخ شمس الدين بن حطيط برود ، وكان يدرس القاضي  
جمال الدين بها في دي القعدة سنة ستين ، وقد مرت رحته في المدرسة  
الشامية الرابية ثم درس بها الشيخ شهاب الدين الرهري بعد وفاة  
الرهاوي ، وقد مرت رحته الشيخ شهاب الدين في المدرسة العادلية الصغرى  
ثم درس بها الشيخ شمس الدين عمر بن مسلم بن سعيد القرشي في الحرم



سنة ثمان وسبعين وسمائة واستمر في يده إلى أن توفي في ذي الحجة سنة اثنين وتسعين وسمائة ثم درس بها بعد وفاته الشرف عيسى بن عثمان المري إلى أن توفي قال الشيخ تقي الدس بن قاضي شهبة في الدليل في شهر ربيع الأول سنة ثمان وثلاثين حضر الناس الدرس ، وحضرت المدراسة والمررة والمسروية ، وكنت قد تلقيت تدريسها ونظرها عن السيد شهاب الدس ابن عيب الأشراف أنام عصب المؤيد عليه وحكم باستحقاقهما ، فلما رخصي المؤيد عليه استولى عليهما ، ثم لما حرت أمور إلى أن قدر عود المدرس إلي في هذا الوقت انتهى والظاهر أنه أراد هذه المدرسة

#### ٨٤ - المدرسة المكلابية<sup>(١)</sup>

قال الصعدي في حرف السين المهمة في ترجمة سحر الأمير الكبير علم الدس الشجاع المصوري ما عساره وكان قد رُئي أولاً بدمشق عند امرأة تعرف بست فخاوار المدرسة المكلابية انتهى

#### ٨٥ - المدرسة الناصرية الخواصة<sup>(٢)</sup>

داخل باب المرادلس شمالي الجامع الأموي والرواحية شرق ، وعربي شمال ، وشرقي القيمرية الصعري والمعدنية الخواصية ، إنشاء الملك الناصر يوسف بن صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وقد مرت رحمة في دار الحدث الناصرية ، وتعرف بالناصرية البراية قال ابن شداد ، وكانت هذه المدرسة تعرف بدار الركي المعظم ، وفرع من عمارتها في أواخر سنة ثلاث وخمسين وسمائة ، وأول من درس بها قاضي القضاة صدر الدس بن

(١) مخطط المحدث رقم (١٢) ، قرب المدرسة القمرية الخواصة كما في محضر الأارس ، ويعرف

اليوم بمقام الحج عند الله المكلابي في محله القمرية ، دبل ثمار المقاصد رقم ٢٨٣

(٢) مخطط المحدث رقم (١٧) ، ودبل ثمار المقاصد رقم ٢٨٣ ، وهي في حاده حمام أسامة ،

وتحولت لدار سكن



سي الدولة ، ومن بعده ولده محمد الدس ، ثم القاضي شمس الدين بن  
حلكان ، ثم من بعده الشيخ شمس الدس العارقي ، وهو مستمر بها إلى  
الآن انتهى .

فلت . وكان شروع قاضي القضاة صدر الدس بن سي الدولة في تدريسها  
في سابع المحرم سنة أربع وخمسين محصرة الواقع وحصرة الأمراء والدوادار  
محمد الدس المادرائي وأعيان الشام . قال ابن كثير . وجمهور أهل الحل  
والعقد بدمشق ، وقد مرت رحلته في المدرسة الإقفالية ثم درس بها  
بعده أشهراً قاضي القضاة محي الدس محي ابن قاضي القضاة محي الدين  
محمد بن الركي في سنة ثمان وخمسين وسبائة ، ثم ذهب إلى مصر وتوفي  
بها في شهر رجب سنة ثمان وستين وسبائة ثم ولها بعده القاضي (١)  
محمد الدس أبو بكر محمد ابن قاضي القضاة صدر الدس بن سي الدولة في  
دي القعدة سنة ثمان وخمسين إلى دي القعدة من سنة تسع وستين ، وقد  
مرت رحلته في المدرسة الأميلية ثم درس بها بعده الشيخ رشيد الدين  
العارقي سنة تسع وستين وهي سنة قم الوظائف من الفقهاء ، فبشرها نحو  
سبع مئة إلى سنة سبع وستين وسبائة ، وقد مرت رحلته في المدرسة  
الطاهرة الخوازية

وقال ابن كثير في تاريخه في سنة تسعين وسبائة وفيها أثبت ابن  
الحوي محصراً (٢) تضمن أن يكون تدريس الناصرية للقاضي الشافعي وانترعها  
من دن الدس العارقي انتهى وقال في سنة تسعين وفيها أعيدت الناصرية  
إلى العارقي انتهى وقال ابن كثير في سنة ثلاث وتسعين وسبائة وفي  
يوم الأربعاء ثاني (٣) دي القعدة درس فالعرايصة شرف الدس الخطيب  
المعدني عوضاً عن قاضي القضاة [ شهاب الدس بن الحوي ] (٤) ، توفي وترك

( ١ ) في ( مع ) « قاضي القضاة »

( ٢ ) في ( صل ) « محصراً » ، والصحيح من ابن كثير

( ٣ ) في ابن كثير « ثامن »

( ٤ ) من ابن كثير



الشامية الراية ، إلى أن قال وناشر تدريس الشامية عوضاً عن شرف الدين المقدسي الشيخ رين الدين العارقي ، وابدرعت من يديه الماصرية ، ودرس بها ابن جماعة والمعادية في العشرين من ذي الحجة انتهى وقال ابن كثير في سنة ست وتسعين وسبعمائة وفي ثاني عشر من المحرم حرق السلطان الملك العادل كسفاً (١) بالمسافر من دمشق مكررة الهار وخرج بعده الورر وهو بحر الدين الحلبي ، فاختار مدار الحدث الاشرفية ودار الاثر السوي بها ، وخرج إليه شمس الدين العارقي وشافه تدرس الماصرية أي بعد عزل ابن جماعة ، وركب رين الدين تدريس الشامية الراية فولها القاضي كمال الدين بن الشريشي ، وذكر أن الورر أعطى الشيخ شيئاً من حطام الديباج فقله ، وكذلك أعطى حادم الاثر السوي على صاحبه ألف ألف صلاة وألف ألف سلام وهو المعين حطاب ، وخرج الأعيان والعصاة مع الورر لتوديعه ، ووقع في هذا اليوم مطرٌ حديد استثنى الناس به وعسل آثار المسافر من الأوساح وغيرها ثم قال فيها ودرس الشيخ رين الدين المذكور بالمصرية الحواية عوضاً عن القاضي بدر الدين بن جماعة في يوم الأربعاء آخر يوم من المحرم الحرام ثم قال فيها في شعبان وأعيدت الشامية الراية إلى الشيخ رين الدين [ مع الماصرية بسبب عيبة كمال الدين ] (٢) بن الشريشي بالقاهرة ثم قال فيها في ذي القعدة منها وقدم الشيخ كمال الدين بن الشريشي ومعه توقيع تدرس الماصرية عوضاً عن الشامية الراية وقال في سنة سبعمائة وكان الشيخ رين الدين العارقي قد درس بالمصرية لعيبة مدرستها وهو كمال الدين بن الشريشي بالكرك هارباً يمي من التتار ، ثم عاد إليها في شهر رمضان انتهى وقال في سنة إحدى وسبعمائة . وفي نصف شهر ربيع الآخر حصر القاضي بدر الدين بن جماعة تدريس الماصرية الحواية عوضاً

( ١ ) في ( حل ) « ابن كسفا » ، وصوابه ما أسماه كسافاً في نص ابن كثير

( ٢ ) من ( ٢ )



عن كمال الدين بن الشريشي ، وذلك أنه ثبت محضر أمها لقاضي الشامية  
دمشق ، فأنترعها من يد ابن الشريشي أبيه وقال فيها وأعيدت الناصرية  
إلى ابن الشريشي ، ودرس بها يوم الأربعاء الرابع عشر من جمادى الآخرة  
أبيه وقال في سنة ثلاث وسمائة . فلما توفي الشيخ بن الدين العارفي  
كان نائب السلطنة في نواحي اللقاء ، فلما تكلموا معه حين قدم في وظائفه  
عين (١) الشامية الراية ودار الحديث للشيخ كمال الدين بن الشريشي ، إلى  
أن قال وأحد منه أي من كمال الدين المذكور الناصرية الشيخ كمال الدين  
ابن الرملكاني ، إلى أن قال فلما كان مكره يوم الاثنين ثاني عشر من  
شهر ربيع الأول وصل البريد من مصر صحة الشيخ صدر الدين بن الوكيل  
والشيخ كمال الدين بن الرملكاني في دار الحديث الأشرفية الدمشقية .  
وقال ابن كثير في سنة تسع عشرة وسمائة وفي يوم الأربعاء خامس  
صفر درس بالناصرية الحواية اللحم بن مصري عوضاً عن ابن الشريشي  
أيضاً وحضر عنده الناس على العادة انتهى ، وقد مرت رحمة اللحم هذا  
في المدرسة الأناسكية . وفي رابع شهر ربيع الآخر درس بالناصرية  
الحواية الشيخ كمال الدين بن الشيرازي توقع سلطاني ، واحداً من  
ابن مصري وشارها إلى أن توفي ، وقد مرت رحمة الشيخ كمال الدين  
هذا في المدرسة الباذرائية . وقال ابن كثير في سنة ست وثلاثين . وفي  
يوم الأربعاء طشر جمادى الأولى درس بالناصرية الحواية نور الدين الأردنلي  
عوضاً عن كمال الدين الشيرازي [ لما ] توفي ، وحضر عنده القصاة انتهى .  
وبحore رأيت مخطوطة البرالي في تاليفه وفي مصر للدهي ، وقد مرت رحمة  
نور الدين هذا في المدرسة الحاروجية . ثم درس بها القاضي ناصر الدين  
ابن يعقوب ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الشامية الحواية . ثم درس  
بها القاضي أمين الدين بن القلاسي لما سافر القاضي ناصر الدين إلى وطيفة

( ١ ) لي ( ص ١ ) « غير » ، والصحيح من ابن كثير .



كتابة السر محلب . ثم درس بها ناصر الدين لما عاد على حباه (١) في سنة اثنين وستين وسعمائة ، وقد مرت رحمة القاضي أمين الدين هذا في المدرسة الشامية الحوالية أيضاً . ثم درس بها بعده سنة ثمانية وأربعين القاضي القضاة بها الدين أبو حامد أحمد بن السككي ، وقد مرت رحمة في المدرسة العادلية الكبرى . ثم درس بها بعده أخوه العلامة القاضي القضاة تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب ، وقد مرت رحمة في دار الحديث الأشرافية الدمشقية . ثم درس بها الإمام جمال الدين بن الزهاوي ، وقد مرت رحمة في المدرسة الشامية الرابية . ثم ابرعها منه القاضي شمس الدين [ الثوري في ربيع الأول سنة اثنين وسبعين ] (٢) ، والقاضي شمس الدين عطاء الله العمري ثم الدمشقي ، ميلاده سنة [ ست ] عشرة (٣) وسعمائة ، مرة ، وقدم دمشق واشتغل بها ، ثم رحل إلى القاضي شرف الدين ٧٧٠ - ٧١٦ النازري ، فتعقه عليه وأذن له بالافتاء ، ثم عاد إلى دمشق وحده واحتجده وسمع الحديث ودرس وأعاد ، ومات للقاضي تاج الدين بن السككي ، وترك له تدریس الناصرية هذه ، وقد كان في حمة القاضي تاج الدين المذكور فام قياماً عظيماً وحاس عمه ، وأحد الملقبي منه بتدریس الناصرية هذه ، ثم استعادها منه بمرسوم السلطان ، توفي في شهر رجب سنة سبعين وسعمائة ، ودفن بمرقد السككيين . ثم درس بها بعد وفاته العلامة شمس الدين بن حطیب يرود دون سنة ، ثم تركها لما ولي تدریس الشامية الرابية ، وقد مرت رحمة في المدرسة النعانية ثم ولي تدریسها القاضي القضاة بها الدين أبو النقاء بن السككي مع قضاء الشام ثاني مرة ،

( ١ ) في ( مع ) « لما عاد إلى وطنه »

( ٢ ) من ( مع و م ) ، والناصح معطوط لأن ابن العمري المذكور قد توفي سنة ٧٧٠ ، ولعل

صوابه سنة ٧٦٢

( ٣ ) في ( حل ) « عشرين وسعمائة » ، وصوابه ما انسخه ، وهو الموابس لما في الدرر

والسدرات



وقد مرت رحمة في دار الحدث الأشرية الدمشقية . ثم ولي تدريسها العلامة رين الدين الملحي . ثم درّس بها مع القضاة ولي الدين أبو ذر عبد الله ولد القاضي بهاء الدين أبي القضاة المذكور ، وقد مرت رحمة ورحمة الشيخ رين الدين في دار الحدث المذكورة . ثم تركها القاضي ولي الدين هذا للمعين فتح الدين بن الشهيد ، وقد مرت رحمة في المدرسة الطاهرية الحواية ، وقد مرّ في المدرسة الاتحادية أن تدرّس هذه المدرسة ولطرها تولاهما السيد ناصر الدين محمد ابن عبد الأشراف . ثم ولهما بعد موته أخوه شهاب أحمد ، وقد تقدمت ترجمة الاثنين هناك ثم قاضي القضاة شهاب الدين الحسائي بعد عرله من القضاة أحد من السلطان الحلبي نصف العاصمة عوضاً عن ابن نقيب الأشراف [ هوف ] (١) لمورور نائب الشام بسببها ، فرسم ردها إليه فلم يمكن الحسائي منها ، كذلك (٢) ذكره ابن قاضي شهبة في يوم الأحد سادس عشر شهر ربيع الأول سنة خمس عشرة وثمانمائة ثم قال في شوال سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة ، وفي يوم الأحد سادس عشره درس قاضي القضاة الشامي نعمي محم الدين بن يحيى بالمدرسة الشامية الحواية والفرالية ، ثم درس بالطاهرية والركية والقاصرية ، وحمل يوم الأحد للأوليتين ، ويوم الأربعاء في الثلاث ، وقد كان له مدة طويلة لم يحضر درساً أبهى ، وقد مرت رحمة في المدرسة الركبة ثم درّس بها شيخاً شيخ الشام شمس الدين البلاطسي ثم شيخاً شيخ الإسلام بدر الدين بن قاضي شهبة ، ثم شيخاً العلامة المعين محم الدين بن محمد ولي الدين بن قاضي عجلون ، ودرّس في المباح وفي باب الرهن ، ثم بعده أخوه الشيخ تقي الدين أبو بكر القاضي [ ثم القاضي ] محي الدين يحيى بن أحمد بن طوي روح أخت باطرها قاضي الجمعية ابن قاضي عجلون ، ودرّس في أول حطة المباح ، ثم لما

(١) من (مع وم)

(٢) في (م) « كذا »



مات الحمي المذكور أحد البطر من السلطان نفسه إسماعيل الناصري (١) ،  
 وحري له أمور ولم يخط لأحد بها معلوماً ، ثم في سنة خمس وتسعمائة  
 رل لقاصي القصة الشامية شهاب الدين أحمد من شرف الدين محمود من  
 جمال الدين عبد الله [ بن ] المعروف وفي يوم الأربعاء رابع جمادى  
 الآخرة وهو سابع عشر من تشرين الأول عقب حضور الشامية الحوابة  
 حصر قاصي القصة المشار إليه تدرس الناصرية هذه ، وأجلس ولده  
 ولي الدين المراهق عن يساره ، و [ محته ] نائه الشهاب الولي ، ثم كاته  
 ابن مكية الناصري (٢) ، ثم بهاء الدين بن سالم (٣) ، وعن عيه المحم  
 ابن قتي الدين بن قاصي عجلون (٤) ، ثم حلال الدين الناصري (٥) ، ثم  
 الصدر الموصلي ، وقدامه بدر الدين بن الياصوي (٦) ، والشمس الكفرسوسي (٧) ،  
 والتقي القاري (٨) ، وفضلاء الوقت ، ودرس في كتاب البيع من المباح ،  
 واستدل بقوله تعالى « وأحل الله البيع وحرم الربا » وقوله تعالى «  
 يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة  
 عن راس منكم » الآية التي في سورة البقرة ، وذكر إعراب كل آية  
 ومن قرأ تجارة وتجارة ثم في يوم الأربعاء لم يحضر لشغل خاطره  
 عصادره المائب له ولغيره فأخذ أموالهم وأعاد هذه المدرسة أول ما فتحت  
 شيخ الاسلام تاج الدين العرکاج ، وقد مرت ترجمته في دار الحديث  
 المورية وأعاد بها مدة سنين القاصي الصالح الراشد الورع صدر الدين

- ( ١ ) إسماعيل بن إبراهيم بن حصر كما في الصوة ، توفي سنة ٨٠٩ ، ترجمته في السدرات  
 ( ٢ ) أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الكريم ، ( ٨٤٤ - ٩٠٧ ) ، ترجمته في السدرات  
 ( ٣ ) محمد بن علي بن حلال الناصري ، ( ٨٧٣ - ٩٣٣ ) ، ترجمته في السدرات  
 ( ٤ ) محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن عبد الرحمن ، ( ٨٧٤ - ٩٣٤ ) ، ترجمته في السدرات  
 ( ٥ ) محمد بن يوسف بن علي ، ( ٨٦٩ - ٩٤٦ ) ، ترجمته في السدرات  
 ( ٦ ) محمد بن محمد الدمشقي الناصري ، ( ٩١٦ - ٩٥٢ ) ، ترجمته في السدرات  
 ( ٧ ) محمد بن عبد الرحمن الناصري ، مات سنة ٩٣٢ ، ترجمته في السدرات  
 ( ٨ ) أبو بكر بن محمد بن يوسف ، مات سنة ٩٤٥ ، ترجمته في السدرات د ( ٣ )



صدر الدين أبو الربيع سليمان بن هلال بن شبل بن فلاح بن حبيب (١) الهاشمي  
 الجعفري المعروف بخطيب داريا ، ولد سنة اثنين وأربعين وسبعمائة ، وتلقاه  
 خطيب داريا علي الشيبخ تاج الدين العركاح ، وعفي الدين الواوي ورحمهما الله تعالى ،  
 ٦٤٢ - ٧٢٥ وولي الخطابة ، وناب في الحكم مدة سبعين ، واستبقى الناس به في سنة  
 تسع عشرة فسقوا ، وكان مذكور لسه إلى حمير العليار رضي الله تعالى  
 عنه ، بهما ثلاثة عشر أنا ، ورحمته طويلة حسنة ، توفي رحمه الله تعالى  
 في ذي القعدة سنة خمس وعشرين وسبعمائة ، ودفن بساب الصغير عند  
 شيخه تاج الدين ثم أضافها العلامة بدر الدين بن مكتوم ، وقد مرت  
 ترجمته في المدرسة المادلية الصغرى ثم أضافها سعد الدين الواوي ،  
 وقد مرت ترجمته في الصالحية أي في تربة أم الصالح وقال ابن كثير  
 في سنة ست وسبعمائة القاضي تاج الدين صالح بن تامر بن حامد بن  
 علي الجعفري (٢) الشافعي نائب الحكم بدمشق ومعيد الناصرية ، كان ثقة  
 دينا عادلا (٣) مرصيا زاهدا ، حكم من سنة سبع وخمسين وسبعمائة ، له  
 فصول وعلوم ، وكان حسن الشكل ، توفي في شهر ربيع الأول عن  
 ست وسبعين سنة ، ودفن بالصالح . وناب في الحكم بعده محمد بن  
 الدمشقي (٤) انتهى . ودرس عشيرة النحو بهذه المدرسة العالم سيف الدين  
 العلوي ، وقد مرت ترجمته في دار الحديث الأشرفية الدمشقية . ودرس  
 بها شيخ النحاة بدمشق شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد بن  
 علي الصافي تلميذ الشيخ أمير الدين أبي حيان وحاميه ، واشتغل ملاده ،  
 ثم قدم القاهرة ، فأخذ عن الشيخ أبي حيان العربية والقراءات ولارمه ،  
 ٧١٦ - ٧٧٦ وكتب عنه كتابيه بخطه الحسن العربي ، وسمع منه وروى عنه ، وبقته

( ١ ) في ( راج ) « حبيب » ، وفي ( م ) « حطب »

( ٢ ) في ( صل ) « صالح بن طار » ، وفي ابن كثير « صالح بن أحمد » ، والصحيح بن

( الدور ) ، مات سنة ٦٧٦

( ٣ ) في ( م ) وابن كثير « عدلا »

( ٤ ) أحمد بن عبد المحسن بن الحسن ، ( ٦٤٩ - ٧٢٦ ) ، رجع في الدور وار كثير



على مذهب الشافعي ، واشتهر في حياة شيخه ، ثم قدم دمشق وصار  
صوفياً فالتحق بالآداب والآية وشيخ النحو بهذه المدرسة ، وقصده  
الناس للأخذ عنه وانتفعوا به ، وعظم قدره واشهر ذكره ، وشرح التسهيل  
وعيره ، وكاب حسن الخلق كرم النفس ، توفي في المحرم سنة ست  
وسميين ، ودفن بمقبرة الصوفية وقد حاور الستين ، ووُلي هذه المشيخة  
العلامة بدر الدين بن مكتوم المار ذكره قريباً

### ٨٦ - المدرسة المحمديّة (١)

شرقي الشامية الراية بالعقبة لم يقع لها من مدرستها إلا القاضي  
شهاب الدين الطاهري ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الأعلمية ، والمدرسة  
المحموية أنشأها شرف الدين بن الرزازي المعروف بالسبع محايين بعد  
الثلاثين وسبعمائة قال ابن شداد أول من ذكر الدرس بها شخ يقال  
له عن الدين أحمد بن محمد بن علي الموصلي فتوفي بها ، وذكر بعده  
جمال الدين أحمد بن إسماعيل الهكاري ، وذكر بعده بدر الدين ، ثم  
بعده ( وأحلى بياضاً ) ، ثم من بعده جمال الدين ابن بنت نجم الدين بن  
سلام ، وهو مستمر بها إلى آخر سنة أربع وسميين وسبعمائة (٢) انتهى  
ودرس بها في ذي القعدة سنة إحدى وأربعين وسبعمائة الشيخ المصالح  
علاء الدين علي بن الإمام شرف الدين الحسين بن علي بن سلام (٣)

( ١ ) مخطوط المحدث رقم ( ٣ ) ، مخطوط السجدهمان رقم ( ١١٨ ) ، وهي في سوق ماروج  
وقال لها اليوم راوية السلطان مجاهد ، ولم يبق بها سوى مخطوط صغير ، وقد كتب على غصه  
سأكتها « نسخة [ هذه البرية الأمير حسن الدين بسروه ] بن حسن المهراني المعروف  
بالسبع محايين الخاخي الطاهري المجاهدي في سبيل الله توفي إلى رحمة الله في رجب سنة ٦٤٢  
رحمة الله تعالى ورحم من رحم الله ورحم جمع | المصلح » انظر  
( R. C. E. A. T. XI, p 156 )

( ٢ ) في ( مع و م ) « وسبعمائة »  
( ٣ ) مات سنة ٧٥٣ ، ترجمته في الدرر



المشقي قال ابن رافع سمع مني على جماعة منهم أحمد بن عبد الرحمن  
المرداوي (١)، وسقه وأعاد بالشامية الترابية ، ودرس بالمصوبية ، وأفق ورحح  
اتهي وقال بي الدين الأسدي . حكى لي مره أنه نزل له عنها النبي  
يعني شمس الدين أيام كان يدرس فيها ابن النقيب [ ولم يذكره ابن كثير  
في ديله هنا يعني في الشامية ، وإنما ذكر درسه في المصوبية في دي القعدة  
سنة [ إحدى وأربعين وسبعمائة ] (٢)

### ٨٧ — المدرسة الحبيبية (٣)

لصيق المدرسة النورية وصرح نور الدين الشهيد من جهة الشمال .  
قال الذهبي في تاريخه في سنة سبع وسبعين (٤) وسبعمائة والعجبي جمال  
الدين أفوش الصالح (٥) الحامي استأدار (٦) الملك الصالح (٧) ، ووُلي أيضاً  
للملك الظاهر الاستدراية ثم بناية دمشق لسنة أعوام ، وعزل عن الدين  
أيدمر ، ثم بقي بالمعاصرة مدة طلالاً ، ولحقه فالح قل موته بأربع سنين ،  
وكان محباً للعلماء كثير المصنف ، لديه فصيلة وحررة ، عاش بصعاً وستين  
سنة ، توفي في شهر ربيع الآخر ، وله بدمشق حانقاه وحان ومدرسة ،  
ولم يحلف ولداً أبى بعد أن قال في سنة سبعين : فيها سار السلطان  
إلى دمشق ، فعزل عنها الحامي وأمر عليها عن الدين أيدمر بمالوكه ، وفي

( ١ ) ( ٧١٢ - ٧٨٧ ) ، رحلته في الدور .

( ٢ ) هذه العبارة غير موجودة في نص ابن كثير المطبوع ، والدليل هو لفظي الدين الأسدي لا  
لا ابن كثير ، ولعل صوابها « ولم يذكره الأسدي في ديله هنا » الح

( ٣ ) محيط المحدثين ( ٦٤ ) ، محوّل إلى دور مكس

( ٤ ) في ( صل ) « وسبعين » ، وصوابه ما أسناه

( ٥ ) ( ٦٩٧ - ٦٧٧ ) ، رحلته في ابن كثير وعصر تاريخ دول الاسلام .

( ٦ ) في ( صل ) « أستاذ » ، والصحيح من ( م ) والشذرات وعصر تاريخ دول الاسلام  
واس كثير

( ٧ ) أبوبن محمد بن العادل ، ( ٦٤٧ - ٦٣ ) ، رحلته في السدرات واس كثير



نصف شعبان حصل دمشق حوف شديد من التبار ، ورسم نائب البلد (١)  
علم الدين طبرس الوري (٢) على من له قدره أن يسافر من دمشق إلى  
مصر ، ووقعت الرحمة في الشام ، وفي بلاد الروم أيضاً ، فأرسل السلطان  
الملك الطاهر مدرس في ديي القعدة ، فأمسك النائب المذكور وعمره ،  
واستتاب بها الأمير جمال الدين أقوش النجبي (٣) ، وكان من أكار الأمراء  
أبى وقال تلميذه أن كثير في سنة اثنين وستين وستائة قال أوشامة  
وفي الثامن والعشرين نوبى محي الدين عبد الله بن صبي الدين إبراهيم بن  
مرروق (٤) مداره بدمشق المأورة للمدرسة البورية رحمه الله تعالى

قلت داره هذه هي التي حصلت مدرسة للشافعية وقفها الأمير جمال ٦٠٢ - ٦٦٢  
الدين أقوش النجبي تقبل الله تعالى منه ، وبها إقامتنا ، جعلها الله داراً  
لعمقها (٥) دار الفرار في العور العظيم . وقد كان القاضي صبي الدين (٦)  
ورر الملك الأشرف وملك من الذهب ستائة ألف دينار خارجاً عن  
الأملاك (٧) والآيات والمصالح ، وكانت وفاته عصر في سنة تسع وخمسين  
ودون مئته عند حل المقطم أبى وقال في سنة سبع وسعين وعن  
نوبى فيها من الأعيان أقوش بن عبد الله الأمير الكبير جمال الدين  
النجبي أبو سعد (٨) الصالحى أعتقه الملك الصالح محمد الدين أنوب بن الكامل  
وحمله من أكار الأمراء ، وولاه استدارته ، ثم استأجراه بالشام تسع ٦٠٩ - ٦٧٧

( ١ ) في ( م ) « نائبها »

( ٢ ) في ( صل ) « علم الدين طبرس » ، والصحيح من أن كثير

( ٣ ) كان عزل علاء الدين طبرس الوري بالأمر جمال الدين أموش النجبي في سنة ٦٦ ،  
كما ذكره أن كثير

( ٤ ) برحمة في أن كثير

( ٥ ) في ( صل ) « نصبا » ، والصحيح من أن كثير

( ٦ ) في أن كثير « وقد كان أبو جمال الدين النجبي ، وهو صبي الدين ، وزير الملك  
الأشرف الح »

( ٧ ) في ( صل ) : « الأموال » ، والصحيح من أن كثير

( ٨ ) في ( م ) « أبو أسعد » ، وفي أن كثير « أبو سعد »



سنتين ، فاجتمع فيها المدرسة النجبية ، ووقف عليها أوقافاً داريةً واسعة ،  
 لكن لم يقدر (١) المستحقين قدر ما ياسب ما وقفه عليهم ، ثم عرله السلطان  
 واستندبه إلى مصر ، فاقام بها مدةً بطالاً ، ثم مرض بالعالج أربع سنين ،  
 وقد طده في بعضا الملك الطاهر ، ولم ير له حتى كانت وفاته ليلة الجمعة  
 خامس شهر ربيع الآخر بالقاهرة بداره مطرب الملوحة ، ودفن يوم الجمعة  
 قبل الصلاة بترته التي الشأها بالقرافة الصغرى ، وقد كان من نفسه  
 رقة النجبية ، وفتح لها مشايك (٢) إلى الطريق ، فلم يقدر دمه بها ،  
 وكان كثير الصدقة عملاً للعلماء محسباً إليهم ، حسن الاعتقاد ، شافي المذهب ،  
 متالياً في السنة ورحمة الصحابة رضي الله تعالى عنهم وبعض الروافض ،  
 ومن جملة أوقافه الحسان الدستان والأراضي التي وقفها على الحسرة التي  
 قلبي جامع كريم الدين (٣) اليوم ، وعلى ذلك أوقاف كثيرة ، وحمل النظر  
 في أوقافه لاس حلكان اسهي وقال فيها وفي الشر الأول من دي القعدة  
 فتحت المدرسة النجبية . وحصر مدرستها قاضي القضاة شمس الدين من  
 حلكان ، ثم رل عنها لولده كمال الدين موسى (٤) ، وفتحت الحاقاه  
 النجبية ، وقد كانت أوقافها تحت الحوطة إلى الآن انتهى ، وقد مرت  
 رحمة قاضي القضاة هدا في المدرسة الأيميلية ، وأنه توفي مانوان هذه  
 المدرسة وقال ان كثير في سنة تسعين وسبائة وفيها درس الخطيب  
 عر الدين العاروثي بالمدرسة النجبية عوضاً عن كمال الدين موسى من  
 عبياء الدين حلكان اسهي ، وقد مرت رحمة الخطيب عر الدين في المدرسة الطاهرية  
 الطوسي الحواية وقال ان كثير في سنة إحدى وتسعين وسبائة وفي يوم  
 الاثنين سابع جمادى الآخرة درس بالنجبية الشيخ عبياء الدين عبدالعزير  
 ٧٠٦ - ٠٠

( ١ ) في ان كثير « لم يقرر »

( ٢ ) في ان كثير « مساكن »

( ٣ ) عبد الكريم بن هبة الله الملقاني ، مات سنة ٧٢٣ ، رحمة في الدرر وان كثير .

( ٤ ) ان أحمد بن محمد ، ( ٦٥١ - ٧١٧ ) ، رحمة في الدرر



الطوسي (١) مقتضى رول الماروني له عنها انتهى والشيخ صياء الدين هذا هو الامام [أبو] محمد عبد العزيز بن محمد بن علي الطوسي ثم الدمشقي مدرس النجبية هذه ، وأما ما أيضاً شرح الحاوي ، ومختصر ابن الحافظ ، توفي ليلة يوم الأربعاء بعد مرضه من الحمام التاسع عشر من جمادى الأولى سنة ست وسبعائة ، وصلى عليه يوم الخميس طاهر باب مصر ، وحضر نائب السلطنة وجماعة من الأمراء والأعيان ، ودفن بالصوفية رحمه الله تعالى وقال ابن كثير في سنة ست هذه وفي يوم الأربعاء سادس جمادى الآخرة حضر تدريس النجبية بهاء الدين يوسف ابن كمال الدين أحمد بن عبد العزيز المحمي الحلبي (٢) عوضاً عن الشيخ صياء الدين الطوسي توفي ، وحضر عنده ابن مصري وجماعة من الصلاء انتهى وقال في سنة ست عشرة وسبعائة وفي يوم الأربعاء عاشر شهر رجب درس بالنجبية القاضي محمد الدين (٣) عوضاً عن بهاء الدين المحمي سبط الصاحب كمال الدين بن المديم (٤) ، ودفن عند حاله ووالده بقرية المديم انتهى وقال في سنة ست وعشرين وسبعائة القاضي محمد الدين (٥) أحمد بن عبد المحسن بن حسن بن معالي الدمشقي ، ولد سنة تسع وأربعين ثم اشتغل على تاج الدين الفراري وحصل ورجع ، ووُلي الإعادة ثم الحكم بالقدس ، ثم عاد إلى دمشق فدرس بالنجبية ، وباب في الحكم عوضاً عن ٦٤٩ - ٧٢٦ ابن مصري مدة بالنجبية المذكورة يوم الأحد ثامن عشر (٦) دي القعدة ، وصلى عليه النصر بالجامع ، ودفن باب الصغير ثم قال فيها . وفي ثاني

محمد الدين  
الدمشقي

( ١ ) ابن محمد بن علي ، مات سنة ٦٠٧ ، رحمه في المدراس

( ٢ ) ( ٦٥٥ - ٧١٦ ) ، رحمه في الدرر

( ٣ ) في ( صل ) « حسن الدين » ، وصوابه ما أسماه

( ٤ ) عمر بن أحمد بن هبة الله العقيلي المعروف بابن المديم ، ويعرف أيضاً بابن حراده

( ٥ ) ( ٥٨٨ - ٦٦٦ ) ، رحمه في العواص

( ٥ ) في ( صل ) « حسن الدين » ، وصوابه ما أسماه

( ٦ ) في ابن كثير « ثامن عشر »



عشر دي الحجة درس بالحبيبة ابن قاضي الرضا عوصاً عن المشقي نائب  
الحكم ، مات بالمدرسة المذكورة امسى ، وقد مرت رحمة ابن قاضي الرضا  
هذا في المدرسة الشامية الحواية انتهى وقال ابن كثير في سنة ست  
وثلاثين : وبعده يوم - يعني الخميس - حادي عشر جمادى الأولى درس  
بالحبيبة كاه إسماعيل بن كثير عوصاً عن الشيخ جمال الدين بن قاضي  
الرضا ، ركبا حين تولى لتدريس الطاهرية الحواية ، وحضر عنده  
القضاة والأعيان ، وكان درساً حافلاً انتهى عليه الحاضرون في قوله تعالى  
« إنما يحشى الله من عباده العلماء » الآية ، والساق الكلام إلى مسألة  
ربما الفصل انتهى . وقال الشيخ تقي الدين الأسدي في سنة خمس وثلاثين  
وثمانمائة وفي يوم الأحد حادي عشر شهر ربيع الأول حضر القاضي  
تقي الدين بن الحريري المدرس بالمدرسة الحبيبة [ وليه ] (١) عن ابن كثير  
ودرس درساً عظيماً أصحك الحاضرين ، وعمر أن يتكلم شيء ، وصيّر ذلك  
تاريخاً عليه بتحاكاة الناس امسى ، وقد مرت رحمة ابن كثير هذا في  
دار الحديث الأشرفية الدمشقية



## فصل

### مدارس الحنفية

٨٨ - المدرس الأندلسي (١)

قد تقدم ذكر محلها وأنها على المرتين الحنفية والشافعية ، وترجمة واقعها . قال ابن شداد والذي تحقق من مدرستها يعني من الحنفية الشيخ تاج الدين بن الوران (٢) ، وعمّر إلى أب يفي على (٣) التسعين سنة ، ثم توفي سنة خمس وأربعين وستمائة فولّها بعده تاج الدين بن المطاط ثم ولّها بعده صدر الدين أحمد بن الكاسي ثم ذكرها المدرس ولده محمد الدين أنوب ، وهو مستمرّ بها إلى الآن أبي وقال الأندلسي في سنة أربع وثمانين وستمائة عبد الله بن محمد بن سعد الله أبو محمد الحلبي الحريري البغدادي الحريري الواعظ المعروف بابن الشاعر (٤) روى القاهرة ، روى عن ابن الحصن ، وأبي المواهب بن ملوك (٥) ، والقاضي أبي بكر وجماعة من الكبار ، وقدم دمشق وسمع من أبي المسكارم بن هلال ، والحافظ ابن عساكر ، ودرس بالأندلس بالشرف القبلي ، وحدث دمشق ومصر ، وروى عنه أبو الفصل الحافظ ، وأبو القاسم بن مصري ، وكان ذا حياءٍ وقبول وتقدم في مذهبه ، توفي بالقاهرة رحمه الله تعالى عن اثنين وسبعين سنة أبي

أبو محمد  
الحلبي  
ابن الشاعر  
٥٨٤ - ٥١٢

( ١ ) تقدم ذكرها في ص ١٥٢

( ٢ ) محمد بن محمد بن سعد الله الحلبي ، ( ٦٨٠ - ٦٥٠ ) كما جاء في الخواهر المصنوعة

( ٣ ) في ( م ) « عن »

( ٤ ) في الخواهر المصنوعة « عبد الله بن محمد بن سعد الله الحلبي »

( ٥ ) أحمد بن محمد بن عبد العاهر الوران ، مات سنة ٥٢٥ ، رحمه في السدوات



٨٩ - المدرسة الإقفالية<sup>(١)</sup>

قد تقدم ذكر محلها إشارة عند ذكر المدرسة الإقفالية الشافعية ،  
وذكر واقعها والذي رأيت مرسوماً بعتبة<sup>(٢)</sup> ماها بعد السجلة . و وقف  
هذه المدرسة الماركة الأمير الأجل جمال الدولة إسماعيل عتيق الخاتون  
الأحلة ست الشام ابنة أبوب [ رحمه الله ]<sup>(٣)</sup> من اصحاب [ الإمام ]<sup>(٤)</sup>  
سراج الأئمة الشريعة النعمان<sup>(٥)</sup> أبي حبيبة رضي الله تعالى عنه ، وأوقف  
عليها الثمن<sup>(٦)</sup> من الصبغة المعروفة بالسحوق ، والثلث من مرزعة [ الأهراس  
والثلث من مرزعة<sup>(٧)</sup> في الحديث ، وقيراط من ملبحة روع ما حاط  
بطريق سالكة من روع إلى نصري ، وذلك في الرابع عشر من ذي القعدة  
سنة ثلاث وسبعمائة عظم الله أحره ، انتهى قال ابن شداد ذكر من  
علم بها من المدرسين هاء الدس عباس كان مدرساً بها وحطياً بالقلمة  
ولم يزل بها إلى حين توفي فولها بعده تاج الدس عبد العزيز بن سوار  
الحسي إلى أن توفي خاة بها ووُلي بعده رشيد الدس سعيد بن الحسي<sup>(٨)</sup>  
ووُلي بعده رهان الدس التركاني . ووُلي بعده خير الدين أبو الوليد المغربي  
الأندلسي وهو مستمر بها إلى سنة أربع وسبعين<sup>(٩)</sup> وسبعمائة انتهى ثم  
ولها بعد وفاة خير الدس نقي الدس أحمد ابن قاضي القضاة صدر الدس

( ١ ) تقدم ذكرها في ص ١٥٨

( ٢ ) في ( حل ) « بقية » ، وصوابه ما أسماه ، لأن الكتاب المرسوم لم يزل محفوظاً على  
عنه باب المدرسة

( ٣ ) من النص المخطوط على عهده الباب

( ٤ ) هذا الاسم عبر موجود في ( مع و م ) ولا عهده الباب

( ٥ ) في ( حل ) « الثلث »

( ٦ ) هذا الاسم عبر واضح في كتابه العبد ، ويمكن من رسمه ان يقرأ « بمؤيد الدين »

( ٧ ) في ( مع ) « سعد بن علي بن سعد بن علي » ( ٦٢٤ - ٦٨٤ ) ، رحمه في السندراب  
واس كثير

( ٨ ) في ( مع ) « أربع وسبعين » .



سليمان الحلي (١) في ثامن عشر جمادى الأولى سنة ست وسبعين ومائة .  
قلت . قال الذهبي في مختصر تاريخ الإسلام في سنة سبع وسبعين  
وسمائة . وفيها مات قاضي القضاة شيخ الحنفية صدر الدين سليمان بن  
أبي المر الحلي الأدرعي (٢) ثم الدمشقي ، وله ثلاث وثمانون سنة ، والصاحب  
العلامة قاضي القضاة محمد الدين عبد الرحمن بن عمر بن العديم الحلي قبل  
بدر الدين سليمان مآثر أبيه وقال في المر في السنة المذكورة  
والصدر سليمان بن أبي المر بن وهيب الأدرعي ثم الدمشقي شيخ الحنفية  
قاضي القضاة أبو الفضل ، أحد من انتهت إليه رئاسة المذهب في زمانه ،  
وفيه أصحاب الشيخ جمال الدين الحصري (٣) ، درس مصر مدة ، ثم قدم ٥٩٤ - ٦٧٧  
دمشق فاتفق موت القاضي ابن العديم ، فقلد هذه القضاة ، بقي فيه ثلاثة  
أشهر ، ثم توفي في شعبان عن ثلاث وثمانين سنة . ووُلِّي هذه القضاة  
حسام الدين الرومي (٤) أبيه قال الصدي رحمه الله تعالى في حرف  
السين سليمان بن أبي المر بن وهيب الملقب بالصغير الشيخ صدر الدين  
الحلي قاضي القضاة أبو الفضل الأدرعي ثم الدمشقي الحلي ، إمام عالم  
متبحر طارف مدقق الفقه وعوامه ، وإليه انتهت الرئاسة في الحنفية  
عصر والشام ، وفقه على الشيخ جمال الدين الحصري وغيره ، وقرأ الفقه  
بدمشق مدة ، ثم سكن مصر وحكم بها ، ودرس بالصالحية ثم انتقل إلى  
دمشق قبل موته ، فاتفق موت محمد الدين بن المديم ، وكان الملك الظاهر  
يبرس محبه وبالع في احترامه ، وأذن له أن يحكم حيث حل ، وكان  
لا تكاد يبارفه في عرواته وحق معه ، ولم يحلف بعده مثله في مذهبه ،  
وله شعر ، مات رحمه الله تعالى سنة سبع وسبعين ووُلِّي القضاة بعده

( ١ ) توفي سنة ٦٨٥ ، رجمته في الجواهر المص

( ٢ ) ( ٥٩٤ - ٦٧٧ ) ، رجمته في السدرا و ابن كثير

( ٣ ) في ( حل ) « كمال الدين الحصري » ، والصحيح من السدرا المواضع لما سيأت

( ٤ ) الحسن بن أحمد بن الحسن الرازي ثم الرومي ، ( ٦٣١ - ٦٩٩ ) ، رجمته في الجواهر



حسام الدين الرومي انتهى . وقال الحافظ علم الدين الرزالي في تاريخه ومن  
 حظه نقلت في سنة أربع وثلاثين وسبعائة وفي ليلة السبت منتصف شوال  
 توفي الشيخ الفقيه الامام شمس الدين محمد بن عثمان بن محمد الأنصهري  
 المعروف بابن المحمي الحلي (١) ، وصلي عليه طهر السبت مجامع دمشق ،  
 ودفن بمقبرة باب الصير ، وكان مدرساً بالاماليه الحنفية وفيها مات ،  
 ودرس أيضاً بالمدينة النبوية الشريفة على الحال بها الصلاة والسلام ، وسمع  
 من ابن البخاري مشيخته ، وحدث بالمدينة النبوية الشريفة على مشرفها  
 أفضل الصلاة وأتم السلام ، وكان فقيهاً فاضلاً ، وجمع منسكاً على مذهبه ،  
 وكان فيه وسواس في الطهارة ، وفيه ديانة وقلة محالطة للناس وولي  
 المدرسة المذكورة بعده (٢) محمد الدين ابن قاضي القضاة عماد الدين الحلي (٣)  
 ودرس بها في يوم الاثنين الرابع والعشرين من شوال ، وحضر درسه  
 القضاة وأعيان المدرسين والعقهاء وأئمة عليه وعلى مآهته وفهمه وحسن  
 آدابه ومباحثه وقوة حباه مع صغر سنه ، راده الله من فضله انتهى  
 وقال ابن كثير في سنة أربع وثلاثين وسبعائة وفي يوم الاثنين رابع  
 عشرين شوال درس بالاقالية الحنفية محمد الدين ابن قاضي القضاة عماد الدين  
 الطرسوسي الحلي عوصاً عن شمس الدين محمد بن عثمان بن محمد بن عمر  
 الأنصهري بن المحمي الحلي (٤) ويعرف بابن الحسلي ، وكان دماً متقشفاً  
 كثير الوسوسة في الماء حذراً ، وأما المدرس مكانه وهو القاضي محمد الدين  
 ابن الحلي فانه ابن خمس عشرة سنة ، وهو في غاية السابعة والعهم ،  
 وحسن الاشتغال والشكل والوقار ، بحيث عطف الحاضرون كلهم آناه على  
 ذلك ، ولهذا آل أمره إلى أن تولى قاضي القضاة في حباه أبيه ، ول  
 له عنه وحدث فيه سيرته وأحكامه انتهى

شمس الدين

ابن المحمي

٧٣٤ - ٠٠٠

نجم الدين

الطوسي

الحلي

٧٥٨ - ٠٠٠

( ١ ) رحلته في الدرر وإن كثير

( ٢ ) في ( حل ) « وولي المدرسة المذكورة آخره بعده » ، والصحيح من ( م )

( ٣ ) أحمد بن علي بن عبد الواحد الطرسوسي ، مات سنة ٧٥٨ ، رحلته في الجواهر المصه

( ٤ ) في ابن كثير « الخطي » ، وفي ( م ) « الخطي »



٩٠ - المدرسة الميظورية<sup>(١)</sup>

فالعالية المتينة حوار الميظورية من الغرب ولهذا قال الشيخ تقي الدين الأسدي في تاريخه في سنة إحدى وعشرين وثمانمائة ماصورة وعربي الميظورية مدرسة للجمعية يقال لها الآمدية ، حكى لي من شاهدها وهي حامرة وعلى بابها طواشية انتهى وقال لي باطرها الآن قاضي القضاة يعني الجمعية كان محب الدين بن العفيف<sup>(٢)</sup> لها تربة<sup>(٣)</sup> والله أعلم .

٩١ - المدرسة الدرزية<sup>(٤)</sup>

قناة الشلية التي بالحبل عند حسر كجيل<sup>(٥)</sup> - قاله السيد وان كثير وإعرف الآن محسر الشلية . قال ابن شداد . بابها الأمير بدر الدين المعروف بلالا في سنة ثمان وثلاثين وستمائة وقال ابن كثير في تاريخه في سنة خمس عشرة وستمائة وفيها فوس الملك المعظم النطر في التربة الدرزية بحاء مدرسة الشلية عند الحسر الذي على ثورا ويقال له حسر كجيل ، وهي منسوبة إلى بدر الدين حسر بن الداية ، كان هو وإخوانه من أكار أمراء نور الدين محمود بن زكي

قلت وقد حملت في حدود الأربعين وستمائة<sup>(٦)</sup> حاملاً فيه حطة يوم الجمعة وقتة الجمد ، ووقعها نصف الحمام بقرية مسون<sup>(٧)</sup> والبستان بقرب حسر كجيل ، كذا رأيت مكتوباً بأعلى عنتها انتهى وقال ابن كثير في سنة

( ١ ) قرب حي الأكراد ، دروب وصاعت ماعها

( ٢ ) محمد بن علي بن أحمد بن هلال ، مات سنة ٨٨٥ ، رحلته في الصوء

( ٣ ) لمها تربة عفيف الدين اسماعيل بن علي الآمدي الجمعي المتوفى سنة ٧٢٥ ، ودفن بقاسون كما جاء في ابن كثير

( ٤ ) محط الشح دهبان روم ( ٩ ١ ) ، تهتم أكثرها

( ٥ ) علي مهر ثوري على الطريق الممد من عن الكرس وحي الأكراد

( ٦ ) في ( صل ) « وسمائه » ، والصحيح من ابن كثير

( ٧ ) في ( مع وم ) « مسون »



شمس الدين  
سبط  
أربع وخمسين وسبائة : الشيخ شمس الدين سبط ابن الحوري يوسف ابن  
الأمير حسام الدين قرأوه (١) بن عبد الله بن عتيق الورير عون الدين (٢)  
ابن هيرة (٣) الحسبي الشيخ شمس الدين أبو المطهر الحسبي البغدادي ثم القميشي  
ابن الحوري سبط ابن الحوري ، أمه رابعة بنت الشيخ جمال الدين أبي المرح من  
٥٨١ - ٦٥٤ الحوري الواعظ ، وقد كان حسن الصورة طيب الصوت حسن الوعظ  
كثير الفصائل والمصنفات ، وله كتاب مرآة الرمان في عشرين مجلداً من  
أحسن التواريخ نظم فيه (٤) كتاب المنتظم لحداد وراى عليه ودل إلى ربه ،  
وهو من أحسن التواريخ وأجها ، قدم دمشق في حدود الستائة ، وحظي  
عند ملوك بني أيوب وقدموه وأحسنوا إليه ، وكان له مجلس وعظ كل  
يوم سنت مكررة النهار عند الساعة التي تقوم عندها الوطاط اليوم عند  
باب مشهد علي بن الحسين بن العاديين (٥) ، وقد كان الناس يبيتون ليلة  
الست بالجامع وتركوا النساء في الصيف حتى يسموا ميماده ، ثم  
يسرعون إلى سائتهم فيتذكرون ما قاله من الفوائد والكلام الحسن على  
طريقة حده رحمهما الله تعالى ، وكان الشيخ تاج الدين الكندي رحمه الله  
تعالى وغيره من المشايخ يحضرون عنده تحت فة ربه التي عند باب البريد  
ويسبحون (٦) ما يقول ، ودرس بالعربة (٧) الراية التي ساهها الأمير من الدين  
أسك المعظم مطرب ابن مقدر ، ودرس السبط أيضاً بالشلبية التي بالحلل

( ١ ) في ( حل ) « مرل علي » ، والصحيح من ابن كثير والحوزم والأعلام وابن الحوري ،  
وحاء في الشذرات « مر علي » ، وفي الوفاة « مر علي » ، ومر أوغلي لفظه ركه  
معاها ابن الب اي السبط

( ٢ ) في ( حل ) « عر الدين » ، والصحيح من الوفاة وابن كثير

( ٣ ) يحيى بن هيرة بن محمد ، توفي سنة ٥٦٠ ، رحمه في الوفاة والشذرات وابن كثير

( ٤ ) في ( حل ) « انتظم بها » ، والصحيح من ابن كثير

( ٥ ) ابن علي بن أبي طالب ، ( ٣٨ - ٩٤ )

( ٦ ) في ابن كثير « وسبحون »

( ٧ ) في ( حل ) « فالعزاله » ، والصحيح من ( مع ) وابن كثير



عند حصر كميل ، وهو من إليه الدرنة التي قاتلها وكانت سكة ، وبها  
توفي ليلة الثلاثاء الحادي والعشرين من ذي الحجة من هذه السنة ، وحصر  
حصاره سلطان البلد الملك [ الناصر ] <sup>(١)</sup> بن العزيز فمن دونه ، وقد أتى  
الشيخ شهاب الدين أبو شامة عليه في علومه وفصائله وورثته وحسن وعظه  
وطيب صوته ونصارة وجهه وتواضعه ورهده وبودده ، ولكنه قال . وقد  
صكت مريضاً ليلة وفاته فرأيتُ وفاته في المنام قل اليقظة ، ورأيت في  
حالة مسكرة ورأى عيري أيضاً كذلك ، لسأل الله العافية ، ولم أقدر على  
حضور حمارته ، وكانت حمارته حافلةً حصرها خلقٌ كثير ، وقد كان  
فاصلاً طاماً طريفاً مقطماً ، مسكراً على أرباب الدول مأم عليه من المكرات ،  
وكان مقتصداً في لباسه موافقاً على المطالعة والاشتغال والجمع والتصنيف ،  
مصفاً <sup>(٢)</sup> لأهل العلم والعسل ، مائياً لأهل الحرية <sup>(٣)</sup> والجهل ، وتأتي  
الملوك وأرباب الدولة إليه راثرين وقاصدين ، وروني في طول زمانه في حمار  
عرص <sup>(٤)</sup> عند الملوك والعوام نحو خمسين سنة ، وكان مجلس وعظه مطرباً  
وصوته فيما يورد فيه حسناً طيباً رحمه الله تعالى

قلت وهو بمن يشد له عند موته قول الشاعر

مارات مكب في التاريخ عتيداً حتى رأيتك في التاريخ مكبوا  
وقد سئل يوم عاشوراء من الملك الناصر صاحب حلب أب يذكر  
لباس شيئاً من مقتل الحسين رضي الله تعالى عنه فصعد المنبر وحلّس طويلاً  
لا تكلم ثم وضع المديبل على وجهه ونكى ، ثم أنشأ يقول وهو يبكي شعراً <sup>(٥)</sup>  
ويلٌ لمن شعاؤه حصاؤه والصور في نشر الخلائق معج  
لا بد أن ترد القيامة فاطم وتقيصها دم الحسين ملطح

( ١ ) من ابن كثير

( ٢ ) في ( صل ) « مصفا » ، والصحيح من ابن كثير ودبل الرومى

( ٣ ) في دبل الرومى « لأهل الحرية »

( ٤ ) في ابن كثير « في حمار طبة وحمار عرص »

( ٥ ) في ( م ) « سديدا »



ثم رل عن المبر وهو يكي وصعد إلى الصالحة وهو يكي كذلك انتهى .  
 وقال الذهبي في المبر في سنة اربع و خمسين و سبائة وابن الحوزي  
 العلامة المؤرخ شمس الدين أبو المظفر يوسف بن مرأوي التركي ثم النجفادي  
 العمري الهجري الحلي ، سبط الشيخ جمال الدين أبي الفرج بن الحوزي (١) ،  
 أسماه حده منه ومن ابن كليب وجماعة ، وقدم دمشق سنة تسع و سبائة  
 فوعظ بها ، وحصل له القول العظيم للعلف ثمانية و عتوة وعطه ، وله  
 تفسير في تسعة و عشرين مجلداً ، وشرح الجامع الكبير (٢) ، وجمع مجلداً في  
 مناقب أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه ، ودرس وأفق وكاب في شيعته  
 حلياً ، توفي رحمه الله تعالى في الحادي والعشرين من ذي الحجة ، وكان  
 وافر الحرمة عند الملوك انتهى

وقال شمس الدين الشريف الحسيني رحمه الله تعالى في دبل المبر في  
 سنة إحدى وأربعين و سبائة وفي هذا العام حدثت حطة بالمدرسة  
 النورية حوار الشليلي باعتناء القاضي شهاب الدين بن فصل الله كاتب السر  
 انتهى وقال ابن شداد . اذكر من درس بها الذي يحقق مهم . ركي  
 الدين زكريا بن عقة م من بعده رضي الله عنهما بن فرح بن عتاب  
 الحلي البصري المعروف بالأسود ، وهو مستمر بها إلى الآن انتهى  
 وقال الحافظ البرالي في تاريخه في سنة إحدى وثلاثين و سبائة وفي  
 ليلة الثلاثاء ثالث عشر ربيع الأول توفي الشيخ الفقيه الامام العالم العدل  
 شمس الدين رضي شمس الدين محمد بن علي بن هاشم بن حيدر بن درع الحلي ،  
 وصلي عليه طهر الثلاثاء بمجامع دمشق ، ودرس تسع قاسيون برة الشيخ  
 موفق الدين (٣) ، وكان يوماً مطيراً ، وكان رجلاً جيداً فقهياً فاضلاً  
 [ عدلاً ] محترماً فقهياً بالمدارس ، وله تدرس بالصالحية عدرسة صغيرة

٧٣١ - ٠٠٠

( ١ ) في ( صل ) « أبي الفرج بن كلب الحوزي » ، وصوابه ما أنشاه  
 ( ٢ ) في الشتراب « وشرح الجامع الكبير و مرآة الزمان » وهو كتاب كاشف  
 ( ٣ ) اي ابن مدامه المقدسي



لعرف بالدعوة ، وله مركز مجلس فيه مع الشهود تحت الساعات ، وأذن  
له في الفتوى ، وكان يسكن بمحاذاة الشاذلي بحارة الملاطة وهناك مات ،  
وسمع من الشريف أحمد بن عساكر ، والكامل عام الحبي وجماعة انتهى  
ومن حقه نقلت

### ٩٢ - المدرسة الملحية<sup>(١)</sup>

كانت تعرف قديماً بحربة الصكيبسة ، وتعرف أيضاً بدار أبي الدوداء  
رعي الله تعالى عنه ، أنشأها الأمير ككر الدقاني بعد سنة خمس وعشرين  
وحميائه للشيخ رهان الدين أبي الحسن علي الملحني<sup>(٢)</sup> ، قال ابن شداد رهان الدين  
وقال الذهبي في السير في سنة ثمان وأربعين وحميائه وأبو الحسن الملحني  
[علي بن الحسن]<sup>(٣)</sup> الحبي الواعظ الراشد ، درس بالصادرية ، ثم حلت  
له دار الأمير طرطان<sup>(٤)</sup> مدرسة ، وقام عليه الحاملة لأنه تكلم بهم ،  
وكان يلعب رهان الدين ، وكان راهداً معروفاً عن الدنيا ، وهو الذي  
قام في إبطال (حي على خير العمل) من حلب ، وكان معطاً مفتحاً في  
الدولة ، درس أيضاً مسعود حاتون ، ومدرسته داخل الصادرية انتهى .  
قلت وماها الآب إليها ، وكان ماها عبد الحمام باب البريد وقال  
الذهبي أيضاً في [مختصر]<sup>(٥)</sup> تاريخ الإسلام في سنة ثمان وأربعين المذكورة .  
وشبج الجمعية رهان الدين علي بن الحسن الملحني الواعظ مدرس الصادرية  
وإليه نسب المدرسة الملحية انتهى قال ابن شداد ودرس بها بعده  
ولده شمس الدين وجماعة لم يحقق منهم إلا من يذكر ، منهم القاضي بدر الدين

(١) مخطوط الحد رقم (٣٨) ، أعاد دورا لسكن

(٢) ترجمته في الروص في حوائط سنة ٨ هـ ، وفي الخواهر المصه والنداء والعاكر

(٣) من (مع وم)

(٤) في (صل) « طوعان » ، والصحيح من السدرا ومراه الزمان

د (٣١)

(٥) من (م)



أبو محمد يوسف بن الحضر بن عبد الله الحلي (١) ، ومن بعده ولده  
 شمس الدين أبو عبد الله محمد (٢) ومن بعده الشيخ سيد الدين النجاشي (٣)  
 ومن بعده القاضي حرر الدين أبو عبد الله محمد بن أبي الكرم بن [عبد الله  
 ابن] عبد الرحمن بن علوي السنجاري (٤) إلى أن توفي بها في سنة ست  
 وأربعين وسبعمائة في السادس والعشرين من شعبان ، وكان له من العمر  
 ست وسبعون سنة . وبولي من بعده ولده كمال الدين أبو الفضائل  
 عبد الطيف ، ولم يزل بها مدرساً بها إلى أن خرج من دمشق ناهياً (٥)  
 بسبب استيلاء التتار عليها في سنة ثمان وخمسين وسبعمائة ثم وليها بعده  
 صدر الدين إبراهيم الهندي (٦) ثم طرد كمال الدين إليها في أواخر السنة  
 المذكورة ، وبقي مستمراً بها إلى أن توحه صحة الخليفة المستنصر (٧)  
 المعروف بالأسود ، وقتل بالعلوكة ومولد كمال الدين المذكور في حمادى  
 الآخرة سنة ثمان عشرة وسبعمائة ، واستنطف بها المولى الشيخ الإمام  
 عبد القادر ، وأقام بها سنة واحدة وشهرين وتولاها بعده رشيد الدين  
 إسماعيل المعروف بابن المعلم (٨) ، وهو مستمر بها إلى سنة أربع وسبعين  
 وسبعمائة انتهى وفي الدبل على العر في سنة أربع عشرة وسبعمائة ومات  
 عصر العلامة المعمر شيخ الجمعية رشيد الدين إسماعيل بن عثمان بن المعلم  
 رشيد الدين  
 ابن المعلم  
 ٦٢٣ - ٧١٤

( ١ ) في ( مل ) « يوسف بن الحضرى » ، والصحيح من الخواهر المصنوعة ، ( ٥٢ )  
 ( ٥٩٢ )

( ٢ ) و يعرف بابن الأيضا ، ( ٥٦ - ٦١٤ ) ، ترجمته في الخواهر المصنوعة

( ٣ ) في ( مل ) « النجاشي » ، والصحيح من الخواهر المصنوعة وهو ثابت بن مسيب بن عبد الله  
 النجاشي الصروي ، توفي سنة ٦٣٣

( ٤ ) في دبل الروض « السنجاري » وفي الخواهر المصنوعة في ترجمته ابنه عبد القادر « السنجاري »

( ٥ ) في ( مع ) « ناهياً » ، وأصل صوابه ناهياً أى لطفان مأسف كما في الناح ، أو حاملاً  
 أو ناهياً

( ٦ ) ( ٦٢٣ - ٧١٤ ) ، ترجمته في ابن كثير والهرير

( ٧ ) أحمد بن الطاهر بأمر الله ، مل سنة ٦٦ ، ترجمته في الشتراب وابن كثير

( ٨ ) ترجمته في الخواهر المصنوعة والروايد النبوية



القرشي الدمشقي في شهر رجب عن إحدى ولسعين سنة سمع من ابن  
الريدي الثلاثيات ، وسمع من السحاوي والنسابة وجماعة وهرثد ، وقال  
بالسمع على السحاوي ، وأتى ودرس ، ثم انجمل إلى القاهرة سنة ستمائة ،  
ومات قبله أمه تقي الدين (١) بملك ، لم ير قبل موته نسخة أو أكثر  
وأهمهم وقال ابن كثير في سنة أربع عشرة والشيخ رشيد الدين  
أبو العدا إسماعيل بن محمد القرشي الحلي المعروف بابن الملم ، كان من  
أعيان (٢) الفقهاء والمفتين ، ولد له علوم شتى وفوائد وفرائد ، وعنده رهد  
واقطاع عن الناس ، وقد درس بالملحجية مدة ، ثم تركها لولده وسافر  
إلى مصر فأقام بها ، وقد عرض عليه قضاء دمشق فلم يقبل ، وقد حاور  
التسعين (٣) من العمر ، توفي سحر يوم الأربعاء خامس شهر رجب ودفن  
بالقرافة رحمه الله تعالى آمين

#### ٩٣ - المرسلة النامية (٤)

راوية الجامع الأموي الشرقية ، عربي دار الحديث المروية قال  
عبد الله بن محمد بن عمر الأنصاري في الأيام المصلية حددت (٥) المقصورة  
التاحية المعروفة بابن سنان قديماً والآل بالملوية (٦) في سنة أربع وعشرين  
وسمائة انتهى وقال الذهبي في المير في سنة ثلاث عشرة وسمائة وفيها  
توفي العلامة تاج الدين الكندي أبو اليمن ريد بن الحسن بن ريد بن  
الحسن البغدادي الحنفي الميموني المقرئ ، شيوخ الجمعية والقراء والخطاء  
بالشام ، ومسدد العصر ، ولد سنة عشرين وسمائة ، وأكمل القراءات

تاج الدين  
الكندي  
٥٢٠ - ٦١٣

( ١ ) يوسف بن اسماعيل ، توفي سنة ٧١٤ كما جاء في الجواهر المصنوعة ، وجاء في رجه في الروايد  
الهيبة « ومات بالقاهرة بعد موت أمه شهر سنة ٧١٤ »

( ٢ ) في ابن كثير « من اعلام »

( ٣ ) في ( صل ) « حاور التسعين » ، وصوابه ما رواه في الدرر والروايد

( ٤ ) محمول

( ٥ ) في ( مع وم ) « حدد رجه »

( ٦ ) لما في سنة ١١٠٠ اعلى على بن الملاح امره بالام



المشر ، وله عشرة أعوام ، وهذا ما لا أعلمه تهباً لأحد سواء ، اعتنى به سبط الخافط (١) ، فأقرأه وحرص عليه ، وحضره إلى أبي القاسم هبة الله بن الطير (٢) فقرأ عليه نكت روايات ، وإلى أبي منصور بن حيرون ، وأبي مكر حبيب الموصل ، وأبي الفصّل بن المهدي بالله ، فقرأ عليهم ما روايات الكثيرة ، وسمع من ابن الطير المذكور وقاصي المارسان وأبي منصور القرار وحلق ، وانقرت العربية على جماعة ، وبال الحاء الوافر ، وقال الشعر الحيد ، وكان الملك المعظم مديماً للاشتغال عليه ، وكان يرسل إليه من القلعة انتهى وستأتي ترجمه الملك المعظم هذا في المدرسة المعظمية إن شاء الله تعالى

ثم قال توفي الكندي رحمه الله تعالى في سادس شوال ، ورل الناس عوته درحة في المرات وفي الحدث ، لأنه آخر من سمع من القاضي أبي مكر ، والقاضي آخر من سمع من أبي محمد الجوهري ، والجوهري آخر من روى عن القطيبي ، والقطيبي آخر من روى عن الكرمي وجماعة امسي كلام الذهبي وقال ابن كثير في سنة ثلاث عشرة المذكورة الشيخ العلامة قاج الدس أبو اليمن الكندي الحسلي ثم المحوي الحمي اللغوي المص ، وكانت داره بدار بدر المحم (٣) ، ووفاته رحمه الله تعالى يوم الاثنين سادس شوال من هذه السنة ، وله ثلاث وتسعون سنة وشهر وستة عشر يوماً وصلي عليه بجامع دمشق ، ثم حمل إلى الصالحية فدفن بها ، وكان قد وقف كتباً نفيسة وهي سعمائة [ وإحدى ] (٤) وستون مجلداً على معتقه نجيب الدس يافوت (٥) ثم على ولده من بعده ، ثم على العلماء في الحدث والعق

( ١ ) أبو محمد عبد الله بن علي سبط الدس أبي منصور الخافط

( ٢ ) في السدرا « ابن الطير » ، وهو هبة الله بن أحمد بن عمر الحرري العدادي ، مات

سنة ٥٣١ هـ

( ٣ ) في دبل الروص « وكان مسكنه بدهس بخيرون بدار المعمي »

( ٤ ) في ( صل ) « سعمائة مجلد وستون مجلداً » ، والصحيح من ( مع وم ) وإن كثير

( ٥ ) ويقال له يعقوب بن عبد الله ، مات سنة ٦٢٣ هـ ، رحمه في ابن كثير .



وعبر ذلك ، وحملت في حراة كبيرة بمقصورة ابن سنان الحلبي (١) المحاورة  
 لمشهد علي بن العباس رضي الله تعالى عنه ، ثم أل هذه الكس عرفت  
 وبيع كثير منها ، ولم يبق في الحراة المشار إليها إلا العليل ، وهي بمقصورة  
 الحلبي ، وكانت قديماً يقال لها مقصورة ابن سنان وقال في سنة ثلاث  
 وعشرين ياقوت ويقال له يعقوب بن عبد الله بن نجيب الدين مولى  
 الشيخ تاج الدين الكندي ، وقد وقف عليه الشيخ الكس التي بالحراة  
 [ بالراوية ] (٢) الشرقية الشمالية من جامع دمشق ، وكانت سبائة وإحدى  
 وستين محلاً ، ثم على ولده من بعده ، ثم على العلماء ، فتمجست هذه  
 الكس وبيع أكثرها ، وقد كان ياقوب هذا لديه فصيلة وأدب وشعر\*  
 جيد ، وكانت وفاته بعدد في مسهل شهر رجب ، ودفن بمقبرة الجيراني (٣)  
 بالقرب من مشهد أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه (٤) انتهى

وقال الصعدي في تاريخه في حرف الراي [ المعجم ] (٥) ريد بن  
 الحسن بن ريد بن الحسن بن ريد بن الحسن ثلاثة ابن سعيد بن عصمة  
 ابن خير بن الحارث بن الأصغر تاج الدين أبو اليمن الكندي النحوي  
 اللغوي الحافظ المحدث ، ولد بعدد سنة عشرين وستمائة ، وتوفي سنة  
 ثلاث عشرة وستمائة ، حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين ، وأكمل  
 المرات العشر وهو ابن عشر ، وكان أهل الأرض إماماً في الفرائد  
 إلى أن قال وقدم دمشق في شبته ، وسمع بها من المشايخ وعصر ،  
 وسكن دمشق وبالها الحشمة الواقعة والتقدم ، وادرجم الطلبة عليه ،  
 وكان حلياً ، فصار جمعياً وتقدم في مذهب أبي حنيفة رضي الله تعالى

( ١ ) في ( صل ) « الحنفية » ، والصحيح من ابن كبر المواسي لما سأل عنه

( ٢ ) من ابن كبر

( ٣ ) روحه المهدي العباسي أ الهادي والرشد ، مات سنة ١٨٣

( ٤ ) في ( م ) « رحمه الله »

( ٥ ) من ( م )



عه ، وأفق ودرس وصف وأقرأ القراءات (١) والنحو واللغة والشعر ،  
وكان صحيح السماع ثقة في النقل ، طريفاً في الشرة طيب المراح . إلى  
أن قال . استورره مروحشاه ، ثم بعد ذلك اتصل بأبيه نقي الدين  
عمر صاحب حماء واحتضر<sup>(٢)</sup> . وكثرت أمواله ، وكان المعلم عسى نقرأ  
عليه دائماً ، قرأ عليه كتاب سبويه<sup>(٣)</sup> وشرحه معاً<sup>(٤)</sup> ، وقرأ الحماسة  
والإصحاح ، وقرأ شيئاً كثيراً ، وكاب يأتي من القلمة ماشياً إلى درب  
المعجم والمجلد تحب إنطه ، واستعمل عليه مروحشاه واسمه الملك الأشهد ،  
ثم ردد إليه مدمشق الملك الأفضل وأخوه الملك المحسن<sup>(٥)</sup> ، ولما مات  
خامس ساعة من يوم الاثنين سادس شوال في التاريخ المتقدم صلي عليه  
العصر جامع دمشق ، ودفن بمرته بسبع قاسيون ، وأطال في زحمته ،  
وما له من الشعر والعوائد ، وما قال فيه العلماء في نحو نصف كراس  
فراحته ، وفيه نقول الشيخ علم الدين السجواني رحمهما الله تعالى شعراً .  
لم يكن في عصر عمرو مثله<sup>(٦)</sup> وكذا الكندي في آخر عصر

فهما ريد و عمرو وإما نبي النحو علي ريد و عمرو<sup>(٧)</sup>

وقال ابن كثير في سنة إحدى عشرة وسبعمائة<sup>(٨)</sup> الشيخ شعبان  
ابن أبي بكر بن عمر الأربلي<sup>(٩)</sup> شيخ الحلبي جامع في أمية ، كان صالحاً  
ماركاً فيه خير كثير ، وكان كثير العادة وإيجاد<sup>(١٠)</sup> الراحة للفقراء ،

الشيخ  
شعبان  
الأربلي

(١) في (صل) « القراءات » . الصحيح من (م)

(٢) عمرو بن عثمان ، (١٤٨ - ١٨)

(٣) في (م) « نقرأ عليه دائماً سواه » . وشرحه «

(٤) ابن صلاح الدين

(٥) في (صل) « لم يكن في عصره مثله » ، وفي ابن كثير « في عهد عمرو مثله »

والصحيح من دبل الروم

(٦) أي الكندي وسبويه

(٧) في (صل) « وسبائه » ، وفي (م) « وسبائه » ، وصوابه ما أسماه

(٨) رحمه في الشذرات وابن كثير

(٩) في (صل) « وإيجاد » ، والصحيح من (م) وابن كثير



وكانت حارته حافلة جداً ، فصلى عليه بالجامع بعد ظهر يوم السبت تاسع  
عشرين شهر رجب ، ودفن بالصوفية ، وله سبع وثمانون سنة ، وروى  
شيئاً من الحديث ، وحررت له مشيخة حصرها الأكارامى وقال  
في ديل المر في سنة إحدى عشرة المذكورة ومات الشيخ الصالح  
الراهد البركة الشيخ شعلان بن أبي بكر بن عمر الأربلي شيخ مقصورة  
الجليين في شهر رجب عن سبع وثمانين سنة ، وكانت حارته مشهودة ،  
حرف له رفيقه ابن الطاهري عن محمد بن الممالي (١) ، وعبد العلي بن  
مين (٢) ، والكامل الضرر وطقمهم ، وكان حيدراً متواصلاً وافر الحرمة ،  
انتهى كلام صاحب المر

#### ٩٤ - المدرسة الناشية (٣)

قال ابن شداد مدرسة الناشية ، وتعرف بمسجد الناشية ، أشي  
في شهور سنة سبع وخمسين وثمانمائة ، فابيه الأمير الناشية الدقاق ،  
أول من درس بها قبل أن تعلم أنها مدرسة ، ثم علم بعد ذلك في  
الأيام العادلة السيف المصطفى عن الدين أبو عبد الله محمد الحلي واستمر  
إلى أن انتقل عنها إلى المدرسة الملحية ثم واپها بعده جماعة لم تتحقق  
مهم إلا أوحده الدين بن الكعكي إلى أن توفى ثم من بعده تاح الدين  
ابن الأثرش إلى أن سافر إلى الديار المصرية ، وأقام بها إلى أن توفى  
وقد تولاها من بعده سبعة عماد الدين داود البصري ثم تولاها بعده  
النفى إبراهيم الرقي ثم أحدها منه عز الدين موسى الحلي إلى سنة سبع  
وستين وثمانمائة فولاها شرف الدين الرسمي وتوفي بها مسددة وأحدها  
محمد الدين بن عز الدين موسى ، وهو مستمر بها إلى الآن انتهى

( ١ ) في السدرا « ابن الممالي »

( ٢ ) عبد العلي بن سليمان المصري القنان الساج ، ( ٥٧٥ - ٦٦١ ) ، رحمه في السدرا -

( ٣ ) محوله المكمل



وقال الحافظ البرزالي ومن خطه علت في تاريخه في سنة خمس وثلاثين  
وسمائه وفي ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من شعبان توفي الامام الفاضل  
المفتي بدر الدين محمد بن الصدر جمال الدين يحيى ابن الشيخ الامام بدر  
الدين محمد بن عبد الرحمن بن الفورية (١) السلمي الحلي مداره طاهر دمشق ،  
بدر الدين وصلي عليه صحوة الهار على باب الرمحيلية (٢) ، وسوق الحبل والصالحية ،  
ابن الفورية ودهن نتره لهم سمع قاسيون ، ومولده في سنة ثلاث وتسعين وستائة ،  
٦٩٣ - ٧٣٥ وكان رجلاً قاصلاً حسن السيرة ، حط بالرحميلية ، ودرس الحاتونية  
الراية ، ومسجد السائي ، وأوى واشتغل [ عليه ] الطلبة ، وكان له  
حلقة بجامع دمشق ، وسمع على جماعة من رواة الحديث وحدث انتهى .

#### ٩٥ - المدرسة الحولية (٣)

دمشق والربة بها لصيق الهارستان الموري بشامه ، وستأتي ترجمة  
واقفها في المدرسة الحاتونية الحوايه ، ومن وقفها فدان ونصف في القرية  
الساھلية (٤)

#### ٩٦ - المدرسة الحمايه (٥)

سمع قاسيون ، رحم الله واقفها الأمير جمال الدين يوسف ، ولم  
أفد له على ترجمة ، ولا رعت لها على وقف .

- ( ١ ) في الجواهر المصنوعة « ابن العزير » ، ترجمه في الدرر  
( ٢ ) في ( م ) « الرحلة » ، وذكر ابن كثير في حواشي عام ٧٢٩ « وسد الطرقات  
والأسوار داخل دمشق وخارجها ، مثل سوق السلاح والرصف والسوق الكبير وباب  
الربد ومسجد القصب الى الرحلة وخارج باب الحامه الى مسجد الدنان ، وغير ذلك من  
الأماكن التي كانت تسمى عن ملوك الناس ، وذلك بأمر بكرة  
( ٣ ) مخطط المحدثين ( ٥١ ) ، حول الدور سكن  
( ٤ ) في مادته الأطلال « الساهله »  
( ٥ ) درمب وصاعب معالمها



٩٧ - المدرسة الحقيقية<sup>(١)</sup>

وبها التربة وتجاهها من الشمال حائقيها بهصل بينهما الطريق الآحد إلى المدرسين الطاهرة والعدلية من جهة الغرب والآحد إلى الجامع الأموي وغيره من جهة الشرق قال السيد الحسيني رحمه الله تعالى في دبله في سنة إحدى وستين وسعمائة وفي شهر ربيع الأول فحصل على شيخنا المعلم سحر الهلالي<sup>(٢)</sup> ، وأحد منه أريد من ألف ألف درهم بسب ما نقل عنه من عدم أداء الركاہ ، والثلب الفاحش على الأُمراء ، ثم احيط على حججه وأملاكه وحواسله ، فكأن أريد من ثلاثة آلاف ألف درهم ، ثم سلموها إليه بعد مدة ، وأحد من أمه شمس الدين محمد الصائع رثته التي كان أنشأها باب الجامع انتهى

وقال الأسدي في تاريخه في شعبان سنة أربع عشرة وسعمائة ما صورته وهذه التربة كان قد أسسها المعلم سحر الهلالي وأمه شمس الدين الصائع ، فابرعها الملك الناصر حسن<sup>(٣)</sup> في شهر ربيع الآخر سنة إحدى وستين وسعمائة لما صادرها ، كما مرّ ذلك مدسوطاً ، ثم إن السلطان أمر بمبارتها مسوياً فوق الأساسات ، وحطوا لها شبايك من شرقها ، وسوياً حائطها بالحجارة البيض والسود ، وحائط في عانة الحس ، وكان السلطان قد رسم بأن تحمل مكساً للأيتام ، فلم يم أمرها حتى قبل في حمادى الأولى سنة اثنين وستين وسعمائة ، وقصد درّس بها الشيخ عر الدين ابن شمس السلامية<sup>(٤)</sup> الحسلي في الحرم سنة تسع وستين وسعمائة ، ثم إنها صارت

( ١ ) مخطط المحدث رقم ( ٢٧ ) ، منهم سقمها وصدعت حراسها من انصار مسلمة القدا وارها طائره افرسه في عام ١٩٢١

( ٢ ) سحر بن عبد الله الحسني مولى عم الدين بن هلال ، مات سنة ٧٦٩ ، رحمه في الدرر

( ٣ ) حسن بن محمد هلاوون الصالحى ، ( ٧٣٥ - ٧٦٢ ) ، رحمه في الدرر والسدرات

( ٤ ) في ( صل ) « السلامه » وهو حمزه بن موسى بن أحماء المعروف بابن السبع السلامه ،

( ٧١٢ - ٧٦٩ ) كما في السدرات والدرر



حانقاه بعد ذلك ، ولما وقف يسير جداً إلى أن احترقت في العتة اسهى .  
وقال الأسدي أيضاً في تاريخه . وبولي سيف الدين حقيق المذكور بياة  
دمشق في شوال سنة اثنين وعشرين وثمانمائة ، ودخلها في دي القعدة  
مها ، وكان له همة في عمارة دمشق بمسحه وبالرام الساس بذلك وبالقلة  
إلى داخلها ، وشرح في عمارة الطيورين والمسقار ، وعمارة التربة ساب  
الباطعين ومرعها (١) ، وجاءت في طاة الحس والرحرفه ، قيل إنه ليس  
بدمشق ولا مصر لطيرها ، ووسمها من حة القلة وحمل لها شبايك  
إلى الكلاسة ومن حة الشمال ، وهي مقابلها حانقاه للصوفية ، ورتب بها  
شجراً وصوفية ، ورتب بالربة المذكورة ميعاداً بعد صلاة الجمعة ، وحمل  
في قلة التربة مكساً الأيتام ، وقد كان في هذا المكان مكس للأيتام  
قبل العسة ، ووقت السون الذي عمره داخل باب الحامية ، وطاحون  
الأنعام التي أنشأها بالوادي ، والحان شمالي المصلى ، المعص على التربة ،  
والمعص على مسه وأولاده ، والمعص على غير ذلك ، وهذه التربة كان  
قد أسسها المعلم سبجر ، وعصى حقيق في أول سنة أربع وعشرين وأحد  
قلعة دمشق ، ثم قام عليه القوشي وأحرقه في حمادى الأولى مها ثامن  
شهر ربيع ، ثم أعد ثابيه إلى دمشق مكانه مكان ميق (٢) في سادس عشر  
حمادى الأولى المذكورة

وقال الأسدي أيضاً فيه وفي يوم الجمعة ثامن شهر ربيع الآخر سنة  
أربع وعشرين وثمانمائة ، وفي هذا اليوم حصر الشيخ شرف الدين ابن  
معلج (٣) تربة المائ ، وقد رتب له ميعاد في كل خمسة ، وحصر معه  
قاضي القضاة يحيى محمد الدين بن يحيى وجماعة من الفقهاء ، هذا وقد كملت  
التربة المذكورة وحملت في طاة الحس ولكن طلعة الظالم لائحة عليها (٤)

( ١ ) في ( صل ) « ومرعها » ، والصحيح من ( م )

( ٢ ) في الصوة « ثاني بك من » الثلاثي الطاهري باب دمس ، مات ٨٢٦

( ٣ ) عبد الله بن محمد بن معلج الراسي ، ( ٧٥٧ - ٨٣٤ ) ، رجه في الصوة والسدرا

( ٤ ) في ( مع ) « ولكن لائحة الظالم اطلب عليها »



انتهى وكان ذكرها فيما تقدم أنه دفن أمه بها في آخر السنة قبلها وورث  
 منها مالا كثيراً . وقال الأسدي في حمادى الآخرة منها وفي يوم الأربعاء  
 طائره بلغني أن الأمير ماماش (١) استقطع وقف حقيق واستخرج منه أحرة  
 شهرين ، وأرسل إلى التربة يأخذ منها السط والقاديل الكفت (٢) ومع  
 الصوفية والقراء من الحضور بها ، وفيل إنه طلب كتاب الوقف وعمله  
 انتهى ثم إن حقيق لما سئم من المحاصرة بقلعة صرحند ، طلب الأمان  
 من السلطان ثم لما رجع [ السلطان من حلب يوم السبت ثالث عشر  
 شعبان سنة ] أربع وعشرين ورل في العلة طلب حقيق حصر وقتل الأرص  
 بين يدي السلطان الملك المطهر بن المؤيد (٣) وبين يدي الأمير الكبير ططر (٤)  
 فرسم عليه نقاعة العلة وطلب منه المال الذي أحده ، ثم إنه في ليلة الأحد  
 قيل أنه عوق وقرر على المال ، وفي يوم الاثنين خامس عشره أرسل  
 [ إلى ] حسن الحيلة وقيد ، وفي ليلة الأربعاء قتل حقيق بعد أن عوق  
 وقرر على ماله من الودائع والدخائر ، وبقي ملقى في العلة إلى عشي الخميس ،  
 فقل ودفن بترته ولقي ما قدمه ، وكان ذكياً عارفاً بالناس وراحمهم ، وقد  
 تدرب ومهر في العلم ، فاته سبحانه وتعالى ساعده وإياها أنه على كل شيء  
 قدر انتهى ملخصاً

وقال الخافظ ابن حجر في تاريخه في سنة اثنين وعشرين وثمانمائة  
 وفي الثامن (٥) من حمادى الأولى ولد الملك المطهر أحمد ابن الملك المؤيد  
 شيع فقدر الله تعالى أنه ولي السلطنة في أول سنة أربع وعشرين وعمره

( ١ ) في الصوة « ما س » الحمدي المؤيدي ، سح ما بعد سنة ٨٣

( ٢ ) كذا في السح ، ولعل أصلها المكفة ، ونقال فبدل أوسف مكفت وهدل معى مرجح  
 باللف أو اللص

( ٣ ) أحمد ، بولى الساطله سنة ٨٢٠ وعمره دون السنين ، ثم عزل في هذه السنة

( ٤ ) أبو الفتح ططر بن عبد الله الطاهري . ملك الديار المصرية والشامة ولف بالملك الطاهر ،

ما بعد سنة ٨٢٤ ، برحمته في السدرات والصوة

( ٥ ) في ( مع ) « الباني »



سنة واحدة ونمائية أشهر وإياماً انتهى ، ثم قال أيضاً في سنة ثلاث وعشرين  
 وفي العشرين من شوال عهد المؤيد شمع لولده أحمد بالسلطنة وعمره سنة  
 ونصف ثم قال فيها أيضاً وفي ثالث شوال قرر حقيق في بيابة الشام  
 عرضاً عن ملك منق في تقديمه الف على اقطاع حقيق ، واستقر ملك  
 الدوادار في وطنه حقيق انتهى وكانت وفاة حقيق ليلة الثلاثاء سابع  
 عشرين شعبان ، ودفن يوم الأربعاء عند رسته التي أنشأها بدمشق عند باب  
 الجامع الأموي الشمالي ، وكان طالباً عشوياً متعلماً (١) إلى أموال الناس ،  
 قاله (٢) ابن حجر رحمه الله تعالى وولي مشيخة هذه المدرسة والتدريس  
 بها السيد عماد الدين أبو بكر ابن السيد علاء الدين أبي الحسن علي ابن  
 السيد رهان الدين أبي اسحاق ابراهيم ابن السيد الشريف عدنان ابن السيد  
 المنه أمين الدين حمزة ابن السيد الكبير محيي الدين محمد بن عدنان الحسيني (٣)  
 قال تقي الدين بن قاضي شهبة في شهر رجب سنة ثلاث وثلاثين . مولده في  
 شهر رجب سنة خمس وسبعين ، واشتغل في مذهب أبي حنيفة رحمه الله  
 تعالى بسيراً ، وفي النحو ، وكتب خطاً حسناً ، وواشر أيام أخيه بيابة  
 كتبه السر بدمشق ، ثم ولي الحسنة في شهر رجب سنة ست وعشرين ،  
 ثم عمل في شهر ربيع الآخر سنة سبع وعشرين ، واستمر طالباً وبه  
 مشيخة الحقيقة ودرس الرحمانية والمدراوة والمقدمات ، ولما ولي أخوه  
 كتابة السر عصر طلبة ليساعده ، فذهب في سفر من هذه السنة وأقام  
 هناك على كره منه ، وكان باشر بيابة كتابة السر أحياناً ، والوطيفة باسم  
 شرف الدين الموقع (٤) ، فلما توفي أخوه تولى كتابة السر لقطع في ركة  
 أخيه ، ولم ينق الا ان يجمع عليه فلم يمتنع ، ومات بعد أخيه ستة عشر

عماد الدين

ابن عدنان

الحسيني

٧٧٥ - ٨٣٣

( ١ ) في ( صل ) « ملطفاً » ، والصحيح من ( مع )

( ٢ ) في ( صل ) « قال ابن حجر » ، والصحيح من ( م )

( ٣ ) رجه في السدرات والصورة

( ٤ ) في الصورة « الشرف بن السحي »



يوماً ، في يوم الجمعة ثالث عشرة أول النهار ، واحرق قبل الصلاة ودهن  
عقيرة الصوفية بوصية منه ، وكانت حاربه حافلة بحلوى حارة أحبه ،  
والمحب ان في هذا اليوم جاء من أحمر أهله بموه فأقاموا عليه العراء  
ثم قيل إن قائل ذلك لم يتحرر وإن الحرك كذب انتهى ثم قال في شعاب  
مها ، وفي يوم الخميس سابع عشره حلع على ولد السيد عماد الدين ابن  
نقيب الاشراف (١) عوضاً عن عمه السيد شهاب الدين (٢) ، وذهب منه القصاة  
وبعض الحجاب والدواذارية وكاب السر ، وقرئ بالجامع بوقية باستقراره  
في نقابة الاشراف واستقراره في وظائف أبيه انتهى . وأما وظائف عمه  
شهاب الدين فأحدها جميعها القاضي زين الدين عبد الماسط (٣) ، التداريس  
والانظار وغيرها ، ولم يحصل لأحد من الفقهاء منها شيء ، وكان شهاب  
الدين بن المعري وشهاب الدين الحلبي (٤) الاستدار متكلمين للسيد شهاب  
الدين ، فطلبا الى مصر لئسلا عن حياتهم وما يتعلق بها ، قاله تقي الدين  
ابن قاضي شهبة في سنة ثلاث وثلاثين في شعاب مها وقال في شهر  
رمضان سنة خمس وثلاثين . ومن حم في هذه السنة ولد السيد عماد  
الدين ابن نقيب الاشراف ، صلي بمسجد النائب ، وحم بمسجد القصب ،  
وحلع عليه حلع كثيرة ، وحصر في حتمه حلق من الاعيان انتهى وقال  
في حمادى الاولى سنة ست وثلاثين ومن توفي فيه السيد عدنان [ ابن  
السيد المقيب شرف الدين حسين بن عدنان ] (٥) ابن عم السيد علاء الدين  
ابن نقيب الاشراف (٦) كان حاملاً في زمن أولاد عمه ، وهو مجمع عن  
الناس بمقامه ، وبعد موت السيد عماد الدين الف على ولده وكانت

( ١ ) محمد بن أبي بكر بن علي بن ابراهيم الحسني ، ( ٨٢٦ - ٨٦٥ ) ، ترجمته في الصوة

( ٢ ) اي احمد بن علي الحسني

( ٣ ) ابن حنبل ابن ابراهيم وعمل ابن يعقوب الدمشقي ، ( ٧٨٤ - ٨٥٢ ) ، ترجمته في الصوة

( ٤ ) في ( م ) « الحلبي »

( ٥ ) من ( مع وم )

( ٦ ) علي بن محمد بن علي بن ابراهيم بن عدنان



تردد اليه ، وكان ما كماً سليم الفطرة عبده نوح سداحه ، توفي يوم  
الثلاثاء سادس الشهر ، وهو في عشر السبعين طناً مات عن بنت ، وابن  
عمه يوسف أصغر أولاد السيد عماد الدين انتهى .

محيي الدين وقال الصعدي في المحدثين من كتبه الوافي بالوفيات . الشريف ابن  
ابن عدنان عدنان محمد بن عدنان بن حسن الشيخ الامام العالم العابد الشريف السيد  
محيي الدين العلوي الحسيني (١) الدمشقي الشيعي شيوخ الامامية ، ولد سنة

تسع وعشرين وسمائة ، ولي مدة نظر السبع ، وولي امه ربي الدين  
حسن (٢) وأمين الدين حمير (٣) نقابة الاشراف ثماناً واحتمسها عبد الله

تعالى ، احبني غير واحد منها لما مات كل واحد منها كان مسحياً قدماه  
وهو قاعد يتلو القرآن ولم ير له دمة عليه ، وكان كل منها رئيس دمشق ،  
ولي النقابة في حياته ابن امه شرف الدين عدنان بن حمير (٤) ، وكان  
محيي الدين ذا بعد رائد وملاوة وتأله (٥) وانقطاع للمرة آخر مدة ، وكان  
ترضى على عثمان وغيره من الصحابة وصوان الله تعالى عليهم اجمعين ، ويتلوا  
القرآن لئلاً ونهاراً وباطر منتصراً للاعتزال متظاهراً به ، توفي في سنة

اثنين وعشرين وسمائة وقال الصعدي أيضاً في حروف الحاء الحسين  
بن محمد بن عدنان الشريف ربي الدين الحسيني الكاتب المشهور ، قدم  
للكرك الشومك شاماً ، وحضر الى دمشق وتقل في الماشرات ، ثم انتقل الى بطر  
حلب ، ثم الى نقابة الاشراف بدمشق والديوان ، الى أن استولى قارا (٦) على

دمشق ، واستخرج منها ذلك المال العظيم ، وكان طاهره أربعة آلاف ألف درهم

( ١ ) رجه في السدرات والدرر

( ٢ ) ( ٦٥٣ - ٧٨ ) ، رجه في الدرر وابن كثير

( ٣ ) ( ٦٥٥ - ٧١٤ ) ، رجه في الدرر والسدرات

( ٤ ) ( ٦٩ - ٧٣٣ ) ، رجه في الدرر

( ٥ ) كذا في ( صل ) ، ولعلها محرف ، وتأله أي يره

( ٦ ) محمود بن ارغون ملك السار ، وقال له عاران ، مات سنة ٧٣٥ ، رجه في السدرات

وابن كبير والدرر



وتورثه ما لا يحصى ، فاشتره رين الدين كاتب دوائه . قال ابن القصابي : ولم يحصل إلى قارا من عشرة ، هذا غير ما ملكه الناس مداراةً وما أحد من الحواصل ، ولما ماتت الدولة الإسلامية وثمن الدين الأعسر (١) المشد في شعبان سنة تسع وتسعين وستمائة هـ وبشره رين الدين وصرب هو وأخوه أمين الدين مدار الورر الأمير ثمن الدين الأعسر ، وصودر بأموال كثيرة ، وأُحْد إلى مصر ثم إن الأمر بحال الدين الأفرم أرسل في طلبه مراراً ليحاqqه ، فأرسل إليه فولاه دوائه وظهر الجامع ، ثم أماده إلى الدوان ، فتوفي سنة ثمان وسبعمائة هـ . وقال الذهبي في دبل العر في سنة أربعة عشرة وسبعمائة ومات قيب الأشراف أمين الدين حمير ابن شيوخ الشيعة عبي الدين محمد بن عدنان الحسيني في حياة أبيه . وولي القساة بعده ولده شرف الدين عدنان ، وحلح عليه بطرحة وهو شاب طرر أبيه وقال في سنة تسع وثلاثين وسبعمائة ومات مدمشق قيب الأشراف عماد الدين موسى بن حمير بن محمد بن عدنان الحسيني ، وكان سيد السلاء ، وقف على من قرأ الصحيح بالويرة في الأشهر الحرم أبيه . وقال الحسيني في دبل العر في سنة تسع وأربعين وسبعمائة ومات السيد الشريف القيب علاء الدين علي بن السيد القيب رين الدين الحسيني [ ابن ] محمد بن عدنان (٢) قيب العلويين مدمشق ، ولد في مستهل سنة خمس وثمانين وسبعمائة ، وسمع من ابن البخاري ، وهاجر الموارث ، ثم بقاة السادة الأشراف ، وتوفي في شعبان ، وولي بعده رين الدين الحسيني ابن عمه أبيه وقد تقدم في الأئمة والأسدة شي من تراجم بني عدنان

علاء الدين

ابن عدنان

الحسيني

٦٨٥ - ٧٤٩

( ١ ) الأمة سحر الأعسر المصوري ، مات سنة ٩٠٧ ، رجه في الورر وان كثر والسدرا-

( ٢ ) رجه في الورر



## ٩٨ - المدرسة المركبة (١)

ويقال لها الحماركسه بالصالحية . شركة بين الحصية والشافية ، ويؤيد هذا أنه ذكر الدرس بها القاضي تقي الدين أبو الفتح محمد بن عبد العظيم السبكي الشافعي ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الركبية ، ثم أحرق قاضي الحصية محمد الدين محمد الشهير بابن العصيف أن وقف على كتاب وقفها ، وأنها على الحصية فقط ، وواقفها بحر الدين شركس (٢) الصلاحي قال الذهبي في السير في سنة ثمان وسبعمائة . وحماركس الأمير الكبير بحر الدين الصلاحي ، أعطاه العادل بانياس والشقيف (٣) ، فأقام هناك مدة ، توفي في شهر رجب ، ودفن بترته نقاسيون أسبي وقال ابن كثير في تاريخه في سنة ثمان وسبعمائة . الأمير بحر الدين شركس ويقال له حماركس أحد أمراء الدولة الصلاحية ، وإليه نسب صاحب شركس بالسفح بحاه تربة حانون وبها قبره قال القاضي ابن حلكان وهو الذي بنى العيسارية الكبرى بالقاهرة المنسوبة إليه ، وبني في أعلاها مسجداً [ معلقاً وربما ] (٤) وقد ذكر جماعة من البحار أنهم لم يروا لها نظيراً في سائر البلدان في حسبها وعظمها وإحكام مبانيها ، وقال . وحماركس « بن أربعة أسس قلت . وكان نائب العادل على بانياس والشقيف وتنين [ وهو بن ] (٥) أسبي . وقال في سنة خمس وثلاثين وسبعمائة . الأمير الكبير المحاهد المراتب . - ٦٣٥ صارم الدين حطليا بن عبد الله بملوك شركس (٦) وبانيه بعده مع ولده

رم الدين  
حطليا

( ١ ) عبط السح دهمان رم ( ٦ ) ، وهي في الصالحية فوق مهر برند ، ونسب إليها الحى  
الواصفه

( ٢ ) صاحب حماركس وحركس ، توفي سنة ٨٠٦ ، ترجمته في ابن كثير ودليل الروصين  
والوفات ومعجم الأسماء والألقاب لاسي العوطي

( ٣ ) حص في حل عامل

( ٤ ) في ابن حلكان « مسجداً كبيراً وربما معلقاً »

( ٥ ) من ( مع ) وان كثير ودليل الروصين

( ٦ ) ترجمته في ابن كثير



على ميين وتلك الحصون ، وكان كثير الصدقات والإحسان ، ودفن مع  
 أستاذه نقاب شركس ، وهو الذي ساءا بده ، وكان حيراً قليلاً الكلام  
 كثير العرو مرابطاً مدة ميين انتهى وقال الصلاح الصعدي في حرف  
 الحليم حماركس من عد الله الألبصري الأمير بحر الدين كان من أكار  
 الأمراء الصلاحية ، وكان كريماً نبيل العذر عالي الهمة ، من بالقاهرة  
 القيسارية الكبرى المنسوبة إليه قال القاضي شمس الدين أحمد بن حنبل كان  
 رأيت جماعة من التجار الذين طافوا البلاد يقولون لم يرت في شيء من  
 البلاد مثلاً في حسنها وعظمتها وإحكام سائتها ، وبني بأعلاها مسجداً كبيراً  
 وربما مطلقاً ، وبني سنة ثمان وستمائة دمشق ، ودفن بحل الصلاحية ،  
 وترته مشهورة هناك ، وكان العادل أعطاه ماباس [ وتدين ] (١) والشقيف  
 فأقام هناك مدة ، ولما مات أقره العادل ولده على ما كان عليه ، وكان  
 أكبر من بقي من أمراء الصلاحية ، وقيل في اسمه إيار حركس (٢) يعني  
 اشترى بأربعمائة دينار انتهى وقال : حطبا الأمير صارم الدين السبي (٣)  
 كان حارماً محامداً دماً كثير الرماط والصدقات ، وبني سنة خمس وثلاثين  
 وستمائة دمشق ، ودفن بترية حماركس بالحل ، وهو الذي أنشأها ووقف  
 عليها من ماله انتهى وقال الأُسدي في تاريخه في سنة ثمان وستمائة  
 الأمير حماركس الصلاحي وقال شركس الأمير الكبير بحر الدين  
 أبو منصور (٤) الصلاحي ، أعطاه العادل [ بيانة ] (٥) ماباس والشقيف وتدين  
 [ وهوين ] (٥) ، وكان أكبر من بقي من أمراء صلاح الدين وأمه الملك

( ١ ) من ( مع وم )

( ٢ ) في ( صل ) « انارحارس » ، وفي مرآة الرما « انارحارس » ، مال - ارلس «

والصحيح من دبل الروص

( ٣ ) في دبل الروص « السبي »

( ٤ ) في معجم الأسماء والألقاب « ابو نصر »

( ٥ ) من ( د وم )



العزير ، وكان كريماً مثل القدر (١) ، عالي الهمة ، شهد مع أستاذه القرويات كلها ، وكان مسجراً عن الأفعل (٢) قال ابن حلكان . وهو الذي بنى بالقاهرة القيسارة الكبرى المسنونة إليه ، ومنى في أعلاها مسجداً وربماً معلقاً ، توفي في شهر رجب ، ودفن بترته كما تقدم ، ولما توفي ترك ولداً صغيراً ، فأقره المادل [ على ما كان يليه أبوه وحمل له مدرراً ، فلم يطل حياته ] (٣) بعد أبيه ، وقيل مات سنة سبع ، وجره ركن مكر اللحم قال ابن حلكان ومعه بالعربي أربعة أسن ، وهو لم يظ أعجمي معرفة إستان ، والاسار أربع أواق وقال في المرأة : جهر ركن معاه اشترى بأربعمئة دينار أمه وقال في المرأة أيضاً . وقام بأمره الأمير صارم الدين حطابا التيسبي ، واشترى الكمر بوادي ردى وأوفعها على ربة حجر الدين ، وقره له قبة عظيمة على الحادة انتهى قلت ومن وقفها الحصنة من قرية ( بيت سوى ) وملحها النصف والثالث وحصنة أخرى ملحها اثنا عشر سهماً والثالث من المرعة (٤)

### ٩٩ - المدرسة الجوهريّة (٥)

محم الدين  
الجوهري  
شرقي تربة أم الصالح داخل دمشق بحارة ملاطة (٦) ، وكانت داراً للامير الكبير محمد وداراً لست عدواء ، أنشأها الصدر محمد الدين أبو بكر ٦٩٤ - ٧٠٠ محمد بن عياش السيمي الجوهري (٧) قال الذهبي في العرفي سنة أربع

( ١ ) في ( مل ) « نباله » ، والصحيح من ابن كثير

( ٢ ) في ( مل ) « الفصل » ، والصحيح من ( م )

( ٣ ) من ( م ) وان كثير والوفاء

( ٤ ) في السدراب « وصف عليها قرية بوادي ردى سمي الكمر ، وعشرين فراساً من جمع قرية بيت سوا »

( ٥ ) مخطط المحدث رقم ( ٥٧ ) ، وهي اليوم مدرسة أهل

( ٦ ) في ( مع ) « البلاطة » ، تعرف اليوم برباط المحكمة

( ٧ ) رحمه في السدراب وان كثير ، وفي السدراب « محمد بن عباس » ، وهو موافق لما رسم

على عنه باب المدرسة المذكورة



وثسعين وستمائة والظهوري الصدر محمد الدين أبو بكر [ بن ] محمد بن عياش التميمي صاحب المدرسة الظهورية الحنفية بدمشق ، توفي في شوال ودفن بمدرسته عن سن عالية انتهى ورأيت قد رسم على عتبة بابها بعد الدسلة « هذه المدرسة المباركة وقف العبد الفقير الى الله تعالى أبو بكر ابن محمد بن أبي طاهر بن عياش بن أبي المكارم التميمي الظهوري على مذهب [ الامام ] أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه ، وكان المراع من عمارتها والتدريس بها في سنة ست وتسعين وستمائة ، انتهى وقال ابن كثير في سنة ثمانين وستمائة وفي يوم الاحد سابع شهر رمضان فتحت المدرسة الظهورية بدمشق في حياة ملثتها ووافها الشيخ محمد بن محمد بن عياش بن أبي المكارم التميمي الظهوري ، ودرس بها قاضي الحنفية حسام الدين الراري<sup>(١)</sup> انتهى وقال في سنة أربع وتسعين وستمائة واف الظهورية توفي ليلة الثلاثاء تاسع<sup>(٢)</sup> شوال ودفن بمدرسته ، وقد حاور الثمانين ، وكان له حدم على الملوك فمن دوسهم انتهى ثم درس بها الشيخ محي الدين الاثير<sup>(٣)</sup> الحنفي ، ثم أحد تدرس الركبة ودرس بها رابع عشرين حمادى الأولى سنة عشرين وسبعائة ، وأحدث به الظهورية لشمس الدين الربي الاصرح ، وسيأتي ذلك من كلام ابن كثير في الركبة وقال ابن كثير في سنة ثلاثين وسبعائة وفي يوم الأحد سادس شهر رجب حصر الدرس الذي أنشأه القاضي فخر الدين كاتب الماليك<sup>(٤)</sup> على الحنفية بمحراهم بجامع دمشق ، ودرس به الشيخ شهاب الدين بن قاضي الحص<sup>(٥)</sup> أحو قاضي القصاء رهان الدين بن عبد الحق<sup>(٦)</sup> بالدار المصرية ، وحصر

( ١ ) الحسن بن أحمد بن الحسن ، ( ٦٣١ - ٦٩٦ ) ، رحمه في السدرات والخواهر المدة

( ٢ ) في ابن كثير « تاسع عشر »

( ٣ ) محي بن سايل بن علي الرومي ، ( ٦٦٥ - ٧٢٨ ) ، رحمه في الخواهر

( ٤ ) في ( صل ) « كاتب المالك » ، وصوابه ما أنشأه

( ٥ ) أحمد بن علي بن أحمد عرف بان عبد الحق ، ( ٦٧٦ - ٧٣٨ ) ، رحمه في الخواهر

( ٦ ) ابراهيم بن علي بن أحمد ، مات سنة ٧٤٠ ، رحمه في الخواهر



عنده القصاة والأعيان ، وانصرفوا [ من ] عنده إلى عسكده ابن أخيه صلاح الدين بالجوهرية ، فدرس بها عوصاً عن تحمّوه شمس الدين الرقي (١) رل له عنها انهى ورأت بخط الحافظ علم الدين البرالي في تاريخه سنة ثلاثين المذكورة وفي يوم الأحد سادس عشر شهر رجب الفرد ذكر المدرس الشيخ شهاب الدين أحمد بن قاضي الحصن الحلي بجامع دمشق بمحارب الحصية الحديد ، وهذه الوطبعة ألشأها القاضي فخر الدين ماطر الجيوش المنصورة ، وربها بالمكان المذكور تقبل الله منه ، وحضر القصاة والأعيان وانصرفوا من درسه إلى درس ابن أخيه الفقيه صلاح الدين ، ولد شمس الدين بن قاضي الحصن بالمدرسة الجوهرية فانه ولها مكان تحمّوه الشيخ شمس [ الدين ] الرقي بمقتضى رولاه له عنها ، وكان الشيخ شهاب الدين المذكور قدم من الديار المصرية هو وأخوه قبل ذلك بأمام من ريادة أحبيهم قاضي القصاة رهان الدين الحلي الحاكم بالديار المصرية ، بعد المنول بالأنواب السلطانية والالعام عليهم وكثرهم بالخلع اسمي ثم ولى تدريسها الشيخ شرف الدين أبو محمد نعمان ابن الشيخ فخر الدين بن جمال الدين شرف الدين يوسف الحلي (٢) قال الأسدي في شعان سنة عشرين من دله لتاريخ ابن شيبه : مولده سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة ، هكذا أحبره وأنا أسمع ، وكان والده من أهل العلم فأحد عنه ، وقدم دمشق وسكن المدرسة فخر الدين المورية ، ثم بعد القنة ولي مشيخة الحانقاه الحسامية وسكنها ، وتزوج ٧٤٣ - ٨٢٠ بعد القنة ، وكان قد تكلم فيه بسب المروية ، ودرس بالمدرسة العربية البرابية ، وله تصدر بالجامع الأموي للاشتغال ، ووُلى الخدمة بالحانقاه السيساطية في سنة خمس عشرة ، وكان له مشاركة في النحو والأصول وبعض العلوم العقلية ، لكنه قاصر (٣) في الفقه ، وكان كذلك في الفتاوى ،

( ١ ) في نس ابن كثير « ابن الزكي »

( ٢ ) رحته في الصوء والسدرات

( ٣ ) في الصوء والسدرات « وكان ماهراً في الفقه »



وفي يوم الأربعاء طائر الشهر بالمارستان البوري عن سبع وسبعين سنة ،  
وصلي عليه بالجامع الأموي ، ودفن بمقابر الصوفية ، وحضر جنازه القاضي  
الحلي وبعض الفقهاء ، ودلى عوصه بدرس الجوهرة ومشيجة الحسامية  
وبعض التصدير ابن عوص برول قدم كان معه ، ونصف تدريس العربة  
ونصف الخدمة والإمامة بالخاقان المذكورة ، وهو الذي كان بيد شهاب الدين  
ابن الفصيح (١) ، وليس بأهل للتدريس توحه من الوحوه انتهى وسيأتي  
ذكر شهاب الدين هذا بالعربة إن شاء الله تعالى

### ١٠٠ - المدرسة الخاضعية (٢)

والخاقان بها ، قبل المدرسة العمرة بصالحية دمشق ، أنشأها الأمير  
ناصر الدين محمد ابن الأمير مبارك الأيبالي (٣) دوا دار سودون البوروري (٤) ،  
كان قد توحه في حياة محذومه هذا إلى مصر ، بعد توحه بثلاثة أيام  
مات محذومه سودون المذكور ، وكان صحته منه للسلطان مقدمة كثيرة ،  
ثم عاد إلى دمشق وقد استقر حالاً صغيراً بها وأمير التركمان ، وشرع  
في تجهيز الأعيان الشامة إلى مصر ، ثم خرج إلى البلاد الشمالية واستخرج  
عدد الأعيان ، فكانت عدة ستة عشر ألف رأس عم ، واشترى نائب  
القلعة سودون عدة عشرين ألف رأس عم ، وحبها إلى مصر فتحت  
عيون المصريين إلى حضور العم إليهم ، فصارت سنة قبيحة ، وكانت  
العادة أن أعداد الأعيان يبيع وباع بدمشق ، فحصل للناس بسب ذلك  
علاء في اللحم حتى صار الرطل باع بسبعة دراهم وفي سنة ثلاث وخمسين  
وثمانيه أسفر في بيابة البيرة ، واستهلكت سنة سبع وخمسين وهو الخاضع  
الكبير بدمشق وفي ثاني عشرين جمادى الأولى منها عزل عنها وفي

( ١ ) ابن عوص بن عبد الرحمن بن أحمد الهمداني ، مات سنة ٨٢٨ ، ترجمه في الصوة

( ٢ ) مخطوط الشيخ دهمان رقم ( ٤١ ) ، درسي

( ٣ ) ( ٨١ ٨٧٩ ) ، ترجمه في الصوة

( ٤ ) مات في حدود سنة ٨٣ ، ترجمه في الصوة



يوم تاسع حمادى الآخرة منها ألس الشراف فامرة (١) التركان والأكاريد .  
 وفي يوم الجمعة تاسع عشرين شهر ربيع الآخر سنة ثمان (٢) عاد من مصر  
 إلى دمشق ، وكان له مدة عصر ، وقد استقر أحد الآلوف بدمشق (٣)  
 مع إمرة التركان والأكاريد ، فأقام أياماً قلائل ثم سافر إلى البلاد الشمالية  
 لجمع أعداد الأعمام وإرسالها إلى مصر قاتله الله تعالى على طلبه ، والتركان  
 معه في أسوأ الأحوال ، ثم في أوائل سنة اثنين وسبعين ورد إليه  
 مرسوم بتحجير الأعمام على العادة ، ومن مصمونه أن يشتري مائة فارس  
 ويجهزها إلى الاصطبلات الشريفة ، فشرع في ذلك [ وقال ] شيخنا الحمال  
 ابن المرد في الرياض : ولي بياة طرابلس وحماة ، وعنده معرفة ومشاركة  
 قوي سنة ثمان وسبعين (٤) وثماعة ، وودن بترته بالقرب من تربة السكيين  
 تحت كهف جبل حبريل نسفح قاسيون

#### ١٠١ - المدرسة الخاقونية البرانية (٥)

مسجد حانون على الشرف القبلي عند مكان يسمى صماء (٦) الشام المطل  
 على وادي الشقراء ، وهو مشهور بدمشق ، واقعته الست حانون أم شمس  
 الملوك (٧) أخت الملك دقاق (٨) قاله ابن شداد وقال الحافظ في المر في  
 سنة سبع وخمسين وخمسة . المحرمة صفوة الملوك ومرد حانون أمة الأمير

( ١ ) في ( م ) « وولي سرحد فاماره »

( ٢ ) في ( مع ) « وفي يوم الأربعاء تاسع ربيع الآخر سنة ثمان عاد »

( ٣ ) في ( م ) « بذلك »

( ٤ ) في الصوة « سبع وسبعين »

( ٥ ) عرني دمشق بينها وبين قرية المزة ، درس وصاعب مطالها

( ٦ ) في ياقوت « صماء قرية على باب دمشق دون المزة مقابل مسجد حانون ، حربت وهي  
 اليوم مزرعة وبناس »

( ٧ ) برجهما في الشراف

( ٨ ) أبو النصر بن حسن بن أرملاان السلجوقي ، مات سنة ٤٩٧ هـ ، برجهما في الشراف  
 وفي الوفاة في رحمة والده



حاوي أحت دقاق لأمه وروحة تاح الملوك بوري ، وأم ولديه شمس الملوك  
إسماعيل ومحمود ، سمعت الحديث من أبي الحسن علي بن قيس ، واستنسخت  
الكتب ، وحفظت القرآن الكريم ، ومث المدرسة الخاتونية بصماء دمشق ،  
ثم تزوجها أمانك ربي ، فميتت معه تسع سنين ، فلما قتل تحت وحاورت  
طالدية المورة ، فماتت ودفت هناك بالقيع ، وأما حاوي بنت (١) أر  
روحة الملك نور الدين فتأخرت ، ولها مدرسة بدمشق وحاهاه معروفة على  
هر ناياس انتهى وقال ابن كثير في سنة إحدى وثماني وخمسة عت  
ذكر حاوي عصمة الدين الآية فأما الخاتونية الراهية التي على القنات  
محلة صماء دمشق ، ويعرف ذلك المكان الذي هي فيه بثل الثعالب ،  
هي من إنشاء الست رمرد حاوي امة حاوي ، وهي أحت الملك دقاق  
لأمه ، وكانت روية ربي والد نور الدين صاحب حلب ، وقد ماتت  
قل هذا الحين كما تقدم انتهى وقال صلاح الدين الصفدي رمرد الخاتون  
بنت الأمير حاوي بن عبد الله الحجة (٢) صفوة الملوك أحت الملك دقاق وروحة  
الملك بوري تاح الملوك (٣) وأم الملك إسماعيل شمس الملوك (٤) ومحمود (٥)  
ابن بوري ، سمعت الحديث ، واستنسخت الكتب ، وقرأت القرآن  
الكريم ، ومث المسجد الكبير الذي في صماء ، ووقفت مدرسة للحمية ،  
وهي من كسار مدارسهم وأحودها معلوماً ، وكانت كبيرة القدر وافرة  
الحرمة ، حافت على أمها شمس الملوك فدرت الحيلة في تسليمه (٦) محصرتها

( ١ ) عصمة الأس ، مات سنة ٥٨١ ، رجعها في الروص والشراب

( ٢ ) في ( صل ) « الحية » ، ولله بحرف ما اسماء

( ٣ ) ابن أبوب ، ( ٥٥٦ - ٥٧٩ ) ، رجعته في السدرات والروص

( ٤ ) مات سنة ٥٢٩ ، رجعته في السدرات

( ٥ ) صاحب دمشق ، مات سنة ٥٣٣ ، ترجمته في السدرات

( ٦ ) في ( م ) « في سله » ، وفي السدرات « وساعتى على قل ولها اسماعيل لا كثر

مصاده وسفكه للدماء ومواطنه الفرج على بلاد السلس » ، قال ابن حلكان « سمع



وأقامت أمه شهاب الدين محمود ، وروحها الاتانك قسم الملك ربيكي والد نور الدين (١) ، وسارت إليه إلى حلب ، فلما مات طادت إلى دمشق ، ثم حثت على درب بغداد وحاورت إلى أن مات [ بالمدينة ] ، ودعت بالمقيع سنة سبع وخمسين وخمسمائة ، وإليها نسب مسجد حاوون الذي هو مدرسة الأنصاري أي أصحاب أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه بأعلى الشرف القلبي وقد تقدم ذكره أسبق

وقال شيخنا بدر الدين (٢) في كتابه الكواكب النورية في السيرة النورية في سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة ومنها أحد عماد الدين ربيكي مدينة حمص ، وتزوج فاسد رمرد حاوون أم شمس الملوك إسماعيل ، وهي التي نسب إليها المدرسة الخاتمية الربانية بدمشق بأعلى الشرف القلبي أسبق . وقال ابن شداد تاريخ وفاته سنة ست وعشرين وخمسمائة ، وهب على الشيخ أبي الحسن علي الملحي المشهور ، وهو أول من ذكر بها الدرس ، والذي علم من بعده غير الدين القاري وبعده ولده بحم الدين وبعده القاضي شرف الدين عبد الوهاب الخوراني ثم من بعده القاضي العصاة صدر الدين سليمان المشهور ثم من بعده ابن أخيه عبد الله عبد العزيز ثم من بعده غير الدين موسى حلال الدين ابن هلال بن موسى ، وهو مستمر إلى سنة أربع وسبعين وسبعمائة وقال الذهبي في تاريخه المعبر سنة إحدى وتسعين وسبعمائة والخماري الإمام العلامة حلال الدين أبو محمد عمر بن محمد بن عمر الحنفي الحنفي (٣) ، كان فقيهاً ، بارعاً ، راغباً ، باسكاً ، عادلاً ، طارفاً بالذهب ، صنف في الفقه والأصول ، ودرس بالعربية على الشرف الشامي ، ثم حج وطور بمكة سنة ، ثم رجع إلى دمشق ، فدرس بالخاتمية التي على الشرف القلبي إلى أن توفي في آخر ذي الحجة

حلال الدين

الخماري

٦٢٩ - ٦٩١

( ١ ) لقنه في أسير كتب التراجم « قسم الدولة » ، وهو أي سقر الرمي ، فله الإسماعيلور

سنة ٥٢ ، ترجمته في الوفيات والروصن والشراب

( ٢ ) محمد بن أبي بكر الأسدي

( ٣ ) ترجمته في الدرر والخواهر وان كثر



عن اثنين وستين سنة ، ودفن بالصوفية رحمه الله تعالى اهـ وقال تلميذه  
 ابن كثير في سنة تسعين وفي هذا الشهر (١) درس الشيخ حلال الدين  
 الحارثي الخاتونية الراية اهـ وقال في سنة إحدى وتسعين المذكورة .  
 حلال الدين الحارثي عمر بن محمد بن عمر أبو محمد الحارثي وأحد مشايخ  
 الجمعية الكبار ، أصله من بلاد ما وراء النهر من بلد يقال لها حصدة ،  
 وهناك اشتغل ، ودرس محارزم وأعاد سعداد (٢) ، ثم قدم دمشق ودرس  
 بالمرية والخاتونية الراية ، وكان فاضلاً بارعاً ، مصعباً في صون كثيرة ،  
 توفي رحمه الله تعالى لخمس بقين من ذي الحجة منها ، وله اثنان وستون  
 سنة ، ودفن بالصوفية انتهى ثم ولي تدريسها في سنة ثمان وتسعين وسبعمائة  
 شمس الدين بن الحرري قاضي القضاة ، وستأتي ترجمته في المدرسة المرحشاهية .  
 وقال الذهبي في ديل المر في سنة خمس عشرة وسبعمائة قدم قاضي  
 ملطية (٣) بعد فتحها إلى دمشق ، فأعطى مدرّس الخاتونية الراية وشيخ  
 الصوفية اهـ وقال تلميذه ابن كثير في تاريخه في السنة المذكورة  
 وفي يوم الأربعاء سادس عشر حمادى الآخرة درس قاضي ملطية الشريف  
 شمس الدين بالمدرسة الخاتونية الراييسة عوضاً عن قاضي القضاة الحلي  
 الصروي (٤) ، وحضر عنده الأعيان ، وهو رجل له فصيلة وحسن خلق ،  
 كان قاصياً ملطية وحطماً بها نحواً من عشرين سنة اهـ وقاضي القضاة  
 المشار إليه هو صدر الدين أبو الحسن علي ابن الشيخ صبي الدين أبي القاسم  
 الحلي الصروي ، وفي يوم الجمعة التاسع والعشرين من ذي الحجة سنة  
 ست قدم دمشق من القاهرة متولياً قضاء الجمعية عوضاً عن الأدرعي مع  
 ما بيده من تدريس البورية والمقدمة ، وخرج الناس لتلقيه وهنؤه ،

( ١ ) أي شوال

( ٢ ) في ( صل ) « وأعاد المكرم وهو سداد » ، والصحيح من ( مع ) الموافق لما في النص  
 ابن كثير

( ٣ ) شمس الدين محمد

( ٤ ) علي بن أبي القاسم بن محمد ، ( ٦٤٢ - ٧٢٧ ) ، ترجمته في الجواهر والشنابر



وحكم بالبورقة ، وقرئ تقليده بالمقصورة الكندية في الراوية الشرقية من  
 جامع بني أمية ، وتوفي رحمه الله تعالى في شعبان سنة سبع وعشرين  
 وسبعمائة عن خمس وثمانين سنة وقال ابن كثير في سنة تسع عشرة  
 وسبعمائة في حمادى الآخرة وفي هذا الشهر درس الخاتوبة الراوية  
 القاضي بدر الدين أبو برة (١) الحلي وعمره خمس وعشرون سنة ، عوصاً  
 عن القاضي شمس الدين محمد قاضي ملطية لما توفي أبوه

وقال الأسدي في شهر رمضان سنة ست عشرة وثمانمائة من دله على  
 تاريخ شيوخه وفي يوم الجمعة ثامن عشره ، بلغه وفاة القاضي العصابة  
 صدر الدين بن الأدي (٢) بالعامرية ، مات رحمه الله تعالى بالمولح ولم يقطع  
 ابن الأدي عنه إلا يومين ، وكان له دمشق حبات كثيرة ، وكانت حرحت قل  
 ٧٨٧-٨١٦ ذلك ، فلما جاء الحر عمته أخرج ناقة ، فلما كان بيده . مدرس الخاتوبة  
 الراوية ، والعصاين ، والشلية ، وحرارة كتبت الأشرية بالجامع ،  
 ومناشرات ، وألطار كثيرة ، وحطب ابناً صغيراً أبوه

فائدتان ( الأولى ) قال ابن كثير في تاريخه في سنة أربع وثلاثين  
 وسبعمائة وفي يوم الجمعة ثاني ربيع الأول أقيم الجمعة بالخاتوبة  
 الراوية ، وحطب بها شمس الدين البحار المؤذن بالأموي ، ورك خطابة  
 جامع القامون أبوه . راد البرالي في تاريخه ومن خطبه نقلت وطلع  
 عليه حله الخطابة وقرر له معلوم على مال المصالح المبرورة ، وانتفع بذلك  
 أهل تلك الحاجة ، ووُلي مكانه خطابة القامون الإمام به ولد الشيخ  
 عبد الوهاب التركاني الحلي أبوه ( الثانية ) قال ابن كثير أيضاً وفيه في  
 سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وفيها توفيت الست حابون والده الملك العادل  
 سيف الدين أبي بكر بن أيوب ، توفيت بدمشق في ذي الحجة في دارها  
 المعروفة بدار العمقي أبوه ونقول كماه كأنها أم ست الشام أو روحة

( ١ ) في ( مع ) « أبو برة »

( ٢ ) علي بن محمد بن محمد الأسدي ، ( ٧٨٧ - ٨١٦ ) ، رحمه في الصوة



أيها ، ولم أدر أين ترهبها الآن ، فإن دار العقبي الآن هي المدرسة الطاهرية  
وشرقيها دار ابن الناري ، بل رأيت في كلام بعضهم أن الأسدية تحاه  
المرية شرقي دار العقبي ، وهي الآن الدار المذكورة ، فليحذر .

## ١٠٢ - المدرسة الخاتونية الحواينة<sup>(١)</sup>

محلة حجر الذهب<sup>(٢)</sup> ، أنشأها خاتون بنت معين الدين أر<sup>(٣)</sup> روحة  
الشهيد نور الدين محمود بن رنكي نسب إليها ، وقبها سعد الدين<sup>(٤)</sup> أحوها  
عليها ، ثم من بعدها علي عقبها وسلمها ، ومات ولم تعقب ، قاله عمر الدين .  
وقال الذهبي في المعر في سنة إحدى وثماني وخمسة . وعصمة الدين  
الخاتون بنت الأمير معين الدين أر روحة نور الدين [ ثم صلاح الدين ]<sup>(٥)</sup> ١٠٠٠ - ١١  
واقعة المدرسة التي بدمشق للصحية والخاتونية التي بظاهر دمشق ، توفيت  
في ذي الحجة ، ودفنت بترها التي هي بجاء قبة حركس بالحل انتهى  
وقال في محضر تاريخ الاسلام في سنة اثنتين وأربعين وخمسة . وفيها  
سار صاحب حلب نور الدين محمود بن رنكي ، فاستعاد أرمالاً من الفرنج ،  
خافته ورعت منه ، وروح مائة نائب دمشق معين الدين أر ، وأرسلت  
إليه إلى حلب انتهى . وقال ابن كثير في تاريخه في سنة اثنين وسبعين  
 وخمسة . وفي صدر منها روح السلطان صلاح الدين فاستخاتون عصمة  
الدين بنت معين الدين أر ، وصككت روحة الملك نور الدين ، فأقامت  
مدة في القلعة محترمة مكرمة معطمة ، ووُلي تزويجها منه أحوها الأمير  
سعد الدين مسعود بن أر ، وحضر القاضي ابن أبي عصرون المقدم ومعه  
جماعة من الدول ، ومات السلطان عندها تلك الليلة والتي بعدها ، ثم

( ١ ) درس

( ٢ ) تعرف اليوم بحمي سدي محمود الذي احرق عام ١٩٢٥ ، ومحمد بيا بعد

( ٣ ) في النسخ « أر واسر » ، والصحيح من الروايات

( ٤ ) مسعود بن أر روح روضة خاتون بنت أنوب ، سنة ٥٨١ ، ترجمه في الروايات

( ٥ ) من ( مع وم )



سافر إلى مصر بعد يومين من الدخول بها انتهى . وقال في سنة إحدى  
وخمسين وخمسمائة . الست حاوون عصمة الدين بنت معين الدين نائب دمشق  
وأثامك عساكرها هل نور الدين كما تقدم ، وقد كانت روضة نور الدين  
ثم حلب عليها من بعده صلاح الدين ، وكانت من أحسن النساء وأعظم  
وأكثرهن خدمة ، وهي واقعة الحاتونية الحوابة محلة حجر الذهب [ وحامها  
حاوون طاهر باب النصر في أول الشرف ] (١) الصلي على نابلس ، ودعت  
نزلها في سمح قاسيون قرباً من قباب الحركة ، ولها أوقاف كثير غير  
ذلك انتهى وقال الأسدي في تاريخه في سنة إحدى وخمسين وخمسمائة  
عصمة الدين حاوون بنت معين الدين أم روضة السلطان صلاح الدين ،  
روحتها سنة اثنتين وسبع وخمسمائة ، وكانت قبله [ روضة نور الدين  
محمود ، وكانت ] (٢) من أعف النساء وأكرمهن وأحرمهن ، ولها صدقات  
كثيرة ورثة عظيم ، بنت دمشق مدرسة لأصحاب أبي حنيفة النعمان رضي  
الله تعالى عنه في محلة حجر الذهب ، ومث للصوفية حامها طارح باب النصر  
على نابلس ، ومث ربة عباسيون على مهر يريد مقابل ربة حركس ،  
ووقعت على هذه الأماكن أوقافاً كثيرة ، وكانت وفاتها في شهر رجب  
كدا قال في المرأة

وقال الذهبي : توفيت رحمها الله تعالى في ذي القعدة ودفن بترتها ، وبلغ  
السلطان وفاتها وهو مريض محرّان ، فرايد مرصه وحرث عليها وناسف ، وكان  
يصدر عن رأسها ، ومات بعدها أحوها سعد الدين مسعود في حمادى الآخرة  
من هذه السنة من حرج أصابه في حصار ميافارقين ، وكان من أكبر  
الأمراء ، روضه السلطان أخته ربيعة حاوون ، فلما توفي روضها مطهر  
الدين (٣) صاحب إربل ، وفي زمانها وسعت روضها وصارت حامها وأقيمت

( ١ ) من ( ح و م )

( ٢ ) في ( صل ) « وكانت قبله من أعف النساء » الح ، والصحيح من المرأة

( ٣ ) كوكري ، كوحك التركاني ، مات سنة ٦٣ ، رحمه في السداب وان كبر



فيه الحمة وغيرها انتهى قال الشيخ شهاب الدين أبو شامة في الروصتين  
 في سنة إحدى وثلاثين وحمسائة قال المهاد في هذه السنة توفيت الخاتون  
 ذات العصمة (١) بدمشق في ذي القعدة ، وهي عصمة الدين بنت معين  
 الدين أُر ، وكانت في عصمة الملك السادل نور الدين محمود بن ركني  
 رحمه الله ، فلما توفي وحل محله السلطان بالشام في حط البلاد ونصره  
 الاسلام روحها في سنة اثنين وسبعين وحمسائة ، وهي من أعف (٢)  
 النساء وأعصمهن وأحلمهن في الصيانة (٣) وأحرمن ، متمسكة من الدين  
 بالعروة الوثقى ، ولها أمر نافذ ومعروف وصدقات ورواتب للعقراء وإدارات (٤)  
 وبنت للعقلاء والصوفية بدمشق مدرسة ورباطاً قلت وكلاهما يساهبان  
 إليها ، فالمدرسة داخل دمشق بمحلة حجر الذهب قرب الحمام الشرقي ،  
 والرباط خارج باب النصر راكب على هر ناياس في أول الشرف القبلي  
 وأما مسجد حانون الذي في آخر الشرف القبلي من الغرب ، فهو منسوب  
 إلى حانون أخرى قدمة تقدم ذكرها ، وهي رمرد بنت حانلي أخت الملك  
 دقاق لأمه والد نور الدين رحمهما الله تعالى ، قال المهاد وذلك سوى  
 وقوفها على معتقها وعوارفها وأقاربها ، وكان السلطان حينئذٍ بحران في  
 بحر الرص ومحرابه ، وعف الأثم وعموانه ، فلما أحرماه بوقاها حوفاً  
 من رايد علقته وتوقد عليه ، وهو يستدعي في كل يوم درجاً ومكتب  
 إليها كتاباً طويلاً ، وبلغ على صفه من ثوب الكتانة والعكر حملاً ثقيلاً ،  
 حتى سمع لبي ناصر الدين محمد بن شيركوه ابن عمه سميت إليه الخاتون ،  
 وقد نعت عنه إليها المنيون ، وكانت وفاة ناصر الدين محمد في تاسع  
 ذي الحجة سنة من غير مرض ، وأخرى السلطان أسد [الدين] شيركوه  
 ولده على ما كان لوأله ومقابلته بأحسن عوائده . قلت وقر الخاتون

( ١ ) في الروصتين « الخاتون العصمة »

( ٢ ) في ( م ) « من أعظم »

( ٣ ) في ( صل ) « من حبة الصيانة » ، والصحيح من ( مع و م ) والروصتين

( ٤ ) في ( م ) « وإدارات »



المذكورة في التربة المنسوبة إليها بسبح جبل قاسيون قبلي المقبرة الشراكسية ،  
وأما ناصر الدين فمقلته امة عمه ست الشام مت أيوب ودميته في مقبرتها  
بمدرستها بالموية ، فهو القبر الأوسط بين قبرها وقبر أخيها ، وكانت  
ست الشام كثيرة المعروف والبر والصدقات إلى أب قال . قال المهاد  
وفيها في حمادى الآخرة توي أحو الحاتون المذكورة سعد الدين مسعود  
ابن أر ، ويحن قد فتحا ميافارقين بها ، ولقد كان من الأكارم الأكار ،  
ومن ذوي المآثر والمعاصر ، وما رأيت أحسن منه خلقاً وأركى عرفاً ،  
ولم يزل في الدولتين النورية والصلاحيية أميراً مقدماً وعظيماً مكرماً ،  
ولغور (١) فضائله ووفور فوائده وحدث شهادته وحدث صرامته ، رعب (٢)  
السلطان وهو روح أخته أن يكون هو أيضاً روح أخته ، فروحه بالتي  
تروحها مطهر الدين كوككري بده فلت وهي ربيعة حاتون مت  
أيوب عمرت إلى أن توفيت بدمشق بدار أبيها ، وهي دار العقيقي في شهر  
رمضان سنة ثلاث وأربعين وستائة ، وهي آخر أولاد أيوب لصله موتاً ،  
وكان يحترمها الملوك من أولاد إخوانها وأولادهم ورؤوسها في دارها ، انتهى  
كلامه . وقال شيخنا في الكواكب النورية في السيرة النورية : وقد  
كانت روحته هذه أيضاً من الصالحات الخيرات تكثر القيام ، قامت ذات  
ليلة عن وردها ، فأصحت وهي عصى ، فسألها نور الدين عن أمرها ،  
فذكرت له يومها الذي فوَّت عليها وردها ، فأمر نور الدين عند ذلك  
بصرف طلحات في العلة وقت السحر ليوقظ الناس بذلك الوقت لقيام  
الدين ، ورتب للصارب حراية وحامكية انتهى قال ابن الأثير وكان  
لا يعمل فعلاً إلا بنية حسنة انتهى وقال ابن شداد وانتقلت المدرسة  
في شهور سنة ثلاث وسبعين وستمائة وأول من ذكر بها اللوس حجة  
الاسلام والدين (٣) إلى أن توي . ثم من بعده تولاهما غير الدين الحواري

( ١ ) في ( مل ) « وطغور » ، والصحيح من الروص

( ٢ ) في ( مل ) « رعب » ، والصحيح من الروص

( ٣ ) في ( مل ) « والدي » ، والصحيح من ( م )



إلى أن توفي . واستمر بها ولده إلى أن توفي . وقيت على ولده تاج الدين محمد المذكور . وقد ناب عنه بها محمد الدين خليل بن علي الجموي (١) إلى أن توفي خاة ، وولها بعده ولده شمس الدين [ علي ] وابترعت من يده في رمان الملك الصالح محمد الدين أنوب في حمادى سنة أربع وأربعين وسبعمائة . وولها بعده القاضي عمر الدين السجاري إلى أن توفي في سادس عشر شعبان سنة ست وأربعين وسبعمائة . وولها بعده ولده كمال الدين عبد اللطيف (٢) في الشهر المذكور في السنة المذكورة ، واستمر بها إلى حين استيلاء التتار على دمشق في صفر من سنة ثمان وخمسين وسبعمائة ، فولها في أيام التتار القاضي شمس الدين عبد الله بن محمد بن عطاء الحلي إلى حين عود الشام إلى بلاد المسلمين ، فعاد كمال الدين عبد اللطيف المذكور واترعا من يده وولها واستمر بها إلى حين توحه الخليفة إلى بغداد ، فسار معه وقتل بالفلوجة في سنة تسع وخمسين وسبعمائة ، وكان يوب عنه في حال عيته صدر الدين إبراهيم بن عقبة (٣) الحلي ، فلما صح قله ولها القاضي شمس الدين عبد الله بن محمد الحلي المتقدم ذكره إلى حين توفي وهو متولها في حاس حمادى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة ، ودفن بسبع قاسيون بالترفة المعطية ، وكان له من العمر ثمان وسبعون سنة ، وكاب رجلاً فاصلاً . ثم ولي بعده قاضي القضاة محمد الدين أبو المهد عبد الرحمن بن الصاحب كمال الدين أبي القاسم عمر بن قاضي القضاة محمد الدين أبي الحسن أحمد بن قاضي القضاة جمال الدين أبي العسل هبة الله بن قاضي القضاة محمد الدين أبي طام محمد بن قاضي القضاة جمال الدين أبي العسل هبة الله بن قاضي القضاة محمد الدين أبي الحسن

( ١ ) توفي سنة ٦٤١ ، ترجمته في الحواهر

( ٢ ) ناب سنة ٦٥٩ ، كما في دبل الروص

( ٣ ) ( ٦٩٧ - ٦٩٩ ) ، ترجمته في السبرات والحواهر وإن كثير ، وستأتي ترجمته في



أحمد بن أبي حرادة (١) الحلي ، وهو مستمر بها إلى سنة خمس وسبعين  
وسبائة انتهى

شمس الدين  
ابن عطاء  
أما ابن عطاء المذكور ، فقال الذهبي في المعر في سنة ثلاث وسبعين  
وسبائة ، وفيها توفي قاضي القضاة شمس الدين عبد الله بن محمد بن عطاء  
الأدرعي الحلي ، وكان المشار إليه في مذهبه ، مع الدين والصياغة ،  
[ والتواضع ] والصف ، واشتغل عليه جماعة ، وتوفي في جمادى الأولى ،  
روى عن ابن طررد وغيره ، ومات وقد قارب الثمانين انتهى

صدر الدين  
ابن عقبة  
وأما [ ابن ] عقبة ، فقال الذهبي فيها أيضاً . والصدر بن عقبة الفقيه  
أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عقبة البصري ، أفتى ودرس وولي مرة  
قضاء حلب ، وكان داهية وحلادة وسي ، توفي في شهر رمضان عن  
سنة ثمانية وسبع وتسبائة انتهى وقال ابن كثير في تاريخه في  
هذه السنة الصدر بن عقبة إبراهيم بن أحمد بن عقبة بن هبة الله بن  
عطاء البصري الحلي ، درس وأطاد ووُلي في وقت قضاء حلب ، ثم سافر  
قبل وفاته إلى مصر ، فباء توقيع فيه قضاء حلب ، فلما احسار بدمشق  
توفي بها في شهر رمضان من هذه السنة ، وله سبع وثمانون سنة انتهى

محمد الدين بن  
أبي حرادة  
وأما ابن أبي حرادة فقال الشيبخ محمد الدين الطرسوسي في شرح مطومته  
قاضي القضاة محمد الدين أبو محمد (٢) عبد الرحمن ابن صاحب الكبير كمال  
الدين بن عمر بن أحمد بن هبة الله بن يحيى بن زهير بن هارون بن  
موسى بن عيسى بن عبد الله بن محمد بن أبي حرادة ، ميلاده بحلب سنة  
أربع عشرة وسبائة ، كان إماماً حليلاً فاضلاً دساً متصداً متقشفاً ، مواظباً  
على ورده من النوافل ، ممدوحاً رئيساً ، لم ير من أول عمره عبد الناس  
معتلاً ، حتى قيل إنه في حياة والده كان رجع عليه مع حلالة والده ،  
درس بحلب ودمشق ومصر . ودرس بدمشق بالحاموية المصممة ، وهو

( ١ ) ( ٦١٤ - ٦٩٩ ) ، رحلته في الحوامر ، وسأني رحمه في هذا الفصل

( ٢ ) في الحوامر « أبو محمد »



أول من درس بالمدرسة الطاهرية بالقاهرة ، وحصر السلطان درسه وسمع  
محله ومناظرته ، وتأخر هو عن الناس حتى تكاملوا ، فلما حصر قام له  
السلطان وتلقاه ، ووُلي الخطابة بالجامع الحاكمي مدةً بمصر ، وكان له  
أوراد من العبادة لا يحل بشيء منها ، وفي يوم الأربعاء سلخ دي القعدة  
سنة ثلاث وسمين وستمائة قدم دمشق قاضي القضاة بها بعد القاضي شمس  
الدين عبد الله (١) ، واستتاب القاضي بدر الدين مدرّس المجلية الآي  
ذكرها ، ومات بحوسفه طاهر دمشق في الثرب القلي يوم الثلاثاء سادس  
عشر شهر ربيع الأول سنة سبع وسمين (٢) وستمائة ، ودفن بترته بالقرب  
منه ، وبما أُلشد لنفسه يقول

شهودٌ ودِّي يؤدي وهي صادقة وحاكم الشوق بالأمحال قد حكما  
هـ أني مدحٌ قد طاب شاهده أليس قلبك يقضي بالذي علما

وعن درس بها البرهان بن الموفق (٣) قال الذهبي في المعر في سنة تسع  
وتسعين (الثناء فيهما) وحمائة . واللامة أبو الموفق مسعود بن الموفق  
شجاع الأموي الحنفي الدمشقي مدرّس البورية والحنفية وقاضي المسكر ،  
كان صدراً معظماً مفتياً رئيساً في المذهب ، وارتحل إلى محاري ، وتفقّه  
هناك ، وعمّر دهرًا ، توفي رحمه الله تعالى في حمادى الآخرة وله تسعون  
إلا سنة ، وكان لا يسل له فرجة ، بها ولبس جديدة انتهى وقال  
الأسدي في تاريخه في هذه السنة : مسعود بن شجاع بن محمد الإمام  
برهان الدين بن الموفق القرشي الأموي الدمشقي الحنفي مدرّس البورية  
والحنفية أيضاً ، إمامٌ حبيرٌ بالمذهب ، درّس وأفتى وأشمل ، وكان  
دا أخلاق شريفة وشماثل لطيفة ، ولد بدمشق ورحل إلى ما وراء النهر فتفقّه

( ١ ) اي ابن عطاء

( ٢ ) في ( م ) « سبع وسمين » ، وفي الخواهر « سبع وسمين »

( ٣ ) رحمه في الخواهر والفوائد اليه في راحم الحنفية لكتوى المهدي د ( ٣٣ )



على شيوخ بخارى ، وسمع بها من الامام طهير الدين الحسن بن علي المرعيني (١) وجماعة ، ووُلي قضاء العسكر لور الدين ، وحصل له جاهٌ وافر ، وديار واسعة ، وكان لا يعمل له فرجة ، بل إذا اذعنك (٢) وهما وليس أخرى جديدة ، وطال زمانه ، ولد في حمادى الآخرة سنة عشر وثمانمائة ، وقوي في حمادى الآخرة أيضاً ، روى عنه الشهاب الوصي في محامه وابن حليل (٣) . قال مصهم وجمع كتاباً في الفقه انتهى . ودرس بها الحسام الرومي

حسام الدين  
الرازي

٦٣١ - ٦٩٩

قال الصمدي في وافي في حرف الحاء . الحسن بن أحمد بن أبو شروان قاضي العصاة حسام الدين أبو العصائل ابن قاضي العصاة تاج الدين أبي المعاهر الرازي الحلي الرومي ، ولد سنة إحدى وثلاثين مائة سراري ، ووُلي ملطية أكثر من عشرين سنة ، وخرج (٤) إلى الشام سنة خمس وتسعين وثمانمائة بعد القاضي صدر الدين سليمان ، وامتدت عليه أمانه إلى أن تسلطن حسام الدين لاحق ، فسار إليه سنة ست وتسعين وثمانمائة (٥) ، فأقل عليه وولاه القضاء بالديار المصرية ، ووُلي امه حلال الدين (٦) مكانه بدمشق ، وبقي معظماً وافر الحرمة إلى أن قتل السلطان حسام الدين وهو عنده ، فلما رأت دولة حسام الدين قدم دمشق على مساحته وقصائده بدمشق ، وعزل ولده ، وكان يجمع العصائل كثير المكارم ، يتودد إلى الناس ، له أدب وشعر وفيه خير ومروءة وحشمة ، خرج إلى المصاف وشهد العزاة ، فكان ذلك آخر العهد به في سنة ثمان وتسعين وثمانمائة قال الشيخ

( ١ ) في ( صل ) : « الرعاني » ، وفي ( مع ) : « الرعاني » ، وصوابه كما اسماه الله إلى

( كمر عيان ) مله من بلاد مرغاه ، رحته في العوائد اليه في راحم الحقة والخواهر

( ٢ ) دعك الثوب الآن حصونه باللس

( ٣ ) يوسف بن حليل ر عبد الله الدمشقي ، كما جاء في رحته ابن شعاع في الخواهر .

( ٤ ) في ( م ) « ثم ربح »

( ٥ ) في ( صل ) « وثمانمائة » ، وصوابه ما أثبتناه

( ٦ ) أحمد ( ٦٥١ - ٧٤٥ ) ، رحته في الخواهر والفوائد اليه والارز وان كثر



شمس الدين . والأصح أنه لم يقتل بالغزو ، وصح<sup>١</sup> روره مع المهريين  
 ساحية الحرديين<sup>(١)</sup> ، وأنه أسر مع الفرنج<sup>(٢)</sup> وأدخل إلى قبرس هو وجمال  
 الدين المطروحي<sup>(٣)</sup> ، وقل إنه تعاطى الطب والملاح ، وإنه جلس لطلب  
 قبرس ، وهو في الأسر ، ولكن لم يثبت ذلك والله سبحانه وتعالى أعلم  
 قلت ولما كان دمشق سنة خمس وثلاثين وسبعائة جاء الخبر إلى ولده  
 القاضي حلال الدين ، فأشاع بدمشق أن والده القاضي حسام الدين حي<sup>٤</sup>  
 يرق بقبرس ، وأنه يريد الحصور إلى الشام ، ويطلب ما يهلك به من الأسر ،  
 ثم أن العصبة سكنت ، انتهى كلام الصعدي

وقال الذهبي في المير في سنة تسع وتسعين وستائة وقاضي القضاة  
 حسام الدين الرازي ثم الرومي الحسي عدم بمد الواقعة ، وتحدث أنه بقبرس  
 ولم يثبت ذلك والله سبحانه وتعالى أعلم ، وكان هو والمطروحي من أساء  
 السعين انتهى وقال تلميذه ابن كثير في سنة سبع وتسعين وستائة .  
 وفي حاشي صغر تولى حلال الدين بن حسام الدين القضاء مكان أبيه بدمشق ،  
 وطلب أبوه إلى مصر ، فأقام عند السلطان<sup>(٤)</sup> وولاه قضاء مصر للحمية ،  
 عوضاً عن شمس الدين السروجي<sup>(٥)</sup> ، واستقر<sup>٥</sup> ولده بدمشق قاضي قضاء  
 الحمية ، ودرس عدرستي أبيه والمقمية ، ورك مدرسة القضاة والشمسية  
 انتهى . وقال في سنة ثمان وتسعين وسبائة . وفي العشر الأول من ذي الحجة  
 عاد القاضي حسام الدين الرازي إلى قضاء الشام ، وعزل عن قضاء مصر ،

( ١ ) في ( ١ مع ) « ساحية الحرديين » ، وجاء في ترجمته في ابن كثير « ثم لما خرج الحش  
 إلى لقاء قارا بن بواي الحرددار عند وادي سلفه خرج معه بعد من الصف » .

( ٢ ) كذا في ( حل ) ، ولعل صوابه ويبيع للفرنج ، كما حصل لجمال الدين المطروحي الذي  
 أسر معه في هذه الواقعة وسع للفرنج كما جاء في ترجمة هذا الأخير في السدرات

( ٣ ) ترجمته في السدرات .

( ٤ ) الملك المنصور لاجين

( ٥ ) أحمد بن إبراهيم بن عبد العلي ، ( ٦٣٧ - ٧١ ) ، ترجمته في ابن كثير والشذرات

والخواهر والدرر مع اختلاف في تاريخ وفاته



وعزل ولده عن قضاء الشام انتهى وقال في سنة تسع وتسعين وسبعمائة  
وفي يوم الأحد الحادي والعشرين من شعبان . ووُلي قضاء الحفصية بدمشق  
شمس الدين [ ن ] الصبي الحريري عوضاً عن حسام الدين الرازي مُقدّم  
يوم الحركة في ثاني شهر رمضان<sup>(١)</sup> انتهى وقال فيه أيضاً حسام الدين  
أبو الفصائل الحسن بن القاضي ماح الدين أبي المعاهر أحمد بن الحسن بن  
أبو شروان الرازي الحفي ، وُلي قضاء ملطية مدة عشرين سنة ، ثم قدم  
دمشق فولّيا مدة ، ثم انتقل إلى مصر فولّيا مدة ، وولده خلال الدين  
بالشام ، ثم صار إلى الشام فعاد إلى الحكم بها ، ثم لما حرج الحش إلى  
لقاء قاران بوادي الحرندار عند سلمية<sup>(٢)</sup> حرج معهم ، فعقد من الصف  
ولم يُدر ما حره ، وقد قارب السبعين ، وكان فاضلاً نارعاً رئيساً ، له  
نظم حسن ، ومولده بأفسس<sup>(٣)</sup> من بلاد الروم في الحرم سنة إحدى وثلاثين  
وسبعمائة قلت : وسلمية<sup>(٤)</sup> هذه بلاد الشيخ عبي الدين النواوي رحمه  
الله تعالى انتهى وفقد يوم الأربعاء الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول  
مها ، وقد قتل فيه يومئذٍ من سادات الأمراء خلق ثم وُلي القضاء  
بعده شمس الدين الحريري انتهى وقال في سنة سبعمائة وفي يوم الجمعة  
ثالث عشرين من ذي القعدة عزل شمس الدين [ ن ] الحريري عن قضاء  
الحفصية بالقاضي خلال الدين بن حسام الدين علي قاعده وقاعدة أبيه ،  
ودلك اتفاق من الورر الأمير شمس الدين الأعسر ، ونائب السلطان  
الأفهم انتهى وقال في سنة إحدى وسبعمائة . استمرت الخاتونية الخوابة

( ١ ) في إن كثير « فقد يوم الأربعاء الرابع والعشرين من ربيع الأول » ، وهذا هو العوا  
لأن البر دخلوا عن دمشق وأكثر بلاد الشام في شهر رجب

( ٢ ) في ( حل ) « سلمية » ، والصحيح من إن كثير

( ٣ ) في ( حل ) « أفسس » ، وفي ( مع ) وإن كثير « أفسس » ، ولعل صوابه أفسوس  
من معور طرسوس المنسوب إلى أهل الكهف

( ٤ ) النسب الاسم على المؤلف فطلبها سلمية حوران ، وصوابه سلمية حماه ، جاء في إن كثير في حوران  
هجرة المسلمين « ورجع السلطان في طائفة من الجيش على ناحية نملك والنعاع »



يد القاصي حلال الدس بن حسام الدين بادن نائب السلطنة انتهى وقال  
السيد شمس الدين رحمه الله تعالى في دبله ومات بدمشق العلامة قاصي  
القصة حلال الدس أبو المفاخر أحمد ابن قاصي القصة حسام الدين الحسن حلال  
ابن أحمد بن الحسن بن أبو شروان الراري ثم الدمشقي الحلي ، عن ثلاث  
ولسعين سنة ونصف ، حدث عن ابن العطار وغيره ، ومات في الحكم  
دمشق عن والده ، ثم ولي استقلالاً ، ثم عرص له صم فصرف بالقاصي  
شمس الدس الحريري ، ودرس بالحاتوية والريمانية والقصاعين ، وإليه  
المسبى في مكارم الأخلاق ، ومحاسن الشيم ، توفي رحمه الله تعالى في  
شهر رجب سنة خمس وأربعين وسبعمائة ، ودفن بديرته التي أنشأها بدمشق  
المعروفة بالخلالية (١) ، وكانت مسكنه [ رحمه الله ] انتهى

وقال تقي الدس بن قاصي شهبة في دبله في شهر ربيع الأول في سنة  
خمس وعشرين وثمانمائة وفي يوم الأحد حادي عشره حصر ابن القاصي  
شهاب الدس بن المر بالمدرسة الحاتوية الحوايه ، وحصر عنده القاصي  
الشامي ونص الفقهاء والترك ، وكان يوماً مطيراً انتهى ثم قال في ثامن  
عشرين المحرم سنة ست وعشرين وثمانمائة وهو يوم دخل الحمل ما عارته :  
وفي يوم دخول الحمل سأل قاصي القصة شهاب الدس بن المر قاصي القصة  
الشامي أن يستيب ولده في العشاء فأحابه إلى ذلك ، وهو شاب لم تطلع  
دقه بعد ، ولكنه قد قرأ كثيراً واشتغل ، وناشر الحاتوية الحوايه وناشر  
القصاعين ، وكان محصر معه بواب والده وغيرهم من الجمعية انتهى ، ثم  
قال في محرم سنة أربعين وفي يوم الجمعة ثاني عشره بلغني أن قاصي القصة  
شمس الدين الصعدي (٢) رحل ومعه ولاته بالحاتوية الحوايه ، ثم قاتل  
في ذلك عريمه ، ووقعاً للنائب ، ثم قيل لهما بعد يصطلحان فلم تنفق

( ١ ) في ابن كبر « ودفن بالمدرسة التي أسأما إلى جانب الزرد ناس مرناً من الحاتوية  
الحوايه »

( ٢ ) محمد بن علي بن عمر ، ( ٧٧٥ - ٨٥٢ ) ، رحمه في الصوة



ذلك ، وأرسل كل منهما قاصده يسري في ذلك انتهى ثم قال في سنة  
إحدى وخمسين ما عمارته : وفي الشر الأثير أي من شهر رمضان ، إلى  
أن قال . وفيه جاء مرسوم فيه أن القاضي حسام الدين بن العماد الحلي  
أنهى أن الخاتونية والقضاة كانوا بيد القضاة ، وهي معروفة عندهم وهم ،  
فإن مرسوم أن يعقد لها مجلس عند النائب محصرة القضاة والعلماء ، فإن  
كان كما أنهاه فسلطان إليه ، وإن كانوا بيد القاضي فمجلس الدين الصفدي  
[ بطريق شرعي فتستمران بيده ، فعقد له مجلس في رابع عشره وحصر  
الصفدي ] وأظهر بيده رولا من ابن المر فاقضاة ، محكوماً له بالاستحقاق ،  
وولاية الخاتونية عوضاً عن ابن المر بحكم وفاته ، ومحصر مشوت على  
المصريين ، على أن الوظيفة المذكورة لم ير يد من المر في حال ولاتهم  
وعرفهم ، وما أكثر أهل المجلس مع الصفدي ، وتكلم حصصه حسام  
الدين بكلام سافط ، وسب أهل المجلس إلى التعامل عليه ، وانقص  
[ المجلس ] على المراحة ، واحتج الحسام بأشياء لا تحدي شيئاً ، فأجيب  
عنها في المجلس انتهى .

### ١٠٣ - المدرسة الدماقية<sup>(١)</sup>

قد تقدم محلها وأنها على الفريقين الجمعية والشامية وترجمة واقعها .  
قال ابن شداد أول من درس بها - يعني من الجمعية - الافتحار  
الكاشغري<sup>(٢)</sup> إلى أن توفي ، وهو من أصحاب الشيخ جمال الدين بن  
الحصيري ، ثم ولها بعده القاضي عر الدين<sup>(٣)</sup> السطوي ، ثم استقر  
فيها تاج الدين عبد الله الأورشدي إلى أن تولى المدرسة الخاتونية القاضي  
عر الدين المذكور ، فحل عنها لعجز الدين أحمد ولم ير بها إلى أن

( ١ ) تقدم ذكرها ص ٢٣٦

( ٢ ) لسه إلى كاسر مدينه بالسوق ، ولله أبو اسحاق ابراهيم بن عثمان بن يوسف ، ( ٥٥٦ هـ )

- ( ٦٥ ) ، ترجمه في السدوات

( ٣ ) في ( صل ) « عر الدين » ، والصحيح مما تقدم



توفي . ووليها بعده عماد الدين محمد ، ولم ير لها إلى أن ائتمعت من  
 به وتولاها محمد الدين بن السحون حبيب اليرب (١) ، وهو بها إلى محمد ال  
 الآن انتهى قال الدهي في المر في سنة أربع وتسعين وسبائة وامن ابن سح  
 سحون حبيب اليرب محمد الدين شيوخ الأطباء [ أبو محمد ] عبد الوهاب  
 ابن أحمد بن سحون الحبي ، روى عن حبيب مراد يسيراً ، وله شعر  
 ٦١٩ -  
 وفصائل ، توفي في دي القعدة وقال ابن كثير في السنة المذكورة  
 الشيخ الامام العالم المقتي الحبيب الطيب محمد الدين أبو محمد عبد الوهاب  
 ابن أحمد بن أبي الفتح بن سحون السوحي الحبي ، حبيب اليرب ومدرس  
 الدماعية للجمعية ، وكان طبيباً ماهراً حادقاً ، توفي باليرب ، وصلي عليه  
 بجامع الصالحية ، وكان فاضلاً ، وله شعر حسن ، وروى شيئاً من الحديث ،  
 توفي ليلة السبت خامس دي القعدة عن خمس وسعين سنة ، رحمه الله  
 تعالى انتهى .

#### ١٠٤ - المدرسة الركنية البرانية (٢)

بالصالحية قال القاضي عر الدين منشئها الأمير ركن الدين مكورس ركن ا  
 الملكي (٣) في سنة ثمان وعشرين وسبائة انتهى . وقال الحافظ ابن كثير  
 في تاريخه في سنة إحدى وثلاثين وسبائة واقف الركبة الجمعية الأمير  
 الكبير ركن الدين مكورس الحبي الملكي ، علام فلك الاين آحي الملك  
 العادل لأمه ، واقف الملكية كما تقدم ، وكان هذا الرجل من حبار  
 الأمراء ، برل في كل ليلة وقت السحر إلى الجامع وحده بطوافه وبواط  
 على حضور الصلوات فيه مع الجماعة ، وكان قليل الكلام ، كثير الصدقات ،  
 وقد بنى المدرسة الركنية بسمح قاسيون ، وأوقف عليها أوقافاً كثيرة ،

( ١ ) في ( صل ) « عماد الدين » ، والصحيح من السدرا وان كثير المواهي لا سأل  
 رحمه في هذا الفصل

( ٢ ) أحلت وصارت دوراً ، وفي ابن كثير « عباسون »

( ٣ ) علام فلك الدين آحي الملك العادل ، مات سنة ٦٣١ ، ترجمه في السدرا وان كثير



وعمل عندها تربة ، وحين توفي تربية حرود (١) حمل إليها رحمه الله  
 انتهى قال الأسدي في تاريخه في سنة خمس وعشرين وستمائة : وفيها  
 عزت مدرسة ركن الدين العلي بالسفح ، ودرس بها ملك شاه أبو المظفر (٢)  
 وحيه الدين القاري (٣) ، وكان رجلاً فاضلاً بارعاً متمكناً مشهوراً بالدين  
 والعلم إلى أن انتقل عنها فوليا بعده تاج الدين محمد بن وثاب بن  
 رافع الحلبي (٤) إلى أن انتقل عنها إلى المدرسة بالقصاعين فوليا بعده  
 صدر الدين بن عقة إلى أن انتقل عنها إلى حلب المحروسة فوليا بعده  
 ولده محي الدين أحمد (٥) إلى حين عود والده من حلب . ثم أحدها  
 من ولده واستمر بها إلى الآن انتهى . وحدثت بحط تقي الدين الأسدي  
 على هامش دبل الحسيني في وفاة ركن الدين القصار ، حطبت جامع  
 تسكر ومدرست الجمعية بالظاهرية ما صورته . أول من حط به ودرس  
 بالركيبة بالجبل ثم تركها ، لأنه اطلع على أن من شرط واقفها على المدرس  
 السكن بها ، ذكره البرالي في معجمه وقال . تميز في العقه والعربية  
 وغيرها ، وله دهن جيد ومناظرة صحيحة ، وهو ملازم للاقراء [ بالجامع ،  
 وله شعر جيد ، وتعين للمعوى والمدرس ] والاشتغال ، وقصده الطلبة ،  
 وقد مات البرالي قبله عدة في سنة تسع وثلاثين وستمائة ، انتهى ما وجدته  
 بحطه وقال ابن كثير في تاريخه في سنة عشرين : وفي يوم الأربعاء  
 رابع عشرين جمادى الأولى درس بالركيبة الامام (٦) محي الدين الأشمر  
 الحلي ، وأحدث منه الجوهرة لشمس الدين الرقي الأعرج ، وتدرس  
 جامع القلعة لعبد الدس بن محي الدين الطرسوسي (٧) الذي ولي قضاء

( ١ ) يقال لها اليوم حرود - وهي من قرى طون ودها مملحة كبره

( ٢ ) له ملكه من عبد الملك بن يوسف المقدسي المرحوم في الخواهر

( ٣ ) في ( م ) « القاري »

( ٤ ) في ( مع ) « الحلبي » ، توفي سنة ٦٦٧ ، رحمه في الخواهر

( ٥ ) ( ٦٣ - ٧١٨ ) ، رحمه في الدرر

( ٦ ) في ابن كثير « الشح »

( ٧ ) علي بن عبد الواحد ، رحمه في الخواهر في باب الأساب



الجمعية بعد هذا ، وأخذ من الرقي إمامة مسجد نور الدين بحارة اليهود  
 لمعاد الدين بن الكيال ، وإمامة الروة للشيخ محمد المصبي (١) انتهى ثم  
 درس بها الشيخ برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم ابن الشيخ العالم شهاب  
 الدين أبي الساس أحمد بن حصر (٢) الحلي ، مولده في [سابع] شهر  
 رمضان سنة أربع وأربعين وسبعمائة (٣) وقال الأسدي في تاريخه : في  
 شهر ربيع الأول سنة ست عشرة مئله من خط شيخنا وقال إنه أحرقه  
 ذلك ، اشتعل على والده وعيره ، وفصل وأفق ودوس بالركيبة بالسفح  
 والمقضية شركاء لغيره ، وباب في القضاء بالديار المصرية قديماً عن القاضي  
 ابن منصور ، وناشر إفتاء دار العدل [دمشق] مدة طويلة ، وكان  
 صده حراً وإقدام ومرافعة (٤) ، ثم أنه بعد الواقعة تأخر ورك الاشتغال  
 بالعلم واعتقر وصعب ، توفي بسببته بالشلية ليلة السبت سابع عشره ،  
 وصلى عليه من الغد بعد الظهر بمجامع الجماعة ، وحضر حارته جمع من  
 الفقهاء وعيرهم ، ودوس سمح قاسيون . واستقر في حباه أخوه القاضي  
 عز الدين (٥) ، وصهره السيد ركن الدين بن رمام ، ووالده توفي في  
 شهر رجب سنة خمس وثمانين ، وقد مرت زوجه ثم قال تقي الدين في  
 شعبان سنة خمس وعشرين وفي هذا الشهر أخرج السائب منك ميق  
 عن السيد ركن الدين الركبة الراية ونصف الطر عليهما لشمس الدين  
 ابن اللودي فلا سب ، فشق عليه وعلى غيره ذلك مع أنه لم يكن محموداً  
 في مباشره بطرها انتهى . ثم قال تقي الدين في محرم سنة ست وعشرين  
 وفي يوم الأربعاء ثاني عشره حصر تدريس المدرسة الركبة بالسفح شرف  
 الدين بن [برهان الدين ابن الشيخ شرف الدين بن] منصور ، وحصر

( ١ ) في ( مع ) « عي الدين المصبي »

( ٢ ) ترجمته في السدرا والصوة

( ٣ ) في ( حل ) « وسبانه » ، والصحيح من ( م ) والسدرا والصوة

( ٤ ) في ( حل ) « ومراقبه » ، والصحيح من ( مع )

( ٥ ) محمد بن أحمد بن محمد الدمشقي ، ( ٧٧٢ - ٨١٨ ) ، ترجمته في السدرا والصوة



منه العصاة والعقلاء ، وذلك عن ربح التدريس بالمكان المذكور ، ولما  
 عنه ابن عمه ، وكان تدريس هذه المدرسة قد صار إلى يد الدين ابن  
 الشيخ صدر الدين بن منصور (١) ، فنزل عن نصبه للشيخ صدر الدين  
 ابن الرضي (٢) ، فلما توفي رل عنه لولده شمس الدين ، فزل عنه للقاضي  
 صدر الدين المقدسي ، ثم رل عنه لانه ، فزل عنه للشيخ برهان الدين  
 ابن حصر ، ثم نزل عنه للسيد ركن الدين بن رمام ، واستمر المصنف  
 الآخر يد ولده صدر الدين بن منصور ، ثم رل عنه لابن منصور وشمس  
 الدين بن الرضي لصفيين ابني . ثم قال في الشهر المذكور بها وهي هذا  
 الشهر : وحكي لي القاضي ناصر الدين بن اللودي الجموي انه صالح السيد  
 ركن الدين ورد\* إليه تدريس الركنية ، ورجع هذا مبيداً ورتب له  
 شي\* وعمل له نصه انتهى

### ١٠٥ - المدرسة الرحمانية (٣)

قال القاضي عمر الدين حوار المدرسة النورية لعرب مدشها حواحا  
 ربحان (٤) الطواشي حادم نور الدين الشهيد محمود بن ركني في سنة خمس  
 وستين وخمسمائة ، ووقف عليها أوقافاً معلومة مشهورة ابني وقال أبو شامة  
 في كلامه على سلطنة ولد نور الدين وحصر جمال الدولة ورحمان وهو  
 أكبر الخدم هذه عبارة ، وقال بعد ذلك وجمال الدين ربحان والي القلعة  
 والسجن من قبله ، والأمر إليه بتفصيله وحمله ثم قال فلما دخل  
 صلاح الدين لأحد دمشق بقي جمال الدين ربحان الخادم في القلعة على  
 تأمته ، فراسله حتى استماله ، وأعرر له نواله ، وتملك المدرسة والقلعة اه .  
 ورأيت قد رسم على عتبة بابها بعد التسمية « وقف هذه المدرسة الماركة

( ١ ) محمد بن محمد بن علي ، ( ٧٥٦ - ٨١١ ) ، رجه في الصور

( ٢ ) محمد بن يوسف بن أحمد بن الرضي عبد الرحمن ، توفي سنة ٨٠٠ ، رجه في السدرا

( ٣ ) مخطط المحدث رقم ( ٦٢ )

( ٤ ) جمال الدين ، ولي فاته دمشق بعد وفاة نور الدين ركني



الأمير جمال الدين ربحان بن عداقة على المتعقبة على مذهب الامام سراج  
الامة أبي حنيفة النعمان من ثانت رضى الله عنه ، ووقف عليها جميع  
الستان الحراسي المعروف بأرض الحواري ، والأرض المعروفة بذي العباب ،  
والقرماوي بذي القطايع (١) ، والخورتين الراية والحواية بأرض الحامس ،  
والصف والثلث من الرمحانية (٢) ، ومن الاصطبل المعروف بعمارة بدستان  
نقر الوحش ، وذلك معروف مشهور ، فمن مدله الآية ، وذلك في شعبان  
سنة خمس وسبعين وثمانمائة ، انتهى وقال ابن شداد . الذي يعلم عن ولها  
من المدرسين ولها حجة الدين إلى أب توي [ ولها جماعة لم تقع لي  
مهم سوى قاض الدين محمد الحواري (٣) ثم من بعده محمد الدين بن خليل (٤)  
قاضي العساكر العادلية إلى حين أن توي (٥) ، واستمر بها ولده قاضي  
الدين علي (٦) إلى حين توي وتقيت مدة مطلة في الأيام الناصرية .  
فولها المولى جمال الدين محمد ابن المولى الصاحب كمال الدين بن العديم (٧) ،  
وتقي مستمراً بها ويسوب عنه بها تاج الدين محمد الحلبي ثم من بعده  
القاضي قاضي الدين عبد الله الحلبي إلى أن انتقل جمال الدين المذكور إلى  
حماة . وباب عنه بدر الدين مطهر بن رسوان بن أبي العسل الحلبي (٨)  
نائب الحكيم المرير بدمشق ، فأحدث منه ولها القاضي عبي الدين محمد  
ابن يعقوب بن إبراهيم بن المحاسن (٩) الحلبي ، وهو مستمر بها إلى الآن

( ١ ) خارج باب الصغير ، حوني حي الساعور

( ٢ ) على نحو حجه كملوه براب حوني دمشق

( ٣ ) نسبة إلى حوار الري ، ولعله ابو عبد الله محمد بن عبد الحامس بن احمد الحواري المولى له  
٦٢ ، كما ترجم له في الجواهر المصه

( ٤ ) ابن علي بن الحسن بن علي الحموي ، توفي سنة ٦٤١ ، ترجمه في الجواهر

( ٥ ) من ( م )

( ٦ ) ( ٨ - ٦٥١ ) ، ترجمه في الجواهر

( ٧ ) محمد بن عمر بن أحمد بن هبة الله ، ( ٦٣٥ - ٧١٦ ) ، ترجمه في الجواهر

( ٨ ) توفي سنة ٦٧٥ ، ترجمه في الجواهر

( ٩ ) ( ٦١ - ٦٩٥ ) ، ترجمه في الجواهر واس كثير



انتهى والظاهر أن محم الدين خليل المذكور هو من ذكره الصفدي حيث قال : خليل بن علي بن الحسين محم الدين الحموي الحلبي ، قدم دمشق ومعه بها ، وحدث وحده المصنف فأرسله إلى بغداد ، ودرس في الرمحانية بدمشق ، ونازل عن القاضي الربيع<sup>(١)</sup> في القضاء ، وتوفي في شهر ربيع الأول سنة إحدى وأربعين وسبعمائة انتهى . وأما ابن النحاس الحلبي ، فقال الدررالي ومن خطه نقلت في تاريخه في سنة أربع وثلاثين وسبعمائة في ليلة الجمعة الثاني من شهر ربيع الأول توفي علاء الدين علي ابن الصاحب محي الدين بن يعقوب بن إبراهيم بن النحاس الأسدي الحلبي الحلبي ، وُصلي عليه عقب الجمعة بقرية المرة ، ودفن هناك بترية والده وأهله ، بعد أن مرض خمسة أشهر انتهى . وقال الذهبي في العبر في سنة خمس وتسعين وسبعمائة وابن النحاس الصاحب العلامة محي الدين أبو عبد الله محمد بن يعقوب بن إبراهيم الأسدي الحلبي الحلبي ، روى عن الكاشغري<sup>(٢)</sup> وابن الخارن<sup>(٣)</sup> ، وكان من أساطين المذهب ، توفي رحمه الله تعالى بالمرة ٦١٤ - ٦٩٥ في سنة خمس ، وله إحدى وثلاثون سنة وشهران انتهى . وقال في مختصر تاريخ الإسلام في هذه السنة توفي شمس الجمعية الصاحب محي الدين محمد بن يعقوب بن النحاس الأسدي الحلبي الحلبي بالمرة ، وله إحدى وثلاثون سنة انتهى وقال الصفدي . محمد بن يعقوب بن إبراهيم بن هبة الله ابن طارق بن سالم الامام العلامة محي الدين أبو عبد الله ابن الامام القاضي بدر الدين بن النحاس الأسدي الحلبي الحلبي ، ولد ببلد سنة أربع عشرة<sup>(٤)</sup> ، وسمع من ابن شداد وحده لأمه موفق الدين بدمشق<sup>(٥)</sup>

محيي الدين

ابن النحاس

( ١ ) له القاضي وضع الدين عند المرز الحلبي الموفى سنة ٦٢٠

( ٢ ) في ( حل ) « الكاشغري » ، وصوانه ما استاء بسنه الى كاشغر من بلاد الشرق

( ٣ ) محمد بن سعد بن الموفى البزازوري ، توفي سنة ٦٠٣ ، رحمه في السندرات

( ٤ ) في الخواهر سنة ٦١٠

( ٥ ) ابن علي بن يعقوب الأسدي الحلبي ويعرف بابن الصالح ، ( ٥٥٣ - ٦٠٣ ) ، رحمه في

السندرات والوفيات .



شئاً يسيراً ، وكأنه كان مكملاً على الفقه والاشتغال . قال الشيخ شمس الدين  
لم أحده سمع من ابن رورقة ، ولا من الموفق عبد اللطيف ، ولا هذه  
الطائفة ، واشتغل بمعداد ، وحالها بها العلماء واطر ، وإن فصله ، وسمع  
من أبي إسحاق الكاشغري ، وأبي بكر بن الحارث ، وكان صدراً معظماً  
متحرراً في المذهب وعوامته ، موصوفاً بالدكاء وحسن المناظرة ، انتهت  
إليه رئاسة المذهب بدمشق ، ودرس بالربحانية والطاهرية ، وولي نظر  
الدواوين ، وولي نظر الأوقاف والجامع ، وكان معماراً مهندساً كاملاً موصوفاً  
بحسن الانصاف في البحث ، وكان يقول : أما على مذهب الإمام أبي حنيفة  
في الفروع ، ومذهب الإمام أحمد في الأصول ، وكان يحب الحديث والسنة ،  
سمع منه (١) ابن الحارث ، وابن المطار ، والمرعي ، والمري ، والدرالي ،  
وابن تيمية ، وابن حجب ، والمقاتلي ، وأبو بكر الرحي ، وابن الماطلي ،  
توفي رحمه الله تعالى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة (٢) ، ودفن بقرية طلمة ،  
وحضر حمارته نائب السلطنة والقضاة والأعيان . وفيه يقول علاء الدين  
الوداعي ، وقد قرر قواعد مذهب أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه ، ويعرض  
بذكر والده الشيخ شهاب الدين يوسف ومن خطه نقلت .

ومن مثل محيي الدين دامت حياته إلى مذهب الدين الحسيني يرشد  
لقد أشبه النعمان وهو حقيقة أبو يوسف في علمه ومحمد

ابن كلام الصعدي رحمه الله تعالى وقال السيد شمس الدين الحسيني في  
دبل المر في سنة خمس وخمسين وسبعمائة ومات الإمام العلامة ذو العيون  
عمر الدين أبو طالب أحمد بن علي بن أحمد الهمداني الكوفي (٣) ثم الهمشي  
الحسيني المروفي ابن المصباح ، وُلد بالكوفة سنة ثمانين وسبعمائة ، وسمع  
من الدواليبي وغيره ، وبعثه ورجع ، وقدم دمشق ودرس بالربحانية ، وأفق ٦٨٠ - ٧٥٥

( ١ ) في ( مل ) « سمع من » ، وصوابه ما أسماه

( ٢ ) في الخواهر « سنة ٦٩٦ »

( ٣ ) راجعه في الدرر والخواهر



وناطر وطهرت فضائله ، وله العلم والنثر والمصنعات المعيدة ، وكان رفيقي  
في الحج سنة خمسين ، وتوفي في شعبان من ذا العام ، رحمه الله تعالى  
اتى . ثم درس بها السيد عماد الدين أبو بكر بن عدنان ، وقد مرت  
ترجمته في المدرسة الحفصية اسبى .

### ١٠٦ - المدرسة الزمخاربية<sup>(١)</sup>

قال القاضي عر الدين المدرسة الزمخاربية خارج باب توما وباب السلامة  
اتى . وقال لها الزمخيلية ، بالسنة<sup>(٢)</sup> نجاه دار الأظمية ، وبها تربة وجامع  
محطة معلوم على الجامع الأموي ، وهي من أحسن المدارس ، ثم رأت  
في تاريخ ابن كثير في سنة سبع وسبعين وخمسمائة . وأما نائب عدب  
عر الدين عثمان بن الزمخيلي<sup>(٣)</sup> فإنه خرج من اليمن قبل قدوم طفتكين  
إليها فسكن الشام ، وله أوقاف مشهورة باليمن ومكة ، وإليه نسب المدرسة  
الزمخيلية خارج باب توما نجاه دار العلم<sup>(٤)</sup> ، وكان قد حصل من اليمن<sup>(٥)</sup>  
أموالاً عظيمة جداً اتى وقال في المرأة له مدرسة بمكة المشرفة ، وله  
رباط بالمدينة المنورة على الحال بها أفضل الصلاة وأتم السلام اتى  
ونسبها الأسدي في تاريخه وقال أبو شامة في الروستين ولهذا الأمير  
أوقاف وصدقات بمكة واليمن ودمشق ، وإليه نسب المدرسة والرباط المتقاملان  
باب العمرة بمكة المشرفة ، والمدرسة التي خارج باب توما بدمشق [ رحمه  
الله اتى ] . ثم قال القاضي عر الدين . أنشئت في سنة ست وعشرين  
وسمئة أنشأها الأمير عر الدين أبو عمرو عثمان بن علي الزمخيلي<sup>(٦)</sup> ،

عر الدين  
الزمخيلي

٦٢٦ - ٥٥٥

( ١ ) عطاء المحدثين ( ١ ) ، درست

( ٢ ) خارج باب توما بينه وبين مسجد القصب

( ٣ ) في من ابن كثير المخطوط « عر الدين عثمان الزمخيلي »

( ٤ ) في ( صل ) « الأظمية » ، والصحيح من ( م ) وابن كثير

( ٥ ) في ( صل ) « قد حصل بها » ، والصحيح من ابن كثير

( ٦ ) في ( صل ) « الرحاني » ، وصوابه ما أنشأه كما تقدم



وكان صاحب اليمن ، وانتقل إلى الشام في زمن الملك العادل سيف الدين أبي بكر أنهى ، وبها دفن . والذي وحد من وقفها في سنة عشرين وثمانمائة . حانوتان حوارها ، ولها طاحون بالقرب منها ، وبحوار الطاحون حاوت ، كذا رأته في كشف مشد (١) الأوقاف سيدي محمد بن معجك الناصري (٢) في السنة المذكورة ثم قال القاضي عر اللدس أول من درس بها حميد اللدس السمرقندي إلى أن توفي ثم ذكر اللدس بعده في سنة خمس وثلاثين كمال اللدس عبد اللطيف بن السجاري ، واستمر بها مدرساً وناظراً إلى أن توفي ثم درس بها في زمن التتار المندولين بولاية جماعة منهم عر اللدس إسحاق المروفي بالقطع ، إلى حين طاد المسلمون إلى الشام ، فمادت إلى كمال اللدس المذكور ، وتولاها بعد تاح اللدس عبد الرحمن بن عبد الباقي المروفي ناس البجار (٣) إلى حين توفي . وتولاها بعده عماد اللدس ابن التباع إلى حين رل فيها في سنة خمس وستائة وتولاها عر اللدس ابن عثمان المروفي بالقرقوق إلى أن توفي ثم تولاها شمس الدين سليمان ابن إسماعيل المروفي بالملطي ، وهو مستمر بها إلى الآن أنهى ثم درس بها الصاحب محي الدين بن المحاس ، وقد مرت رحته في المدرسة التي قل هذه . ثم قال ابن كثير في سنة ست وتسعين وفي الحرم بها حصر شهاب الدين يوسف (٤) ابن قاضي حلب ووزير دمشق محي الدين محمد بن بدر الدين يعقوب بن إبراهيم بن عبد الله بن طارق بن سالم بن المحاس الأسدي الحلبي الأصل الحلبي الدمشقي تدرّس أبيه في الرنحارية والطاهرية (٥) ، وحصر الناس عنده عوضاً عن والده توفي بستانه بالمرّة عشية الاثنين سلح دي الحجة من سنة خمس وتسعين وستائة ، ودفن

( ١ ) في ( صل ) « مشد » ، والصحيح بن ( م )

( ٢ ) ابن إبراهيم بن معجك ، توفي ٨٤٤ ، رحمه في الصوة

( ٣ ) في ( م ) « البجاد »

( ٤ ) في ( صل ) « شهاب الدين احمد » ، والصحيح من الخواهر وابن كثير

( ٥ ) في ابن كثير « في مدرسي أبيه الرنحارية والطاهرية » الح



يوم الثلاثاء مسهل هذه السنة انتهى كلامه وقال في سنة ثمان وتسعين  
وسبعمائة القاضي شهاب الدين يوسف ابن الصاحب محي الدين بن النحاس (١)  
أحد رؤساء الجمعية ومدرس الرحمانية والطاهرية ، توفي ببستانه بالمرّة  
ثالث عشر دي الحجة انتهى ودرس بعده بالرحمانية (٢) القاضي القصبة شمس  
الدين الأندلسي (٣) ، وسناني رحته في المدرسة العلمية ودرس بعده  
بالرحمانية القاضي حسام الدين (٤) انتهى ، وقد مرت ترجمة القاضي حلال  
الدين هذا في المدرسة الخاتونية الحواية ثم درس بها الشيخ شمس  
الدين القطعة قال الأسدي في شهر رمضان سنة ست عشرة وثمانمائة  
من دله لبارح شبحه ومن توفي فيه الشيخ شمس الدين محمد الحجيجي (٥)  
الحمي المعروف بالقطعة ، أحد عن جماعة من مشايخ الجمعية كالشيخ  
صدر الدين بن منصور وأبيه ، والشيخ شهاب الدين بن حصر ، وحفظ  
القطعة كتباً ، ولارم الاشتغال حتى صار في آخر عمره أحفظ الجمعية بدمشق  
٨١٦-٠٠٠ لمروج مذهبه ، ثم أنه كان بعيد الدهن جداً حامداً ، وكان يكتب خطاً  
رديئاً إلى الغاية بحيث أنه إذا أراد أن يكتب سقط له رسم الكسابة ،  
وكان رثاً الهياة والمثلث ، معافاً للعقر ، وقد درس بالمدرسة الرحمانية ،  
مات رحمه الله تعالى في خامس هذا الشهر ، ولم أعلم بحقيقة ذلك إلا في  
نحو نصف الشهر ، وأطبه قارب السبعين انتهى

شهاب الدين  
الكهرى

فائدتان ( الأولى ) . أقرأ بالرحمانية المذكورة القاضي شهاب الدين  
الكهرى . قال الصعدي الحسين بن سلمان بن فزارة القاضي شهاب الدين  
٦٣٧ - ٧١٩ الكهرى ( فتح الكاف وسكون الغاء وبعدها راء ) الدمشقي الحمي ،

( ١ ) رحمه في الخواهر واس كثير

( ٢ ) يقال لها الرحمانية والرحمانية كما جاء في أكثر النصوص ، ولذلك أنشأه على الاسم حسب  
ورودها

( ٣ ) محمد بن ابراهيم بن داود الأندلسي ، توفي سنة ٧١٢ ، رحمه في اس كثير

( ٤ ) أي الرومي

( ٥ ) في السعرات « محمد بن عبد الله الحمي الحفي » ، رحمه في الصور



تلا بالسمع على علم الدين الفاسم<sup>(١)</sup> ، وسمع من ابن طلحة ، ومن ابن  
 عبد الدائم ، ولصدر الاقراء ، وطال عمره ، وقرأ عليه خلق من الصلاء ،  
 ودرس وأفتى ، ومات في الحكم ، وكان ديباً حبراً طالماً ، توفي رحمه الله  
 تعالى في سنة تسع عشرة وسمائة عن اثنين وثمانين سنة ، ودرس  
 بالطرحاية ، وكان شيخ الاقراء بالقدمية ، وأيضاً بالرحميلية ، وقرأ بعنه  
 على ابن أبي السر ، وكتب الطلاق ، وأصرّ بآخره رحمه الله تعالى انتهى .  
 ( الثاية ) : قال ابن قاضي شهبة في شوال سنة تسع عشرة وثمانمائة

الشيخ الحبر فخر الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله المعروف بـ **شمس الله**  
 بن مؤذن الرحيلية الحلبي ، اشعل في صفره فالفهم ، وحفظ بجمع البحر بن ابن مؤد  
 ورأيت عرصه له في الحرم سنة تسع وثمانين ، ثم حفظ الألفية وغيرها  
 وأحد الفقه عن القاضي بدر الدين بن الرضي ، ودرس الدين المقدسي ،  
 وأحد الفرائض عن الشيخ محب الدين العرشي ، وحلّس للشهادة على باب  
 المدرسة المذكورة ، وكان ديباً حبراً انتهى وحلّس للاشتغال بالفرائض  
 بالجامع الأموي ، وفصل في الفصائل والفرائض ، واشتاع الناس به ،  
 توفي رحمه الله تعالى يوم الاثنين ثالث عشرة بالمدرسة الرحيلية ، ودفن  
 بمقبره الشيخ رسلان رحمه الله تعالى انتهى

### ١٠٧ - المدرسة السعيلية<sup>(٢)</sup>

قال الغري الحلبي : المدرسة السعيلية بجامع دمشق لم يعلم لها واقف ،  
 ذكر من علم بمن ذكر بها الفرس ركن الدين بن سلطان<sup>(٣)</sup> إلى أن  
 توفي وتولى بعده صدر الدين بن عفة إلى أن تولى القضاء بجلب المروسة

( ١ ) الفاسم بن أحمد بن مولى المرسي اللوزي ، سمع الاقراء فالفهم ، ( ٥٧٥ - ٩٦١ ) ،

في السدوات وابن كثير

( ٢ ) من مدارس الجامع الأموي

( ٣ ) له محمد بن سلطان الحلبي المسمى المولى - ٦٩٥ - ، رحمه الله في السدوات -



وسافر إليها . وتولى بعده محيي الدين (١) ثم ائتمرها من يده القاضي  
 تاج الدين عبد القادر بن السطاري (٢) ، وبقي بها إلى أن عاد من حلب  
 المأنوسة بعد عرله عنها ، فسأل من كان بها متولياً وهو القاضي تاج الدين  
 عبد القادر المذكور محصور جماعة من العلماء والعقهاء من حملهم عماد الدين  
 ابن الشجاع وسأله أن يدلها لصدر الدين المذكور ثم عزل عنها  
 وتولى بعده الشيخ عماد الدين بن الشجاع ، وهو شيخ عالم فاضل متعدد  
 وهو مستمر بها إلى الآن يشغل بها جماعة من العلماء والعقهاء انتهى .

### ١٠٨ - المدرسة السبائية (٣)

خارج باب الحامية وشمالي مثر الصارم ، والثرية بها والراوية بها أيضاً ،  
 هي إنشاء نائب الشام الذي كان أمير السلاح بمدينة مصر المحروسة رحمه  
 الله تعالى واسمه سبائي (٤) .

### ١٠٩ - المدرسة الشلية الرابية (٥)

قال ابن شداد في المداوس الخارحة عن البلد المدرسة الشلية  
 بل الدولة الحسامية بسج حل قاسيون بالقرب من حصر ثوري ، بابها الطواشي  
 شمل الدولة الحسامي في سنة ست وعشرين وستائه (٦) انتهى . قال الذهبي  
 كافور في تاريخه المر فبين مات سنة ثلاث وعشرين وستائه وكافور شمل الدولة  
 ١٠٠ - ٦٢٣ الحسامي طواشي حسام الدين محمد بن لاجين ولد ست الشام ، وله فوق

( ١ ) أي ولده أحمد .

( ٢ ) في الخواصر المعصية « السطاري » ، وهو عبد القادر بن محمد بن أبي الكرم المعلى ،  
 ( ٥٢٣ - ٦٩٦ )

( ٣ ) عبط المحدث رقم ( ٧٨ ) ، عند مصلحة باب الحامية ، وهي عامره إلى يومنا هذا

( ٤ ) Sauvaget M H I No 69

( ٥ ) عبط دهبان رقم ( ١٨ )

( ٦ ) كذا في النسخ ، ولعل صوابه سنة ٦١٦ ، لأن وفاته فيها ثابت سنة ٦٢٣



نوري المدرسة والثرة والخالقاء ، وكان دياً وافر الحشمة ، روى  
عن الحشوعي أبي وقال ابن كثير في تاريخه في سنة ثلاث وعشرين  
وسبائة . واقف الشلية التي بطريق الصالحية شمل الدولة كافر الحسامي ،  
لسنة إلى حسام الدين محمد (١) بن لاحق ولد ست الشام ، وهو الذي  
بن الشلية الحنكية والخالقاء على الصويفية إلى جانبها ، وكانت مدله ، وأوقف  
القبة والمصنع والسائط ، وفتح للناس طريقاً من عند المقبرة عربي الشامية  
الترابية إلى طريق عين الكرس ، ولم يكن للناس طريقاً إلى الحبل من  
هناك ، إغا كانوا يسلكون من عند مسجد الصبي بالعقبة ، وكانت وفاته  
إلى رحمة الله تعالى في شهر رجب ، ودفن في تربته التي كانت مدرسة (٢) ،  
وقد سمع الحديث من الكندي وغيره . وقال في سنة خمس وخمسين بدر الدين  
وسبائة . نشارة بن عبد الله الأزعي الأصل بدر الدين الكاتب مولى  
شمل الدولة المظلي ، سمع الكندي وغيره ، وكان يكتب خطاً جيداً ،  
أسند إليه مولا الطر في أوقافه وحمله في دبرته ، هم الآن يطرون  
في الشليتين ، وكان وفاته رحمه الله تعالى في النصف من شهر رمضان  
من هذه السنة أبي وقال الصعدي في حرف الماء من كتابه الوافي :  
شاك الشلي الحسامي الكاتب مولى شمل الدولة صاحب المدرسة والخالقاء  
عند نوري دمشق ، سمع من مولا ، وحصل (٣) ، وابن طبررد وغيرهما  
وروى عنه الدبساطي ، والأرقوعي (٤) وجماعة ، وهو رومي الخلس ،  
وهو من أولاد نشارة المشهورين بدمشق ، وكان يكتب خطاً جيداً ،  
ودبرته يدعوون الطر على المدرسة والخالقاء المنسوبة إلى شمل الدولة  
المذكور ، وتوفي سنة أربع وخمسين وسبائة . وقال الأُسدي في سنة

( ١ ) في ( صل ) « عمر » ، والصحيح من ابن كثير ، وهو المواقف لا يقدم

( ٢ ) في نس ابن كثير المطبوع « ومن إلى جانب مدرسة »

( ٣ ) في ( صل ) « سمع من مولا حملا » ، وصوابه ما استاء

( ٤ ) في ( صل ) « والأُسوردي » ، وصوابه ما استاء كما سألني



ثلاث وعشرين وستائة شبل الدولة الحسامي كافور بن عبد الله الطواشي  
الكبير حادم الأمير حسام الدين محمد بن لاجين ولد الخاتون ست الشام ،  
يقال إنه كان من حدام القصر بالفاخرة ، وكان دماً صالحاً طاهراً مهياً ،  
ذا حرمة وادرة ومروءة عند الملوك ، وعليه اعتمدت مولاه في ماء الشامية  
الراية ، وقد سمع من الحشوي والكندي ، روى عنه الدرالي والأرقوهي .  
قال أبو شامة وكان حفيفاً ، من المدرسة والخانقاه والتربة التي درس بها  
عند حسر كجيل ، وفتح للناس طريقاً إلى الحل من عند المقبرة التي عند  
عربي الشاميه مصي إلى عين الكرش ، ولم يكن لعين الكرش طريق إلا  
من عند مسجد الصي الذي بالمقيبة قال أبو المطهر الجوري (١) وله  
صدقات دارية وإحسان كثير ، توفي رحمه الله تعالى في شهر رجب ،  
ودرس مئزته انتهى . ثم قال ابن شداد . أول من درس بها الشيخ صفي الدين  
السنحاري ، وكان صريحاً فاضلاً طاهراً إلى أن توفي وولها بعده خمس  
الدين بن الجوري وبعده الشيخ وحيه الدين محمد ، وكان رجلاً فاضلاً  
طاهراً إلى أن توفي ثم من بعده جمال الدين يوسف إلى أن توفي وولها  
بعده نور الدين ابن قاضي آمد إلى أن استولى التتار المندولون على الشام  
وتولاهما عن الدين عبد العزيز (٢) إلى أب توفي وولها بعده بدر الدين  
ابن العميرة ، وانتقل عنها وولها بعده رشيد الدين سعيد بن علي بن  
سعيد البصري (٣) ، وهو مستمر بها إلى الآن قال الذهبي في سنة  
٦٨٤ - ٦٨٤ أربع وثمانين وستائة والرشيد سعيد بن علي بن سعيد البصري الحلي  
مدرس الشلية أحد أئمة المذهب ، وكان دناً ووعاً محوياً شاعراً ، توفي  
في شعبان وقد طرب السنين انتهى . وقال ابن كثير في تاريخه في سنة  
أربع وثمانين وستائة . الرشيد سعيد بن علي بن سعيد الشيخ رشيد الدين

الرشيد

البصري

( ١ ) أبي سطر الجوري .

( ٢ ) أبي عبد السلام

( ٣ ) رحمه في السوراب وابن كثير



الحلي مدرس الشلية ، وله تصانيف معيدة كثيرة واعلم حسن ، ومن ذلك قوله :

قلّ لمن يحدو أب تدركه مكات الدهر لا يمي الحدو  
أذهب الحزن اعتقادي أنه كل شيء بقضاء وقدر

ومن شعره أيضاً قوله

إلهي لك الحمد الذي أنت أهله على نعم بها الهداية والحمد  
إلى آخره ، توفي رحمه الله تعالى يوم السبت ثالث شهر رمضان ، وصلي عليه المصطفى بالجامع المطمري ، ودفن بالسمح انتهى وقال الصعدي في حرف السين سعيد بن علي بن سعيد العلامة رشيد الدين أبو محمد المصري الحلي مدرس الشلية ، كان إماماً مفتياً مدرساً ، بصيراً بالمدب ، حيد المرسنة ، متين الديانة ، شديد الورع ، عرص عليه القضاء أو ذكر له فامتنع قال شمس الدين أبو الفصح لم يحلف الرشيد سعيد بعده مثله في المذهب ، وكان حبيراً بالمدب والمحو وغيره ، وكتب عنه ابن الخطار ، وابن البررالي ، وتوفي سنة أربع وثمانين وسبائة ، ومن شعره قوله

إسحر دمعك ما استطعت معيا فمساءً يحجو ما حدثت سلباً  
أليت أيام البطالة والهوى أيام كنت لدى الصلال قريباً  
ومنه

ألا أيها الساعي على سن الهوى أو بدل مال لا عوس (١) عرور  
أندري إذا حال الرحيل وقرمت مطايا المايا منك أي تسير  
أطعت داعي الهوى لدى سكره الصبا (٢) أمالك من شيب المدار بدير  
كأنني نأيم الحياه قد انقصت وإن طال هذا العمر فهو قصير  
ووافاك رداد الحمام ويا لها رياره من لا تشبهه يرور  
وأصحت مصروع السقام معللاً يقولون داء قد ألم يسير

( ١ ) في ( م ) « أو بدل ، ما للعوس » ، وكلا الوجهين مصطرب .

( ٢ ) في ( م ) « أطعت داعي الهوى في سكره الصبا » ، وكلا الوجهين مصطرب .



وهيات هل حطب عظيم وبهذه عظامها الراسيات تمور  
ولما بقيت الرحيل ولم يكن لديك على ما قد أتاك نصير  
وما لك من راد وأنت مسافر ولا من شيع والدنوب كثير  
مكيت لما يغني السقاء عن الذي حري ، وتلافي الماصيات عسير  
فادر وأيام الحياة مقبلة وحالك موفور وأنت قدبر

انتهى . وقال ابن كثير في سنة اثني عشرة وسبعمائة . قاضي القضاة شمس  
شمس الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن داود بن حارم الأدرعي الحلي ،  
الأدرعي كان فاضلاً درس وأفتى ، ووُلي قضاء الحسبة بدمشق [ سنة (١) ] ، ثم  
عزل واستمر على تدريس الشلية مدة ، ثم سافر إلى مصر فأقام بسعيد  
السعداء خمسة أيام ، وتوفي يوم الأربعاء ثاني عشر من شهر رجب سنة .  
وقال الذهبي في سنة ست وثلاثين وسبعمائة وعزل الشمس الكاشغري  
من تدريس الشلية بحم الدين أحمد (٢) الطرسوسي انتهى . وقال ابن كثير  
في هذه السنة . وفي يوم الأربعاء سابع (٣) دي الحجة ذكر المدرس  
بالشلية القاضي بحم الدين ابن قاضي القضاة عماد الدين الطرسوسي ، وهو  
ابن سبع عشرة سنة ، وحضر هذه القضاة والأعيان وشكروا من فضيلته (٤)  
وسأته وفرحوا لأبيه انتهى ورايت بخط البرالي في السنة المذكورة  
وفي يوم الأربعاء سابع دي الحجة ذكر المدرس بالمدرسة الشلية بسفح  
قاسيون القاضي بحم الدين أحمد (٥) ابن قاضي القضاة عماد الدين بن  
الطرسوسي الحلي عوضاً عن الشيخ شمس الدين الكاشغري ، وحضر قضاة  
القضاة وأعيان المدرسين وأكرموه وأجلسوه بينهم في مجلس التدريس  
وأنوا على فضيلته مع صر سنة انتهى وقال السيد الحسيني في دله في

٧١٢ - ٧١٣

بحم الدين  
الطرسوسي

٧٥٨ - ٧٥٩

( ١ ) من ابن كثير

( ٢ ) في ( مل ) « إبراهيم » ، وسواء ما أثناه كما في الحواضر

( ٣ ) في ( مل ) « رابع » ، والصحيح من ابن كثير ، الموافق لما سألني في هذا الفصل

( ٤ ) في ابن كثير « من فضله »



سنة ثمان وحسين وسمنة : ومات الامام العلامة قاضي القضاة محمد الدين أحمد (١) ابن قاضي القضاة عماد الدين علي بن الطرسوسي الحلي ، ولد بالمرية ، ونفقته بوالده وغيره ، ورجع في الفقه والأصول ، ودرس وأفتى ، وناظر وأفاد ، مع الديانة والصيانة والتعفف والمهابة ، مات في الحكم عن والده ثم ولي استقلالاً بعده ، وحدث عن ابن الشيرازي وغيره ، توفي في شعبان ، وولي بعده بائة القاضي شرف الدين الكبير (٢) ابنه . وقال الصنعدي في تاريخه في حرف السين سليمان بن عثمان (٣) الملقب الراهد الورع نقيب السلف تقي الدين التركاني مدرّس الشلية ، مات في القضاء بدمشق لمحمد الدين بن المدم ، ثم استعفى ولارم الاشتغال قال . التركاني . وكان من أعيان الحموية ، وتوفي سنة تسعين وسمئة انتهى وقال الشيخ . . . . . تقي الدين بن قاضي شهبة في دله في شوال سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة . شمس الدين محمد ابن القاضي العالم (٤) بدر الدين بن الرضي الحلي ، كان في حياة والده قد قرأ كتباً في العلم ، واشتغل بسيراً ، ودرس في حياة والده بالمدرسة الشلية ، ثم بعد موت والده ترك الاشتغال وتقي بيده ابن الرد بعض جهات والده ، ووقع له قضية بعد وفاة التار وأودي بها ، ووضع . . . . . في عهده الرحير ، ولما ولي الأمير سيف الدين بك ميق (٥) بناية دمشق ، وكان له بالمذكور معرفة فأحسن إليه وحمله بائب الماطر بالجامع ، فلم يحسن المباشرة ، فلما مات كتب بسيراً ، ثم استقر في مباشرته بالجامع وما بيده من الجهات إلى أن توفي ليلة الأربعاء حادي عشره شهره الفحاة بعمره بأرض مقرى في عشر السنين ، وقرّر القاضي الشافعي القاضي زين

( ١ ) في ( حل ) « ابراهيم »

( ٢ ) في السدرا « ابن الكعري » ، وهو أحمد بن الحسن بن سليمان الدمشقي ، ( ٦٩١ -

- ٧٧٦ )

( ٣ ) توفي سنة ٦٩٠ ، رجه في الجواهر

( ٤ ) في ( حل ) « العلم » ، والمصحح من ( م )

( ٥ ) في ( حل ) « بدمشق » وصوابه ما استاه



الدين عند النسطر فما في يده من التداريس والأظفار . وكان بعد ذلك  
عند يسيرة قد قرر المذكور في وظائف ابن نقيب الأشراف التداريس  
والأظفار فيمجب الناس من العاصي في ذلك والله المستعان انتهى .

وأما هذه المدرسة جماعة منهم ابن عماد ، قال الدهي في عده فيمن  
مات سنة تسع وسعين وستمائة والعقبة المعمر أبو نصر بن هلال بن عماد  
الحلي عماد الدين معبد الشلية ، توفي في شهر رجب عن مائة وأربع  
سعين ، وقد سمع في الكهولة من أبي القاسم بن مصري وغيره انتهى . وقال  
الصعدي ٥٧٤ - ٦٧٩ أبو بكر بن هلال بن عماد عماد الدين الحلي معبد الشلية ،  
كان طالباً صالحاً ، منقطعاً عن الناس مشتغلاً بعلمه وسمع من يقرأ عليه ،  
مولده سنة خمس وسعين وستمائة ، وتوفي في سنة تسع وسعين وستمائة  
وسمع وهو كبير من ابن مصري ، ومن ابن الريدي ، ولو سمع صغيراً  
لكان أسد أهل الأرض ، وكان يعرف بالعماد الحلي ، وسمع البرالي  
واس الحار انتهى ومنهم ابن نشار ، قال البرالي ومن حظه نقلت في  
تاريخه في سنة أربع وثلاثين وستمائة وفي ليلة السبت سابع شعبان توفي  
علاء الدين العقبة الامام العالم علاء الدين علي ابن الشيخ الامام شرف الدين الحسين  
ابن نشاره ابن علي بن نشار الشلي الحلي سجع قاسيون ، وصلي عقب الظهر من  
يوم الثلاثاء المذكور بالجامع المطمري ، ودفن هناك ، وكان شاماً فاضلاً  
عزيباً مقلداً ، وتولى إعادة المدرسة الشلية ، وشهد له بأهلية التدريس  
والفتوى ، وسمع مما كثيراً ، ورافقه في الحج انتهى .

( فائدة ) . قال الدهي في سنة إحدى عشرة وستمائة . ومن توفي  
بدر الدين بها من الأعيان الشيخ الرئيس بدر الدين محمد ابن رئيس الأطباء أبي إسحاق  
بن طرحان إبراهيم بن محمد بن طرحان (١) الأنصاري من سلالة سعد بن معاد (٢)  
٦٤ - ٧١١ السويدي ، من سويداء حوران ، سمع ورع في الطب ، توفي في شهر

( ١ ) ترجمه في الدرر

( ٢ ) سيد الأوس ، توفي سنة ٥



ربيع الأول مستأه بقرب الشلية ، ودفن في تربة له في قمة بها عن  
سبعين سنة ، انتهى رحمه الله .

### ١١٠ - المدرسة السلية الخوازية<sup>(١)</sup>

قال ابن شداد . قنالة الأكرية ، أي الشافية ، أنشأها شبل الدولة  
كافور المعظمي انتهى ، وقد مرت رحته في المدرسة قبلها ، ثم قال ابن  
شداد أول من درس بها تاج الدين عبد الرحمن بن السجاد إلى أب  
أحدها عمر الدين موسى ثم ذكرها الدرس ركي الدين ركريا الصروي .  
ثم ذكرها الدرس محمد الدين حمزة بن الكاشي ثم بعد ذلك أحدها  
محمد الدين بن عمر الدين موسى المذكور ثم مات إلى والده ، واستمر  
بها إلى الآن انتهى

### ١١١ - المدرسة الصادية<sup>(٢)</sup>

داخل باب البريد . قال القاضي عمر الدين هي داخل دمشق باب  
البريد على باب الجامع الأموي العربي ، أنشأها شجاع الدولة صادر بن  
عبد الله ، وهي أول مدرسة أُنشئت بدمشق سنة إحدى وتسعين وأربعمائة ،  
وأول من درس بها الامام العالم علي بن ركي الكاشاني ، ولم يزل بها  
إلى أن رل عنها للشيخ الامام أبي الحسن علي بن الحسن اللحي الواعظ  
المشهور عالم ، يعني صاحب المدرسة اللحية لصيقها . ووُلِّي بعده الشهاب  
أبو العيش الدمشقي الأصل ، وكان حدث الشهاب النقيب لأمه ، وإليه  
ينسب سوا العيش ثم بعده الشيخ محمد الدين الحلي في الدولة الصلاحية ،  
ودرس بها أوحدها الدين الدمشقي وبعده رشيد الدين الغروي<sup>(٣)</sup> ، وبعده  
عمر الدين عرق بن مسعود وبعده أوحدها الدين بن الكعكي . وبعده الرصي

( ١ ) مخطط المحدث رقم ( ٥٨ )

( ٢ ) مخطط المحدث رقم ( ٣٧ )

( ٣ ) له أحد بن محمد بن محمود بن سيد الغروي ، المولى سنة ٥٩٣ ، رحمه في الخوازم



المثاني الهندي . وبعده رهان الدين إبراهيم بن محمود العرنوي (١) المعروف  
 بأبي الهول . وبعده الشيخ الإمام العالم عماد الدين محمد بن عبد الكريم  
 ابن عثمان المارداني المعروف بابن الشهاب (٢) من أول الحرم من سنة ثمان وخمسين  
 وستائة في الأيام الناصرية ، وهو مدرسا إلى الآن انتهى ثم توفي يوم  
 الثلاثاء تاسع عشر من شهر رجب سنة ست وسبعين وسبائة وقال الذهبي  
 في المر في سنة أربع وستين وخمبائة . وأبو محمد عبد الخالق بن أسد (٣)  
 الدمشقي الحلبي مدرس الصادية والمصينة ، روى عن عبد الكريم بن حمزة  
 وإسماعيل بن السمرقندي (٤) وطبقتهما ، ورحل إلى بغداد وأصبهان ، وحرر  
 لنفسه المعجم ، توفي في الحرم انتهى وقال الأسيدي في تاريخه في سنة  
 أربع وستين المذكورة : عبد الخالق بن أسد بن ثابت الفقيه تاج الدين  
 أبو محمد الطرابلسي الأصل الدمشقي الحلبي ، تفقه شافعيًا ثم تحول حنبليًا  
 على الرهان المشلي ، ورحل في الحدث وجمع وحرر ودرس بالصادية  
 والمصينة ، وعمل مجلس للوعظ جمع جمال الاسلام بن المسلم ، ونصر الله  
 المصيصي ، وابن طاروس وطائفة دمشق ، وإسماعيل بن السمرقندي ،  
 وأنا محمد سبط الحياط ، وعبد الوهاب الأنطاكي بغداد ، وعمر بن إبراهيم  
 العلوي (٥) بالكوفة ، وهبة الله ابن أخت الطويل همدان ، وإسماعيل  
 الحامي (٦) ، وطائفة بأصبهان ، وعمل لنفسه معجمًا ، توفي في الحرم بدمشق  
 انتهى . قال الذهبي في سنة سبع وسبعين وخمبائة . وأبو المطهر محمد بن  
 ٤٨٤ - ٥٦٧ أسد بن الحكم (٧) العراقي الحلبي الواعظ ، كان له القول الثام في الوعظ

أبو المطهر  
 ابن الحكم

( ١ ) راجعه في الجواهر

( ٢ ) راجعه في الجواهر

( ٣ ) راجعه في السدرا والجواهر

( ٤ ) ابن احمد بن صهر بن أبي الأسف ، ( ٤٥٢ - ٥٣٦ ) ، راجعه في السدرا وابن كابر

( ٥ ) في ( صل ) « العلوي » ، والصحيح من السدرا وابن كابر ، ( ٤٤٢ - ٥٣٩ )

( ٦ ) ابن علي بن الحسن النساوري ، توفي سنة ٥٥٩ ، راجعه في السدرا .

( ٧ ) في الجواهر . « ابن حكم » ، ( ٤٨٤ - ٥٦٧ )



دمشق ، ودرس بالصادرية والطرحاية والميمنية ، سمع أنا علي بن بهان  
وجماعة ، وروى المقامات عن الحريري (١) ، وصف لها شرحاً ، وصف  
تفسير القرآن ، عاش يوماً وثمانين سنة انتهى وقال الأسدي في هذه  
السنة : محمد بن أسعد (٢) بن محمد بن نصر العقبة أبو المطهر بن الحكيم  
الغضاددي الحلي الواعظ ريل دمشق ، درس بالطرحاية والصادرية ، وبني  
له الأمير معين الدين أر (٣) مدرسة ، وطهر له القول في الوعظ ، سمع  
أنا علي بن بهان وأنا طالب القرار ، وور الهدي الريي وعيرم ، روى  
عنه أبو المواهب ، وأبو القاسم بن مصري ، والقاسي أبو نصر بن الشيرازي  
وعيرم ، وقد كتب عنه ابن السمعاني وقال ابن عساكر في ترجمته  
ودكر أنه سمع المقامات من الحريري ، وألف مسيراً ، وشرح المقامات ،  
وأشدي ماردن أبياتاً لغته بها ، توفي عن سبع وثمانين سنة ، انتهى كلامه

## ١١٢ - المدرسة الطرحاية (٤)

قلي المأدائية قال ابن شداد . يحرون أنشأها الحاج ناصر الدولة  
طرحان انتهى وقال في تعداد مساحد دمشق مسجد في المدرسة المعروفة  
بدار طرحان ، وهي كانت قديماً للشريف أبي عبد الله بن أبي الحسن ،  
فوقها سقر الموصل وحملها مدرسة لأصحاب أبي حبيبة رحمه الله تعالى  
انتهى . وقال الذهبي في العبر في سنة ثمان وأربعين وحمائة : وأبو الحسن  
البحلي علي بن الحسن الحلي الواعظ الراهد ، درس بالصادرية ، ثم حلت  
له دار الأمير طرحان مدرسة انتهى ، وقد مررت ترجمته في المدرسة  
الملحية . وقال الصعدي في حرف الطاء من واهيه طرحان بن محمود

( ١ ) القاسم بن علي بن محمد المصري ( ٤٤٦ - ٥١٦ ) ، رحمه في الوفا والسدراب وإن كثير

( ٢ ) في ( صل ) « ابن السمعاني » ، وصوابه ما أنساه

( ٣ ) في ( صل ) « أسير » ، وصوابه ما أنساه ،

( ٤ ) محوطة



الشامي أحد الأمراء الكبار بدمشق صاحب المدرسة التي يحيطون قوتي في  
 حدود الخمس مائة وعشرين انتهى ثم قال ابن شداد أنشئت للشيخ  
 رهان الدين أبي الحسن علي البلخي في سنة خمس وعشرين وخمسمائة ،  
 وهو أول من درس بها ، وبعده جماعة منهم رشيد الدين الحواري ، وبعده  
 ولده ثم بهاء الدين عباس بن الموصلي . ثم درس الدين العتال من أصحاب  
 الشيخ الامام جمال الدين الحصري . ثم ولها الخطيب شمس الدين الحسين  
 ابن العباس قلعة دمشق ، وهو مستمر بها إلى سنة أربع وسبعين وسبعمائة  
 انتهى وقال ابن كثير في تاريخه في سنة ثلاثين وسبعمائة . القاضي شرف  
 الدين إسماعيل بن إبراهيم (١) أحد مشايخ الجمعية ، وله مصنفات في الفرائض  
 وغيرها ، وهو ابن حلة القاضي شمس الدين بن الشيرازي الشامي ، وكلاهما  
 كان يوب عن ابن الركي وابن الحرساني ، وكان يدرس بالطرحاية وبها  
 مسكنه ، فلما أرسل إليه الملك المعظم (٢) ان هني بأمانة بيد النمر وماء  
 الرمان امتنع من ذلك ، وقال أنا على رأي محمد بن الحسن (٣) في ذلك ،  
 والرواية عن أبي حنيفة شاذة ، ولا يصح حديث ابن مسعود (٤) في ذلك ،  
 ولا الأثر عن عمر (٥) أيضاً ، فقص عليه المعظم وعمره عن التدريس  
 وولاه بغيره الركن بن العتال وأقام الشيخ عمره حتى مات رحمه الله

شرف الدين

ابن فلوس

٥٩٣ - ٦٣٠

( ١ ) ابن عاري بن محمد البصري الماردي ، عرف بابن فلوس ، رحمه في الخواهر ، و ، الساراب  
 في وفات سنة ٦٢٩

( ٢ ) عيسى ابن العادل أبي بكر بن ابوب ، ( ٥٧٦ - ٦٢٤ ) ، رحمه في دبل الروص

( ٣ ) ابن واعد الشامي الذي شرع علم أبي حنيفة ، ( ١٣١ - ١٨٩ ) ، رحمه في المهرست  
 والعوائد الهبة والوفات والسنن

( ٤ ) عبد الله بن مسعود بن عاتل بن حنف الملقب ، توفي سنة ٣٢ ، رحمه في الاصابة ٢ ٣٦٨  
 وابن كثير

( ٥ ) في ( صل ) « عن ابن مسعود » ، وصوابه ما انشاه ، فقد جاء في ابن كثير « ولا  
 يصح حديث ابن مسعود في ذلك ، ولا الأثر عن عمر أيضاً » ، وفي الخواهر « والحدث  
 عن عمر في أمانة سره لا يثبت » ، وهو عمر بن در الموقى سنة ١٥٦



لعالى اسمي وقال الأُسدي في سنة تسع وعشرين وستائة إسماعيل بن إبراهيم بن أحمد بن طاري بن محمد القاضي شرف الدين أبو الفصل ويقال أبو الطاهر الشيباني المارداني الدمشقي الحنفي صرف مابن فلوس ، ولد بمصرى (١) في شهر ربيع الآخر سنة أربع وأربعين (٢) ، واشتغل في الفقه ، وسمع الحديث بدمشق من يوسف بن معالي البرار (٣) وهبة الله بن محمد الشيرازي (٤) ، وباب في الحكم بدمشق بالمدرسة الطرحاية محبرون ، ودرس بها ، روى عنه الركي البرزالي ، والشهاب القوصي ، والمحدث بن الخوازية وجماعة ، وأحار لتاح العرب بنت علان ، وهي (٥) آخر من روى عنه ، وكان شيخاً ديباً لطيفاً ، من أعيان الجمعية ، وبعث إليه الملك المعظم بأمره باطهار إباحة الأئمة ، فأبى وقال لا أفتح على أبي حنيفة هذا الباب وأنا على مذهب محمد في محرمها ، وقد صحح عن أبي حنيفة رحمه الله تعالى أنه ما نأشراها قط ، وحدث ابن مسعود لا يصح ، وما روى فيه عن غيره لا يثبت ، فعصب الملك المعظم وأخرج عنه الطرحاية وأعطاها للرس بن المثال تلميذ شرف الدين ، فلم تنأثر شرف الدين المذكور وأقام في بيته ، وأصل على التحدث والفتوى والإفادة ، إلى أن توفي رحمه الله تعالى في جمادى الأولى ، ودفن نقاسيون ، وذكره ابن كثير فيمن توفي سنة ثلاثين قال . وله مصنفات في الفرائض وغيرها ، وكان حده شيرازياً ، فسكن الموصل مدة ، ووُلي قضاء الرها ، وقدم أبوه القاضي أبو إسحاق إبراهيم ، وباب بدمشق في القضاء انتهى ثم درس بها أبو المطهر العراقي ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الصادقية اسمي وقال ابن كثير في سنة تسع

( ١ ) في الخواهر : « مولده عاردين » .

( ٢ ) في الخواهر « سنة ثلاث وميل أربع وتسعين وستمائة »

( ٣ ) توفي سنة ٥٩٢ ، رحمه في الشدراة

( ٤ ) توفي سنة ٥٧٨ ، رحمه في الشدراة

( ٥ ) في ( صل ) : « لتاح الدين بن علان وهو » الح « ، والصحيح من ( م ) وهي المحدث

تاح العرب بن المسلم بن محمد بن علان القنس ، رحمه في اعلام النبهاء



شهاب الدين : وعمن توفي بها من الأعيان الشيخ المقرئ شهاب الدين  
 أبو عبد الله الحسين بن سليمان بن مرارة بن بدر العسكري الحلي ،  
 ابن مرارة ولد تقريباً في سنة سبع وثلاثين وسبعمائة ، وسمع الحديث ، وقرأ بنفسه  
 الكافي كتاب الترمذي (١) ، وقرأ القرآن بالقراآت ، وهردها مدة يشتغل الناس  
 عليه ، وجمع عليه السبع أكثر من عشرين طالماً ، وكان يعرف النحو  
 والأدب وصوفاً كثيرة ، ودرس بالطرحاية أكثر من أربعين سنة ، وباب  
 في الحكم عن الأديبي مدة ولاته ، وكان حياً مباركاً ، وأصر في آخر  
 عمره ، واقطع في بيته مواطناً على التلاوة والذكر وإقراء القرآن ، إلى  
 أن توفي رحمه الله تعالى سنة عشرين وستمائة يوم الاثنين ثالث عشر  
 جمادى الأولى ، وصلي عليه بعد الظهر يومئذ بمجامع دمشق ، ودفن  
 نقاسيون انتهى ، وقد مرت ترجمته من كلام الصعدي في المدرسة الرحيلية .

### ١١٣ - المدرسة الطومانية (٢)

بمناه دار الحديث الأشرفية الممشقية ، عربي الترميزية (٣) والعقاصية .  
 لم أقب على ترجمة واحد ، ووقعها نصف قرية قصبة عربي المنولس ،  
 وقلي لاهنة (٤) من اللجاة ، وحواريت (٥) حوارها حراب . ورأت في  
 تاريخ ابن قاضي شهبة في جمادى الأولى سنة سبع عشرة وفي يوم  
 الأربعاء سابع حصرت الدرس بالشامية الترابية ، ثم حصر قاضي القصاة  
 في مدارسها ، وحصر القاضي الحلي - يعني شمس الدين بن عبادة -  
 بحكم بها ، وكان من حين دخلوا إلى المدرسة من بعد الوقفة إلى الآن يحكم  
 بالطومانية الحسية ، فلما كانت في هذا الحصار احترق بمصها فانتقل إلى

( ١ ) أي الجامع الكبر

( ٢ ) محطط المحدث رم ( ٤٣ )

( ٣ ) محطط المحدث رم ( ٤٤ )

( ٤ ) في ( حل ) « لاهة » ، وصوابه ما اناه

( ٥ ) في ( حل ) « حوارات » ، والصحيح من ( م )



الغربية ، ودخل نواب الحبي إلى دار الحدث النورية ، وكانوا قتل  
 بمحكون بيت القاضي الحبي بالقرب من السعة انتهى ولعل واقعها طومان  
 النوري . قال الأسدي في تاريخه في سنة خمس وثمانين وثمانمائة  
 طومان بن ملاح بن عبد الله الأنصاري الحروحي النوري حسام الدين  
 نعم الدولة الأمير الكبير الكامل العادل صاحب الرقة ، كان شجاعاً  
 حواداً ، محباً للحجر كثير الصدقات ، مائلاً إلى العلماء والعقلاء ، بنى  
 محلب المحروسة مدرسة الجمعية ، وكان السلطان يحبه ويعتمد عليه ، وكان  
 من شجعان المسلمين وأكبر أمراء نور الدين رحمه الله تعالى ، توفي  
 رحمه الله تعالى مع السلطان ليلة المصيف من شعبان ، وقد حاور [ت] سنة  
 المائة بمكان يقال له تل الصافية من مدنة صور ، وقبره بها يرار رحمه  
 الله تعالى ، وقد بنى الخان المعروف به بطريق حلب المحروسة

#### ١١٤ - المدرسة الظاهرية الحوالية<sup>(١)</sup>

البيرونية الصالحية قد تقدم عليها وأنها على العريقين الجمعية والشافية  
 وترجمة واقعها ، وأن أول من درس بها الشيخ صدر الدين سليمان من  
 الجمعية ، وهو قاضي القضاة الصدر سليمان بن أبي العز بن وهيب بن عطاء  
 أبو الربيع الحبي الأدرعي ، صاحب الجامع الصغير ، شيخ الجمعية في  
 زمانه وطالهم شرقاً وغرباً ، أقام يدرس مدة بدمشق وبقي ، ثم انتقل  
 إلى الديار المصرية ، ميلاده سنة أربع وتسعين وثمانمائة ، تفقه على الشيخ  
 جمال الدين الحميري<sup>(٢)</sup> ، ووُلي قضاء القضاة بالقاهرة في أيام السلطان  
 الملك الطاهر بيبرس ، وحب رميله<sup>(٣)</sup> ، وكان قلده القضاء حيث حل  
 وكان السلطان ، وكان يحبه ويمطحه ولا يفارقه في عرواته ، ثم استعاه

صدر الدين

الأدرعي

٥٩٤ - ٦٧٧

( ١ ) قد تقدم ذكرها في ص ٣٢٨

( ٢ ) في ( مل ) « الحميري » ، وصوابه ما انساه

( ٣ ) أي راحته في الحج



من القصاء بالقاهرة ، وعاد إلى دمشق فأقام بها مدةً مديدةً يدرس بهذه  
المدروسة ، ثم مات محمد الدين بن العديم ، فعرس عليه المنصب مكانه ،  
فقبل وباشره مدة ثلاثة أشهر ، ومات ليلة الجمعة سادس شعبان سنة سبع  
وسبعين وسبائة ، ودفن من المد بعد الصلاة بترتته بالقرب من الجامع  
الأفهم ، ومن لطيف شعره في ثملوك تروح حارية للملك الممطم

يا صاحبي قها لي والطرا عجا أنى به الدهر فيما من عجانته  
الندر أصبح فوق الشمس منزلة وما العلو عليها من مراتبه  
أصحي مماثلها حساً يشاركها (١) كعوا وسار إليها في مواكبه  
وأشكل الفرق لولا وثي عمة تصدعه واحصرار فوق شاربه

شمس الدين وقال ابن كثير في تاريخه في سنة ثلاث وسبعين قاضي القصاء  
ابن عطاء شمس الدين أبو محمد عبد الله ابن الشيخ شرف الدين محمد بن عطاء بن  
حسن بن حار (٢) بن وهيب (٣) الأندلسي الحلي ، ولد سنة خمس وتسعين  
وحسبته ، سمع الحديث وفقه على مذهب أبي حنيفة ، ومات في الحكم  
عن الشامي مدة ، ثم اشتمل (٤) قصاء الجمعية أول ما ولى (٥) القصاء من  
المداهب الأربعة ، ولما وقعت الخوطة على أملاك الناس ، أراد السلطان منه  
أن يحكم [ بها ] (٦) بمقتضى مذهبه ، فنصب من ذلك وقال هذه الأملاك  
بأيدي أربابها (٧) ، وما يحل لمسلم أن يتعرض لها ، ثم حص من المجلس  
ودهب ، فنصب السلطان من ذلك عصاً شديداً ، ثم سكن عصه ،  
فكان شيء عليه بعد ذلك ويعدده ويقول . لا تشتوا صكتاً إلا عبده ،

( ١ ) في ابن كثير « وسار كها » .

( ٢ ) في ابن كثير : « حسن بن عطاء بن حار بن حار » .

( ٣ ) في ( صل ) : « وهب » ، والصحيح من ابن كثير

( ٤ ) في ابن كثير « ثم أسفل »

( ٥ ) في ( صل ) « ما ولي » ، والصحيح من ابن كثير

( ٦ ) من ابن كثير

( ٧ ) في ابن كثير « يد اصحابها »



وكان ابن عطاء من العلماء الأحيار ، كثير التواضع ، قليل الرعة في الدنيا ، روى عنه ابن جماعة وأخبار الدرالي ، توفي رحمه الله يوم الجمعة تاسع جمادى الأولى ، ودفن بالقرب من المنظمية بسفح قاسيون انتهى . ولم يذكر له تدريساً بهذه المدرسة ثم درس بها صاحب محبي الدين ابن البطاس ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الرحمانية ثم درس بها العلامة ركن الدين (١) السمرقندي قال الذهبي في مختصر تاريخ الاسلام ركن الدين في سنة إحدى وسبعمائة في صغر حق شيخ الحنفية العلامة ركن الدين السمرقندي السمرقندي عبيد الله بن محمد السمرقندي (٢) ، مدرس الطاهرية ، وألقي ٢٠١ - ٠٠٠ في ركبها ، وأحد ماله ، ثم طهر قلبه أنه قيم الطاهرية فشق على حالها انتهى . وقال ابن كثير في إحدى وسبعمائة : وفي يوم الثلاثاء طاش شهر ربيع الآخر شق الشيخ علي الخوراني نواب الطاهرية على ماها ، وذلك أنه اعترف بقتل الشيخ ركن الدين (٣) السمرقندي انتهى . وقال صلاح الدين الصعدي في الوافي : عبيد الله بن محمد السمرقندي الامام العابد شيخ الحنفية ركن الدين السارشاء السمرقندي رمل دمشق ، مدرس الطاهرية ثم البورية ، وكان من كبار أئمة المذهب ، مكناً على المطالمة والتعليم ، له ورد في اليوم والليلة مائة ركعة ، وله حلقة بالجامع ، أصبح يوماً ملقى في ركة الطاهرية ، كأنه حقق شيء من حطام الدنيا ، وأحد علي الخوراني قيم دار الحديث بالطاهرية وصرح فأقر بقتله ، فشق بذلك في شمس الدين سنة إحدى وسبعمائة انتهى . ثم درس بها العلامة شمس الدين الحريري (٤) ، الحريري وهو كما قال صلاح الصعدي . محمد بن عثمان بن أبي الحسين قاضي القضاة ٦٥٣ - ٧٢٨

( ١ ) في ابن كثير ١٤ ١٧ ، وفي الدين « ، وفي ص ١٨ منه « دين الدين » .

( ٢ ) ابن عبد البر ، رحمه الله في الدور

( ٣ ) في ( م ) « دين الدين » .

( ٤ ) في ( مل ) « الحريري » ، وفي ( م ) « الحريري » ، والصحيح من السدرا

( ٣٥ )

واس كثير والخواهر



شيخ المذهب شمس الدين بن صبي الدين الأنصاري الحلي بن الحريري (١) دمشق ، ولد في شهر سنة ثلاث وخمسين ، وعقده ورمع وحفظ الهداية وغيرها ، وألقى ودرس ونمى ، مع الوقار والسمت الحسن ، والأوراد وحسن الهدى ، والفتوة والهيئة والطلاق المسارة ، سمع من أبي اليسر ، وابن عطاء ، والجمال بن الصيرفي ، والقبط بن أبي عصرون وجماعة ، ودرس بأماكن ، ثم ولي القضاء بدمشق مدة . قال ابن كثير في سنة تسع وتسعين . وفي يوم الأحد الحادي والعشرين من شعبان ولي قضاء الحفصة بدمشق شمس الدين بن الصبي الحريري (١) عوضاً عن حسام الدين الرازي (٢) فقد في المعركة في ثاني شهر رمضان انتهى ثم قال الصلاح الصعدي . وطلب إلى الديار المصرية وولي بها القضاء ، وكان صارماً بولاها بحق ، حميد الأحكام ، قليل المثل ، متن الديانة ، انتقدوا عليه أموراً من تعظيم الله ، قوي بالقاهرة سنة ثمان وعشرين وسبعائة ، وكانت حاربه مشهودة ، وطلب القاضي رهاا الدين بن قاضي الحصص (٣) مكانه بشارته . أخبرني الشيخ فتح الدين بن سيد الناس أن المصريين لم يمدوا على القاضي شمس الدين بن الحريري (١) أنه ارتضى في حكومته . ويقال إنه كان له قلم للامانة وقلم للتوقيع ، وله أشياء من مراعاة الاعراب في لفظه حتى مع النساء في بيته انتهى . وقال ابن كثير في سنة عشر وسبعائة : في شهر ربيع الآخر درس القاضي شمس الدين بن [ أبي ] المر الحلي بالطاهرة عوضاً عن شمس الدين بن الحريري (١) ، وحضر عسسه حاله الصدر علي قاضي قضاة الحفصة وثقة القضاة والأعيان انتهى وقال في سنة اثنين وعشرين وسبعائة ومن توفي بها من الأعيان القاضي

( ١ ) في ( صل ) « ابن الحريري » ، وصوابه ما استاده كما تقدم

( ٢ ) في ( صل ) « الحراري » ، وفي ( م ) « اللواري » ، والصحيح من الشذرات والخواهر

( ٣ ) ابراهيم بن علي بن أحمد ، توفي سنة ٧٤٤ ، ترجمته في الخواهر



شمس الدين بن [ أبي ] المر الحنفي أبو عبد الله محمد بن الشيخ عز الدين أبي العز شمس الدين  
 صالح بن أبي المر بن وهيب الأدرعي (١) الحنفي أحد مشايخ الحنفية وأحد  
 أعيانهم (٢) ومصلاتهم في فنون من العلوم متعددة ، حكم بياضة محوياً من  
 عشرين سنة ، وكان شديد الأحكام ، محمود السيرة ، جيد الطريقة ، الأدرعي  
 كريم الأخلاق ، كثير الرزق والصلة (٣) والإحسان إلى أصحابه وعيرم ، ٦٦٣ - ١٢٢  
 وحطب محامع الأفرم مدة ، وهو أول من حطب به ، ودرس بالمعظمية  
 واليتمورية والقليجية والطاهرية ، وكان باطراً أوقافها ، وأذن للناس في  
 الافتاء ، وكان كبيراً معظماً مهياً ، توفي رحمه الله تعالى بعد مرضه من  
 الحج بأيام قلائل ، يوم الخميس سلح المحرم ، وصلي عليه يومئذ بعد الظهر  
 بمحامع الأفرم ، ودفن عند المعظمية عند أقاليمه ، وكانت حازنة حافلة ،  
 وشهد له الناس بالخير ، وخطبوه بهذه المونة رحمه الله تعالى ، ودرس بعده  
 في الطاهرية نعم الدين القهقاري (٤) ، وفي المعظمية والقليجية والحطابة  
 بالأفرم ابنه علاء الدين وناشر بعده فاشتهر في الحكم القاضي عماد الدين  
 الطرسوسي مدرس القلعة ادبى وقال الدهي في المر في سنة اثنين  
 وعشرين المذكورة درس بالطاهرية القهقاري (٤) بعد موت ابن المر الحنفي  
 انتهى وقال ابن كثير في السنة المذكورة . وفي يوم الأربعاء سادس  
 صفر درس الشيخ نعم الدين القهقاري (٤) بالطاهرية للحنفية ، وهو حبيب  
 جامع دكر ، وحضر عنده القصاة والأعيان ، ودرس في قوله تعالى .  
 « إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها ، الآية » ، وذلك بعد وفاة  
 القاضي شمس الدين بن المر الحنفي في مرضه من الحنار . وناشر (٥) بعده ٦٦٨ - ١٤٥

( ١ ) رحمه في الشتراب وابن كثير والخواهر والدرر ، وهو محمد بن محمد بن أبي المر

( ٢ ) في ابن كثير « وانتمهم »

( ٣ ) في ( صل ) « الصلاة » ، والصحيح من ابن كثير

( ٤ ) في ( صل ) « القهقاري » ، وصوابه ما أساء كما تقدم في ص ٣٦ .

( ٥ ) في ابن كثير : « وتول » .



ببابة القصاء (١) عماد الدين الطرسوسي ، وهو زوج أمته ، وكان ينوب عنه في حال عيته ، فاستمر بعده . ثم ولي الحكم بعده مستببه [ فيها ] (٢) انتهى . وقال السيد الحسين رحمه الله تعالى في دبل العر في سنة خمس وأربعين وسبعمائة . ومات بدمشق شيخ الأدب الامام (٣) ذو العيون نجم الدين علي بن داود بن يحيى بن كامل القرشي القحمازي (٤) الحنفي ، حبيب جامع دكر ومدرس الحنفية بالطاهرية ، سمع من الدرهم بن الدوحى (٥) وغيره ، ولد سنة ثمان وستين وولي الحطالة بعد القاضي عماد الدين بن العر انتهى . وقال الذهبي في العر في سنة خمس وعشرين وسبعمائة ومات بدمشق شيخ الطاهرية عميد الدين إسحاق بن يحيى الآمدي الحنفي في شهر رمضان عن ثلاث وثلاثين سنة ، وروى كثيراً عن ابن حليل وعيسى الحياط والصياء سقر (٦) وغيره ، وطلب الحديث ، وحصل أصولاً عروياته ، وخرج له ابن المهدى معجماً قرأه عليه ، وكان لا بأس به انتهى . وقال السيد في سنة ثمان وخمسين وسبعمائة مات بالقاهرة الشيخ قوام الدين لطف الله الحنفي أحد الزهاد ، وقد ولي مشيخة الطاهرية بدمشق أياماً انتهى

### ١١٥ - المدرسة المزاروية (٧)

قد مرَّ محلها وأنها على الحنفية والشافعية وترجمة وافها . قال ابن

- 
- ( ١ ) في ( مل ) : « القاضي » ، والصحيح من ابن كثير  
 ( ٢ ) في ( مل ) : « بدمشق » ، والصحيح من ابن كثير  
 ( ٣ ) في ( مع ) : « شيخ الأدب والفنون الامام » الح  
 ( ٤ ) في ( مل ) : « القحمازي »  
 ( ٥ ) أبو إسحاق ابراهيم بن إسحاق بن اسماعيل القرشي ، ( ٥٩٩ - ٦٨١ ) ، ترجمه في السدراة وابن كثير ، وسألي ترجمه في فصل المدرسة العربة الخوانه  
 ( ٦ ) في دبل الروص : « سقر » ، وهو صقر بن يحيى بن سالم ، توفى سنة ٦٥٣ ، ترجمه في السدراة  
 ( ٧ ) تقدم ذكرها في ص ٣٧٣ رقم ( ٦٥ )



شداد . ذكر من علم بها من المدرسين - يعني الحفيدة - القاضي عمر الدين السجاري بقي بها مدة فلما حصر الشيخ حميد الدين السمرقندي رل عنها له وتولاها مدة ، ثم أحدث من يده وتولاها القاضي القصبة صدر الدين سليمان الحلي ، ولم يرل بها إلى الدولة الناصرية الصلاحية ، واستتاب ولده ثمس الدين محمد (١) ووجه إلى الديار المصرية ، فاستقل بها ولده حين أقام والده القاضي القصبة بالديار المصرية ، وهو مستمر بها إلى الآن اسمي . ثم درس بها السيد عماد الدين بن عدنان ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الحفمية ثم درس بها القاضي حلال الدين (٢) الراوي ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الحاوية الحاوية اسمي .

### ١١٦ - المدرسة العزيزية (٣)

حوار المدرسة المعطية بالصالحية ، وقال ابن شداد المدرسة المعطية والمدرسة العربية محاور لها ، ألفت المعطية [ بالصالحية ] (٤) في سنة إحدى وعشرين وستمائة انتهى قال ابن كثير في سنة ثلاثين وستمائة والملك المرمر (٥) عثمان ابن الملك العادل ، وهو شقيق الملك المعظم ، وكان صاحب ناباس وتلك الحصون التي هناك ، وهو الذي بنى الصبية ، وكان عاقلاً ، قليل الكلام ، مطيعاً لأخيه المعظم ، ودفن عنده ، وكانت وفاته يوم الاثنين طائر شهر رمضان سنة ثمان مائة من بيت لها ساعه الله تعالى ٦٣٠ - ٠٠٠ وقال الذهبي في المعر في السنة المذكورة . الملك المرمر عثمان ابن الملك العادل أخو الملك المعظم لأبويه ، هو الذي بنى قلعة الصبية بن ناباس

( ١ ) ابن سليمان بن أبي المر ، توفي سنة ٦٩٩ ، ترجمته في الخواهر

( ٢ ) في ( صل ) « حلال » ، والمصحح من ( مع و م )

( ٣ ) عطط السح دهمان رهم ( ٨٦ )

( ٤ ) من ( مع )

( ٥ ) في ( صل ) « وأما الملك المرمر » ، والمصحح من ابن كثير ، ترجمته في التذرات ودفن

الروص



وتبين وهونين ، احق موته بالناحة ، وهو بستان له بنت لها ، في مائتين  
رمضان انتهى . ثم قال ابن شداد . أول من ولها القاضي صدر الدين  
إبراهيم ابن الشيخ برهان الدين مسعود . ثم من بعده محمد الدين (١) أخوه  
إلى أن توفي . ثم ولها بعده كمال الدين عبد اللطيف ابن القاضي عز الدين  
السجاري (٢) ، فظهر كتاب وقفا ، فلم أن مدرستها يكون مدرس المطمعية

ثم انتقلت من بعده إلى من انتقلت إليه المطمعية إلى الآن انتهى ثم  
درس بها الشيخ نعم الدين محمد الحلي المعروف بابن عرير الواعظ . قال  
الأصدي في تاريخه في حمادى الآخرة سنة تسع عشرة وثمانمائة : كان  
ابن عرير فاصلاً ذكياً يكتب خطاً حسناً ، ودرس بالمطمعية والعزيرية بها ومشيدة  
الواعظ البيولسية ، وكان قبل الفتنة يركب في حمدة (٣) ، ويلبس ثياباً حسنة ،  
ثم أنه بعد الفتنة افتقر وساءت حاله ، وكان حسن العشرة ، كرم  
النفس ، قوي بقرية كتيبة (٤) وقف المدرسة العربية ، وقدم بها ميثاقاً  
يوم الخميس سادسه ، واستقر عوصه في مدرس المطمعية والعزيرية القاصيان  
هو الدين حسن وشمس الدين بن الأدرعي انتهى .

عز الدين ١١٧ - المدرسة العربية البرانية (٥)

أبيك فوق الوراق ، ونها بالشرف الأعلى شمالي ميدان القصر خارج دمشق ،  
٦٤٥ - ٥٠٠ قال القاضي الحلي (٦) مدرسة الأمير عز الدين استادار المطمعي

( ١ ) في ( صل ) « عدد الدين » ، والصحيح من ( مع و م )

( ٢ ) تقدم في هذا الفصل « القاضي عز الدين السجاري »

( ٣ ) كما في ( صل ) ، وفي ( مع و م ) « في حمدة » ، ولعل صوابها « في حمدة »

( ٤ ) من قرى حوران بين دوما وأدرع .

( ٥ ) عند مدخل الدمة في الجهة الغربية ، قرب مدرسة السهيرو في حوييها ، لم يق من بنائها

القديم سوى بابها ومة ترسها ، وقد رجمها منيرة الآثار ، انظر دليل آثار القامد من ٢٣٩

Sauvaget : M. H D p 64

Les monuments ayyoubides de Damas, II, 43

Répertoire X p 213.

( ٦ ) في ( صل ) « الحلي » ، والصحيح من ( م )



المعروف بصاحب صرحد ، منشئها الأمير عز الدين المذكور (١) في سنة  
ست وعشرين وستائة انتهى . قال الذهبي في مختصر تاريخ الإسلام في سنة  
خمس وأربعين وستائة وفيها توفي صاحب صرحد عز الدين أبيك ،  
وقيل في ثابوت ، فدفن بقرية [ المشرفة ] على الميدان انتهى وقال ابن كثير في  
تاريخه في السنة المذكورة : واقف العربة الأمير عز الدين أبيك استادار  
المعظم ، وكان من القلاء الأحرار الأتباع ، استنابه الملك على صرحد ،  
فظهرت منه همة وكفاية ، واقف العريتين الرابية والحواية ، ولما  
أحد منه الصالح أيوب صرحد عوصه بها ، وأقام بدمشق ، ثم وثق به  
فأبى يكاتب الصالح إسماعيل ، فاحتيط عليه وعلى أمواله وحواصله ، فمرص  
وسقط إلى الأرض وقال : هذا آخر عهدي ، ثم لم تكلم حتى مات ،  
ودفن باب مصر بمصر ، ثم نقل إلى قرية التي فوق الوراق ، وإنما  
أرخ السط وفاته في سنة سبع وأربعين فاته سبحانه وتعالى أعلم . وقال  
ابن كثير في سنة أربع وخمسين وستائة الأمير مطهر الدين إبراهيم (٢)  
ابن صاحب صرحد عز الدين أبيك استادار المعظم واقف العريتين الحواية  
والرابية على الجمعية ، ودفن عند والده بالقرية تحت القبة عند الوراق  
انتهى . ثم قال القاضي الحلبي : أول من ذكرها الذين شمس الدين ١٠٠٠ - ٤ ،  
[ ابن ] فلوس (٣) ، وكان رجلاً فاضلاً إلى أن توفي ثم من بعده رشيد  
الدين الغروي . ثم من بعده نوح الدين الثاني ثم من بعده طاهر الدين  
ابن الصلاح إلى أب توفي . ثم درفش بعده شمس الدين يوسف سبط  
الحوزي (٤) . ثم من بعده ولده عز الدين إلى أن توفي . وكان يموت

( ١ ) في ( مع وم ) منشئها الأمير عز الدين أساد الدار المنصبي .

( ٢ ) ترجمته في ابن كثير ودبل الروص .

( ٣ ) إسماعيل بن إبراهيم بن عازي المير ، لم يرد ، توفي سنة ٦٣٧ كما في الخواهر أو سنة  
٦٣٠ كما في ابن كثير .

( ٤ ) عبد العزيز بن يوسف سبط ابن الحوزي ، توفي سنة ٦٦٠ ، ترجمته في دبل الروص ،  
وستألف ترجمته في هذا العمل .



عنه فيها كمال الدين بن علي بن عبد الحق ، ثم تولاهما بعده الشيخ برهان الدين محمد بن علي بن سعيان الترمذي ، إلى أن انتقل إلى قضاء الحصن بعد أخيه (١) من المرح المحدثين . ثم تولى بعده عن البيت إسحاق المعروف بالعاس ، وهو مستمر بها إلى الآن ادبي ، وقد مرت ترجمة الحفظ في المدرسة النورية .

بن الدين

وأما ولده ، فقال الصعدي : عبد العزيز بن يوسف عن الدين ابن الشيخ شمس الدين سبط بن الحوري رحمه الله تعالى كان قد درس مكان أبيه بعده بالمدرسة العزية التي فوق الميدان الكبير ، ودرس عنه أمه بحيل قاصيون لما مات في سلح شوال سنة ستين وستمائة انتهى ثم درس بها الشيخ حلال الدين الحصري ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الحاتونية الراهية ثم درس بها الشيخ شرف الدين لبنان ، وقد مرت ترجمته في المدرسة الجوهرية وقال تقي الدين بن قاضي شهبة في محرم سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة من دله لتاريخ شيخه وفي يوم الأربعاء خامسة درس قوام الدين الرومي الحلي بالمدرسة العزية الراهية ، وحضر عنه قاضي القضاة الشافعي يميني محمد الدين بن حمي وغيره ، وكان هذا الرجل بمصر وولي قضاء المسكر ، ثم عصب عليه السلطان وأحرجه إلى القدس ، فأقام نحو سنة على ما يلبي ، ثم قدم دمشق وهو متروّح بنت المقرئ شمس الدين بن الحوري ، فمسي وأحد تصدير ابن الحوري بالجامع ، وحلّس يشتمل ، وله يد في العلوم العقلية وتودد إلى السائب ، ثم أعطى نصف تدريس هذه المدرسة عن ابن العطب وابن الحشاش ، وكان ذلك تلقاها عن أبيه ، وهذا عن أخيه ، ولم يحضر بها أحد من الأربعة ، فأعطيت لهذا محكم عدم أهلية (٢) المذكورين ، وبلغني أيضاً أنه أعطى المرحشاهية

( ١ ) في ( حل ) « ال قضاء الحصن بعده أحد من يد المرح » ، والصحيح من ( م )  
 ( ٢ ) في ( حل ) « محكم غير أهلية » ، وفي ( م ) « محكم غير أهلية » ، ولعل صوابه ما أنشاه



وعيرها من الجهات التي بيد ابن الحشاش ، بحكم أنه أحد وقف المدرسة  
 العربية الخواوية في المدة الماسية ، وطلب منه العبارة في العام الماضي فحجر  
 وسجن بالقلعة مدة ، وأحرحت حياته ودرس في النصف الآخر فتمس  
 الدين بن الحروري (١) ، وكان هذا النصف قد تلقاه في ستة عشر شخص  
 لا أهلية له عن شرف الدين ليمان ، ولم يباشر ، ثم رل عنه في هذا  
 الوقت لهذا الرجل انتهى . ثم قال فيه أيضاً في شوال سنة سبع وعشرين  
 وفي يوم الاثنين سابعه سافر إلى مصر الشيخ المعمر المقرئ شمس الدين  
 ابن الحروري ومعه الشيخ قوام الدين بن قاسم الطائي الحلي ، كان قد  
 قدم من سجن من مصر ، وحل للاشتغال بالجامع الأموي ، ودرس  
 بالعربية الراية ، ووُلي خدمة الجيش (٢) وغير ذلك ، فدل عن حياته  
 وتوجه إلى مصر انتهى وقال في شعبان سنة سبع وعشرين المذكورة

ومن توفي فيه الشيخ العالم شمس الدين أبو عبد الله محمد بن شهاب الدين شمس الدين  
 أحمد بن رين الدين المبارك الحموي الأصل الحلي المعروف بابن الحروري (٣) ابن الحروري  
 تلميذ أنه قرأ على الشيخ شرف الدين بن منصور (٤) وغيره من أشياع  
 الحموية بدمشق ، وأقام بحماة مدة طويلة ، ثم سجن بعد الفتنة بمصر ،  
 وبابها القضاة الحلي ، ثم قدم دمشق من سجن ، واسئل عن [ تصدير ] (٥)  
 الجامع الأموي وحل للاشتغال ، وحصل له نصف تدريس العربية الراية ،  
 وكان مشاركاً في فصول ويده في الفقه صعبة ، وكان صيف البية كثير  
 الأمرار ، توفي عمره بالعربية الراية يوم الأربعاء خامس عشر الشهر ،

( ١ ) في ( مع ) « الحروري الحموي »

( ٢ ) في ( صل ) « الحششة » ، وفي ( مع ) « الحسة » ، وفي ( م ) « الحشه » ،

ولعل صوابه ما أئناه ، فقد جاء في ترجمته في الشذرات « وكان باشر عند طلك اسنادات  
 أسس » ، وجاء مثل ذلك في ترجمته في الصوء

( ٣ ) في ( صل ) « باب الحروري » ، والصحيح من الشذرات والصوء

( ٤ ) في الشذرات والصوء « على الصبر بن منصور »

( ٥ ) في ( م )



وصلى عليه بجامع بلنغا (١) ، ودفن بالمقبرة التي سملها السلطان الملك الأشرف  
عربي خاتماه عمر شاه ، وأطيه حاور السمين ، وكان قد أتى ، وكان  
تهم بمال فلم يظهر طائل على ما لمي ، وكان أخوه زين الدين (٢) قاضي  
جماعة الشافعي ، وكان قد قدم إليه في صغره ، برز عن التصدير وأمعى  
البرول ، ثم حرج عنه لثبته بجماعة ، يعني سمي ليسه قوام الدين قاسم  
الملائي (٣) عند النائب ، ولطيفين الأخوين أح ثالث يقال له علاء الدين هو  
الأوسط ، بلغي أنه فاضل\* يستحضر في الروضة ~~كثيراً~~ ، ويعني بجماعة  
انتهى . ثم قال فيه أيضاً في شعبان سنة ثمان وعشرين وثمانمائة . الشيخ

شهاب الدين شهاب الدين أحمد بن العصيح (٤) الحلي ، كان قبل الفتنة يشهد بالمدرسة

ابن العصيح النورية عند القاصي الحلي ، ثم توجه إلى مصر ودخل في الأكار ،

وكان له وحاجة عند القاصي صدر الدين بن الآدمي ، وكان بينهما قراءة ،

وعند القاصي ناصر الدين بن العصيح السارري ، وحصل له بسبب ذلك

وظائف ، منها حذاه الخاتاه البيروني (٥) ، ونصف حذاه الخاتاه الشيبسية ،

ونصف تدريس بالبرية البراية ، وعمل مائة قاصي القصاة شهاب الدين

ابن حجي ، وكان عنده عقل وساسة ، توفي بالقاهرة وقد قارب السبعين

أو حاورها ، واستقر عوصه في حياته ولده ، ووصل الخبر بوفاته إلى

دمشق في يوم الأحد رابع عشره انتهى ، وقد مر في الجوهرية أنه ولي

نصف تدريس البرية هذه عن ابن عوص ، ووُلي مشيخة الحدث بهذه

[ المدرسة ] (٦) جماعة منهم ابن صار . قال الذهبي في المير في سنة سبع

( ١ ) سألني ذكره في تجميع الخوامع

( ٢ ) في ( مل ) « صدر الدين » ، والصحيح من ( مع ر م ) والصواب ، وهو عمر بن أحمد

ابن المبارك ، توفي سنة ٨٦٢ ، رحلته في الصواب

( ٣ ) تقدم ذكره في هذا الفصل « قوام الدين بن قاسم الملائي »

( ٤ ) ابن عبد الرحمن بن أحمد الهمداني ، رحلته في الصواب

( ٥ ) في الصواب « منها حذاه المدرسة »

( ٦ ) من ( م )



وثلاثين وستائة : وأبو طالب [ بن ] صار الدمشقي محمد بن أبي المعالي صدقة بن أبو طالب  
 عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن صار السلمي الدوي (١) ، روى عن  
 أبيه وجماعة ، وصار شيخ الحديث بالعرة . قال ابن الجار . لم أرَ  
 إنساناً كاملاً غيره ، راهاذا طاباً ورعاً كثير الصلاة والصوم ، توفي في ٠٠٠ - ٦٣٧  
 صاحب المهرم انتهى ومنهم ابن المطهر (٢) قال السيد الحسيني في ديل الدر  
 في سنة ثمان وحمسين وستائة ومات الحافظ المعيد شهاب الدين أبو العباس  
 أحمد بن المطهر الباطني سبط الرين حاد (٣) ، ولد سنة خمس وسمين في  
 شهر رمضان ، وسمع من رجب مات مكي (٤) ، وابن الواسطي (٥) وحلق ، ٦٧٥ - ٧٥٨  
 ورحل وقرأ وكتب ووعي بهذا الشأن ، ووُلي مشيخة العرية وغيرها ،  
 توفي في شهر ربيع الأول بدمشق ، وكان من أئمة هذا الشأن انتهى .

### ١١٨ - المدرسة العزيزية الجواس (٦)

قال ابن شداد بالكشك تعرف هذه المدرسة بدار ابن مقصد (٧) ،  
 منشأها الأمير أيبك المعظمي استأدار الملك المعظم انتهى ، وقد مرت ترجمته  
 في المدرسة قبلها وقال ابن كثير في سنة أربع وحمسين وستائة في ترجمة  
 مدرستها شمس الدين سبط ابن الجوري ، ودرس بالعربية الرائية التي بناها  
 الأمير عز الدين أيبك المعظمي استأدار الملك المعظم ، وهو واقف العرية

( ١ ) ترجمته في الشدراب ودبل الروص

( ٢ ) ترجمه في الشدراب

( ٣ ) في ( صل ) « سبط حال » ، وفي ( مع وم ) « سبط الرين حال » ، والصحيح

من الشدراب ، وهو الرين خالد بن يوسف بن سعد الباطني

( ٤ ) ابن علي بن كامل الحراي ، ( ٥٩٤ - ٦٨٨ ) ، ترجمها في الشدرات

( ٥ ) عماد الدين أبو الماس احمد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن ، يعود الواسطي ، ( ٦٥٧

٧١١ ) ، ترجمه في الشدرات

( ٦ ) محوله

( ٧ ) كانت داره مكان المدرسة العريرة سالي الكلامة



الحواية التي بالكشك أيضاً ، وكانت قديماً تعرف بدور (١) ابن مقبل انتهى .  
ثم قال ابن شداد . ذكر من درس بها القاضي محمد الدين قاضي الطور  
إلى أن توفي ثم ذكر من بعده القاضي شرف الدين [ عبد الوهاب الخوراني  
إلى أن توفي . وبعده شرف الدين ] (٢) داود . ثم من بعده شمس الدين بن  
الحوري الواسط المشهور . ثم يولاهما بعده ولده عز الدين عبد العزيز إلى  
أن توفي وولياها بعده عماد الدين داود البصري ، وهو بها إلى الآن  
انتهى . وقال ابن كثير في تاريخه في سنة أربع وثمانين وسبعمائة : القاضي

عماد الدين البصري عماد الدين داود بن يحيى بن كامل القرشي البصري (٣) الحلي ، مدرس  
العربية بالكشك ، وباب في الحكم عن محمد الدين بن المديم ، وسمع الحديث ،  
٥٩٨ - ٦٨٤ توفي في ليلة السبت من شعبان ، وهو والد الشيخ محمد الدين القهقاري (٤)  
شيخ الحموية وحطاب جامع دكر انتهى . وقال الصنعدي داود بن يحيى  
القاضي عماد الدين القرشي الحلي البصري والد الشيخ محمد الدين القهقاري (٤)  
ولي مدرس العربية بالكشك (٥) ، وباب في الغناء ، وروى الحديث عن  
أبي القاسم بن مصري فما قيل ، وعن أبي إسحاق [ الصيرفي ، وعبد  
الرحمن الصولي ، وباب عن القاضي ] (٦) محمد الدين بن المديم ، وكان  
إماماً محققاً ، ولد سنة ثمان وتسعين ونوفى سنة أربع وثمانين وسبعمائة انتهى .

برهان الدين [ فائدة ] (٧) قال الذهبي في عده فبين مات في سنة إحدى وثمانين  
ابن الدرجي وسبعمائة (٨) والبرهان أحمد بن الدرجي أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق  
٥٩٩ - ٦٨١ ابن إسحاق بن إبراهيم بن يحيى القرشي البصري الحلي إمام مدرسة الكشك ،

( ١ ) في ( صل ) « مدرج » ، والصحيح من ابن كثير

( ٢ ) من ( مع وم )

( ٣ ) في ابن كثير « البصري »

( ٤ ) في ( صل ) « القهقاري » ، وصوابه ما أسماه كما تقدم

( ٥ ) في ( م ) « بالكشك »

( ٦ ) في ( صل ) « وسبعمائة » ، وصوابه ما أسماه



روى عن الكندي ، وأبي الفتح السكري ، وأحار له أبو حمير الصيدلاني (١) وطائفة ، وروى المعجم الكبير للطبراني ، توفي في صغر وقال ابن كثير في السنة المذكورة . ومن توفي فيها من الأعيان الشيخ الصالح تقي السلف برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم ابن الشيخ صبي الدين أبي العدا إسماعيل بن إبراهيم بن يحيى بن علوي بن الرضي الحلي إمام العربة بالكشك ، سمع الكثير من جماعة ، منهم الكندي ، وابن الحرستاني ، ولكن لم يظهر سماعه مهما إلا بعد وفاته ، وقد أحار له أبو حمير الصيدلاني ، وعميلة العارقية (٢) ، وابن الماري (٣) ، وكان رجلاً صالحاً عاماً لإسماع الحديث ، كثير البر بالطلبة ، وقد قرأ عليه الحافظ جمال الدين (٤) معجم الطبراني الكبير ، وسمع منه قراءة الحافظ البرالي وجماعة كثيرون ، وكان مولده في سنة تسع وتسعين ، وتوفي في يوم الأحد سابع صفر ، وهو اليوم الذي قدم فيه إلى دمشق الحجاج من الحجار ، وكان هو معهم ثمان بعد استقراره بدمشق رحمه الله تعالى

### ١١٩ - العزبة الخفية (٥)

قال عز الدين الحلبي : جامع دمشق ، واقعها عز الدين أسك المعظمي استدار الملك المعظم ، وشرط وقفها أنه بن مدرسة بالقدس الشريف على أنه متى كان القدس بيد المسلمين يكون الوقف على المكان المذكور ، وإن تعطل ، أي تعطل القدس ، كانت [ على ] مدرسته (٦) بالجامع الأموي

( ١ ) في ( صل ) « الصداوي » ، والمصحح من ( م ) ، وهو محمد بن أحمد بن نصر الأصبهاني ، ( ٩ ٥ ٦٠٣ ) ، ترجمته في الشذرات .

( ٢ ) بن أحمد بن عبد الله بن هاني الأصبهاني ، ( ٥١٦ - ٦٠٦ ) ، ترجمته في الشذرات .

( ٣ ) في ( مع ) « ابن الماري » .

( ٤ ) في ( صل ) « حلال الدين » ، والمصحح من ( مع ) .

( ٥ ) غير موجوده

( ٦ ) في ( صل ) « كان مدرسته » ، وفي ( مع وم ) « كان مدرسته » ، ولعل صوابه



المعمور حوار مشهد علي انتهى . وهو الذي أُلشأ المدرستين قبل هذه ، وقد مرت ترجمته في أولها . ثم قال عن الدين : ذكر من درس بها حين تطل القدس القاصي عبد الدس قاصي الطور ، وكان رجلاً قاصلاً يلبس الطرحة ويدكر بها الدرس . ثم ذكر بعده القاصي شرف الدين عبد الوهاب بن الحوراني وبقي مدة . وذكر بعده رضي الدين عمر بن الموصللي إلى حين دار القدس الشريف . ثم ذكر بعده شمس الدين [ بن ] الحوري ابن أبي (١) ، حين دار القدس الشريف ، فعاد وقف المدرسة العرية كما تقدم بالقدس الشريف على حكم شرط الواقف

### ١٢٠ - المدرسة العلمية (٢)

شرقي حل الصالحية وعرفي المبطورة (٣) . قال عز الدس الحلبي . بإمها الأمير علم الدس سحر المعظمي في شهور سنة ثمان وعشرين وستائة انتهى . ولم يذكره الصعدي في تاريخه فانه قال . علم الدس سحر الحمصي وعلم الدين سحر التركستاني ، وعلم الدس سحر الصالحية ، وعلم الدين سحر الحلبي (٤) ، وعلم الدس سحر الصعدي ، وعلم الدس سحر الشعاعي المنصوري ، وعلم الدس [ سحر ] الامام الأمير العالم المحدث التركي الدواداري ، وعلم الدين سحر الحاولي (٥) ، وعلم الدين سحر الحمصي (٦) ولم يذكر المعظمي . قال عز الدس - ذكر من درس بها - أول من درس بها صدر الدس علي المعروف بأبي الدلالات المسامي إلى أن توفي وباب

( ١ ) كذا في ( حل ) ، ولي ( مع وم ) « سمس الدين بن الحوري الى دار القدس »

( ٢ ) في منطقة حي الأكراد ، وهي غير موجودة

( ٣ ) بن الصالحية والقانون ، وسألتني ذكرها

( ٤ ) أعلن نفسه سلطاناً على السام وملك بالملك المجاهد ، رحلته في عصر سلاطين المماليك ١ ٣٢

( ٥ ) علم الدين أبو سعد سحر بن عبد الله الحلبي ، ( ٦٥٣ - ٧٤٥ ) ، رحلته في الدرر وعصر سلاطين المماليك

( ٦ ) توفي سنة ٧٤٣ ، رحلته في الدرر .



عنه بها تاج الدين المعيلي بيانة عن ولده محمد الدين حمزة إلى أن توفي  
الولد وتولاها بعده تقي الدس التركاني . ثم تولاها بعده شرف الدين  
الراسبي . ثم ولها بعده كمال الدس علي بن عبد الحق ، وهو مستمر  
بها إلى الآن انتهى . ومن درس بها القاضي القضاة شمس الدين محمد بن  
إبراهيم بن داود بن حارم الأدرعي ، ميلاده سنة أربع وأربعين وستمائة  
مأدبرات ، فقه على الشيخ رشيد الدين [ سعيد ] المروزي ، وأحد علم  
المحو عن بدر الدين بن مالك ، ولما قدم من مأدبرات كان دون العشرين  
قليل ، فقرأ القرآن الكريم بالجامع الأموي على الشيخ يحيى بن المنجي (١)  
في مدة يسيرة فيما قيل دون سنة أشهر ، ثم اشتغل بالقرآن وتوجه إلى  
حلب ، ودرس بالحلاوية وأقنى ، ثم انتقل إلى دمشق ودرس بالمعينة  
وعبرها ، وفي سنة خمس وستمائة ركب القضاة دمشق ، وكانت ولايته  
سنة كاملة ، وتوفي يوم الأربعاء ثامن عشرين شهر رجب سنة اثني عشرة  
وسمائة بالقاهرة ، وقد مرت له ترجمة مختصرة من كلام ابن كثير في  
المدرسة الشيلية الرابية ، وافق له في توليته للقضاء اتفاق عريب قال  
ابن كثير في سنة خمس وستمائة . وفي يوم الخميس ثاني عشر ذي القعدة  
وصل البريد من مصر بتولية القضاء لشمس الدين محمد بن إبراهيم الأدرعي  
قضاء الحنفية عوضاً عن ابن الحرري (٢) وقال في سنة ست وستمائة :  
وفي يوم الاحدى والعشرين من شهر ربيع الآخر قدم البريد من القاهرة  
ومعه تحديد توقيع للقاضي شمس الدين الأدرعي الحنفي ، فعلى الناس أنه  
بولاية القضاء لابن الحرري ، فذهبوا إليه ليهووه مع البريدي إلى القاهرة ،  
واجتمع الناس لقراءة التقليد على العادة ، فشرح الشيخ علم الدين البرزالي  
في قراءته ، فلما وصل إلى الاسم تسعين أنه ليس له وأنه للأدرعي ،

( ١ ) في ( مل ) « المحي » ، وفي ( م ) « المحي » ، وصوابه ما أثبتناه ، نوقسه

١٦٧٦ ، ترجمته في الشتراب

( ٢ ) في نص ابن كثير المطبوع « عوضاً عن شمس الدين الحنفي معرولاً »



[ فطل القاري\* ، وقام الناس مع اليربدي إلى الأندري ] (١) ، وحصلت  
كسرة وحمدة على الحريري والخاصين انتهى وقال الحافظ الحسيني .  
والحافظ المعيد شرف الدس عبد الله محمد بن إبراهيم الوالي الحسبي مدرّس  
العلية ، توفي في سنة تسع وأربعين وسبائة ، وذكره في دبل العر في  
هذه السنة انتهى .

### ١٢١ - المرمية الفضة (٢)

قال ابن شداد في رجة خالد ، منشأ الملك الغالب (٣) فتح الدين  
صاحب مارين نسيب صاحب حماة ، ولها أوقاف بالدير المصرية في سنة  
ست وعشرين وسبائة انتهى وأنشأ مدرسة أخرى على الشامية كما مر  
في مدارسهم وقال الصعدي في ترجمة خالد بن أسد بن أبي العيش (٤) :  
وذكر أبو الحسين الرازي أن الدار والحمام المرويين بخالد في رجة خالد  
ابن أسد . قال ابن عساكر : يشبه أن يكون ذلك نسبة إلى خالد بن  
عبد الله بن خالد بن أسد ، أنه كان بدمشق مع عبد الملك (٥) ، وهو  
من أهل دمشق . ثم قال الصلاح في ترجمة خالد بن عبد الله بن يزيد  
خالد القسري ابن أسد أبي الهيثم المحلي القسري (٦) أمير مكة المشرفة للوليد وسليمان  
البحلي أمير المرافين : قال الحافظ ابن عساكر . وداره بدمشق هي الدار الكبيرة  
التي في مربعة القدر بقرب القدم بدار الشرف اليربدي ، وإليه نسب  
الحمام الذي مقابل فطرة سماك باب توما ، وهو الذي قتل حمد (٧) بن

( ١ ) من ( مع وم )

( ٢ ) في حي باب توما ، درست وصاعت معالمها

( ٣ ) في ( مع ) « العادل » .

( ٤ ) أمير المرافين ، وأحد خطاء العرب وأحوادهم ، ( ٦٦ - ١٢٩ ) ، رجمته في الأعالي

١٩ : ٥٣ - ٦٤ وثبت بالهدب والوفات وابن عساكر ، وسأني رجمته في هذا الفصل

( ٥ ) الخليفة عبد الملك بن مروان بن الحكم ، ( ٢ - ٨٦ )

( ٦ ) في ( صل ) « القوي » ، وصوانه ما أنشأه

( ٧ ) في ( صل ) : « حمد » ، والصحيح من ( مع وم )



دوم ، وكان حواداً سحياً ممدحاً فصيحاً ، إلا أنه كاتب رجل سوء ، كان تقع [ في ] علي رضي الله تعالى عنه ، ويقيم أثر مرهم ، وكان يحرق من الحطاح ، مات في المحرم سنة ست وعشرين ومائة ، بعد أن عصرت قدماه ثم ساقاه حتى انصفنا ثم صلبه ثمان جثث . ثم قال ابن شداد . أول من درس بها الشيخ هاء الدين عباس إلى أن توفي ، ثم تولى من بعده الصدر الشريف العباسي وما زال بها إلى أن توفي ، ثم وليها القاضي نظام الدين ابن الشيخ جمال الدين الحصري في الدولة الناصرية وما زال بها إلى سنة تسع وستين ومائة ، ثم وليها ابن عبد الرحمن ابن الشيخ نصر وهو مستمر بها إلى الآن انتهى والله تعالى أعلم

### ١٢٢ - المدرسة الفرعانية<sup>(١)</sup>

قال عمر الدين الحلي . تعرف لمر الدين فرحشاه ، واقعها حط الخير حاتون امة ابراهيم بن عبد الله والدة عمر الدين فرحشاه ، وهي روضة شاهنشاه بن أيوب أخي صلاح الدين وذلك في سنة ثمان وسبعين وخمسمائة انتهى وقال الذهبي في العرقيين مات في سنة ثمان وسبعين وخمسمائة وفرحشاه بن شاهنشاه ابن أيوب بن شادي عمر الدين صاحب بعلبك وابو صاحبها الملك الأحمدي ومات دمشق لعنه صلاح الدين ، كان ذا معروف ور وواضع وأدب ، وكان لصلاح الكندي به احصا ، توفي بدمشق ودفن بقتة التي عدرسته على الشرف الشمالي في حمادي الأولى ، وهو أخو صاحب حماة تقي الدين انتهى . وقال في مختصر تاريخ الاسلام في السنة المذكورة وفيها مات عمر الدين فرحشاه بن شاهنشاه بن أيوب صاحب بعلبك ، ودفن عدرسته التي على الشرف الأعلى ، وتملك بعلبك ابنه الأحمدي انتهى وقال ابن كثير في السنة المذكورة

عمر الدين  
فرحشاه

٥٧٨ - ٥٠٠

( ١ ) في رمان مصر عد مدخل دس العربي ، ولم يس . هاسوى به التربة ، انظر

Sauvaget - M H D p : 55 No 24

Les monuments ayyoubides, I p : 27

W W - Damascus D W 4

( ٢٦ ) د



في تاريخه فصل في وفاة المصور عز الدين فرحشاه بن شاهنشاه بن أبوب  
صاحب بعلبك ونائب دمشق لعمه الملك صلاح الدين ، وهو والد الملك الأشم  
بهرام شاه صاحب بعلبك أيضاً بعد أبيه المذكور ، وإليه نسبت المدرسة  
الفرحشاهية بالشرف الشبالي وإلى حاشيا التربة الأشمعية لولده ، وهما [ وقف (١) ]  
على الجمعية والشامية ، وقد كان فرحشاه شهياً شجاعاً بطلاً عاقلاً ذكياً  
فاصلاً كريماً ممدحاً ، امتدحته الشعراء لمصلاه وحوده واحسانه ، وكان  
من أكار أصحاب الشيخ باج الدين أبي اليعن الكندي ، عرفه من مجلس  
القاضي الفاضل إلى أب قال ومن محاسن المصور عز الدين فرحشاه  
صحته لتاح [ الدين ] الكندي ، وله في الكندي مدائح ، وقد أورد الشيخ  
شهاب الدين ذلك مستقصى في الروصتين ، ومن ذلك أنه دخل يوماً إلى الحمام  
فرأى رجلاً كان يعرفه من أصحاب الأموال وقد (٢) رل به الحال حتى أنه  
كسرت بعض ثيابه حتى لامدو حسده ، فرق له وأمر علامه أن ينقل نقحة  
وممطاً إلى موضع الرجل ، وأحضر ألف دينار وبنلة وبوفياً له في كل شهر  
بمئتين ألف درهم (٣) ، فدخل الرجل [ الحمام ] من أقر الناس وخرج  
[ منه ] وهو من أعين الناس ، وذلك منه لوجه الله على الأخوان والأكرام  
ثم قال عز الدين المذكور : ولم يحقق من درس بها سوى عماد الدين  
ابن المعز عاري إلى أن توفي ، ثم من بعده أوجد الدين محمد بن الكعكي (٤)  
وقد تقدم ذكره في مسند الناس (٥) ثم من بعده باج الدين موسى  
ابن عبد العزيز سوار ، ثم من بعده القاضي عز الدين أبو عبدالله محمد  
ابن أبي الكرم الحلي ، وقد تقدم ذكره ثم من بعده ولده كمال الدين

( ١ ) من ابن كثير

( ٢ ) في ( صل ) « وكان » ، والصحيح من ابن كثير

( ٣ ) في ( مع ) « دينار »

( ٤ ) في ( صل ) « الكعكي » ، والصحيح من ( مع ) المواضع لا تقدم

( ٥ ) في ( صل ) « الناس » ، وفي ( م ) « الناس » ، وصوابه ما اشتهر كما تقدم في



عند الطيف في حال حياة والده ، ثم رل عنها لأخيه عماد الدين عند الرحيم ،  
وتقي بها مستمراً إلى أن توفي في سنة تسع وستين وستمائة ، ثم ولها من بعده  
القاضي باح الدين عند القادر بن السنجاري أخو المتوفي ، وهو مستمر بها  
إلى حين هذا التاريخ انتهى ، يعني سنة أربع وستين وستمائة ، ثم درس بها  
في سنة إحدى وثمانين الشيخ شمس الدين بن الصبي الحريري كما قال ابن كثير  
في تاريخه ، وهو قاضي القضاة شمس الدين محمد بن عثمان بن أبي الحسن  
ابن عبد الوهاب الأنصاري المعروف بابن الحريري حافظ الهداية .  
٦٥٣ - ٦٢٨

قال قاضي القضاة نجم الدين الطرسوسي في شرح منظومته . ميلاده دمشق  
في طائر صفر سنة ثلاث وخمسين وستمائة ، وقرأ الفقه على الشيخ عماد الدين  
ابن الشماخ ، وعلى الشيخ رشيد الدين بن الصروي ، وتلقه عليه (١) والذي  
وعمي قاضي القضاة رهاا الدين بن عبد الحق وأخوه الشيخ شهاب الدين (٢)  
والشيخ شمس الدين بن هاشم وشيخنا الشيخ نجم الدين (٣) وجماعة ، وشرح  
الهداية ، وعلق فوائد فقهية ، وولي مدرسا المدرسة الخاقانية البراية  
في سنة ثمان وتسعين وستمائة ، وولي القضاء دمشق في يوم الاثنين ثاني  
شهر رمضان سنة تسع وتسعين وستمائة ، واستتاب حدي لأنمي ألقى القضاة  
شمس الدين بن المر ، وذكر المدرس بالمدرسة الخاقانية ، ودرس بالمرحشاهية  
أيضاً قديماً في سنة إحدى وثمانين وستمائة ، وفي سنة ستمائة درس بالطاهرية  
دمشق عوضاً عن القاضي شمس الدين الملطي ، وفي ثاني عشر ذي القعدة  
سنة ستمائة عرله قاضي القضاة خلال الدين ، وكانت هذه المرة غير صحيحة ،  
فأها لم تكن من السلطان ، وإنما كانت من الوزير والنائب ، ولهذا أحكام  
خلال الدين بها لا بعد ، ثم في يوم الثلاثاء خامس جمادى الآخرة سنة إحدى  
وستمائة أعيد إلى القضاء بتعليم السلطان ، فصارت المدة التي لا تتعد فيها

( ١ ) في ( صل ) « ولفقه علي » ، والمصحح من ( م ) .

( ٢ ) أحد بن علي بن أحد ، ( ٦٧٦ - ٧٣٨ ) ، رحمه في الخواهر والدرر

( ٣ ) أي السنجاري المتقدم ذكره .



أحكام حلال الدين ستة أشهر وثمانية عشر يوماً ، ودرس بالمدرسة الرشيدية والصادرية ، وولي بعد مدارس المر في ثامن شهر ربيع الأول سنة عشر وسم مائة ، ووصل البرد بطله إلى القاهرة حاكماً وتوجه يوم الاثنين العشرين من الشهر المذكور وبلغني عن أثق به أنه امتنع عن ركوب البرد وركب نقله ، وتوفي عصر على العصر في يوم السبت خامس حادي الآخرة سنة ثمان وعشرين وسبعائه انتهى كلام الطرسوسي وقد مرت رحمة لشمس الدين هذا مختصرة في المدرسة الطاهرية .

فيه ما قدمناه من كلام ابن كثير صريح في أن هذه المدرسة مشتركة بين العريقين وفي كلام الأسدي ما يحالعه ، فانه قال عقب ما تقدم . ودرس بترته بالشرف الأعلى التي إلى جانب مدرسته وهي على الجمعية ، وولي بعده ابنه الأحمد ، ومن شعر فرحشاه قوله .

إذا شئت أن تعطي الأمور حقوقها وتوقع حكم العدل أحسن موقفة  
فلا تصع المعروف في غير أهله فطعنك وصع الشيء في غير موضعه

### ١٢٣ - المدرسة القمصانية<sup>(١)</sup>

داخل باب النصر وباب السعادة ، انشأها نائب الشام قحاس الاسحقاني<sup>(٢)</sup> الشركسي ، كحل دمشق سبع سنين وثمانية شهور ، ورتب فيها أربعين مقرئاً بعد العصر ، كل يوم يقرأ كل منهم جزءاً من الرقة ، وشيخاً ومخاورين وشيخاً لهم ، وأوقافاً دارية ، وفي يوم الأربعاء وهو حادي عشرين ايلول كان يوم عيد المطر من سنة اثنين وتسعين وثمانمائة ، وشاع عند الناس أنه على حطر<sup>(٣)</sup> ، وكان متحصلاً بيت ابن دلالة بالصالحية ، وآتى به ليلة الاثنين قبل العيد بيومين في محبة إلى إصطبل دار السعادة وعيد

( ١ ) مخطط المحدث رقم ( ٢٩ ) ، وهي في سوق الحميدية ، وكانت موجوده الى عام ١٩٤٢ تم

درس ، انظر دليل تار المقاصد ص ٢٢٢

( ٢ ) توفي سنة ٨٩٢ ، رحمه في الصور

( ٣ ) في ( صل ) « حطه » ، ولعل صوابه ما أراه



به ، ودفن بالبرية التي أنشأها بالمدرسة المذكورة عند بيته ، وأول من  
وَلَّى مشيخة هذه المدرسة العلامة شمس الدين أبو تراب محمد بن رمضان  
الأماني (١) الدمشقي الحنبلي الصوفي انتهى .

### ١٢٤ - المدرسة القضاعية (٢)

بمارة القضاة أنشأها حطلي (٣) حانون بن ككحا في سنة ثلاث  
وخمسين وسميتمه قال عز الدين والذي رأيته مكتوباً بقدر في صحرة  
فوق ماها أن اسمها فاطمة بنت الأمير كوكحا ، وكذا هو في كتاب وقعها  
كما أحرقها فاطمة القاضي بهاء الدين الحنبلي ، وشرط الواقف فيها إذا  
تمدد الحصور بالمدرسة يحرق بالجامع بالرواق الشمالي ، وأن شرط المدرس  
فيها أن يكون اعلم الجمعية بالأصلين ، ثم قال عز الدين : ذكر من علم  
عن درسها شهاب الدين علي الكاسي (٤) ثم ولها شرف الدين بن  
سوار إلى أن سافر إلى بغداد . ولها بعده رضي الدين (٥) الموصلي ،  
وبقي بها مدة ، ثم توجه إلى الديار المصرية . ولها بعده القاضي تاج الدين  
أبو عبد الله محمد بن وثاب [ بن ] رافع البجلي (٦) إلى أن مات غلاء  
في مساطب الحمام بعد حروجه سنة سبع وستين وسميتمه يعني ودفن بقاسيون  
ولها بعده بدر الدين القوري (٧) ، وهو مستمر بها إلى سنة أربع  
وسبعين وسميتمه انتهى قال الذهبي في محضره يعب مات سنة خمس بدر الدين  
وسبعين وسميتمه وابن القوري بدر الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد ابن الصوري

٦٢٢ - ٦٢٥

( ١ ) في ( م ) « الأماني »

( ٢ ) في محله الحضره ، حجاب دورا

( ٣ ) في ( مع و م ) « حطلي »

( ٤ ) في ( مع و م ) « الكاسي »

( ٥ ) في ( مل ) « رضي الله » والبعدي من ( مع و م )

( ٦ ) في ( م ) « البجلي » رحمه في الدرر

( ٧ ) في ( مل ) « القوري » وموانه ما أساء



السلمي الدمشقي الحنبلي أحد الأَكابر<sup>(١)</sup> الموصوفين ، درس واقفي وبرع في الفقه والأصول والعربية ولطَّم الشمر الرقيق الراق ، وتوفي في الحادي والعشرين من جمادى الأولى قبل الكهولة انتهى وقال تلميذه ابن كثير في تاريخه في هذه السنة : محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن الحافظ بدر الدين أبو عبد الله بن البورية<sup>(٢)</sup> السلمي الحنبلي ، اشتغل على الصدر سليمان وابن عطاء ، وفي النحو على ابن مالك ، وحصل وبرع ونظم وثر ، ودرس في القصاع والشلمة ، وطلب لياقة القصاء وامتنع ، وكتب الكتابة المنسوبة ، وقد رآه بعض أصحابه في المنام بعد وفاته فقال : ما فعل الله بك ؟ فأثنا يقول

ما كان لي من شافع عنده غير اعتقادي أنه واحد

عماد الدين وتوفي رحمه الله تعالى في جمادى الأولى<sup>(٣)</sup> ، ودفن بظاهر دمشق انتهى  
ابن الشماخ ثم ولها بعده عماد الدين بن الشماخ ، قال الصعدي في المحدثين . محمد ابن عبد الكريم بن عثمان عماد الدين أبو عبد الله الماردني الحنبلي المعروف بابن الشماخ ، كاتب من فقهاء الحنفية ، درس بمدرسة القصاعين بدمشق وغيرها ، وكان عنده طلبة ويقط ، ومنته مشهور بماردن بالحشمة والرياسة ، توفي رحمه الله تعالى في سنة ست وسبعين وسبعمائة ، وهو فيما يقارب الخمسين انتهى ثم ولها بعده الحسام الراري ، قال العلامة محم الدين الطرسوسي في شرح مطومته وعن درسها قاضي القصاة حلال الدين أحمد ابن قاضي القصاة حسام الدين الحسن بن أحمد بن الحسن بن أبو شروان الراري الحنبلي ، ميلاده سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ، وتوفي القصاء بخرت رن<sup>(٤)</sup> وعمره سبع عشرة سنة ، ومات عن والده في ٦٥١ - ٧٤٥

( ١ ) في السدرا « الإذكاء »

( ٢ ) في ( صل ) كما في ابن كثير « البورية »

( ٣ ) في ابن كثير « جمادى الآخرة »

( ٤ ) في معجم البلدان « خربت »



الحكم في سنة ست وتسعين [تقديم التاء] (١)، وفي سنة سبع [تقديم  
السين] (١) وتسعين [تقديم التاء] (١) وإلى القصاء استقلالاً عن والده لما  
انتقل والده إلى القاهرة ، ودرس بالحنفية العصبية ، ودرس أيضاً  
بالنحابة (٢) ، والمدراوية ، والمقدمية ، توفي يوم الجمعة تاسع عشر شهر  
رجب سنة خمس وأربعين وسعمائة انتهى ، وقد مرت رحمة والده الحسام  
ثم ترجمته من كلام غير ابن الطرسوسي (٣) في الحنوية الخواصة وقال  
الشيخ تقي الدين بن قاضي شهة في شهر ربيع الأول سنة سبع وعشرين  
وثمانمائة وممن توفي بها الشيخ العالم شرف الدين يعقوب بن التتالي (٤)  
الحنبلي المصري ، بفقته على والده وغيره ، ودرس بمدته أماكن ، وأقنى ،  
ووثلي ولايات عديدة ، وكان في آخر عمره من أعيان الحنفية بالديار  
المصرية ، وقد قدم عليها دمشق في شهر رجب سنة اثني عشرة هارماً  
من الملك الناصر أهمه بمكانة الأمير شبيب (٥) لمكان أخيه ، ثم ولاء  
المائب شبيب مشيخة الشيوخ في شوال سنة اثني عشرة عوضاً عن القاضي  
شهاب الدين الساعوني ، ودرس بالقصورة بالجامع الأموي عن الحنوية  
بالقصاعين لحراهما ، وكانت بيد القاضي صدر الدين بن الأدي وشهاب  
الدين بن المر ، ثم أنه عاد إلى مصر واستمر بها على حياته وغيرها ، محروق  
الميل (٦) في طاب أوقاه لا يزال مسوقاً ، وكان فاضلاً في عدة علوم ،  
من أعيان علماء بلده ، طبع وفاته بمصر في هذا الشهر ، والظاهر أنه  
في أواخر الشهر الماضي ، وهو في عشر السنين طناً ، وأخوه القاضي

شرف الدين  
ابن التتالي

٧٦٠ - ٨٢٧

( ١ ) من ( م )

( ٢ ) في ( صل ) « بالرخانة » وفي « مع » « الرخانة » و« وانه ما انساه »

( ٣ ) في ( مع ) « من كلام ابن الطرسوسي »

( ٤ ) « من ال الساه خارج القاهرة » رحمه في السور والصور

( ٥ ) المحمدي ابو المر ( ٧٧ - ٨٢٤ ) رحمه في الصور

( ٦ ) في ( صل ) « محروق الميل » وفي ( م ) « محروق الميل » وفي ( مع )

« محروق الميل » ، ولعل صوابه ما انساه



شمس الدين (١) ، توفي في شهر رمضان سنة ثمان عشرة اتى . ثم درس بها  
 قاضي القضاة عماد الدين بن المر الصالحى الشهير بان الكشك ثم أولاده  
 من بعده . ثم قاضي القضاة شمس الدين محمد بن عمر بن علي الصفدي  
 الحمي ثم قاضي القضاة [ حسام الدين محمد بن قاضي القضاة زين الدين  
 عبد الرحمن بن الهاد الكاتب الحمي ثم قاضي القضاة [ (٢) حميد الدين  
 محمد بن قاضي بغداد النجاشي ثم أعيد إليها قاضي القضاة حسام الدين ،  
 واشتمل بها إلى الآن ، توفي في ثاني عشر شهر رمضان سنة أربع وسبعين  
 وثمانمائة ، فاستقر بها ولده حلال الدين محمد إلى أن توفي في رابع شهر  
 رجب سنة إحدى وثمانين ، فاستقر بها معي الحفصية شرف الدين قاسم بن  
 محمد بن معروف الرومي ثم اللمشقي الحمي إلى أن توفي في رابع عشر  
 شهر ربيع الأول سنة سبع وثمانين ثم استقر بها قاضي القضاة محب  
 الدين بن علاء الدين علي بن أحمد بن هلال بن عثمان بن عبد الرحمن  
 اللمشقي الشهير بان العفيف (٣) في سلج حمادى الآخرة سنة سبع وثمانين ،  
 ودرس بها في هذه السنة وأعاد بهذه المدرسة الفقيه شهاب الدين  
 أحمد بن الشيخ الفقيه عجير الدين محمد بن الصدر بمحمد بن  
 بحر الدين معصل بن محمد بن سعد بن الوران (٤) الحمي ، كان فقيهاً ،  
 وحفظ الهداية في الفقه ، وحفظ عنه كتب ، وكان محاسناً للناس ، قليل  
 الخلطة . قال الحافظ العراقي وناشر الاطاعة مدرسة الفصاعين ، سمع من  
 ابن (٥) البحاري ، وزيب بن مكي ، ولم يرو شيئاً ، توفي يوم السبت  
 سادس عشر صفر [ فائدة ] (٦) . قال الأسدي في تاريخه في سنة ست

( ١ ) محمد بن حلال بن احمد ( ٧٧ ٨١٨ ) رجه في الصوء

( ٢ ) من ( مع وم )

( ٣ ) توفي سنة ٨٨١ رجه في الصوء

( ٤ ) في ( صل ) « الورر » والصحيح من ( مع وم )

( ٥ ) في ( صل ) « من أبي » والصحيح من ( م )

( ٦ ) من ( م )



ولسعين وثمانمائة : عسكر بن حليمة بن حياط الفقيه أبو الحيوث الحموي الحلي ، حدث عن نصر الله المصيصي ، وهبة الله بن طاووس ، وكان من حيار الجمعية بدمشق ، روى عنه الشهاب القوسي فقال : شيخ الاسلام بدر الدين ، كان مدرراً في جميع الفنون ، قرأت عليه مدرسة القضاة ، توفي رحمه الله تعالى في جمادى الأولى انتهى .

### ١٢٥ - المدرسة القاهريه بالصالحه<sup>(١)</sup>

على حافة يرد لصيق دار الحدث القلاسيه<sup>(٢)</sup> المشهوره الآن بالحافه  
مصل بينهما الطريق وعربي المدرسة المعريه<sup>(٣)</sup>

### ١٢٦ - المدرسة القليجيه<sup>(٤)</sup>

قال ابن شداد : الموصي وقفها الأمير سيف الدين علي بن قليج النوري إلى قاضي القضاة صدر الدين بن سي الدولة الشامي ، وعمرها بعد وفاه الموصي في سنة خمس وأربعين وثمانمائة انتهى . وقال الشيخ قتي الدين الأسدي . وبها قبر الواقف انتهى وقال الحافظ ابن كثير في تاريخه في سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة وبها وفاه واقف القليجية الجمعية ، وهو الأمير سيف الدين بن قليج ، ودفن بترته التي عدرسته المذكورة التي كانت مسكنه بدار الفلوس<sup>(٥)</sup> انتهى ورأت محط الحافظ علم الدين الدرالي في تاريخه في سنة خمس وثلاثين وثمانمائة : في شهر رجب بها كانت وفاة ٦٤٣ - ٠٠٠ سيف الدين ابن قليج  
روحة نائب الشام دكر ، وعمل عراقها بالمدرسة القليجية الجمعية حوار

( ١ ) محط الشح دهمان رقم ( ٤٢ ) جاء في حطط الشام « وهي اليوم مساكن ولم يرح اسمها إلى اليوم معروفا بالقاهره »

( ٢ ) تقدم ذكرها ص ٩٧

( ٣ ) مباني ذكرها في فصل مدارس الحافه

( ٤ ) محط المحمد رقم ( ٧٢ ) . ملاصقه لقصر العظم وحوته ، انحلت دار سكن

( ٥ ) بي على انقاضها قصر العظم في سوق البروربه



الدار التي دعت فيها ابنه . وأطها التي قبل الحصار قالي الجامع الأموي  
شمال الصلابة (١) ، وصرني تربة قاضي القضاة جمال المصري ، ورأت على  
عتة شاك بها وأطها التربة . قال الأمير المراتب السعيد الشهيد الاسمه لار  
سيف الدين أبو الحسن علي بن فليح بن عبد الله رحمه الله تعالى ، وأوصى  
أن نكتب هذه الأبيات على ترته بعد وفاته رحمه الله تعالى ورحم أموات  
المسلمين

هذه دارا التي بحث فيها دار حق وما سواها يرول  
فاعتمر ما استعلمت داراً إليها عن قليل يمضي بك الحويل  
واعتمد صالحاً نؤاسك فيها مثلما يؤلس الحليل الحليل (٢)  
انتهى وأحسن من هذه الأبيات ما كتبه سعدون المحزون على حدار قدر  
في مقبرة حرب هذه الأبيات وهي

يا طالب الدنيا إلى مهسه إن لها في كل يوم حليل  
ما أضح الدنيا لحطائها تقتلهم عمداً قتيلاً قتيل  
تستكبح العمل وقد وطب في موضع آخر منه الدليل  
أني لمفتراً وإث الذي يعمل في النفس قليلاً قليل  
ترود إلى الموت راداً فقد نادى مادته الرحيل الرحيل

ثم قال ابن شداد أول من ذكرها الدرس شمس الدين علي بن قاضي  
العسكر إلى أن توفي وتقيت على أولاده . وباب عنهم حجر الدين إبراهيم  
ابن خليفة الصروي ، ثم اشتغل بها إلى أن انتقل إلى الدرس وتولاها  
بعده تقي الدين أحمد بن قاضي القضاة صدر الدين سليمان (٣) الحلي ، ثم

( ١ ) سأل ذكرها في فصل مدارس الجامعة

( ٢ ) كتب هذه الأبيات على مدمن من السجدة في باب المقام في - ١ مع الألاف الآلي

هذه دارا التي بحث فيها دار حق وما سواها يرول

فاعتمر للحباب داراً إليها عن حرب يمضي بك الحويل

واعمل صالحاً نؤاسك فيها مثلما يؤلس الحليل الحليل

( ٣ ) بن أبي العرويه ، توفي سنة ٦٨٥ ، رحمه في الجواهر



أحدث مسه وولها بهاء الدين أيوب [ بن المعاص ، وهو بها <sup>(١)</sup> ] إلى بهاء الدين  
الآن انتهى وقال الدهي في المع في سنة تسع وتسعين وستمائة . وأيوب  
ابن أبي بكر بن إبراهيم بن هبة الله الشيخ بهاء الدين أبو <sup>(٢)</sup> ماز  
الأسدي الحلبي الشهير بابن المعاص ، مدرس القليجية وشيخ الحديث ٦١٧ - ٦٩٩  
بها ، روى لنا عن ابن رورة <sup>(٣)</sup> ، وعن مكرم <sup>(٤)</sup> ، وابن الحارث <sup>(٥)</sup> ،  
والكاشغري ، وابن حليل ، توفي في شوال عن اثنين وثمانيين سنة انتهى  
ثم درس بها الشيخ شمس الدين بن المر ، وقد مرت ترجمته في المدرسة  
الطاهرية الخوازية . ثم درس بها بعده علاء الدين وقال اللمشقي  
— أي السيد شمس الدين الحسيني — في ديل المع في سنة تسع وأربعين  
وسمائة . وشيخ الشيوخ علاء الدين علي بن محمود بن حميد القوي <sup>(٦)</sup>  
ثم اللمشقي الحلبي مدرس القليجية انتهى ثم قال في سنة اثنين وخمسين  
وسمائة ومات شيخنا المعمر الثقة داود أبو سليمان بن إبراهيم بن داود  
المطار اللمشقي الشافعي ، ولد في شوال مسنة خمس وسعين <sup>(٧)</sup> وتفق  
وحود الخط ، وحدث عن الشيخ شمس الدين <sup>(٨)</sup> وابن أبي الخير ، وابن  
علائ وطائفة ، وأحار له شرح الإسلام بحسب الدين الواوي ، وابن  
عبد الدائم ، وابن أبي اليسر وآسر <sup>(٩)</sup> رحمهم الله تعالى في حمادى الآخرة  
من السنة المذكورة انتهى .

جمال الدين  
ابن المطار  
٦٧٥ - ٧٥٢

- ( ١ ) من ( مع وم ) وهو أبو عمار ابن ( ١٧ ) ٦١١ ( رحمه ) في المدار والمواهر  
( ٢ ) في ( ل ) « ابن ماز » والمصنف من « ل » را -  
( ٣ ) في ( ل ) « رورة » روى له ما أسماه  
( ٤ ) المرووف ، باب أبي الصقر  
( ٥ ) عصف الدين عبد العزيز بن ديب الحارث ( ٥٥١ - ٦٣٧ ) رحمه في التدراب  
( ٦ ) توفي سنة ٧٤٩ رحمه في الدرر  
( ٧ ) في الدرر سنة ( ٦٦٥ )  
( ٨ ) أي ابن أبي عمر المقدسي  
( ٩ ) في مع عبد الحارث « وولي مسطه القلحة عبد الله علاء الدين توفي في رحب »  
ولي ( م ) « وولي توفي في حمادى الآخرة »



١٢٧ - المدرسة القبارية<sup>(١)</sup>

قال عمر الدين داخل بابي النصر والمرج ، منشئها صارم الدين قايمار النجمي<sup>(٢)</sup> انتهى قال أبو شامة في الروصتين في سنة ست وتسعين وثمانمائة :  
 وصل في وفاة جماعة من الأعيان في هذه السنة ، قال المبدأ وفيها ثالث صارم الدين عشر حمادي الأولى توفي في داره دمشق الأمير صارم الدين قايمار قايمار النجمي ، وكان يتولى أسباب صلاح الدين رحمه الله تعالى في محبته وبيوته ، ويعمل عمل إسعاد الدار ، وإذا فتح بلداً سلمه إليه واستأمنه عليه ، ويكون أول من اقتصر عليه ، وشام ديمته ، وحصل له من بلد آمد عند فتحها ، ومن دار مصر عند فتح عاصمها أموال عظيمة ، ولصديق في يوم واحد تسعة آلاف دينار مصروفة عيماً ، وأظهر أنه قضى من حقوق الله في ديمته ديناراً ، وهو المعروف بمرووف ، والمخير موصوف ، يجب اقتناء المفاخر ، بناء الرنط والقباطير ، ومن حملها رباط حسين<sup>(٣)</sup> ، ورباط نوي<sup>(٤)</sup> ، وله مدرسة محاورة داره ، ولقد كفي الله [ دمشق ]<sup>(٥)</sup> الحصر حص وراء العادل إلى مصر ، فرده إلى دمشق ليلازم خدمه المعظم ولده ، وأن يكون من أقوى أعدده وأوفى أعدده ، وكان في حلقه رعاده ، وكانت حصافته<sup>(٦)</sup> مستعادة قال ولما دهن بدشت أمواله وفلسب رحاله ، وحصر أسماء القاضي وصحاء الوالي ، وأحرقوا حايا الروايا ، وسحوط<sup>(٧)</sup> القنود

( ١ ) سرق القلعة درس وصاعب ، مالبا

( ٢ ) في حل « النجمي » والصحيح من ( مع وم ) وهو صارم الدين قايمار النوي سنة ٥٩٦ هـ رحمه في الروصتين

( ٣ ) في ( حل ) « صعين » وفي ( م ) « حقي » وفي الروصتين « حقي » وصوابه ما انتباه وهي من مري الحولان على طريق دمشق وباب المقدس القديم

( ٤ ) من مري حوران والبا نسب النوي

( ٥ ) من الروصتين

( ٦ ) في ( حل ) « حصافته » والصحيح من الروصتين

( ٧ ) في ( مع وم ) ، « وسحوط »



وحطوط اللسايا ، وعيروا رسوم الملوك ومعاله ، واستسطوا دبايره ودراهمه ،  
 وحجروا أماكن في الدار وبركة الحمام في الحوار ، حملوا أوقاراً من  
 النصار ، وطهروا على الكبور المحمية ، والدقائق الألفية ، فقبل رادت  
 على مائة ألف دينار ، وهو قليل في حب ما يجر به من كذا وكذا  
 قطاراً ، واستقل ما حواء الحرن ، وأحماه الدمن ، وقيل كان يكر في  
 صحارى صياحه ، ومعارات أقطاعه ، وآتهم بدمه جماعة (١) بأن له عدم  
 ودائع ، وتآدى ذلك منهم المتأني والطارح ، وداره بدمشق هي التي بناها  
 الملك الأشرف أبو الفتح موسى بن العادل داراً للحدث في سنة ثلاثين  
 وسبائة ، وأحرب الحمام الذي كان محاوراً لها ، وأدخله في ربهما ،  
 وذلك في حوار قلعة دمشق بينهما الحدق والطريق ، وتم مدرسته المعروفة  
 بالقبارية اسمي .

وقال ابن كثير في تاريخه في سنة ست وتسعين وحمائة : والأمير  
 صارم الدين قايمار بن عبد الله الحمي ، من أكار الدولة الصلاحية ،  
 وكان عبد الملك صلاح الدين عملة أستاذ دار ، وهو الذي تسلم القصر  
 حين مات العاصد بمصر ، فحصل له أموال حيلة جداً ، وكان كثير  
 الصدقات والأوقاف ، وقد تصدق في يوم تسعة آلاف دينار ، وهو  
 واقف المدرسة القبارية شرقي القلعة المصورة ، وقد كانت دار الحديث  
 الأشرفية داراً لهذا الأمير وله بها حمام ، فاشترى ذلك الملك الأشرف  
 فيما بعد موسى بن العادل ، وسأها دار حدث ، وأحرب الحمام وسأه  
 مسكناً للشيخ المدرس بها ، ولما توفي ودع في قبره بنت دوره وحواسله  
 وكان منها مال حرام ، وقد كان متحصل ما جمع من ذلك مائة ألف  
 دينار ، وكان يظن أن عنده أكثر من ذلك ، ولكن كان يدعى أمواله  
 في الحراب من أراضي صياحه وقراياه ، فسأحه الله وبل بالرحمة نراه  
 اسمي وقال الأسدي في تاريخه فيها . واقف القبارية هو قايمار بن

( ١ ) في ( مل ) « جماعة » ، والمصحح من ( مع وم ) والروص



عبد الله الأمير صارم الدين الحمصي ، من أكابر عماليك محمد الدين أيوب  
وأعيان الدولة الصلاحية ، وكان عبد الملك صلاح الدين عمدة استادار ،  
وهو الذي تسلم القصر حين مات العاصد

وقال في المرأة بن القطرنة التي بن حبيب (١) وبوي وكان العادل  
قد حملته دمشق مع ولده المظم عيسى ثقة به ، وبوي في حمادى الأولى  
وطهرت له أموال عطيفة ، يقال أنه وجد في أسفل ركة مائة ألف دينار  
انتهى كلام الأسدي ثم قال عن الدس : ولم يحقق من ولها إلا الشيخ  
حميد الدين السمرقندي ، ثم تولاهما صدر الدين سلمان قاضي القضاة ، ثم  
عاد إليها الشيخ حميد الدين السمرقندي ، ولم يزل بها إلى أن توفى ، ثم  
ولها طهير الدين الأربلي إلى أن توفى ، وولها من بعده ولده شمس الدين  
إلى أن توفى ، وولها بعده أخوه محمد الدين (٢) وهو مستمر بها إلى عصرنا  
وهو سنة أربع وسبعين وسبعمائة انتهى قال الذهبي في عده خمس مات سنة  
سبع وسبعين وسبعمائة . واس الطهير العلامة محمد الدين أبو عبد الله محمد بن  
أحمد أبي شكر الأربلي الحلي الأديب ولد سنة اثنين وسبعمائة بأربل وسمع  
من السجواني وطائفة بدمشق ومن الكاشغري وغيره سفداد ، ودرس  
بالقنارية مدة ، له ديوان مشهور ولطم رائق ، مع الحلافة والديانة الثامنة ،  
توفى رحمه الله تعالى في شهر ربيع الآخر انتهى قال بلعيدة ابن كثير  
فيها من تاريخه الشيخ محمد بن الطهير اللعوي محمد بن أحمد بن عمر بن  
أحمد بن أبي شاكر محمد الدين أبو عبد الله الأربلي الحلي المعروف باسم  
الطهير ، ولد بأربل سنة اثنين وسبعمائة ، ثم أقام بدمشق ودرس بالقنارية  
وأقام بها حتى توفى ليلة الجمعة ثاني عشر شهر ربيع الآخر ، ودفن بمقابر  
الصوفية ، وكان فاعلاً في اللغة والبحر ، وكانت له يد طويلة في العلم ،

محمد الدين

ابن الطهير

٦٠٢ - ٦٧٧

( ١ ) ولده مشهوره في فلسطين

( ٢ ) محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد الأربلي المعروف باسم الطهير ، ( ٦٠٢ - ٦٧٧ ) ، رحمه

في ابن كثير والشذرات



وله ديوان مشهور وشعر رائق ، فمن شعره قوله رحمه الله تعالى :  
كل حي إلى المات إياه (١) ومدى عمره سريع دهاه  
ثم من قهره سيحشر فرداً واحداً وحده يوقى حساه  
معك سائق له وشهيد وعلى العرص ويجه وكناه

وهي طويلة جداً فراحها . وقال ابن كثير أيضاً في سنة [ست] (٢)  
تسعين وستائة وفي صحبة يوم الأحد ثالث عشر المحرم درس القاضي  
شمس الدين بن الحريري القبارية عوضاً عن ابن السطاس ناهق منها (٣)  
وحضر عنده جماعة . وقد مرت ترجمته في المدرسة الرحمانية أعني ابن  
السطاس وأما ابن الحريري فمات رحمه في المدرسة العرشاهية .

وقال الذهبي في العر في سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة . ثبات بدمشق المعنى  
العلامة رضي الدين الملقب ابراهيم بن سليمان الرومي الحنفي مدرس القبارية ، ورح  
سبع مرات وطلع سنّاً وثمانين سنة وله تلامذة انتهى ورأت بخط الحافظ  
علم الدين البرزالي في تاريخه في سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة المذكورة  
وفي ليلة الجمعة السادس والعشرين من شهر ربيع الأول توفي الشيخ العالم  
رضي الدين ابراهيم بن سليمان الحنفي الأب كرمي (٤) الرومي الحنفي  
المعروف بالملطي بسكنه بالمدرسة النورية بدمشق ، وصلي عليه بجامع دمشق  
عقب صلاة الجمعة ودفن بمقبرة الصوفية حوار الشيخ رهان الدين الحنفي  
وكان شيخاً مخلصاً ، له إحسان إلى أصحابه وتلامذته ، وبه ديانة وحيث  
وتواضع ، ورحل سبع مرات ، وكان مدرساً بالمدرسة القبارية ، وإماماً  
مقصورة الحنفية الشمالية ومعيداً بالمدارس ، وقرأ عليه جماعة من المصلاء  
وهو من قرية من قرى أب كرم ، وهي بليدة صغيرة بالقرب من قرية

( ١ ) في ابن كثير « مآه »

( ٢ ) في ( حل ) « في سنة سبعين » ، وصوابه ما أسناه

( ٣ ) في ( حل ) « بينهم »

( ٤ ) نسبة إلى أب كرم من بلاد موته

رضي الدين  
الملطي

٦٤٦ - ٧٣٢



كثيرة العواكف من بلاد الروم ، وبلغ من العمر ستاً وثمانين سنة هكذا نقل عنه وولي تدريس القبارية بعده قاضي القضاة عماد الدين الطرسوسي ودروس بها في ثامن شهر ربيع الآخر ، وحصر عنده جماعة من القضاة والأعيان انتهى وقال ابن كثير في السنة المذكورة : الشيخ رضي الدين إبراهيم بن سليمان بن عبد الله أي الملقب الحلي ، أصله من آب كرم من بلاد قونية ، وأقام بحماة ثم بدمشق ، ودروس بالقبارية ، وكان فاضلاً في الحداد والمطوق ، وقد اشتمل عليه جماعة في ذلك ، وبلغ من العمر ستاً وثمانين سنة ، ورحل في ربيع الأول ، وتوفي عليه بعد الصلاة ودروس بالصوفية ، وفي تاسع شهر ربيع الآخر مها حصر الدروس بالقبارية عماد الدين بن الطرسوسي الحلي عوضاً عن الشيخ رضي الدين الملقب [الدي] توفي ، وحصر عنده القضاة والأعيان انتهى

## ١٢٨ - المدرسة المرسية (١)

بالصالحية على نهر برد حوار دار الحديث الأشرفية قال ابن شداد : منشئها من الملك المعظم شرف الدين عيسى بن الملك العادل في سنة أربع وخمسين وستائة ، وأول من درس بها صدر الدين أحمد بن

( ١ ) في ( حل ) « الرسدنه » ، وصوابه ما أسماه ، عبط الشح دهمان رقم ( ٧٣ ) ، في حاده بن المدارس ، وقد كت على عنه ناساً ما نصه « هذا ما أوقف السب الحللة عصه الدين جدبحة حاوون بن السلطان المعظم شرف الدين عيسى بن السلطان الملك العادل سيف الدين | أبو بكر بن أبوب ، وذلك حصه من نسان الكلب حصه أمهم وثلي منهم وخمس منهم وسمع منهم ومن طاحون الطرب الخمس ودار عمل الصالحية وحصه نقره تقي الدين | سمع منهم ونصف منهم وربع منهم وثلث عشر منهم وحصه نقره الطره ثلثا منهم وثلث سمع منهم وحصه محان عاككة ثلثي أسهم ونصف وحصه | نحه عسال من صر مطولا ثلث أسهم ومن الحله منهم ونصف ومن القرمانه سمع أسهم ونسان الماردانه نكباله ، وذلك في شهر وفي سنة خمس وستائة ، رحم الله وأمه هذا المكان »



شهاب الدين علي الكاشي ثم اترعت من يده ووليها صدر الدين إبراهيم  
 ابن عقبة إلى أن توجه إلى حلب المحروسة ، فولها بعده صدر الدين علي  
 وهو مستمر بها إلى الآن انتهى قلت قال قاضي القضاة المحم الطرسوسي  
 في شرح منظومته . إن أول من درس بها الشمس بن عطاء حيث قال  
 فيه قاضي القضاة شمس الدين أبو محمد عبد الله بن محمد بن عطاء بن  
 حيدر بن حار بن وهيب الأدرعي الحلي المعروف بالقاضي عبد الله ، ميلاده  
 سنة ثمان وتسعين وستمائة ، هجده على الشيخ رشيد الدين سعيد بن علي  
 الصروي ، وقاضي القضاة صدر الدين علي بن أبي القاسم الصروي ،  
 وأبى أن والده كان حلي المذهب ، وكان تعالى في الشيخ الفقيه البيهقي  
 السلطاني ورحل إليه إلى بعلبك ، وأقرأ ولده عبد الله المشار إليه القرآن  
 على الشيخ الفقيه ، ثم استأذنه فيما يشتغل به ولده ، فأشار الشيخ الفقيه  
 بأن يشتغل على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه ،  
 فاشتغل وحفظ القدوري ، ورحل إلى دمشق فسمع بها حق صار رئيس  
 الجمعية ، ودرس بالحاموية المصحية والمرشدية ، وهو أول من درس بها ،  
 وشارب بآية القضاة دمشق مدة عن قاضي القضاة أحمد بن أبي الدولة  
 الشافعي وعمن بعده من القضاة الشافعية ، يعني قبل حدوث القضاة الأربعة ،  
 ثم ولي القضاة استقلالاً من السلطان الملك الظاهر بيبرس الصالح في سنة  
 أربع وستين وستمائة ، وفي سادس حمادى الأولى منها استلم القاضي  
 بدر الدين المطهر بن رضوان المسحقي<sup>(١)</sup> المدرس بالعينية ، واستمر قاضي  
 القضاة إلى أن توفي ، وحررت له حكاية مليحة مع السلطان الملك الظاهر  
 لما احتاط على الدساس بدمشق حين حصر السلطان بدار العدل بدمشق  
 وحرى الكلام في ذلك ، فتكلم قاضي القضاة شمس الدين عبد الله المذكور  
 بين الحاضرين ، وقال السيد لأرباب الأملاك ولا يحمل لأحد أب



ينارهم في أملاكهم ، ومن استحل ما قد حرم الله فقد كفر ، فنصب  
السلطان عضاً شديداً وتغير لونه ، ثم قال أنا أكفر ؟ الطروا لحكم  
سلطاناً عيرى ! وكان الذي حمل القاصي على هذا الكلام محافة الله وحشيتته  
والتقى الله تعالى على خاطره هذه الآية الكريمة : « وإد أحد الله ميثاق  
الذين أوتوا الكتاب لنبينه للناس ولا تكنونه » الآية ، وانص المجلس  
على وحشة من السلطان ، فلما كان الليل أرسل السلطان طلب القاصي ،  
خاف وأوصى وودع أهله وراح إلى السلطان وفي دمه أنه لا يموت ،  
فلما دخل قام السلطان وعظمه وقال : يا قاصي بكفرا اليوم ؟ فقال  
يا مولانا أنا ما حصصت مولانا السلطان بهذا الكلام ، ولكن كل من  
استحل ما حرم الله فقد كفر ، فقال السلطان لحاشيته : القاصي كما هو  
يكفرا ، وطلع عليه ورجع إلى بيته محموراً معظماً . قال الدرالي في  
المتقى : وأحار لي جمع مروياته ، وتوفي في يوم الجمعة الثامن (١) من  
جمادى الأولى سنة ثلاث وسعين وستائة ، ودفن بسماع قاسيون أسبى  
وقد مرت ترجمة ابن عطاء هذا من كلام الدهي في المدرسة الخاوية  
الخواوية ، ومن كلام ابن كثير في المدرسة الطاهرية ، وقد تقدم في  
المدرسة القيصرية الشافعية أن القاصي شمس الدين أنا الحسن علي بن محمود  
الشهرزوري الكردي الشافعي مدرس القيصرية قال مدار العدل محصرة الملك  
الطاهر عندما احتاط على الفوطه . الماء والكلاء والمرعى لله لا يملك ،  
وكل من يده هو له ، هبت السلطان لكلامه وانص الموعود أسبى  
وقال الدهي في التاريخ المختصر في سنة ست وستين وستائة : وفيها كانت  
الصقعة (٢) المعطى على الفوطه يوم ثالث نيسان إثر حوطه السلطان عليها ،  
ثم صالح أهلها على ستائة ألف درهم ، فأصره الناس وابعوا نسايتهم بالهوان

( ١ ) في ( مع ) ، « الثاني » ، وفي أس كثير « تاسع »

( ٢ ) في ( حل ) « الصقعة » ، وصوابه ما أسماه ، وهي كلمة مشعشع عامه بمعنى الصقعة ،  
ويطلق على الحلد الذي تعرض له أسعار الفوطه في شهر نيسان صلب آثارها



انتهى ثم درس هذه المدرسة قاضي القضاة شمس الدين الحريري ، وقد  
مرت ترجمته في المدرسة المرحشاهية

## ١٢٩ - المدرسة المظمية<sup>(١)</sup>

بالصالحية بسفح قاسيون الغربي حوار المدرسة العربية قال العزي  
الحلي المدرسة المظمية والمدرسة العربية محاورة لها ، اشئت المدرسة  
المظمية في سنة إحدى وعشرين وسبعمائة ، والمدرسة العربية في سنة  
خمسة وثلاثين وسبعمائة انتهى وقال الذهبي في السير في سنة أربع وعشرين الملك المعظم  
وسبعمائة والملك المعظم سلطان الشام شرف الدين عيسى بن العادل الفقيه  
الأديب ، ولد بالقاهرة سنة ست وسبعين وسبعمائة ، وحفظ القرآن الكريم ،  
ورع في العقيدة ، وشرح الجامع الكبير في عدة محلات فامة غيره ، ولارم ٥٧٦ - ٦٢٤  
الاشتغال زماناً ، وجمع المسدكه لابن<sup>(٢)</sup> حبل ، وله شعر كثير ، وكان  
عديم الالعات إلى النواميس وآهة<sup>(٣)</sup> الملوك ، وركب وحده مراراً ثم  
تلاحق بمالكة بعده<sup>(٤)</sup> ، توفي في سلج دي القعدة ، وكان فيه خير وشرف  
كثير ساعه الله ، ملك بعد أبيه انتهى وقال ابن كثير في سنة أربع  
وعشرين وسبعمائة . السلطان الملك المعظم عيسى بن العادل سيف الدين  
أبي بكر بن ابوب ملك دمشق والشام ، وكانت وفاته يوم الجمعة سلج  
دي القعدة من هذه السنة ، وكان استغلاله ملك دمشق لما<sup>(٥)</sup> توفي أبوه  
سنة خمس عشرة وسبعمائة ، وكان شجاعاً فاعلاً فاعلاً<sup>(٦)</sup> ، اشعل في العقدة  
على مذهب أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه على الحصري<sup>(٧)</sup> رحمه الله تعالى

( ١ ) محط السح دهمان رم ( ٨٦ )

( ٢ ) في ( حل ) « كله من حل » ، والصحيح من السدرات

( ٣ ) في السدرات « وآهة »

( ٤ ) في السدرات « ثم تلاحق به مالكة »

( ٥ ) في ( حل ) « إلى ابن » ، والصحيح من نص ابن كثير و ( مع )

( ٦ ) في ابن كثير « وكان شجاعاً فاعلاً فاعلاً »

( ٧ ) في ( حل ) « الحصري » ، والصحيح من ( م ) وابن كثير



مدرس النورية فقرأ عليه الجامع وغيره ، وفي اللمة والنحو على الشيخ  
 تاج الدين الكندي ، وكان معه موطه معصل الرحشري ، وكان يصل (١)  
 من يحفظه ثلاثين دساراً ، وكان أمر أن يجمع له كتاب في اللمة يشتمل  
 على صحاح الجوهرى والجمهرة لاس دريد (٢) ، والهدى الأزهري (٣) وغير  
 ذلك ، وأمر أن رتب له مسند أحمد ، وكتاب بحب العلماء وبكرمهم ،  
 ويحمد في مثابة الخير ونقول أما على عقيدة الطحاوي (٤) ، وأمر (٥)  
 عبد واه أن لا تكفى إلا في النياض ، وأن يلحق له (٦) ويذهب في  
 الصحراء ولا تلى عليه ، وكان يقول واهمة دمياط أدحرها عبد الله  
 تعالى وأرحو أنت رحمتي بها - يعنى أنه أبلى فيها ثلاثة حساً رحمه الله  
 تعالى - وقد جمع له بين الشجاعة والسباحة والبراعة والعلم وحمية أهله ،  
 وكان يحى في كل يوم حمية إلى زينة والده فيجلس [ قليلاً ] ، ثم إذا  
 ذكر المؤدبون سطلق إلى ربة عمه صلاح الدين فيصل في الجمعة ، وكان  
 قليل التماطم ، ركب في بعض الأحيان وحده ثم يلحقه بعض علمائه  
 سوقاً (٧) وقال فيه بعض أصحابه وهو يحب الدين بن أبي السعود النجدادي :  
 لئن عودت تلك المحاسن في أثرى ووالى ما وحدي عليك نال  
 ومد عنت عي ما طهرت لصاحب أحى ثقة إلا حطرت نالي (٨)

( ١ ) في ابن كثير « بحر »

( ٢ ) أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأردني ، ( ٢٢٣ - ٣٢١ ) ، رحمه في الوفاة  
 وأرساد الأرب ٦ ٤٨٣( ٣ ) محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي ، ( ٢٨٢ - ٣٧ ) ، رحمه في الوفاة وعمله المجمع  
 العلمي العربي ١ ٢٧ وأرساد الأرب ٦ ٢٩٧( ٤ ) أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلفه الأردني ، ( ٢٣٩ - ٣٢١ ) ، رحمه في طلقاب الحماط  
 لسوطي والهرسب

( ٥ ) في ابن كثير « واوصي »

( ٦ ) في ( حل ) « ملحدته » ، والصحيح من ( م ) وإن كثير

( ٧ ) في ( حل ) « شوقاً » ، والصحيح من ( م و م ) وإن كثير

( ٨ ) في ( حل )

« وإن كنت قد عنت عن ما طهرت وصا حب أحى ثقة والا حطرت نالي »  
 والصحيح من دبل الروص



وملك دمشق بعده ولده الناصر داود بن المعظم وبايعه الأحرار انتهى  
وقال ابن كثير في سنة اثنتين وستمائة . وفي يوم الجمعة العشرين من  
شهر ربيع الأول توفيت الحاتون أم السلطان الملك المعظم راحة الملك  
العادل (١) ، قدمت بالقعة بالمدرسة المعظمية بسبع قاسيون انتهى وقال في  
سنة ست وستمائة وبها توفي الملك المنبث مع الدس عمر ابن الملك  
العادل ، ودفن بترية أحياه الملك المعظم بسبع قاسيون انتهى وقال ولما  
توفي الملك الحواد تونس بن مودود ابن الملك (٢) العادل مسجوناً بسجن  
عراق (٣) نقل إلى رقة المعظم من سبع قاسيون انتهى . وقال في سنة  
خمسين وخمسين وستمائة في رحمة الملك الناصر داود ابن المعظم عسى بن  
العادل (٤) رسم عليه الناصر بن العرر (٥) بقربة المويصا (٦) التي لعمه  
عمر الدس بمقرب (٧) حتى توفي بها في هذه السنة ، فاحتج الناس وحمل  
مها ففصل عليه ، ودفن عند والده بسبع قاسيون وقال في سنة اثنتين  
ولسعين وستمائة الملك الراهر محي الدس (٨) أبو سليمان داود ابن الملك  
المجاهد أسد الدس شيركوه صاحب حمص ابن ناصر الدين محمد ابن  
الملك المعظم ، توفي بدستاه عن ثمانين سنة ، وصلي عليه بالجامع المطمري ،  
ودفن بترية بالسبع ، وكان ديناً كثير الصلاة في الجامع ، وله إحارة من

الملك الراهر

٦٩٢ - ٠٠٠

- ( ١ ) في ابن كثير « المعظم عسى بن العادل »  
( ٢ ) في ( حل ) « مؤمن ابن الملك العادل » ، وفي ( مح ) « مؤمن بن مودود » ،  
وصوانه ما استاء ، توفي سنة ٦٤١ ، رحمه في ابن كثير والشدراب  
( ٣ ) في ( حل ) « عراق » وصوانه ما استاء  
( ٤ ) رحمه في ابن كثير ، وفي الشدراب في وفار سنة ٦٥٦  
( ٥ ) أي القسري الكردي  
( ٦ ) قرية حنوني دمشق وعلى بعد عشرين كلوه برابها  
( ٧ ) في ( حل ) « محي الدس » وصوانه ما استاء ، توفي سنة ٦٥٤ ، رحمه في الشدراب  
وإن كثير ودل الروصين  
( ٨ ) في ابن كثير « عمر الدين »



المؤيد الطوسي ، ومن ريت الشريعة (١) ، وأبي روح (٢) وغيرهم ، وتوفي  
 في حمادي الآخرة انتهى وقال الدرالي في تاريخه في سنة ثلاثين وسمائة :  
 سيف الدين وفي ذكره الست مائة (٣) حمادي الآخرة توفي الأمير العالم العادل سيف  
 الدين أبو بكر محمد بن صلاح الدين أبي الحسن محمد بن الملك الأشم  
 محمد بن الأشم بن الحسن بن السلطان الملك الناصر صلاح الدين داود بن الملك  
 المعظم شرف الدين عيسى بن الملك العادل سقط أبي بكر محمد بن أيوب  
 ٧٣٠ - ٥٥٠ ابن شادي نصح حل قاسيوس ، وصلي عليه الطهر بجامع الصالحية ،  
 ودفن بالترية المظمية عند والده وأحداده ، وكان فقيهاً فاضلاً ، وله شعر  
 كتبت عنه [ شيئاً ] منه سنة خمس وسمائة ، وذكر لي أنه مدح الخليفة  
 والسلطان وقاصي القصاة محمد الدين بن مصري (٤) والشيخ كمال الدين بن  
 الرملكاني ، وذكر لي أن الشيخ كمال الدين المذكور أحاطه بقصيدة مدحه  
 بها عوصاً عن قصيدته ، وأقام بمجاء مدة ، ثم طرد إلى دمشق وأقام بها ،  
 وسمع معنا على العاروثي وغيره ، وكان نسمع مع والده أيام الجمع بالكلاسة  
 قراءة الشيخ جمال الدين المري ، وسمع قراءتي على ابن مؤمن سنة تسعين  
 وسمائة انتهى .

وقال الصعدي في حرف الناء أبو بكر بن داود بن عيسى بن أبي  
 بكر بن محمد بن أيوب بن شادي سيف الدين الملقب بالملك العادل ، كان  
 أبو بكر بن جمع من حسن الأوصاف ، ومكارم الأخلاق ، وحسن الصورة ، وسعة  
 الصدر ، وحسن الشرة ، وكثرة الإقبال ، واحتمال الأذى ، وبذل  
 المعروف ، ما لا يصابه في ذلك أحد من أبناء جنسه ، وكان له ميل  
 ٦٨٢ - ٥٥٠

( ١ ) في ( صل ) « الشعبة » ، والصحيح من السدرا ، وهي ريت بن أبي القاسم  
 عند الرحمن بن الحسن النساوري السمرقي ، ( ٥٢٤ - ٦١٥ ) ، رجمها في السدرا  
 ( ٢ ) في ( صل ) « أبي النوح » ، وصوابه ما أنباء وهو عبد المعز بن محمد بن أبي الفضل  
 ابن أحمد بن روح المروزي البرار ، ( ٥٢٢ - ٦١٨ ) ، رجمته في السدرا  
 ( ٣ ) في ( مع ) « حمادي حمادي »  
 ( ٤ ) في ( صل ) « ابن مصري » ، والصحيح من ( مع وم )



للاشتغال بالعلم والأدب ، وعنده دكاء معرط ، وحدة دهن ، وعسارة  
 حلوة ، وآدابه ملوكية ، لم ير في زمانه أوفر عقلاً منه ، وكان له وقار (١)  
 وحشمة وميل إلى أرباب القلوب وأصحاب الاشارات فلازمهم وقتديهم ،  
 ومثل ما تأمر به ، ويرور الصلحاء حيث سمع بهم ، وروى عن ابن  
 التي ، وتوفي في شهر رمضان سنة اثنتين وثمانين وستائة ، وصلي عليه  
 بالخامع الأموي ، وحمل إلى تربة حده الملك المعظم بسفح قاسيون ، وهو  
 في عشر الأربعين لم يبلغها أبي وقال الأسدي في تاريخه في سنة أربع  
 وعشرين وستائة . الملك المعظم عيسى بن أبي بكر محمد بن أنوب بن شادي  
 السلطان الملك المعظم شرف الدين عيسى بن السلطان الملك المساد سيف  
 الدين أبي بكر محمد صاحب دمشق العقيد الحلي الأديب ، ولد بالقاهرة  
 سنة ست وسمين ، قيل إنه ولد بعد أخيه موسى ليلة واحدة ، ونشأ  
 بالشام ، وحفظ القرآن ، وتفقه على الشيخ جمال الدين الحصري (٢) ،  
 ورع في المذهب ، ولزم التسامح الكندي مدة ، وكان يزل إلى داره  
 مدرج اللحم من القلعة والكتاب تحت إبطه ، فأحد عنه كتاب سبويه (٣)  
 وشرحه للسيرافي (٤) ، وأحد عنه الحجة في القراءات لأبي علي الفارسي (٥) ،  
 والجماسة ، وغير ذلك من الكتب المطوَّلة ، وحفظ الانصاح في النحو ،  
 وسمع المسند من حبل ، وسمع من عمر بن طبرزد وغيره ، واعتنى بالخامع  
 الكبير فشرحه في عدة مجلدات عماوة غيره ، وصف في العروس ، وله  
 ديوان مشهور ، وكان محباً لمذهبه معالياً فيه ، قيل إن أمه قال له كيف حالت  
 أهلك وصرت جميعاً ؟ قال يا حوهد ألا ترصون أن يكون منكم واحد

( ١ ) في ( م ) « وكان أكثر وقاراً »

( ٢ ) في ( حل ) « الحصري » ، وصوابه ما أسماه

( ٣ ) أبو نصر عمرو بن عثمان ، ( ١٢٨ - ١٨ )

( ٤ ) أبو سعد الحسن بن عبد الله ، ( ٢٨٤ - ٣٦٨ ) ، ترجمه في الوفاة

( ٥ ) أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار ، ( ٢٨٨ - ٣٧٧ ) ، ترجمه في الوفاة وبره



مسلماً ؛ قاله علي سبيل المداعسة ، وكان كثير الاشتغال مع كثرة الأشغال ،  
 وكان يحب كتاب سيبويه وطالعه مرات ، وكان يحب العصابة ، حمل لمن  
 يحفظ المعقل للزمخشري مائة دينار ، ولم يحفظ الجامع الكبير مائتي دينار  
 ولم يحفظ الاصحاح ثلاثين ديناراً سوى الملح (١) ، وقد حج سنة إحدى  
 عشرة ، وحدد البرك والمصانع ، وأحسن إلى الحجاج كثيراً ، وهي  
 سور دمشق والطارمة التي على باب الحديد ، وهي بالقدس مدرسة ، وهي  
 عند حفر الطيار (٢) رصي الله تعالى عنه مسجداً ، قال أبو المطهر الحوري :  
 وهي عمان (٣) دار مصيف وحمامين ، وكان قد عزم على تسهيل طريق  
 الحجاج ، وأن يهي في كل ليلة مكاناً ، وكان يتكلم مع العلماء وساطر  
 وسحت ، وكان ملكاً حارماً وافر الحرمة ، مشهوراً بالشجاعة والافدام ،  
 وفيه تواضع وكرم وحياء ، وكان قد اعتد للحواسيس والعصا ، فان  
 العريخ كانوا على كعبه ، فذلك كان يظلم ويصف ويصادر ، وأحرب  
 القدس لمحاره عن حقه من المريح ، وكان يملك من المريح إلى حمص  
 والكرك ، وكان يركب وحده مراراً عديدة ثم ينعه علمانه يتطاردون  
 حلقه ، وكان مكرماً لأصحابه كأبيه واحد منهم ، وبصلي الجمعة في تربة  
 عمه الصالح السلطان صلاح الدين رحمه الله تعالى ، ويعشي بها إلى تربة  
 أبيه ، وكان إخوانه وملوك [ الأرض و ] (٤) الأطراف يعظمونه قال الملك  
 الظاهر صاحب حلب عنه هو والله واسطة العقد وعين العيادة وكان  
 الملك الكامل يقول : وهل أنت الشعر على رؤوسنا إلا الملك المعظم  
 قال ابن الأثير كان عالماً بعدة علوم فاصلاً فيها ، منها الفقه ومنها علم  
 النحو ، وكذلك اللغة ، بحق سوق العلم في زمانه ، وفصده العلماء من

( ١ ) في ( صل ) « الجامع » ، والصحيح من ( م )

( ٢ ) ابن أبي طالب ، استشهد سنة ٨ في موقعة مؤنه

( ٣ ) من مارل طرق الحج من دمشق والمدينة

( ٤ ) من ( م )



الآفاق فأكرمهم وأعطاهم . إلى أن قال ولم يسمع أحد منهم عن صحة  
 كلمة رفة ، وكان يقول كثيراً اعتقادي في الأصول ما سطره أبو حمزة  
 الطحاوي ، وكان يقول في مرصه لي عبد الله في أمر دمياط ما أرحو  
 أن رحي به وقال ابن واصل . كاب حمد الملك المعظم ثلاثة آلاف  
 فارس لم يكن عند إخوانه حمد مثلهم ، في فرط تحملهم وحسن رهم ،  
 وكان هذا المسكر القليل يقاوم إخوانه ، وكان الكامل يحافه لما يتوهمه  
 من ميل عسكر مصر إليه لما يملأه من أمر أعماله بأمر أحماده ،  
 وكان المعظم يحطب لأخيه الكامل في بلاده ، ويصرب السكة باسمه ولا  
 يذكر اسمه مع الكامل ، وكان مع شهامته وعظم هيئته قليل التكلف  
 جداً ، لا ركب في الصالح السلطانية في طالب أوقافه ، بل في جمع  
 قليل ، ولقد رأيت فائق الشريب في سنة ثلاث وعشرين الرجال والنساء  
 راحوه فلا ردم ، فلما كثر هذا منه صرب به المثل فيمن يعمل فعلاً  
 لا تكلف فيه قيل فله كالمعظم ، توفي رحمه الله في سلج دي القعدة  
 وأوصى أن لا يدفن في القعدة ، ويخرج إلى الميدان ويصلي عليه الناس  
 ويحمل إلى قاسيون فيدفن على باب تربة والدته ، فلم بعد وصيته ودفن  
 في القعدة ثم أحرجه الملك الأشرف لما ملك دمشق ، ودفن مع والدته (١)  
 في القعدة وبها أخوه المعيث ، وحرى على الرعية ما لا يحرج عليهم عند موت  
 أحد من الملوك انتهى وقال الأسدي أيضاً في سنة إحدى عشرة وسبعمائة  
 وبها جمع المعظم مبار على المحتسب في حادي عشر دي القعدة ومعه عزالدين  
 أيبك صاحب صرحد وعماد الدين بن موسىك (٢) والطبير بن سبقر الحلبي ،  
 وحدد المصانع والبرك ، وأحسن إلى الناس ، وتلقاه سالم (٣) صاحب المدينة ،

( ١ ) في ( صل ) « مع والد » ، والصحيح من ( مع وم ) كما تقدم

( ٢ ) داود بن موسىك بن حكر . توفي سنة ٦٤٤ ، ترجمه في دبل الروصين وابن كثير

( ٣ ) توفي سنة ٦١٢ ، ترجمه في دبل الروصين



وقدّم له حبلاً ، وقدم سالم معه إلى الشام ، وأما قتادة (١) صاحب مكة  
فقصر في خدمته ولم يرفع له رأساً انتهى ورأت على الهامش عن المطهر  
ابن الحوري ، وكانت القلاع (٢) لسي صحر وهي قلعة ، فأخذها منهم ،  
ورثها جماعة وقال في سنة تسع وعشرين وسبائة : العزيز أحو المعظم  
وشقيقه ، عثمان بن محمد بن أيوب الملك الحرر ابن الملك العادل تاني قلعة  
الصبية ، وكان عاقلاً قليل الكلام ، مطيعاً لأخيه المعظم ، وكان بعد  
موت المعظم قد قصد بطلبك ليأخذها من الملك الأشعث ، فأرسل إليه  
الملك الناصر داود فرحله عنها كرهاً ، فلما جاء الكامل إلى القدس ذهب  
إليه وحسن له أحد دمشق ، وذهب في ربة المعظم انتهى . ثم قال المر  
الحلي : أول من ذكر بها الدرس القاضي محمد الدين قاضي الطور إلى أن  
بني ثم ولها صدر الدين ابن الشيخ رهان الدين مسعود . ثم ولها  
بعده القاضي شرف الدين عبد الوهاب الحوراني ثم ولها بعده القاضي  
شمس الدين عبد الله بن محمد بن عطاء الحلي وبقي مستمراً بها إلى أن  
بني . ثم ولها تقي الدين سليمان التركماني ، وهو مستمر بها إلى الآن  
انتهى وقال ابن كثير في سنة أربع وتسعين وسبائة وفي شهر رجب  
بها درس بالمطبعة القاضي شمس الدين بن المر ، ابتاعها من يد الملاء  
ابن اللطاف انتهى وقال في سنة سبع وتسعين . وفي يوم الجمعة تاني عشر  
شهر ربيع الآخر (٣) أقيمت الجمعة في المدرسة المطبعية ، رحط فيها  
مدرسها القاضي شمس الدين بن المر الحلي انتهى ، وقد مرّت ترجمته ،  
وأن ابنه علاء الدين درس بالمطبعة بعده والله سبحانه تعالى أعلم انتهى  
ثم درس بالمطبعة بعده الشيخ عمر الدين بن عبد الرزق ، وقد مرّت

الملك الحرير  
عثمان

٥٦٧ - ٥٩٧

( ١ ) ابو عبيد فاده بن ارس بن مطاع الحنفي ، توفي سنة ٩١٧ ، ترجمته في دال الزوسين  
والشدرات

( ٢ ) كذا في ( صل ) ، وفي ( مع ) « افلا » ، وفي ( م ) « افلا » ، ولعل هذه  
الأحرف هي محرف الفلا ، وهي من منازل الحج بن مسيل والمدسة

( ٣ ) في ( مع ) « يوم الجمعة عاشر ربيع الآخر » ، وهو الموافق لما جاء في ابن كثير



ترجمته في المدرسة العريزية ، وأنه استقر عوصه في تدريس المدرستين المذكورين القاضي بدر الدين الحسني وشرف الدين بن الأدرعي كما تقدم في العريزية انتهى . وقال الأسدي في حمادي الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة الشيخ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن شهاب الدين أحمد بن شمس الدين سليمان الأدرعي الحلي ، اشتغل على القاضي بدر الدين بن الرضي والقاضي الأدرعي بدر الدين المقدسي ، ثم أنه بعد الوقف صار شافعيًا ووُلي في زمن القاضي ابن عباس (١) بعلبك وغيرها ، ثم إنه عاد إلى مدينته واشتغل ووصل ، وأبقى ودرس ، ووُلي بناية القاضي شمس الدين بن القاضي (٢) واحتضن به ، وحصل منه أدى للقاضي شهاب الدين بن الرضي ، فلما توفي ابن القاضي (٣) استمر الأمر بينه وبين القاضي ابن الرضي ، واشتكى عليه إلى المؤيد ، ثم إنه أصلح بينهما واستأنه مدة يسيرة ، ثم وقعت له قضية فأمره النائب حقيق (٤) به فصره في حمادي الآخرة سنة ثلاث وثلاثين ، وبقي [ بعدها ] محمًا ، ومجلس الجامع للفتوى ، وكان يكتب على الفتوى حيدًا وحطه حيد ، وكان يده تدريس جامع القلعة ولطره ، وحصته من تدريس المعظمية والعريزية بها ، وكان يقرأ العجاري قراءة حسنة ، ويقرأ في المهراب حيدًا ، وبلغني أنه كان له نهجد في الليل ، ثم إنه توجه آخر عمره إلى مصر لبعض مآثره ، وسافر برساي ، فعندما وصل إلى هناك طعن ومات شهيدًا عريبًا ، وكان وفاته في نصف الشهر عن نحو ستين سنة ، واستقر ولده في طالب حياه ، وقال لي إن حده سليمان الكردي كان يسكن عند باب المصلى ، ثم انتقل إلى أدرمات وخدم عند الكاشف أطله قال دوادار (٤) ، وأقام هناك وولد له انتهى .

( ١ ) في ( مع ) « ابن عباس »

( ٢ ) في ( مع و م ) « الثاني »

( ٣ ) أبو سعد الحركي ، تولى سنة ٨٢٢ ، وتوفي سنة ٨٥٧ وترجمته في الصور والشعاب

( ٤ ) في ( مع ) « أطله قال داود الح »



١٣٠ - المدرسة المصيرية<sup>(١)</sup>

معين الدين      بالطريق الآخذ إلى باب المدرسة المصرية الشامية      قال صر الدين :  
 أنر      محسن السقيمين<sup>(٢)</sup> ، أنشأها [ معين الدين أر<sup>(٣)</sup> ] كان أتابك محير الدين<sup>(٤)</sup>  
 ٥٤٤ - ٥٥٠      ابن صاحب دمشق في شهور خمس وخمسين وخمسة<sup>(٥)</sup> انتهى . وقال  
 الذهبي في المعر في سنة أربع وأربعين وخمسة [ <sup>(٦)</sup> ] والامير معين الدين  
 أر<sup>(٣)</sup> بن عبد الله الطغتكلي مقدم عسكر دمشق ومدير الدولة ، كان  
 قائلاً سياسياً مدبراً ، حسن الرياضة ، طاهر الشجاعة ، كثير الصدقات ،  
 وهو مدفون بستانه التي بين دار الطيخ والشامية ، توفي في شهر ربيع  
 الآخر ، وله مدرسة بالبلد انتهى . وقال في مختصر تاريخ الاسلام في سنة  
 أربع وأربعين المذكورة والامير أتابك ملك الأمراء معين الدين أر<sup>(٣)</sup> ،  
 وقبره في قبة حلب دار الطيخ ، وهو واقف الحسينية ، وبستانه حاتون هي  
 واقفة الخاوية انتهى . ووجدت بخط ابن ناصر الدين في مسودة توصيته  
 في المشتبه قال الذهبي ومعين الدين أر<sup>(٣)</sup> أمير الحش السامي ، واقف  
 الحسينية ، وكتب على أر<sup>(٣)</sup> على الألف صمة وفتح المون وصح عليها وحمل  
 الرء مهمله فليحذر انتهى . وقال أبو شامة في الروشتين في كلامه على بحق<sup>(٧)</sup>  
 معين الدين أر ، سئل من عسكره بخوران ووصل إلى دمشق في أواخر  
 شهر ربيع الآخر لأمر أوجب ذلك ودعاه إليه ، وأمن في الأكل ،

( ١ ) درست

( ٢ ) في ( صل ) « معن السقيمين » ، والصحيح من ( مع وم ) ومدا ما « معن

التقمين » ، وفي هذه النسخة رمان تعرف اليوم حصن السقامين وهذا في الصحيح

( ٣ ) في ( صل ) « أر » ، وصوابه ما أسماه كما سألني في هذا الفصل

( ٤ ) ابن أبي محمد بن توري بن طغتكلي ، توفي في تعداد سنة ٦٠٥ هـ

( ٥ ) كذا في ( صل )

( ٦ ) من ( مع وم )

( ٧ ) في ( صل ) « على من حتى معن الدين » ، وفي ( مع وم ) « على مرحى » من

الدين » ، ولعل صوابه ما أسماه معن هلاك معن الدين



فلحقه عقب ذلك الطلاق وتآدى به ، وولد معه مرمى في الكند ، فأوحى الحال عوده إلى دمشق في حمة لمداائه ، وقضى نحبه في ليلة الثالث والعشرين من شهر ربيع الآخر ، ودفن في إيوان الدار الأتابكية التي كان يسكنها ، ثم نقل بعد ذلك إلى المدرسة التي عمرها قلت قدره في قبة عمقار الموية شمالي دار الطلح الآن واسمه مكتوب على بابها فلعنه قتل من ثم إليها انتهى وقال الذهبي في العبر في سنة أربع وستين وحمائة وفيها توفي أنق (١) الملك المطهر محير الدين صاحب دمشق قتل نور الدين وابن صاحبها جمال الدين محمد بن باح الملوك بوري التركي ثم الدمشقي ، ولد في دمشق في أمانة أبيه عليها ، وولي دمشق بعد أبيه عليها ، وولي دمشق بعد أبيه خمس عشرة سنة ، وملكوه وهو دون البلوغ ، وكان المدبر لقوله أر ، فلما مات أثر اضطت بد أنق (١) انتهى وقال في محضر تاريخ الإسلام في سنة خمس وأربعين وحمائة . وفيها حاصر نور الدين دمشق ، فخرج إليه صاحبها أنق (١) ووريره حصصا فرقاً لهما وحلح عليها ، ورد إلى حلب فأحبه الناس انتهى قال عز الدين والذي علم من مدرستها الشيخ رشيد الدين العروي إلى حين توفي بها ثم من بعده محمد الدين البساوري إلى حين توفي وولي من بعده سراج الدين محمد ولده ثم من بعده القاضي شمس الدين ملك شاه (٢) ثم من بعده بدر الدين مطهر بن رسوان بن أبي الفضل الحلي ، واستمر بها إلى سنة أربع وأربعين وسمائة انتهى ودوّن بها عبد الخالق بن أسد ثم أبو المطهر بن الحكيم ، وقد مرّت رحمتها في المدرسة الصادرة . وقال الرشيد الذهبي في العبر في سنة سبع وثلاثين وسمائة والرشيد البساوري محمد ابن أبي بكر بن علي (٣) الحلي المقيمه ، سمع بمصر من أبي الحيوش العساكر

٥٥٩ - ٦٣٧

( ١ ) في ( ص ) « ابن الملك » ، وصوابه ما أسماه

( ٢ ) يعرف بقاضي بلسان ، توفي سنة ٦٦٥ ، رحلته في ديل الروص

( ٣ ) رحلته في الشتراب والخواهر



والثالث المسودي (١) وجماعة ، ودرس وياطر وياش سماً وسمين سنة ،  
 وولي قضاء الكرك والشوبك ، ثم درس بالمصيلة ، بوي في حاس دي القعدة  
 انتهى . وقال الدهي تقي الدين في سنة سبع وثلاثين وستائة محمد بن  
 أبي بكر بن علي بن سليمان الفقيه رشيد الدين البسابوري الحلبي ، تفرقه  
 بحراسان على الركن المصبي وعمكة على محمد بن مكرم الكرمانلي ومصر على  
 الفقيه موسى بن عبد العلي ، ودمشق على الدرافات مسعود (٢) الحلبي ،  
 وسمع من أبي الجيوش عساكر علي وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن  
 المسودي والوصيري (٣) وجماعة ، ودمشق من الحشوعي ، وحدث وذكر  
 أنه ولد بسابور في سنة تسع وخمسين ، وكان من كبار الجمعية ، روى  
 عنه المحدث بن الحلواني ، ومحمد بن يوسف الدهي ، والملاحرة القاصيان  
 ابن الخولي (٤) ، وفي الدين بن سليمان (٥) الحلبي ، وولي قضاء الكرك  
 والشوبك ، ثم درس بالمصيلة ، بوي في دي القعدة انتهى وقال ابن كثير  
 شهاب الدين في سنة سبع عشرة وسبعمائة . الشيخ شهاب الدين الرومي أحمد بن محمد  
 الرومي  
 ابن إبراهيم المراعي (٦) ، درس بالمصيلة ، وأمّ بحراب الجمعية بمقصورتهم  
 القرية إذ كان عمرهم هناك ، وولي مشيخة الحاتونية ، وكان يؤمّ  
 نائب السلطنة الأقرم ، وكان يقرأ حساً بصوت ملبح ، وكان له مكانة  
 عنده ، وربما راح إليه الأقرم ماشياً حتى يدخل عليه راوثة التي أنشأها  
 بالشرف الشمالي على الميدان الكبير ، ولما توفي في الحرم ودفن بالصوفية قام

( ١ ) محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود السعدي ، ( ٢ ٥ ٨٢ ) ، ترجمه في  
 السمرات والوفات

( ٢ ) في ( حل ) « على الدرافات مسعود » ، وصوابه ما استاء ، وهو مسعود بن سماع بن  
 محمد ، ( ٥١٠ - ٥٩٩ ) ، ترجمه في الجواهر

( ٣ ) هبة الله بن علي بن مسعود الأنصاري مسد الدار المصرية ، ( ٥٩٨ - ٥٦ ) ، ترجمه  
 في السمرات

( ٤ ) كذا في النسخ ، ولله ( الخولي )

( ٥ ) في ( حل ) « تقي الدين بن سليمان » ، وصوابه ما استاء

( ٦ ) ترجمه في السمرات والوفات



ولده شرف الدين وعماد الدين في وظائفه انتهى . وقال الأسدي في سنة  
 حسين وثماعة رولي لطرها وتدرسا القاصي نجم الدين عمر العماني (١)  
 النخادي ثم الممشقي الحبي من ولد الامام أبي حبيبة رضي الله تعالى عنه  
 على ما يرمون ، قدم دمشق مع أبيه وأحرقه أبوه من بغداد بعدما قطع  
 أرنه أنه ، فقدم هو وابنه وهما في طاية الفقر ، وتوجهوا إلى مصر ، ... - ٨٥٠  
 وسبوا في أن يرتب لها شيئاً على مدارس الحسبة ، ثم إن المذكور دخل  
 إلى دار القاصي الحبي وصار شاهداً ومعلماً ، وصار في وقت شاهداً على  
 عمارة بسببه في ذلك ، ثم الصل نائب القلعة الأمير كشتما (٢) ، فنسب  
 إلى أنه اتفق هو وجماعة كشتما على أحد مال ، وطهرت قرائن نذل على  
 ذلك ، ثم توجه إلى القاهرة ، ولما جاء العسكر المصري جاء معهم ،  
 وناشر كثافة السر عن بهاء الدين بن محيى مدة ، ثم ولي الحسبة في شهر  
 ربيع الآخر سنة أربع وأربعين ، حادثة الولاية من مصر ، وكانت الحسبة  
 قد أعيدت بعد ناصر الدين بن شلي (٣) إلى النائب ، وولي فيها شخصاً  
 وصياً ، وحادث الولاية لهذا ، وشرط عليه أن لا يأخذ لأحد شيئاً ولا  
 معلوم له ، فشكا ذلك إلى النائب وقال له . أنت سميت فيها فاعمل مصلحتك  
 ثم أنه شرع في اللص وأحد الأموال بحيث أنه راد على من تقدمه في  
 ذلك ، وحمل المدرسة المصيرية ، وكانت بيده لطرها وتدرسا ، وكانت  
 عمرها بعد حرقها ، مجلس حكمه ، وأدخل معه في كل شيء ، ثم ولي  
 وكالة بيت المال بعد وفاة أبي شامة ، ثم ولي القضاء عوضاً عن [القاصي]  
 شمس الدين الصعدي في صفر سنة ست وأربعين ، وكان قد توجه إلى  
 مصر فعاد قاصياً إلى أن عزل بعد سنة وثلاثة أشهر ، ولم تكن سيرته  
 محمودية ، وكان عبده حراً وإقدام ، يردحون عليه لأعراسهم ، ولما

( ١ ) عمر بن محمد ، راجعه في الصورة

( ٢ ) السبي نال طه دمشق ، مات سنة ٨٣٠ ، راجعه في الصورة .

( ٣ ) في ( م ) « ابن سبل »



عزل استمر بيده الحسنة ، وكان يجلس بالمدرسة الميمنية ، وعلى بابها اعوان كثيرة ، ويدخل معه في كل شيء في الأحكام الشرعية ولا يهاب ، ثم توجه إلى مصر في أول السنة واحد معه هدايا كثيرة ، فلما وصل حصل له قبول رائد ، وأعيد إلى القضاء ، وعين له وظائف أخرى على ما ملأني ، وكانت المية أمحل من ذلك ، فمصر وبقي في رابع صفر ، وورل السلطان فعلى عليه ، وشهد جنازة بعد الصلاة جمع قليل ، ودعى عقار العرباء سمح المقطم ، وكان عمره نحو ستين سنة ، وسر كثير من الناس عونه وعدوا موته لسنة من الله تعالى آمين

### ١٣١ - المدرسة المارونية<sup>(١)</sup>

على حافة نهر نورا لصيق الحسرة الأبيض بالصالحية قال القاضي عر الدين الحلبي أنشأتها عريه الدين أحشا حاتون بنت الملاك قطب الدين صاحب ماردس ، وهي روضة السلطان الملاك المعظم في سنة عشر وستمائة ، ووقتها سنة أربع وعشرين وستمائة آمين وأطلق قطب الدين مودود<sup>(٢)</sup> [ ابن ] أمالك رنكي أخو نور الدين الشهيد هو والدها والله سبحانه وتعالى أعلم ، والذي وحد من وهما في سنة عشرين وثمانمائة بكشف سيدي محمد بن معك الناصري بستان حوار الحسرة الأبيض ، وبستان آخر حوار المدرسة المذكورة ، وعدة ثلاث حوارات بالحسرة المذكورة والأحكار حوارها أيضاً آمين ومن شرط واقفها مدرستها<sup>(٣)</sup> أن لا يكون مدرساً غيرها ثم قال عر الدين أول من درس بها الصدر الحلاطي وبعدده رهاا الدين إبراهيم الركابي إلى أن توفي فولها شمس الدين ملك شاه المعروف عاصي بستان ثم طادت إلى رهاا الدين المذكور وبقي بها إلى

( ١ ) عبط السح دهمان روم ( ١٠ ) ، ومها مدين بي المؤيد

( ٢ ) ابن أمالك رنكي ، توفي سنة ٥٦٥ هـ ، ربحته في الروم والندرا

( ٣ ) في ( مع وم ) « ومن شرط مدرستها »



أن توفي . ثم ولها بعده رهان الدين أبو إسحاق حمزة بن حلف بن  
أيوب . ثم أحدث منه وولها الصدر بن عقة . ثم أحدث منه وحدث  
إلى رهان الدين المذكور ثم أحدث منه في سنة سبع وخمسين وسبعمائة ،  
وتولاها خمس الدس مشرف الصفي (١) ، ولم ير لها إلى أن توفي في  
سنة سبعين وسبعمائة ثم طدت إلى رهان الدس التركاني وهو بها إلى الآن  
اتمى وقال الشيخ نقي الدين بن قاضي شهبة في الدبل في حمادي الآخرة  
سنة إحدى وثلاثين وممن توفي فيه الشيخ ريس الدين أبو عبد الله محمد  
ابن القاضي تاج الدين عبد الله بن علي المارداني الأصلي الدمشقي الحنفي زين الدين بن  
المعروف تاج قاضي صور ، مولده على ما أحسنه به سنة تسعين وسبعمائة ، قاضي صور  
وتلقى عن والده تدريس الماردانية وطرها ونظر التربة الحركسية بالصالحية  
وعير ذلك ، وهاش ذلك مباشرة سنة ، وكان تقع به وبين المستحقين  
شر كثير ، ولم يكن قائماً شيء من العلوم ، ثم ولي بناية القضاء في  
شهر رمضان سنة تسع وعشرين عمال مدله ، وأسكر الناس ولايته ، توفي  
بسكبه بالصالحية يوم الأحد حادي عشر الشهر ، وكان له مدة متصفاً  
ثم عوفي ، وكان يوم الخميس تاسع الشهر يحكم بالمدرسة البورية ، ودفن  
بترتيبهم بسبع قاسيون بالقرب من المعطية ، ووالده توفي في شهر ربيع  
الآخر سنة تسع وتسعين اسبى . [ فائدة ] قال الشيخ نقي الدين فيمن  
توفي في حمادي الأولى سنة ست عشرة وثمانمائة اسبك بالسبب واليون  
ابن اردمر أخو الأمير الكبير اسبك (٢) بن اردمر ، ملهي أنه كان  
حماً بعد أسر أبيه وأخيه ، ثم أنه جاء من بلاده إلى عبد أخيه من  
مدة يسيرة دون السنة ، فمات يوم الجمعة عشريه ، ودفن بترتيبهم بالمدرسة  
الماردانية بالحضر الأبيض ، لأن الواقعة لم تدفن بها ، وحضر النائب بمعي  
بورور الحافظي والأمراء حارته ، واشترى أخوه وقفاً ووقفه على مقرئين

(١) في (مع وم) « الصفي »

(٢) في (مع) « أسد » ، وفي (م) « اسبك »



يقرءون على ترثته ، واشترى للمدرسة بسطاً ، وتردد إلى قومه مرات ،  
وعمل له حتم في ليالي الجمع ومات هناك وعمل أسبطة ومدت هناك انتهى .

### ١٣٢ - المدرسة المغربية الحوانة<sup>(١)</sup>

داخل باب المراديس الحديد . قال عز الدين . منشئها الأمير شمس  
الدين محمد بن المقدم في الأيام الصلاحية انتهى وقال الذهبي في المعر  
شمس الدين في سنة ثلاث وثمانين وحماسة : وابن المقدم الأمير الكبير شمس الدين  
ابن المقدم محمد بن عبد الملك ، كان من أعيان أمراء الدولتين ، وهو الذي سلم  
سجائر إلى نور الدين ، ثم تملك بملك وعصى على صلاح الدين مرة  
فخاصره ثم صالحه وباب له دمشق ، وكان بطلاً شجاعاً محشياً مقلداً  
شهد في هذا العام<sup>(٢)</sup> الفتوحات ، وحج<sup>٣</sup> فلما حل<sup>٤</sup> بمرقات رفع علم السلطان  
صلاح الدين وصرى الكوسات ، فأمر عليه أمير ركب المراق طاشتكين<sup>(٥)</sup> ،  
فلم يلتفت وركب في طلبه وركب طاشتكين ، فالتقوا وقتل جماعة من  
الفرقيين ، وأصاب ابن المقدم سهم في عيبه خرج صريماً وأحد طاشتكين  
ابن المقدم فمات من المد [ عى ]<sup>(٦)</sup> انتهى وقال ابن كثير الأمير  
شمس الدين محمد بن عبد الملك بن المقدم ، أحد نواب الملك صلاح الدين  
لما فتح بيت المقدس أحرم جماعة في رمى الحج منه إلى المسجد الحرام ،  
وكان أمير الحج تلك السنة ، فلما كان بمرقة صرب الدماذب وشر الآلوة ،  
وأظهر علم السلطان صلاح الدين<sup>(٧)</sup> ، فمصب طاشتكين أمير الحاج من  
جهة الخليفة ، فرجره عن ذلك فلم يسمع ، فاستلأ خرج ابن المقدم ومات  
في اليوم الثاني بمى رحمه الله تعالى ، ودفن هناك ، وحررت خطوط كثيرة ،

( ١ ) مخطوط المحدث رقم ( ٧ ) ، استوفي من منها وحل دوراً

( ٢ ) في ( مل ) « العالم » ، والصحيح من الشذرات

( ٣ ) في ابن أبي عمير ، يولي سنة ٢ ٦ ، رحمه في ديل الرواس

( ٤ ) من ( م ) والشذرات

( ٥ ) في ابن كثير « أظهر علم السلطان صلاح الدين وعطيه »



ولم طاشتكين على ما فعل ، وُعرل من مصعبه انتهى وقال الذهبي في  
 مختصر تاريخ الاسلام في سنة أربع وسبعين وفيها رل السلطان صلاح  
 الدين سملك أشهراً يراود صاحبها شمس الدين بن المقدم على تسليمها وهو  
 يأتي ، ثم سلمها على عوص ، فأعطاهما السلطان صلاح الدين أحماء شمس  
 الدولة توران شاه وقال في سنة ثلاث وثمانين : وفيها وقت حطة  
 عرفات تقدم الأمير شمس الدين محمد بن المقدم قتل أصحاب الناصر لدين  
 الله وصرت كوساته ، فركب طاشتكين معي بمسكر وحق من بغداديين  
 فلبث القتال ، وقتل خلق من ركب الشام ، وخرج ابن المقدم وأسر  
 وحيطوا حراجه عند طاشتكين ثمان مئتي ، وقد عمل بناية دمشق مرة  
 أخرى وقال الصعدي في المحدث من تاريخه . ابن المقدم محمد بن  
 عبد الملك بن المقدم الأمير شمس الدين ، من كبار أمراء الدولتين نور  
 الدين وصلاح الدين ، وهو الذي سلم مسجداً إلى نور الدين ، وسكن  
 دمشق ، ولما توفي نور الدين كان أحد من قام بسلطة ولده ، ثم أن  
 صلاح الدين أعطاه سملك ، ثم عصى عليه ، فحاصره وحاصره ، ثم  
 أعطاه بعض الفلاح عوصاً عنها ، ثم استنابه على دمشق ، وكان بطلاً  
 شجاعاً ، حصر وقعة حطين وعكا والقدس والسواحل ، وتوجه إلى الحج ،  
 فلما بلغ عرفات صرب الكوسات ، ورفع علم صلاح الدين ، وكان أمير  
 الركب العراقي طاشتكين ، فتقابلوا وخرج ابن المقدم وحيط حرجه ، فتوفي من  
 المدعى سنة أربع وثمانين وحمائة ، ولما بلغ السلطان صلاح الدين نكي عليه  
 وتأسف ، وله دار كبيرة بدمشق إلى باب المدرسة القديمة ، ولما صارت  
 لصاحب حماة ، ثم صارت لعراستقر المصوري ، ثم للسلطان الملك الناصر ،  
 وله تربة ومسجد وحان ، كل ذلك مشهور حوار باب العرايس بدمشق  
 انتهى (١) وقال الأسيدي في سنة ثلاث وثمانين وحمائة : محمد بن  
 عبد الملك الأمير شمس الدين بن المقدم من كبار أمراء الدولتين المورية



والصلاحية ، ولما توفي نور الدس كان أحد من قام بسلطنة صلاح الدس  
ثم أن صلاح الدين أعطاه بملك ، فتحول إليها وأقام بها ، ثم عمي على  
صلاح الدين ، جاء إليه وحاصره ، وأعطاه عوصها بعص العلام ، ثم  
استنابه على دمشق سنة يث وثمان ، وكان بطلاً شجاعاً محتشماً ، وقد  
حصر في هذا العام وقعة حطين وقروح عكا والقدس والسواحل ، وتوجه  
إلى الحاح في عمل عظيم ، فلما بلغ عرقات رفع علم صلاح الدس وصرب  
الكوسات ، فأكر عليه طاشتكين أمير الركب العراقي وقال . لا يرفع  
عليها إلا علم الخليفة ، فلم يلتفت إليه وأمر علمه فرموا علم الخليفة ،  
وركب فيمن معه من الحمد الشاميين ، وركب طاشتكين ، فالتقوا وقتل  
فيها جماعة ، وجاء ابن المقدم سهم في عينه خراً صريعاً ، وجاء طاشتكين  
بجمله إلى حيثه وحيط حراجه ، فتوفي من العدى يوم الأصبى ،  
ودفن بها رحمه الله تعالى ، وهب الركب الشامي ، وأحد طاشتكين  
شهادة الأعيان أن الدس لاس المقدم ، وقرأ المحصر في الديوان ، ولما  
بلغ السلطان صلاح الدين مقتله بكى وحرث عليه ، وقال قتلي الله إن  
لم أُنصر له ، وتأكدت الوحشة بيده وبين الخليفة ، وجاءه رسول يعتذر  
إليه ، فقال أنا الجواب عما جرى ، ثم اشتعل عن ذلك قال الدهي  
رحمه الله تعالى . وله دار كبيرة إلى باب مدرسته المقدمة بدمشق ، ثم  
صارت لصاحب حماة ، ثم صارت لقراستقر المصوري ، ثم صارت للسلطان  
الملك الناصر بعده ، وله تربة وحان داخل باب الفرايس اسبي قلت  
ويحمر قوله داخل ولعلها خارج ثم قال عر الدس ذكر لي من ولي بها  
التدريس : الذي علم من ذلك الشيخ خر الدس القاري الحبي ، ثم من  
بعده ولده نجم الدس محمد بن خر الدس القاري ، ثم من بعده عماد الدس  
أحوه ، ثم من بعده قاضي القضاة صدر الدس سليمان الحبي ، ثم أحدث  
منه وولها قاضي القضاة صدر الدس سليمان من أبي المر وهيب الحبي



المذكور ، ثم من بعده ولده شمس الدين محمد (١) ، ثم من بعده ولده  
 تقي الدين أحمد ، وهو مستمر بها إلى حين وصفا هذا التاريخ يعني سنة  
 أربع وسبعين وستمائة انتهى . قال العلامة تقي الدين ودرس بها الصدر  
 سلمان بن أبي المر بن وهيب الأدرعي ، قاضي القضاة ، أحد من انتهت  
 إليه رئاسة المذهب ، توفي في شعبان سنة سبع وتسعين وستمائة . ثم درس  
 بها ابنه تقي الدين أحمد ، توفي في شهر رجب سنة خمس وثمانين وستمائة ،  
 ذكره الشيخ تاج الدين . ثم درس بها قاضي القضاة حسام الدين أبو المصاقل  
 الحسن بن الحسين بن أبو شروان (٢) الرازي في شعبان سنة خمس وثمانين  
 وستمائة . ثم درس بها ابنه القاضي حلال الدين أبو المفاخر أحمد لما انتقل  
 والده إلى قضاء مصر في أوائل سنة ثمان وتسعين وستمائة . ثم درس بها  
 قاضي القضاة حسام الدين لما عاد من مصر إلى قضاء دمشق في آخر سنة  
 ثمان وتسعين ، واستمر إلى أن فقد في السنة الآتية في وقعة قاران . ثم  
 درس بها قاضي القضاة صدر الدين علي بن الصبي أبي القاسم بن محمد  
 البصراوي في طائر شهر رمضان سنة تسع وتسعين وستمائة ، وتوفي في  
 شعبان سنة سبع وعشرين وستمائة ، ودفن بقاسيون . ثم درس بها عمر  
 الدين محمد بن قاضي القضاة صدر الدين المذكور في جمادى الأولى سنة  
 ست وعشرين وستمائة رل له والده عنها إلى أن توفي في شهر ربيع الأول  
 سنة ثمان وثلاثين وستمائة (٣) ، ودفن بسبع قاسيون . ثم درس بها عنه  
 قاضي القضاة عماد الدين أبو الحسين (٤) علي بن أحمد بن عبد القادر  
 الطرسوسي ، وقد توفي في ذي الحجة سنة ثمان وأربعين وستمائة . ثم  
 درس بها الشيخ ناصر الدين محمد بن أحمد بن عطية بن عبد العزيز  
 القويوني في شعبان سنة خمس وأربعين وستمائة عوضاً عن قاضي القضاة

( ١ ) توفي سنة ٦٩٩ ، راجعه في الدرر

( ٢ ) في ( صل ) « أبو شروان » ، وصوابه ما أسماه

( ٣ ) في ( صل ) « وسمائه » ، وصوابه ما أسماه

( ٤ ) في الدرر « أبو الحسن » ، ( ٦٦٩ - ٧٤٨ ) ، راجعه في الخواهر والدرر



عماد الدين ، تركها لما ولى الرحمانية ، توفى الشيخ ناصر الدين في حمادى  
الاولى سنة أربع وستين . ثم درس بها ابيه شرف الدين ، نزل له والده  
عها في شوال سنة سبع وخمسين وسميائه ثم درس بها الشيخ شهاب  
الدين أحمد بن حصر<sup>(١)</sup> في الحرم سنة أربع وسبعين وسميائه بتوقيع  
شرفه ، انتهى كلام تقي الدين ، وقد تقدمت ترجمة هؤلاء في الغالب .

وان الرواة ، قال السيد الحسيني رحمه الله تعالى في آخر ذيل المر

ناصر الدين في سنة أربع وستين وسميائه : والشيخ ناصر الدين محمد بن أحمد بن  
ابن الرواة عبد العزيز الحلي الشهير بان الرواة<sup>(١)</sup> ، مدرس المقدمة بدمشق ، وكان

فقيهاً متعزلاً داهروية ، ووُلي خطابة الجامع المذكور بعد سيدنا قاضي القضاة  
جمال الدين يوسف بن شيخنا قاضي القضاة شرف الدين أحمد الكرمي<sup>(٢)</sup> ٧٦٩ - ٧٦٤

الحلي انتهى . وأصله من قونية ، ومولده سنة تسع وسبعين وسميائه ،

شرح الفرائص وهي السراجية ، توفى في حمادى الاولى مها ، ووُلي

مشيخة الافراء<sup>(٣)</sup> هذه المدرسة القاضي شهاب الدين الكرمي ، وقد مرت

ترجمته في المدرسة الرحمانية وأقرأ بها الشريف علاء الدين علي بن

أبي طالب بن محمد الحسيني الموسوي الدمشقي ، ولد سنة ثمان وسبعين

الحسيني وسميائه<sup>(٤)</sup> ، وسمع من أبي الحسن الكندي قال الدهي في تاريخ الاسلام .

٥٧٨ - ٦٦٨ كان عدلاً حسن الشكل ، توفى في دي القعدة سنة ثمان وستين وسميائه

اتهى وقال الشيخ تقي الدين بن قاضي شهة في شوال سنة تسع عشرة

أبو المحاسن وسميائه أبو المحاسن محمد بن علي بن الحسين [ ابن ] السيد علاء الدين

الحسيني أبو الحسن علي ابن المحدث المؤلف أبو المحاسن محمد بن علي بن الحسن

ابن حمزة بن أبي المحاسن محمد بن ناصر الدين بن علي بن الحسين بن ٨١٩ - ٥٥٥

( ١ ) ترجمته في الدرر

( ٢ ) ( ٧٢٤ - ٧٦٦ ) ، ترجمته في الدرر

( ٣ ) في ( صل ) « الأمراء » ، وصوابه ما أسماه

( ٤ ) في ( صل ) « وسميائه » ، وصوابه ما أسماه



إسماعيل بن الحسين بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن حمزة  
الصادق رضي الله تعالى عنهم ، هكذا ذكر هذا النسب أبو عبد الله النحوي  
في المحرم المختص في ترجمة والده ، إلا أنه سقط عليه الحسين بن حمزة  
ابن علي (١) ، توفي والده في شعبان سنة خمس وستين وهو صغير ، فربي  
عبد ابن عمه ، وحفظ القرآن والنسب ، وقرأ القراءات على الشيخ سلاور  
وابن الحرري ، وولي مشيخة الاقراء بالمقضية ، وكتب الخط المنسوب ،  
وحل في الشهادة عبد باب الرواحية ، ثم جلس بالوزارة ، ووقع على القضاء ،  
وفي آخر عمره في دي القعدة في السنة الحالية ولي قاعة الاشراف ، ثم  
عزل وناشر لطر الاوصياء ، وتوفي ليلة الاربعاء ثامن عشره بسكنه بالعانة ،  
ودفن خلف قبة الشيخ أرسلان رحمه الله تعالى من جهة الشرق بالقرب  
منها انتهى .

### ١٣٣ - المدرسة المقريزية المراتية (٢)

بجادة الركبة بسبع فاسيون شرقي الصالحية ، وهي غير تربة امن  
المقدم (٣) ، قال هذه ناسها بحر الدس (٤) ابن الأمير شمس الدس من المقدم  
المتقدم ذكره في المدرسة قبلها قال الشيخ تقي الدس الأسدي وأما  
المقضية الراية بمحلة الدحاح وتعرف تربة المقدم فأنشأها الأمير بحر  
الدس إبراهيم ، توفي في سنة سبع وتسعين وخمسمائة [ودفن] بتربة المذكورة  
اسمى . وقال في هذه السنة المذكورة إبراهيم بن محمد بن عبد الملك  
بحر الدس من المقدم ، كان شجاعاً قاعلاً ، ولي قلعة فارس (٥) وعدة

( ١ ) في ( مع ) « سقط عليه الحسين بن علي بن حمزة » الح

( ٢ ) محوله

( ٣ ) بخط الشيخ دهان رقم ( ١١٥ ) ، وتعرف اليوم بتربة طلحة

( ٤ ) في دبل الروص « بحر الدين »

( ٥ ) في ( حل ) « اردن » ، والصحيح من دبل الروصين ، فهداه فيه « وله طبعه

فارس وقامه وفتح »



حصون ، وله بها نواب ، فهدى عينه إليها الملك الطاهر طاري فأحدها ،  
وقبيل له باري (١) ، توفي بدمشق ، ودفن بديرهم خارج باب العراة من  
اتهم . قلت : ولعله خارجه فسبق القلم ، فلها معروفة الآن هناك . قال  
ابن شداد : أول من درس بها نجم الدين بن العجر الرازي ، ثم قلب عليها  
أولاد الواقف ، وتعلقت عن ذكر الدرس بسبب ذلك . ثم ذكر الدرس  
بعده مدة رمانية صبي الدين يحيى الصراوي . ثم من بعده نجم الدين  
الصرحدي . ثم من بعده يحيى الدين بن عفة . ثم من بعده نجم الدين  
أيوب الكاشي . ثم من بعده فخر الدين أبو الوليد ، وهو مستمر بها  
إلى الآن انتهى

( بيه ) الواقف عليها بحماه أروار معروفة ، وعلى التي قبلها الحمديّة  
وحرس نفوطة دمشق انتهى ، والله سبحانه وتعالى أعلم .

### ١٣٤ - المدرسة المحكية الحنفية (٢)

باللحال قلمي الصوفية وعربها ، إنشاء الأمير سيف الدين مسحك  
سيف الدين اليوسفي (٣) الماصري ، أصله من ممالك الماصر محمد بن قلاوون ، ونقلب  
مسحك به الأحوال إلى أن صار أميراً بمصر ، وولي حومة الحجاب (٤) بدمشق  
في سنة ثمان وأربعين وسبعمائة مدة يسيرة ، ثم توجه إلى مصر وصار  
مقدماً ، وولي الوزارة ، ثم قص عليه وسجن ، ثم أطلق عند روال  
دولة الماصر حسن ، ثم ولي بيانة طرابلس في شوال سنة خمس وخمسين ،  
ثم نقل في صفر سنة سبع وخمسين إلى بيانة حلب ، ثم نقل إلى بيانة  
دمشق في جمادى الأولى من السنة المذكورة ، ثم نقل إلى بيانة بعد

( ١ ) راجع الخاتمة رقم ( ٥ ) في الصفحة السابقة

( ٢ ) درس وصاعت معالمها

( ٣ ) رجته في الدرر

( ٤ ) في ( مع وم ) « حومة »



في دي الحجة من السنة المذكورة ، ثم طلب إلى مصر بعد شهر هرب  
 من الطريق واحتج بمحو سنة ، ثم طهر به نائب الشام وأرسله إلى مصر ،  
 ولما وصل أكرم إكراماً عظيماً وأطلق ، وأقام بالقدس الشريف ، وحينئذ  
 عمر الخاقان والمدرسة بالقدس الشريف ، ولما عصى نائب الشام بدمر (١)  
 وقد قتل مع الملك الناصر حسن ، دخل مع الأمير سيف الدين مسحك  
 المذكور ثم قص عليها وسجناً ، ثم أطلق معه ، ثم في أواخر سنة  
 ست وستين أعطي بيانة طرسوس ، ثم نقل إلى طرابلس سنة ثمان  
 وستين ، ثم نقل في صفر من السنة الآتية إلى بيانة دمشق عوضاً عن  
 بدمر بعد قتل يلما ، واستمر مدة سبع سنين إلا أربعة أشهر ، ثم  
 طلب في شوال سنة خمس وسبعين إلى مصر فتولى يانها ، واستمر إلى  
 أن توفي رحمه الله تعالى بالقاهرة في دي الحجة سنة ست وسبعين وسبعمائة  
 على الصحيح ، ودفن بترته التي ألقاها عند جامع (٢) بالقرب من قلعة  
 الجبل عن سبع وستين سنة . قال الحافظ شهاب الدين بن يحيى السعدي (٣) .  
 كان سيف الدين مسحك المذكور من أعيان الأمراء المشار إليهم ، والمعتمد  
 في الأمور المهمة عليهم ، له ذكر قدم ، وفصل حسيم ، وممروف بين  
 إخوانه بالتجليل والتعظيم ، سقل في الولايات من الوزارة وبيانة السلطنة  
 في البلاد الشامية والديار المصرية ، وله المآثر الحسان ، والصدقات والاحسان ،  
 وأوقاف على البر على اختلاف الأنواع ، وأصلح القطار ومهد السبل  
 والقنوات والطرق ، وأقام بالأملاك المحوفة بالحفر ، ورتب لهم  
 ما يكفيهم ، ولم ير في خير من الله تعالى ومن سمعته أنه طهر بشر  
 من شعر النبي صلى الله عليه وسلم فكان لا زال معه ، وكان حسن الملتقى  
 سبباً لأهل العلم قال الذهبي رحمه الله تعالى في كتاب المصنفين (٤) وكان

( ١ ) توفي سنة ٧٨٦ ، رحمه في الدور وعمر سلاطين المملك ١ ٢٤١

( ٢ ) كذا في النسخ ، ولعل صوابه « جامع السلاطين حسن » الغرب من القلعة

( ٣ ) في ( صل ) « السوري » ، والصحيح من ( م )

( ٤ ) في ( صل ) « وكان » ، وصوابه ما أنشأه



في آخره مع فتح أوله والحلم السيفي مسحك نائب السلطان بدمشق ، كان كثير المعروف والخير وأوقف الر رحمة الله تعالى أبيه . وقد حمت في رحته كرامة جيدة ، وأوقف على المدرسة المدحورة حمامه المعروف والفردن إلى حمامه والربيع فوثقها .

وقال الأسدي في تاريخه في سنة أربع عشرة وثمانمائة : قاضي القضاة جمال الدين بن القطب الحلي ، كان طارماً من سائر العلوم ، ولي الحسنة قبل الفتنة ، ثم ولي ولاية الحلي فاستمع الناس من ذلك كل العجب ، فلما كان بعد الفتنة أقبل مولى قاضي القضاة ، ثم عزل ثم ولي ، وكانت سيرته من أفتح السيرة ، ثم إنه في آخر عمره تحمل (١) ، وولي القضاء ٨١٤ - ٨٠٠

عن يدور ، ثم تأخر واحتج ومات حاملاً (٢) ، وكان بيده مدرس المحكية وبعض المدراسة وغير ذلك ، وتوفي يوم الأربعاء سادس عشره ، ودفن بالمدرسة البرانية على واقفها ، واستذكر الناس ذلك أبيه وقال ابن عجي في سنة أربع عشرة المذكورة . وفي ثامن صفر منها درس الشيخ شرف الدين الأنطاكي (٣) الدخوي بالمدرسة المحكية عند الحلحال ، تلقاها عن القاضي ابن القطب بواسطة كاتب السر ، كان أحد الوظائف ، ثم تركها لأنه الصغير والأوسط ، واستثنى هذه وأعطاهم للأنطاكي ، وحضر عنده بعض القضاء وبعض العلماء ، وضاء ولده الكبير وحمل نارح الشيخ ٨١٥ - ٨٠٠

شرف الدين لأخيه الصغير ، فعمل المصنف للعلم والمصنف لشرف الدين انتهى وقال الأسدي في تاريخه في السنة المذكورة . وفي يوم الأربعاء أو يوم الأحد (٤) ثامن عشر من صفر بلعي أن الأنطاكي ، درس في المحكية عوضاً عن القاضي جمال [ الدين ] القطب انتهى وقال في شأن سنة خمس عشرة وثمانمائة الشيخ شرف الدين محمود الأنطاكي الحلي ، شيخ

( ١ ) في ( صل ) ، « حمل » ، لم صوابه ما استاء

( ٢ ) في ( صل ) « حاملاً » وصوابه ما استاء

( ٣ ) محمود بن عمر بن محمود ، توفي سنة ٨١٥ رحته في الصواب

( ٤ ) في ( م ) « ولي يوم الأحد الح »



هذه البلاد في النحو والتصريف ، اشتغل عليه غير واحد من أعيان  
البلاد ، وذهبوا وفصلوا وماتوا قلة ، منهم شمس الدين الحمصي ، وابن سيب  
الحمي ، ومدر الدين بن قاضي أدريات ، وكان مجلس في أول أمره ويبيع  
الناس كثيراً ، وكان هو والأشباري يتنازعان المشيخة في النحو ، لكن  
هذا أعلم منه في النحو ، والأشباري أعلم باللغة وأحفظ للشعر ، وكان  
تردد إلى الأشكار ويقرئهم بالأحرة ، وشهد ويكتب خطاً حسناً جداً ،  
ولا يزال فقيراً يصرب به المثل في الفقر ، ولما كان بعد العتة راد فقره  
حتى أنه ليس عدلاً في بعض الأحيان ، وحل محل مقابل الحركة بالصالحية  
يشهد ، وكان في شهادته مقال ، ويسب إلى أشياء معلومة مشهورة لا  
حاجة ما إلى ذكرها ، وكان في طاعة العدة على العلم والمث وعلى الكلام ،  
وكما راد فصلاً راد تأخرًا ، وكان رثاً الهيئة والملبس ، وكان في آخر  
أمره (١) قليل البيع لمن يقرأ عليه ، وقد درس في آخر عمره بالمحكمة  
بعد ابن القطب ، وحرى له راع مع أولاد ابن القطب ، وكان في طاعة  
الطرف ، له كلمات مأثورة معروفة وتديبات (٢) حسنة ، توفي يوم الأربعاء  
حادي عشره بالصالحية ودفن بها ، وكان شيخاً مسناً رحمه الله تعالى انتهى  
ثم قال الأسدي في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة : وفي  
يوم الاثنين ثاني عشره حصر قوام الدين قاسم المعصمي المحكمة بالمبيع  
وأحدها لما نوحه من أولاد القاضي جمال الدين بن القطب بحكم عدم  
أهليهم ، وكان قد أحد مهم قبل ذلك نصف العربة البراية ودرس بها  
كما تقدم ، وأحد تدرس بل تصدير الشيخ (٣) شهاب الدين العربي انتهى

( ١ ) في ( مع ) « عمره »

( ٢ ) كذا في السح وعلها نكسب

( ٣ ) في ( مع وم ) « واحد تصدير الشيخ »



١٣٥ - المدرسة الميظورية<sup>(١)</sup>

قال ابن شداد محل الصالحية من شرقيه ، واقعتها الست فاطمة خاتون بنت السلار في سنة تسع وعشرين وستمائة انتهى . قال الشيخ تقي الدين الأسدي في تاريخه في سنة إحدى وعشرين وثمانمائة ومن عجيب ما وقع أن المدرسة الميظورية بين الصالحية والقابون سلمت إلى بعد الوقعة هدمت وأحدث آلتها وحصل بسببها تشليع كثير على الفقهاء ، وقيل إنه يشتري مكان بالصالحية ويحول مدرسة انتهى . قلت . اشتري مكان بالرقاق فدام باب الجامع المطعري من العرب بالقرب من التربة الصارمية . ثم قال ابن شداد . والميظور كان مرعة لبيحي بن أحمد بن يزيد بن الحكم ، وكان يسكن أروماً وهو الميظور الشرقي انتهى . وهذا الميظور هو وقف المدرسة المذكورة . ثم قال ابن شداد أول من درس بها الدرس الشيخ حميد الدين السمرقندي إلى أن توفي . وذكر بعده ولده محيي الدين إلى أن انتقل إلى الديار المصرية ومات بها . وذكر عنه الدرس شمس الدين الحسين القونوي الخطيب بالعلمة المصورة<sup>(٢)</sup> دمشق . ثم وكلها محيي الدين أحمد بن عفة ، وهو بها إلى الآن انتهى

١٣٦ - المقصورة الحسية<sup>(٣)</sup>

قال ابن شداد بعد أن ذكر المدارس المشتركة بين الحسية والشافعية وهن الدراوية ، والدماعية ، والأسدية ، والمقصورة الحسية بالجامع ، ذكرناها مع المشتركة لكونها مدرسته وإقامته<sup>(٤)</sup> انتهى وفيه أمور منها أنه أهل من المشترك أيضاً الطاهرية ، ولم يذكر الطاهرية الراية الشافعية

( ١ ) حرب ولم يبق لها اثر

( ٢ ) في ( صل ) « المصورة » والصحيح من (

( ٣ ) من مدارس الجامع الأموي

( ٤ ) في ( مع وم ) « لكونها مدرسته وإمامة »



وعدة مدارس أخر كالجهرية الجمعية . قال ابن كثير في تاريخه في سنة عفيف بن أربع وستين وستمائة وفيها توفي العفيف بن الدرجي<sup>(١)</sup> ، إمام مقصورة الدرجي الجمعية إلمرية بمجامع دمشق امسى . وقال الذهبي في المعرف في سنة أربع ٥٧٢ - ٦٦٤ وستين وستمائة وفيها توفي الشيخ أحمد بن سالم المصري<sup>(٢)</sup> الحوي رمل دمشق ، فقير متردد ، محقق للمرية ، اشتغل بالناصرة ومقصورة الجمعية الشيخ أحمد ملة ، وتوفي في شوال انتهى وذكر الدرالي في تاريخه في سنة اثنين وثلاثين وستمائة في ترجمة الشيخ رضي الدين المطيعي مدرس القنارية أنه كان إماماً بمقصورة الجمعية الشمالية انتهى . وذكر ابن كثير في تاريخه ٦٦٤ - ١٠٠٠ في سنة سبع عشرة وستمائة الشيخ شهاب الدين الرومي<sup>(٣)</sup> أنه أمم بمحراب الجمعية بمقصورتهم المرية ، إذ كان محرابهم هناك ، ولما توفي قام ولده عماد الدين وشرف الدين في وطائعه انتهى وقال الدرالي في تاريخه في الرومي سنة أربع وثلاثين وستمائة . وفي ليلة الجمعة رابع عشر جمادى الأولى ٧١٧ - ١٠٠٠ ناشر إمامة محراب الجمعية بمجامع دمشق الشيخ شمس الدين محمد بن إبراهيم المعروف بالرحيلي الحبي القيب ، وأحصل عماد الدين بن شهاب الدين الرومي من هذه<sup>(٤)</sup> الوطية انتهى وقال ابن كثير في سنة ثمان وعشرين وستمائة وفي يوم الثلاثاء ثالث عشرين شهر رجب رسم للأئمة الثلاثة الحبي والمالكي والحسلي بالصلاة في الحائط القلي من الجامع الأموي ، وبين المحراب الجديد الذي بن [باب] الريادة والمقصورة للإمام الحبي ، وعين محراب الصحابة رضي الله تعالى عنهم للمالكي ، ومحراب مقصورة الحصر<sup>(٥)</sup> الذي كان مصل الحبي للحسلي ، وعوض إمام محراب الصحابة

( ١ ) في دلائل الروصين والسدراب « رضي الدين » وهو اسم بن إبراهيم بن عبيد الزرعي

القرني ٥٧٢ - ٦٤٠ )

( ٢ ) رحمه في السدراب

( ٣ ) أحمد بن محمد بن إبراهيم بن المراعي ، رحمه في الدرر والجواهر

( ٤ ) في ( صل ) « من هذه انتهى » والمصحح من ( م )

( ٥ ) في ( صل ) « الحصر » والمصحح من ( مع وم ) وإن كثير



بالكلاسة ، وكان قبل ذلك في حال العماره ، محراب الحفية بالمقصورة  
المعروفة بهم (١) ، ومحراب الحاملة من حطهم في الرواق الثالث الغربي ،  
وكانا بين الأعمدة ، فقلعت تلك المحاريب ، وعوضوا بالمحاريب المستقرة  
في الحائط الغربي ، واستقر الأمر كذلك انتهى وقال في سنة ثلاثين  
وسمائة ، وفي يوم الأحد سادس شهر رجب حصر الدرس الذي أنشأه  
القاضي عمر الدين كاتب الماليك (٢) على الحفية بمحاربههم بجامع دمشق ،  
ودرس به الشيخ شهاب الدين بن قاضي الحصن أحو قاضي القصبة رهان  
الدين بن عبد الحق بالديار المصرية ، وحصر عنده القصبة والأعيان ،  
والصرفوا من عنده إلى عبد الله أخيه صلاح الدين بالجوهرية ، فدرس  
بها عوضاً عن حبه (٣) فمضى الدين بن الركي نزل له عنده انتهى وقال  
في سنة اثنين وثلاثين القاضي عمر الدين كاتب الماليك (٤) ، وهو محمد  
ابن فضل الله باطر الحيوش بمصر ، أصله قطي فأسلم وحسن إسلامه ،  
وكان له أوقاف كثيرة ، وإحسان ورث إلى أهل العلم ، وكان صدراً معظماً ،  
حصل له من السلطان حظ وافر ، وقد حاور السبعين ، وإليه نسب المدرسة  
المصرية بالمدين الشريف ، توفي رحمه الله تعالى في نصف شهر رجب ،  
وأحيط (٥) على أمواله وأملاكه بعد وفاته انتهى

عمر الدين  
كاتب  
الماليك

٧٣٢ - ٠٠٠

### ١٣٧ - المدرسة التورن الكسرى (٥)

قال ابن شداد وهي بمحط الخواصين ، أنشأها الملك العادل نور الدين

( ١ ) في ابن كثير « وكان من ذلك في حال العماره » بد ملح محراب الحفية من المصورة  
المعروفة بهم ( الح )

( ٢ ) في ( مل ) « المالك » والصحيح من ( مع و م ) وابن كثير

( ٣ ) في ( مل ) « جموه »

( ٤ ) في ( مع و م ) وابن كثير « واحسط »

( ٥ ) محط المدرم ( ٦٣ ) لا تزال عامره الى يومنا وهي في سوق الخاطين ومها

صريح نور الدين راجع حطط السام ٦ ٩٧ ، ودبل ثمار المقاصد ٢٥٨ و

W W Damascus P 70

Souvet - M H D p 53



محمود بن ركني بن آقسقر رحمه الله تعالى في سنة ثلاث وستين وخمسمائة  
 انتهى وفيه نظر إمام الشاه ولد الملك الصالح إسماعيل ، ثم نقله من  
 القلعة بعد فراغها ودفع بها ، وهي بعض دار هشام بن عبد الملك بن  
 مروان ، وكانت قديماً دار معاوية بن أبي سفيان ، وكانت لمعاوية رضي الله  
 تعالى عنه دار أخرى باب العرادين تحت السقيفة ، يقال إنها الدار  
 المعروفة الآن باسم المقدم أبي قال الذهبي في العبر في سنة خمس وعشرين  
 ومائة . وفيها مات في ربيع الآخر الحليفة أبو الوليد هشام بن عبد الملك  
 الأموي ، وكانت داره عند الخواصين بدمشق ، فعمل بها مدرسة السلطان  
 نور الدين أبي . وقال في المختصر وكانت داره عند الخواصين ، وهي  
 اليوم نزة الملك العادل نور الدين الشهيد ومدرسته رحمه الله تعالى انتهى ٧١ - ١٢٥  
 وقال الأُسدي في سنة تسع وستين وخمسمائة محمود بن أبي سعيد ركني  
 ابن آقسقر التركي الملك العادل نور الدين أبو القاسم ، ولد بحلب في  
 شوال سنة إحدى عشرة وخمسمائة ، ودخل قلعة حلب بعد قتل علي صغير (١)  
 في شهر ربيع الآخر سنة إحدى وأربعين ، وله ثلاثون سنة ، وكان أعدل  
 ملوك زمانه بالاحكام ، وأكثرهم جهاداً ، وأحرصهم على فعل الخير ، وأديهم  
 وأتقاهم لله تعالى ، قصده الأتراك صاحب الطاكية فواقه فكسره نور  
 الدين رحمه الله تعالى وقتله وقتل ثلاثة آلاف من الفرنج ، وأطهر السنة  
 بحلب وغير البدعة التي كانت في التأسيس ، وفتح الرافضة ، وبني بها المساجد  
 والمدارس ، ووسع في أسواقها ، وجمع من أحد ما كان يؤخذ منهم من  
 المغارم بدار الطيخ ودار المم وصمان الشهر والكيالة ، وأبطل الخمر ،  
 وكان في الحرب وابط الحاش ، ثاب العزم ، حسن الرمي ، وكان يعرض

هشام بن

عبد الملك

نور الدين

ابن ركني

٥١١ - ٥٦٩

( ١ ) كذا في النسخ ولم يثر على رحمه صاحب هذا الاسم ولعل في التارة بحرف وصوابها

عبد مل والده في معنى وقد مل والده ركني في حصار قلعة حيدر ودفن في صدين

ومن عرف بهذا الاسم انها هو ريد الدين علي كوحك ( أي صغر ) صاحب اربل



نفسه للشهادة ويسألها ، ولقد أحسن إلى العلماء وأكرمهم ، وفي دور العدل وحصرها بنفسه ، ووقف على المرمى ، وأدره على الصفاء والايثار وعلى المخاورين ، وأمر بأكمال سور المدينة السوية على صاحبها الصلاة والسلام ، واستخرج العين التي بأحد وكات دفنها السيول ، وفتح سبيل الخراج من الشام ، وعمر الربط والخواق والبيارات في بلاده ، وبني الحصور والطرق والخانات ، ووقف كساً كثيرة على أحد العلم ، وكسر العريخ وكسر الأرمن على حارم ، وكان المدو ثلاثين ألفاً فلم يعلت منهم إلا القليل ، وقلها كسر العريخ على مائيس ، وأرسل حيوشه إلى مصر مرات إلى أن استولوا عليها وطهروها من الرقص ، وأعادوا الحطة العاسية قال ابن عساكر وكانت حسن الخط ، حريصاً على تحصيل الكتب الصالح والسنة ، كثير المطالعة للغة والحدث ، مواظباً على الصلوات في جماعة ، كثير الملاوة والصيام والدسج ، عفيفاً متحرراً في المطعم والمشرب ، عريفاً عن التكرار ، وكان ذا عقل متين ، ورأي رصين ، مقتدياً بسيرة السلف الصالح ، متشهماً بالعلماء والصلحاء ، وروى الحديث واسمعه بالاحارة ، وكان من رآه شاهد من حلافة السلطنة وهيبة الملك ما بهره ، و[إذا طارعه] (١) رأى من لطافته ونواصحه ما يجيره قال ابن الجوري رحمه الله تعالى وآلي الشام سبعين ، وحاهد الثور ، واسرع من أيدي الكفار بيماً وحسين مدينة وحصناً ، وبني مارستاناً بالشام ، وبني بالموصل حامماً عزم عليه سبعين ألف دينار ، ثم أتى عليه وقال ابن شداد بل ابن الجوري رحمه الله تعالى . شد من طاعه الخلافة (٢) ، وكان يميل إلى التواضع وحببة العلماء والصلحاء ، وطاهد صاحب طرامس ، وقد كان في قصته أسيراً على أن يطلقه على ثلاثمائة ألف دينار ، وحمائة حصان ، وحمائة وردية ، ومثلها آراس أفرنجية ، ومثلها قطاربات ، وحمائة أسير مسلم ،

( ١ ) من الروص ١ ٢٢٩

( ٢ ) في ( مع وم ) « ثم أتى عليه وقال شد من طاعه الخلافة الخ »



وبأن لا يغير على ملاد المسلمين سبع سنين وسبعة أشهر ، وأحد منه في قصته على الوفاء بذلك بيانة عن أولاد المريح وطارقهم ، فإن نكت أراق دماءهم وعمرهم على فتح بيت المقدس ، فتوفي رحمه الله تعالى وقال الموفق عبد اللطيف كان نور الدين له عملة كسير (١) من الجهاد ، وكان يأكل من عمل يده يسج تارة ، ويعمل علاناً (٢) تارة ، ولبس الصوف ، ولبس السجادة والمصحف ، وكان حصبياً ويراعي مذهب الشافعي ومالك رضي الله تعالى عنهم وقال ابن حليكان . كان راهداً فاهداً متمسكاً بالشريعة ، محاهداً ، كثير البر والأوقاف ، وبني الموصل الجامع النوري ، وله من المناقب ما يسعق الوصف ، توفي رحمه الله تعالى بقلعة دمشق بالحوايق ، وأشاروا عليه بالعصا فامتنع ، وكان مهيباً ثمار روحه ، وكان أسير طويلاً ، ليس له حيلة إلا في حكمة ، وكان واسع الحيلة ، حسن الصورة ، حلو العين ، وقد طالمت السير فلم أرَ فيها بعد الخلفاء الراشدين وعمر بن عبد العزيز رضي الله عنهم أحسن من سيره ، ولا أكثر تحملاً للمذل ، وكان لا يأكل ولا يلبس ولا يتصرف في الذي يخصه إلا من ملك كان له ، قد اشتراه من سهمه في العبيدة ، ومن الأموال المرصدة لمصالح المسلمين ، ولقد طلعت منه روحته ، فأعطاه ثلاثة دكاكين بمحصر كراها نحو عشرين ديناراً في السنة فاستقلتها ، فقال ليس لي إلا هذا وجميع ما أما فيه حارون المسلمين ، وهو أول من بني دار الحديث ، وكان رحمه الله تعالى يصلي كثيراً بالليل ، وكان طارفاً بالحق على مذهب أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه ، ولم يترك في ملاده على سعيها مكساً إلى أن قال في أوقافه على أنواع البر سمعت أن حاصل وقعه في الشهر تسعة آلاف دينار صوري . وقال له القطب الساموري مرة بالله لا يحاطر نفسك ، فإن أصبت في معركة لم يبق للمسلمين أحد إلا أحده الشر ، فقال له .

( ١ ) كنداني ( صل ) وفي ( مع وم ) « كد » .

( ٢ ) في ( صل ) « علاناً » وفي ( مع ) « العلب » جمع علبه . د ( ٣٩ )



ومن محمود حتى يقال له ذلك ؟ من حط البلاد قبل ذلك غير الذي لا  
إله إلا هو ١٢. ولأسماء بن منقذ فيه

سلطاناً راهداً والناس قد رهدوا له فشكل\* عن الخيرات مكش\*  
أيامه مثل شهر الصوم طاهرة من المعاصي وفيها الجوع والعطش (١)  
وقال محمد الدين بن الأثير في تاريخ الموصل : لم يلبس حريراً قط ولا  
دهباً ولا فضة ، ومنع من بيع الحر في بلاده ، وكان كثير الصيام ،  
وله أوراد في الليل والنهار ، وكان كثير اللعب بالكرة ، فكتب إليه  
بعض الصالحين بكر عليه ونقول : تمت الخيل في غير فائدة ، فكتب  
إليه بحظه : والله ما أفصد اللعب ، وإنما نحن في لعب ، وربما وقع الصوت  
لتكون الخيل قد أدمت الكر والفر ، وكان رحمه الله تعالى طارفاً عذوباً  
أي خبيعة رضي الله تعالى عنه وليس عنده لمص ، والمداهب عنده سواء  
قال . وكان يلبس يوماً في ميدان دمشق وحاته رجل ومطلبه إلى الشرع ،  
لجاء معه إلى مجلس القاضي كمال الدين بن الشهرروري ، وتقدم الحاجب  
يقول للقاضي : قد قال لك لا ترعج ، واسلك معه ما تسلك مع آحاد  
الناس ، فلما حصر سوى يده وبين حصنه ، فحاجها فلم يثبت للرجل  
عليه حق ، وكان يدعي ملكاً في يد نور الدين [ فقال نور الدين ] .  
هل تمت له حق ؟ فقالوا لا قال فاشهدوا علي أي قد وهبت له الملك  
ولما حصرت معه لثلاً قال عي دعيت إلى الشرع فأبيت ، قال ودخل  
يوماً فرأى مالا كثيراً فقالوا . تمت هذا القاضي كمال الدين من فائض  
الأوقاف ، فقال . ردوه وقولوا إنما رفق رقيقه لا أقدر على حمله عداء ،  
وأنت رقتك عبيطة تقدر على حمله ، ولما قدم أمراؤه دمشق ، اقتوا  
الأملاك ، واستطالوا على الناس خصوصاً أسد الدين شيركوه ، ولم يقدر  
القاضي كمال الدين على الانتصار من شيركوه ، فأمر نور الدين بناء دار  
العدل في الأسسوح ، فقال شيركوه إن نور الدين ما بي هذه الدار

( ١ ) في الروضتين ١ : ٢٢٩ : « له شكل على الخراب مكش » .



إلا سبي ؛ وإلا فمن يمتنع على القاضي كمال الدين ؟ . وقال لبوانه (١) .  
 والله إن حصرت إلى دار العدل نسب واحد منكم لأصله ، فإن [ كان ]  
 بينكم وبين أحدٍ منارعة فارصوه مهما أمكن ولو آتى على جميع مالي وكان  
 نور الدين يقف عند دار العدل في الأسبوع أربع مرات ، ويحضر عنده  
 العلماء والعقباء ، وبأمر مارالة الحداث والبوابين ، وأهق على عمارة جامع  
 الموصل ستين ألف دينار ، وروص أمر عمارته إلى الشيخ عمر الملا  
 الراهد ، ويقال اهق عليه ثلاثمائة ألف دينار ، فتم في ثلاث سنين ،  
 وبني جامع حماة على حطب القاضي ، ووقع في أسره ملك الفرنج (٢) ، فأشار  
 الأمراء بمقتلته في أسره خوفاً من شره ، فعدل هو في نفسه مالا ،  
 فبعث إليه نور الدين سرّاً يقول له : أحضر المال فأحضر ثلاثمائة ألف  
 دينار وأطلقه ، فعد وصوله إلى مأمه مات ، فطلب الأمراء سهمهم من  
 المال ، فقال : ما تستحقون منه شيئاً لأنكم هبتم عن العدا ، وقد جمع  
 الله تعالى [ لي ] الحسين العدا ، وموت اللعين وحلص المسلمين منه ،  
 فبي بذلك المال المارستان والمدرسة بدمشق ودار الحديث ، وما كان أحد  
 من الأمراء يتحاصر أن يجلس عنده من هبته ، فإذا دخل عليه فقير  
 أو طالم أو رث حرفة (٣) ، قام ومشى إليه وأجلسه إلى جانبه ، وعطيمهم  
 الأموال ، فإن قيل له : تقول هؤلاء لهم حق في بيت المال ، فإذا قبوا  
 ما معصه عليهم المنة عليا . وقال العباد الكاتب في البرق الشامي أكثر  
 نور الدين في السنة التي توفي فيها من الصدقات والأوقاف ، وعمارة  
 المساجد ، وأسقط كل ما فيه حرام ، فما أتى سوى الحرية والخراج ،  
 وما يحصل من الغلات على قويم (٤) المباح ، وأمرني بكتب مشايير الجميع

( ١ ) في ( صل ) « لصاحب ديوانه » ، وفي ( مع وم ) « وقال لبوانه » ، والصحيح  
 من الروص .

( ٢ ) في ( مع وم ) « ملك الفرنجي »

( ٣ ) في ( صل ) « أوردت حوّه » ، وفي ( مع وم ) « أوردت حوّه » ، ولعل صوابه  
 ما استاء ، ويكون المراد به أحد المصروفه

( ٤ ) في ( صل ) « على قدم » والصحيح من ( مع وم )



أهل البلاد ، فكتبت أكثر من ألف منشور ، وحسبنا ما تصدق به في تلك الشهور فكان ثلاثين ألف دينار ، وكاتب له رسم مائة الخاص في كل شهر من الحرية ما يبلغ ألفي قرطاس ، يصرفها في كسوته وما حوله وأجرة حياطة وحامكية طماحه (١) ، ويستحصل منها ما تصدق به في آخر الشهر ، وقيل إن استمر كل ستين (٢) قرطاساً بدينار . وذكر العباد السكاتب حملة من فصائله ، ومبلغ ما أطلق من الرسوم والضرائب في كل سنة خمس مائة ألف وستة وثمانون ألفاً وأربع مائة وستون ديناراً وقد ذكر الذهبي تفصيل ذلك بالتسوية إلى كل بلد من بلادهم ونقل ابن واصل وغيره أنه كان من أقوى الناس مدناً وقلعاً ، وأنه لم ير على ظهره من أشد منه ، كأنما خلق عليه ولا يتحرك ، وكان إذا حصر الحرب أحد قوسين وتركاشين (٣) وناشر القبال بنفسه ، وكان يقول : طالما تعرضت للشهادة فلم أدركها . قال الذهبي قلت وقد أدركها على فراشه وتبي ذلك في أفواه المسلمين تراهم يقولون نور الدين الشهيد ، وما شهادته إلا بالخوارج رحمه الله تعالى ، ومن فصائله كما قال ابن الجوزي رحمه الله تعالى أنه كان له محارم بدمشق وحلب ، وكان يحيط الكوافي ويعمل السكاكر (٤) ويبيعها له المحارم سراً ، فكان يوم يصوم ينظر على أئمتها وحكي شرف الدين يعقوب بن المصمدي أن في دارهم سكرة على حريستان من عمل نور الدين تتركون بها ، وهي ماقية إلى سنة حسين وسبائة قال ابن كثير كان يجلس يوم الثلاثاء في المسجد المعلق الذي بالكشك ليصل إليه كل أحد من المسلمين وأهل الدمة ، وأعلق باب كيسان وفتح باب الفرح ، ولم يكن هناك قلة باب الكلية ، وفي أيامه منعت المشاهد الأربعة بالجامع ،

( ١ ) في ( صل ) « حياطة » ، والمصحح من ( مع وم ) والروصين

( ٢ ) في ( صل ) : « كل ستين » والمصحح من ( مع وم )

( ٣ ) منه ( ركس ) وهي كاله السهام .

( ٤ ) جمع سكره وهي قمل من حنث



وقد كانت حواصل الجامع فيها من حين احترق سنة إحدى وستين وأربعمائة ،  
وأصاب إلى أوقاف الجامع المذكور الأوقاف التي لا يعرف واسمها ولا تعرف  
شروطهم فيها ، وحملها قلماً واحداً ، وتسمى مال المصالح ، ورتب عليه  
لدوي الخانات من الفقراء والمساكين والأرامل والأيتام وما أشبه ذلك ،  
وفي رحمه الله تعالى في شوال في قلعة دمشق بالخوابيق ، ودفن بترته  
مدرسة باب الخواصين (١) ، وعهد بالملك إلى ولده الصالح إسماعيل وهو  
ابن إحدى عشرة سنة ، وحلف الوراء لولده أن يكون في السلطنة بعده ،  
وكان الصالح أحسن أهل زمانه صيرةً وللمعاد الكاف رثية ويقول : شعر

يا ملكاً أيامه لم تزل بمصله ماضية فاحره

ملكك دنياك وحلفها وسرت حتى تملك الآخرة (٢)

وهي كتاب البرق الشامي وغيره من مؤلفات المعاد الكاف كثير من سيرة  
نور الدين واحتجاده ، وقد عني الإمام أبو شامة في كتاب الروصتين في  
أخبار الدوليين بسيرة وترجمة السلطان نور الدين وكراماته ومواقفه ومآثره ،  
وما مدح به ورثي طويلاً مشهورة ، وهذا الكتاب مبني على الاختصار ،  
وقد ذكرناه مع بعض وبلاغ ، بل فيه تطويل بالنسبة إلى موضوع هذا الكتاب  
الذي قلت وقد جمع شيخنا ولده كتاباً أسماه الدر الثمين في مناقب  
نور الدين ، ورأيت في الروصتين لأبي شامة أنه في سنة سبع وأربعين  
وحسبائه ولد محمد بن نور الدين ابن سماء أحمد ، ثم توفي بدمشق ، ودفنه  
حلب قرماً ماوية رضى الله تعالى عنه إذا دخلت الخطيرة (٣) في متابر باب الصغير  
انتهى وقال شيخنا بدر الدين الأسدي في كتابه الكواكب الدرية في

( ١ ) في ( مع ) « ودفن بترته إلى باب الخواصين وفي ( م ) « ودفن بترته بمدرسته  
باب الخواصين »

( ٢ ) في الروصتين ١ ٢٢٨

يا ملكاً أيامه لم تزل لفصله ماضية فاحره

عاشت بخار الخوادم عدت أملك العائضة الزاحره

ملكك دنياك وحلفها وسرت حتى تملك الآخرة

( ٣ ) في ( حل ) « الحصريه » والصحيح من الروصتين



السيرة النورية . وسار نور الدين إلى حارم فملكها وعم ما كان فيها من الأموال والخيل والسلاح والخيما وغير ذلك ، وطاد إلى حلب بالأسارى والعنائم ، وامتلات حلب منهم ، وبيع الأسير بدينار ، وهرقهم نور الدين على المساكر ، وأعطى أحماء وصاحب الحصن من الأموال العظيمة والتحف الكثيرة وطادوا إلى بلادهم قال الكوفي وفادى نور الدين الملوك ، وكان قد استعق الفقهاء ، فقال قوم يقل الجميع ، وقال قوم يهاديهم ، فقال إلى الهداء ، فأخذ منهم سبائة ألف دينار معحلة وحيلاً وسلاحاً وغير ذلك ، وكان نور الدين يحلف بالله تعالى أن جمع ما جاء من المدارس والأوقاف والربط وغيرها من هذه المعاداة ، وجميع وقعه منها وليس فيها من يت المال الدرهم الفرد انتهى قال صاحب الروصتين وبلغني أن نور الدين لما التقى الجمعات أو قسله (١) اسرد تحت تل حارم وسجد لربه عز وجل ومرع وجهه وكصرع وقال ما رب هؤلاء عندك وهم أولياؤك ، وهؤلاء عندك [م] أعداؤك ، فالمرأولياءك على أعدائك ، ايضاً (٢) فصول محمود في الوسط . بشر إلى أنك ما رب إن نصرت المسلمين فديتك نصرت ، فلا تمنهم النصر سبب محمود إن كان غير مستحق للنصر قال . وقد بلغني أنه قال [اللهم] (٣) انصر دينك ولا تنصر محمود ، ومن هو محمود الكلب حق ينصر انتهى وكانت هذه الوقعة في سنة تسع وخمسين وخمسمائة وقال في مختصر تاريخ الاسلام في سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة وفيها سار صاحب حلب الملك نور الدين محمود بن زكي ، فاستقل أرمناً من الفرنج فحاصرت معه ، فخافه الفرنج ورعبت منه (٤) ، وروح فامة نائب دمشق معن الدين

( ١ ) في ( صل ) « لما التقى الجمعان أول منله » والمصحح من الروصتين

( ٢ ) في ( صل ) « أي شيء » والمصحح من ( مع وم ) والروصتين

( ٣ ) من الروصتين

( ٤ ) في مختصر تاريخ الاسلام « سار صاحب حلب فاستشهد وقال من الفرنج ،

فخافه الفرنج ورعبوا منه » الح « وفي أس الأسير في حوادث سنة ٥٤٢ هـ « دخل

نور الدين بلد الفرنج ففتح منه مدسة أرتاح فأسف الح « ومما تقدم يمكن تصحيح

العاره على الوجه الآتي فاستعد أرتاح وقال من الفرنج ، فخافه الفرنج ورعب منه الح



أر (١) ، وأرسلت إليه إلى حلب وقال في سنة أربع وأربعين وخمسمائة .  
 وفيها مات تاري (٢) صاحب الموصل أخو نور الدين ، وله أربع وأربعون  
 سنة . وقال في سنة خمس وأربعين وخمسمائة . وفيها حاصر نور الدين  
 دمشق ، فخرج صاحبها أنق وورره وحصها ، فروا إليها وحلح عليهما ،  
 ورد إلى حلب [ فأحبه الناس ] وقال في سنة خمس وخمسين (٣) وخمسمائة وفيها  
 عرا نور الدين أخرج وأفتح حصوناً ، وسار إلى أن وصل إلى قونية  
 وعظم شأنه وبعد صيته ، فلقبه المقتني (٤) بالملك العادل وقال في سنة خمس  
 وستين وخمسمائة وصاحب الموصل قطب الدين مودود (٥) أخو نور الدين  
 ملك بعد أخيه تاري انتهى وقال شيخنا في كوكابه في سنة تسع  
 وستين وخمسمائة فلما كان يوم الأربعاء الحادي والعشرين من شوال من  
 هذه السنة قمص الله روحه — يعني نور الدين — رحمه الله تعالى وقت  
 طلوع الشمس عن ثمان وخمسين سنة ، مكث فيها في الملك ثمان وعشرين  
 سنة ، وصلي عليه بجامع القلعة ، ودفن بالقلعة ، ثم نقل إلى تربة بجاور  
 مدرسته التي بناها لأصحاب أبي حبيبة رضي الله تعالى عنه حوار الخواصين ،  
 وكانت دار سليمان بن عبد الملك بن مروان ، وقره رار ، وبخلق شاميكه  
 ولطيف ، ويترك به كل مار ويقول قبر نور الدين الشهيد ، لما حصل له  
 من الخوايق ، وكذا يقال لأبيه الشهيد لأنه هل طاماً ، وفيها توبع بعد  
 موت نور الدين لولده الملك الصالح إسماعيل ، وكان صغيراً لم يبلغ الحلم ،  
 وحمل أمه الأميرة شمس الدين بن المقدم ، وحلف له الأمراء والمقدمون  
 بدمشق ، وأطاعه الناس في سائر بلاد الشام ، وأطاعه صلاح الدين وحطت

( ١ ) في ( صل ) « أسر » ، وصوابه ما ادناه

( ٢ ) رحمه في السدرات والروصين

( ٣ ) في ( صل ) « خمس » ، والصحيح من ( م )

( ٤ ) المقتني لأمر الله أبو عبد الله محمد بن المستظهر بالله أحمد ، ( ٤٨٩ ٥٥٥ ) ، رحمه

في السدرات

( ٥ ) الأعرح ، رحمه في السدرات وإن كثير



له بها ، وُصِرَت السككة باسمه بها ، ومات الصالح سنة سبع وسبعين  
 وحمائة وقد ذكر صلاح الدين الصعدي رحمه الله تعالى ترجمة رنكي  
 وأتاكم رنكي والد نور الدين رحمهما الله تعالى فقال : رنكي آفستقر بن عبد الله الملك  
 ٥٤١ - ٥٠٠ المصور عماد الدين أبو الخود المعروف والده بالحاح ، كان والده صاحب  
 الموصل ، وتقدم ذكر أبيه ، وكان من الأمراء المتقدمين ، وهو من إليه  
 السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه السلجوقي (١) ولاية بغداد سنة إحدى  
 وعشرين وحمائة ، وكان لما قتل آفستقر الرسقي ورد مرسوم السلطان  
 من حراسان تسليم الموصل إلى ديس بن صدقة (٢) الأسدي صاحب الحلة ،  
 وقد تقدم ، فتجهز ديس للمسير ، وكان الموصل أمير كبير يعرف  
 بالحاولي (٣) يسقط قطعة الموصل وتولاها من جهة الرسقي ، قطع في البلاد  
 وحديثه معه بملكها ، فأرسل إلى بغداد أبا الحسن علي بن القاسم السمروردي (٤)  
 وصلاح الدين محمد البغاساني (٥) لقرر قاعده ، فلما وصلا إليها (٦) وحدا (٧)  
 المسترشد (٨) قد ابكر بولي ديس ، وقال . لا سئل إلى هذا ، وتزدت  
 الرسائل بينه وبين السلطان محمود ، وآخر ما وقع الاختيار عليه رنكي  
 المذكور باختيار المسترشد ، فاستدعى الرسولين الواصلين من الموصل وقرر (٩)

- ( ١ ) معش الدين ، توفي سنة ٥٢٥ ، رحمه في السدراب والروص ١ ٣١  
 ( ٢ ) ملك العرب نور الدولة أبو الأعز بن سيف الدولة الأسدي ، توفي سنة ٥٢٩ ، رحمه  
 في الوفاء والسدراب وإن كثر  
 ( ٣ ) مملوك رنكي من ممالك محمد بن ملكشاه السلجوقي ووالد صفوة الملك رمرد حابون روجه  
 أتاكم رنكي  
 ( ٤ ) بهاء الدين قاضي الممالك الأناطكية ، توفي سنة ٥٣٢  
 ( ٥ ) في الروصين « صلاح الدين محمد بن أبوب النعماني » ١ ٣ و ٤٦ و ٤٥ وهو  
 أمير حاح الدولة الأناطكية وصاحب حاح  
 ( ٦ ) في ( صل ) « وصل » ، والصحيح من ( م )  
 ( ٧ ) في ( صل ) « وحد » ، والصحيح من ( م )  
 ( ٨ ) أبو مصور الفصل بن أحمد البغاساني ، ( ٤٨٥ - ٥٢٩ ) ، رحمه في الفواب ٢ ١٢٤  
 والسدراب  
 ( ٩ ) في ( صل ) « وندر » ، ولعل صوابه ما أنساه



معهما أن يكون الحدث في البلاد لرئيسي فعلا ذلك ، وهذا المسترشد من ماله مائة ألف دينار ، فطل ديس وتوجه رئيسي إلى الموصل وتسلمها ، ودخل في عاشر شهر رمضان سنة إحدى وعشرين وحمياته على ما ذكره ابن العديم (١) . ولما تسلم رئيسي الموصل ، سلم إليه السلطان محمود (٢) ولده ألب أرسلان وهو وحشاه المروى بالحماحي ليربهما ، فلهذا قبل لرئيسي أمانك ، ثم لب رئيسي استولى على ما والى الموصل من البلاد ، وفتح الرها سنة تسع وثلاثين وحمياته ، وكانت لحوسلين (٣) الأرمي ، وتوجه إلى قلعة حمر ، ومالكها يومئذ سيف الدولة (٤) أبو الحسن علي بن مالك ، فحاصرها وأشرف على أحدها ، فأصبح يوم الأربعاء خامس شهر ربيع الآخر إحدى وأربعين وحمياته مقتولا وهو راقد على فراشه ليلاً ، ودفن بصبي رحمته الله تعالى ، وسار ولده نور الدين فاستولى على حلب ، واستولى ولده الآخر سيف الدين طاري أحو قطب الدين مودود على الموصل ، وكان رئيسي قد استرد من الفرج حصوماً [ كثيرة ] (٥) مثل كهرطاب والمهرة ، وملك الموصل وحلب وحماه وحمص وعلبك ومدائن كثيرة وأولاد رئيسي طاري ومحمود ومودود أبو ملوك الموصل وأمير ميران (٦) ومات أبوه ثم قال رئيسي بن مودود بن رئيسي هو أبو الفتح أو أبو الخود عماد الدين بن قطب الدين بن عماد الدين (٧) المذكور قبله صاحب سمحار كان قد ملك حلب بعد أن عمه الملك الصالح نور الدين إسماعيل بن نور الدين محمود بن رئيسي ثم إن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب

( ١ ) في ( حل ) « ابن العديم » ، والصحيح من الوفا

( ٢ ) أبو القاسم محمود بن محمد بن ملكشاه السلجوقي ، توفي سنة ٥٢٢ هـ ، رجعته في الوفا

( ٣ ) في ( حل ) « حوسكين » ، وصوابه ما أنباء

( ٤ ) في ( حل ) « سري الدولة » ، والصحيح من ( مع و م ) والوفا

( ٥ ) في ( حل ) « أعلى حصون مل » ، والصحيح من ( مع و م )

( ٦ ) في ( حل ) « أمير ميران » ، والصحيح من الروصن وإن كثير والشدرات

( ٧ ) توفي سنة ٥٩٤ هـ ، رجعته في الشدرات وإن الأكبر والوفا



رل على حلب وحاصرها سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ، وآخر الأمر وقع الاتفاق على أنه عوض عماد الدين رنكي مسبحار (١) وتلك المواشي وأخذ منه حلب ، وذلك في صفر سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ، وانتقل إلى مسبحار ، ولم رل بها إلى أن توفي سنة أربع وتسعين وخمسمائة ، وكان شديد التحمل لكنه طافل في الرعية ، عفيف عن أموالهم رحمه الله تعالى أسبى . وقال الذهبي في مختصر تاريخ الإسلام في سنة إحدى وأربعين وخمسمائة : وفيها حاصر رنكي بن آقسقر حمص ، فرتب عليه ثلاثة مائات فقبضه ، وملك ابنه طاري الموصل ، واسمه نور الدين محمود حلب ، وكان رنكي رجلاً شجاعاً مريباً انتهى . وقال الذهبي فيه فيمن توفي سنة سبع وثمانين وأربعمائة : والأمير قسم الدولة آقسقر الرنكي (٢) مملوك السلطان ملكشاه وقيل هو لصق به ، فخطي عنده دولاً حلب الشهاء ، واسمه مقوش على مبارقة جامع حلب المحروسة ، وكان محسناً إلى الرعية ، قبله نقش ، ودهن رحمه الله تعالى بالدرسة الرحابة (٣) بمدة حلب المحروسة بعد كلب آمد (٤) ما بقي مدهوناً بالمشهد نقله والده الأمانك رنكي والده الملك نور الدين رحمه الله تعالى أسبى . وكان رنكي والده نور الدين رحمهما الله تعالى يشبه والده آقسقر ، فله كتاب حسن الصورة أسمر ، مليح المبيع ، طویل القامة ، واسم بالطویل الناس (٥) ، وكانت سيرته من أحسن السير ، ومن أبلغ سير الملوك ، وكان من أكرها حرماً وصطفاً للأمور ، وكانت رعيته في أمن شامل ، يمتحر القوي عن التعدي على الضعيف ، فأشبهه أباه ومن يشابه أباه فما ظلم أسبى . ثم قال ابن شداد أول من درس بها هاء الدين بن المقادة (٦) ، وكان شجاعاً فاضلاً مشهوراً إلى أن توفي . ثم درس

( ١ ) في ( حل ) « عماد الدين بن رنكي » ، والصحيح من الوفاة

( ٢ ) أبو سعد آقسقر بن عبد الله الملقب بالخامخ ، هل سنة ٤٨٧ ، رحمه الله في الوفاة

( ٣ ) ماها أبو الربيع سليمان بن عبد الحار بن ارتق صاحب حلب

( ٤ ) كذا في السج

( ٥ ) كذا في ( حل ) ، ولعلها اللادن

( ٦ ) في ( مع وم ) « ابن المقادة » وهو بدر الدين بن عسكر ، توفي سنة ٥٩٦ هـ



بها بئمه رهان الدين مسعود الدمشقي ، وكان شيعياً طاملاً مشهوراً فاصلاً  
 إلى أن توفي ثم درس بها بئمه أولاد الصدر إبراهيم (١) والمجد أخوه  
 وكان بنوب عهدهما الشرف داود الحلي الدمشقي ، وبقي برهة من الزمان  
 إلى أن قدم شيخ الاسلام جمال الدين محمود بن أحمد بن عبد السيد الحصري (٢)  
 المشهور بالدين والعلم واتباء العلماء إليه وتلمذتهم له ، ولها سنة ثلاث  
 وعشرين وستائة ، واستمر بها متولياً إلى أن توفي بها في رابع صفر سنة  
 ست وثلاثين وسبعمائة وبقيت على ولده من بعده قوام الدين محمد وكان  
 بنوب عنه بها صدر الدين إبراهيم إلى أن كبر ، وذكرها الفهرست واستمر  
 بها متولياً إلى حين توفي في رابع شوال سنة خمس وستين وستائة ، ودفن  
 بحسب والده بمقار الصوفية ، وكان مولده في حادي عشر شعبان سنة  
 خمس وعشرين وسبعمائة ووُلِّي أخوه الشيخ نظام الدين أحمد ابن الشيخ نظام الدين  
 جمال الدين المذكور ، وهو مستمر بها إلى حين وصفا هذا التاريخ في الحصري  
 سنة أربع وسبعين وسبعمائة ، ومولده حادي عشر شعبان سنة تسع وعشرين  
 وسبعمائة انتهى قلت أما ابن المقادة ، فقال ابن كثير في سنة ست  
 وتسعين وستمائة وفيها توفي الشيخ العلامة بدر الدين بن عسكر رئيس  
 الجمعية بدمشق قال أبو شامة ويعرف ابن المقادة انتهى قلت وأما  
 الراهب مسعود فقد تربى في المدرسة الخاوية الخواوية وأما  
 الشرف داود ، فقال الصفي داود بن أرسلان الشيخ شرف الدين شرف الد  
 نقلت من خط الشيخ شهاب الدين القوسي في معجمه قال الشدي بدمشق  
 لنفسه يحاطب الصاحب صبي الدين بن شكر (٥) رحمه الله تعالى وأموات المسكن .  
 حوى ملك الاسلام ملكاً وصالحاً ولا زال في الاقال ما بقي الدهر  
 ٩٠٠ - ٩

( ٦ ) أي ابن علف

( ٢ ) في ( صل ) « الحصري » ، وصوابه ما أشبه

( ٣ ) توفي سنة ٦٩٨ ، رحمه في الشدراب وابن كثير

( ٤ ) في ( صل ) « في سنة أربع وست وتسعين » ، والصحيح من ( مع )

( ٥ ) في ( صل ) « ابن عسكر » وفي ( مع وم ) « ابن سكر » والصحيح من الشدراب



[و] حادثة أختار الوزير لأمرها فتفقت أمر الناس [إد] أسير الصقر (١)  
 حتى يصي الناس كل مكدر من العيش والأيام صاحبه ومهر  
 علوت ، فأصحاب المأثم كلها . بحوم وأنت الشمس والقمر المدور  
 وأعاد شرف الدين هذا مدة طويلة للإمام برهاب الدين مسعود بالمدرسة  
 النورية ، وكان حتى المذهب ، وتوفي سنة تسع وثلاثين وسبائه انتهى .  
 وأما الشيخ العلامة شيخ الإسلام الحصري (٢) ، فقال الأسدي في تاريخه  
 في سنة إحدى عشرة وسبائه . وفيها شرع في تلطط جامع دمشق وكانت  
 أرمه قد تكسر رحاها ومحرر . وفيها ولي تدريس النورية جمال الدين  
 محمود الحصري ، وحضر الملك المعظم درسه في شهر ربيع الأول انتهى .  
 وقال الذهبي في تاريخه المعبر في سنة ست وثلاثين وسبائه . وجمال  
 الدين الحصري شيخ الجمعية أبو المحامد محمود بن أحمد بن عبد السيد البخاري  
 وله تسمون سنة ، توفي في صفر ، وروى صحيح مسلم عن أصحاب الراوي (٣)  
 ودرس النورية حملاً وعشرين سنة ، وكان من العلماء العاملين انتهى  
 ومثله في محضر تاريخ الإسلام له وراد ، وأردحم الخلق على أمته ، حمل  
 على الأصابع وقال تلميذه ابن كثير في هذه السنة جمال الدين بن  
 الحصري الحنبلي محمود بن أحمد العلامة جمال الدين شيخ الجمعية بدمشق ،  
 ومدرس النورية ، أصله من قرية يقال لها حصير (٤) من معاملة بخاري ،  
 وسمع الحديث الكثير ، وسار إلى دمشق فاهب إليه ريادة الجمعية بها ،  
 ولا سيما في أيام الملك المعظم ، كان يقرأ الجامع الكبير ، وله عليه شرح ،  
 وكان يحترمه ويهبطه ويكرمه ، وكان رحمه الله تعالى عزيز اللمعة ،  
 كثير الصدقة ، باقلاً رهاً عسفاً ، توفي رحمه الله تعالى يوم الأحد ثامن

(١) في (م) « فتفتت أمر الناس حتى أسير الصقر »

ولي (م) « فتفتت أمر الناس حتى أسير الصقر » ، والد كاهن

(٢) في (م) « الحصري » ، وكذا ما بعده ، وصوابه ما أسناه

(٣) في (م) « الراوي » ، وفي (م) « الراوي » ، والصحيح من (م)

(٤) في (م) « حصير » ، والصحيح من ابن كثير



صغر ، ودفن بمقابر الصوفية ، وله تسعون سنة ، وأول درسه في النورية كان في سنة إحدى عشرة وسمائة بعد الشرف داود الذي تولاهما بعد الراهان مسعود ، وهو أول مدرسيها رحمه الله تعالى وأما ابنه الطام المذكور ، فقال الذهبي في المعر في سنة ثمان وتسعين وسمائة وفيها توفي ابن الحصري نائب الحكم لتمام الدس أحمد بن العلامة جمال الدس محمود بن حمد البحاري الأديب الدمشقي الحلي ، وله نحو من سبعين سنة انتهى وقال تلميذه ابن كثير في سنة ثمان المذكورة الشيخ لتمام الدس أحمد ابن الشيخ جمال الدس محمود بن عبد السيد الحصري الحلي مدرس النورية ، توفي ثاني (١) الحرم ، ودفن في ثالثه (٢) يوم الجمعة في مقابر الصوفية ، وكان معصاً فاضلاً ، مات في الحكم في وقت ، ودرس بالنورية بعد أبيه ثم درس بها بعده الشيخ شمس الدس بن الصدر سليمان (٣) انتهى وقال في سنة إحدى وسمائة . وفي نصف صغر وتي تدرس المورة الشيخ صدر الدس علي البصراوي الحلي عرساً عن الشيخ وتي الدس السمرقندي ، وإنما كان ولها ستة أيام درس بها أربعة دروس بعد بي الصدر سليمان توفي ، وكان من كبار الصالحين ، يصلي كل يوم مائة ركعة انتهى .

وقال الذهبي في دبل المعر في سنة سبع وعشرين وسمائة ومات صدر الدين في دمشق قاضي الجمعية صدر الدين علي البصراوي في شعبان سنة من البصراوي خمس وثمانين ، حدثنا عن ابن عبد الدائم ، وكان رأساً في المذهب مليح الشارة ، كثير النعمة ، حكم بدمشق عشرين سنة ، وأوصى ثلاثة (٤) ٦٤٢ - ٧٢٧ صدقة ، ووُلي بعده ابن الطرسوسي انتهى قلت وابن الطرسوسي هذا عماد الدين بن هو كما قال الصعدي قاضي القضاة الجمعية بالشام بعد قاضي القضاة صدر الدين الطرسوسي



علي الحنفي ، وكان فائمه أولاً ، وكان سيوساً ، حسن الشكل ، كامل  
 العامة ، أبق الصحة قال الحنفي رحمه الله تعالى في دله سنة ثمان  
 وأربعين وسمائه : والامام العلامة قاضي القضاة عماد الدين أبو الحسن  
 علي بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد الميم الطرسوسي الحنفي ، حدث عن  
 ابن البحاري وغيره ، ووُلي قضاء الحنفية بدمشق في سنة سبع وعشرين  
 بعد القاضي صدر الدين البصراوي ، فشكرت سيرته وأحكامه ، وكان  
 رجلاً حليلاً مبيعاً وقوراً ، كثير التلاوة متعبداً ، توفي رحمه الله تعالى  
 في ذي الحجة بها للمرة ، وولي بعده ابنه القاضي نجم الدين إبراهيم (١)  
 انتهى . وقال . نجم الدين هذا هو قاضي القضاة عماد الدين أبو الحسن  
 الطرسوسي علي ابن الشيخ محي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الواحد بن عبد الميم  
 ٦٩٩ - ٧٤٨ ابن عبد الصمد الطرسوسي الحنفي ، ميلاده في يوم السبت ثاني شهر رجب  
 سنة تسع [ تقدم البناء ] (٢) وتسعين وستمائة غيبة ابن حصيب بالصعيد  
 الأعلى بدار مصر ، هغه بدمشق على قاضي القضاة شمس الدين بن الحريري  
 وعلى الشيخ سراج الدين أحمد الرومي ، وعلى الشيخ أبي الملاء محمود  
 الحنفي البحاري (٣) ، وقرأ الحلال على الصاحب محي الدين بن النحاس ،  
 درس أولاً بمجامع قلعة دمشق يوم الخميس خامس عشر جمادى الأولى  
 سنة عشرين وسمائه ، وفي صفر سنة اثنتين وعشرين وستمائة باشر بباة  
 الحكم عن القاضي صدر الدين علي بن صبي الدين البصراوي ، ووُلي  
 القضاء استقلالاً بعد مشه (٤) ، وباشر في النصف من شهر رمضان سنة  
 سبع وعشرين وسمائة ، درس بالورية والمقدمية والريحية والقبارية ،  
 وله من الشعر ، كما أنشدته في قرية المرة ماعمله ارمحالا وهو في مجلس  
 واحد قوله :

عماد الدين  
 الطرسوسي

( ١ ) ( ٦٢١ - ٧٥٨ ) ، رحته في الدرر

( ٢ ) من ( م ) ، وفي الدرر سنة ٦٦٩

( ٣ ) ابن أبي بكر بن أبي الملاء الكلابادي ، ( ٦٤٩ - ٧ ) ، رحته في الخواهر

( ٤ ) في ( حل ) « بعد مشه عقب وانه » ، ولله اراد أن يقول « مل وانه »



أهواك يا مرة الصبحاء أهواك أهوى هواك وماك البارذ الراكي  
 قد طمت في الر والبحر المديد لم أرى حملاً وحساً مثل منك (١)  
 ماتك الطيب والأرهار أحماً ولم أدق قط طمماً مثل محماك  
 أهارك كرحيق السلسيل حرى بين الرياض ونشر المسك ريك  
 فالحمد لله مولانا وسيدينا إدا حصا وحانا طيب سحكناك  
 ثم الصلاة على المختار من مصر خير البرية من عرب وأتراك  
 ورجل عن الفصاء في أول دي الحجة سنة ست وأربعين وسمائه ، ورهد  
 عن الدنيا ، وانقطع رحمه الله تعالى في بركة [ بالرة ] (٢) على السادة  
 والداوة إلى أن توفي رحمه الله تعالى يوم الاثنين سلح دي الحجة سنة  
 ثمان وأربعين وسمائه بركة بالرة ، ودفن [ بالرة ] (٣) بركة الشيخ صالح (٤)  
 علاء الدس الصوالي انتهى وانه نجم الدس إراهم هذا هو العلامة  
 قاضي القضاة الحنفية بالشام بعد والده كان فقيهاً فارعاً في الفقه ، صف  
 عدة محلات ، وله نظم حسن ، ومدا كرات معيدة ، وفهم وسياسة وتودد  
 وملقى حسن قال السيد الحسيني في ذيله في سنة ثمان وخمسين وسمائه  
 والامام العلامة قاضي القضاة نجم الدس إراهم اس قاضي القضاة عماد الدس  
 علي بن الطرسوسي الحنفي ، مولده بالرة في ثاني المحرم سنة عشرين  
 وسمائه ، وافته بوالده وعيره ، ورجع في الأصول والفقه ، ودرس ،  
 وأفتى ، وناظر ، وأفاد ، مع العناية بالصيانة والتعصب والمباة ، مات في ٧٢٠ - ٧٥٨  
 الحكم عن والده ، ثم ولي الحكم استعلاً بعدده ، وحدث عن اس الشيرازي  
 وعيره ، توفي رحمه الله تعالى في شعبان وولي بعده نائه القاضي شرف  
 الدس الكمري (٥) انتهى  
 وقال الحسيني أيضاً في ذيله في سنة تسع وخمسين وسمائه . وفي

(١) في (م) « مناك »

(٢) من (مع وم)

(٣) في (مع وم) « الشح العالم علاء الدين »

(٤) أحمد بن الحسن بن سليمان ، (٦٩١ - ٧٧٦) ، ترجمته في الشذرات ،



الشر الأخير من شعبان صرف قاضي القضاة شرف الدين الكفري وقاضي  
القضاة جمال الدين السلمي المالكي عن القضاة بدمشق ، ووُلِّي قاضي الشامية  
قاضي القضاة هاء الدين أبو الققاء السكي وقاضي الحنفية قاضي القضاة جمال  
الدين محمود بن السراج (١) ، بحكم (٢) محرراً من ثلاثين يوماً ، ثم صرف (٣)  
في أول شوال وأعيد قاضي القضاة باح الدين السكي وقاضي القضاة شرف  
الدين الكفري وحلج عليهما يوم الاثنين خامس شوال ، وفي يوم الأربعاء  
ثاني شهر رمضان قدم شيخنا قاضي القضاة شرف الدين أحمد بن الحسين  
العراقي (٤) من القاهرة على قضاء المالكة بدمشق عوضاً عن القاضي جمال  
الدين السلمي ، ثم من الغد أقدم القاضي أمين الدين بن عبد الحق على  
حسبة دمشق عوضاً عن علاء الدين الأنصاري ، وكانت التبعات بأسرها  
صادرة عن رأي صرغتمش انتهى وقال في سنة ثلاث وستين وسبعمائة  
وفي ناسع جمادى الأولى وُلِّي قاضي القضاة جمال الدين أبو الحسن يوسف  
ابن شيخنا قاضي القضاة شرف الدين أحمد بن الحسين الكفري (٥) قضاء الحنفية  
عوضاً عن والده ، واستتاب القاضي بدر الدين (٦) الخواشي والقاضي عن الدين  
مصور انتهى

وقال الأسدي في صفر سنة سبع عشرة وثمانمائة في قدوم الملك  
المؤيد إلى قال بورور : وفي هذا اليوم يمي يوم الأربعاء خامس عشره  
ساجداً على قاضي القضاة بحم الدين بن حجي ، وقد استقر في قضاء القضاة  
والخطانة والمشيحة وما شمع ذلك ، والقاضي شمس الدين الثاني (٧) استقر

( ١ ) محمود بن أحمد بن محمود القوي ، توفي سنة ٧٧٠ ، رجه في الدرر

( ٢ ) في ( مع وم ) « معكما »

( ٣ ) في ( مع وم ) : « صرفاً »

( ٤ ) في ابن كثير والدرر « أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عسكر العراقي البغدادي »

( ٥ ) ( ٧٢٤ - ٧٦٦ ) ، رجه في الدرر

( ٦ ) في ( مع وم ) « شمس الدين »

( ٧ ) في ( صل ) « السائي » ، والصحيح من السدراك والمصوء ، وهو محمد بن حلال بن أحمد

ابن يوسف البركاني الثاني سنة الى مع الدين ، توفي سنة ٨١٨



في قضاء الخنعية انتهى ثم قال في ثاني شهر ربيع الأول مها . وفي هذا اليوم اصطلح القاضي شمس الدين بن التتاي الحلي والقاضي المعصل شهاب الدين بن الكشك ، ورل اس الساي عن الوظائف التي كان أحدها من القاضي شهاب الدين المذكور ، وأحد منه شيئاً على ما يلزم انتهى

ثم قال في شهر رمضان سنة ثمان عشرة وثمانمائة وعن توفي فيه قاضي شمس الدين القصاة شمس الدين أبو عبد الله محمد بن الشيخ العالم حلال الدين الحلي بن التتاي الشير ناس التتاي ، كان فاضلاً ، له مشاركة في العلوم ، ويعرف بالبركي جيداً ، وعنده كرم حسن وحشمة ، وكان بينه وبين السلطان - يعني الملك المؤيد شيخ - من مصر صحة قدعة ، فقبل (١) إن السلطان قرأ على والده وقبل غير ذلك ، فقدم عليه أيام بيانه دمشق أطبه سنة إحدى عشرة ، فأكرمه وعظمه وولاه لطر الجامع وغيره ، ولم تكن سيرته إداك محموداً ، ثم إنه في سنة ثلاث عشرة حية به من مدينة حلب المحروسة في الرسم إلى الملك الماصر إلى دمشق ، فأهاهما وحدثهما في القلعة نسب صحبهما للملك المؤيد شيخ ، وصودر شمس الدين وواع ثيابه وسأل الناس بالأطرق (٢) وواد هو وأخوه (٣) إلى مصر ، فلما تسلط الملك المؤيد شيخ قريهما على العادة ، فلما حرج السلطان من مصر أول سنة سبع عشرة إلى دمشق إلى قتال نوروز وحرج منه فولاه قضاء الخنعية دمشق ، جاء وناشر مباشرة لا بأس بها بالنسبة إلى العفة عن أموال الناس ، وكان قد فوّس الحكم إلى نوابه ، وهو قليل جداً ، لا يدخل إلى مدرسة الحكم أداً ، وإنما نوابه يسدون مسده ، وله واحة وحره (٤) ، ووئي

( ١ ) في ( صل ) « هلت » ، والصحيح من ( مع وم )

( ٢ ) في ( صل ) « بالأوراق » ، وفي الندرات والصوة « ناع ناه واسطى بالذ » ، ولعل صوابه ما أسماه

( ٣ ) سرف الدين نقوب ، توفي سنة ٨٢٧ ، رجه في الصوة .

( ٤ ) كذا في ( صل ) ، ولعل صوابه ( حراه ) أو ( حره ) أو هي حره بمعنى حره

د ( ٤ )



بعض المدارس في القضاة وغيرها (١) ، وجلس مدة يسيرة في الجامع يشتغل ، ولما دخل فسة قاضي (٢) دخل إلى القلعة ودر أمرها ، وكانت طالب الأمور [ إليه ] ، فلما وقع الحريق من القلعة أكر الناس ذلك منه ، وقيل إن ذلك رأيته وإن لم يكن رأيته ولو شاء لأكره (٣) ، ولكن ملني أنه حلف أن ذلك لم يكن رأيته ولا يعلمه ، وكان في طيه وطن الناس أنه قد مال بما فعل عند السلطان مرة (٤) لا يصل إليها ، فلم يظهر من السلطان احتفال بما فعلوه ، بل ربما ذم على ما وقع من الحريق ، ولما توجه السلطان إلى حلب المحروسة في أول شهر رمضان ، توجه إليه السلطان فأراد السلطان أن يرسله إلى [ ابن ] (٥) قرمان في رسالته ، فسأله الإقالة من ذلك ، فعصب السلطان عليه وأمره بالرحوع إلى دمشق ، فرجع ومرص في الطريق ، قل إنه أطم في حماة لورنجا مسموماً ، ووصل إلى دمشق مريضاً يوم السبت عشرينه ، وبقي عند الصبح يوم الاثنين تاسع عشره حوار مدرسة بلان ، وحصر حصاره حاق من الفقهاء والترك وغيرهم ، وصلي عليه بمسجد القصب [ وأم الناس الشيخ محمد بن قديدار ] ، ثم صلي عليه ثانياً بجامع بلنغا ، وحصر الصلاة هناك ملك الأمراء ، ثم صلي عليه ثالثاً باب الحامية ، ودفن بمقبرة باب الصغير على يسار الداهب إلى مسجد الدخان مقابل ربة الخيامي (٦) على

( ٥ ) في ( صل ) « ووله سد المدارس القضاة وغيرها » ، ولي ( م ) « وولي بعض

المدارس القضاة وغيرها » ، ولعل صوابه ما أسماه

( ٢ ) في ( صل ) « قاضي » ، وصوابه ما أسماه ، وهو سيف الدين قاضي الحمودي

الطاهري وعرف بقاضي الصمير نائب دمشق ، فله المؤيد سنة ٨١٨ ، رحته في الصو.

( ٣ ) في ( صل ) « لو سئل أنكره » ، والصحيح من ( مع و م )

( ٤ ) في ( صل ) « مره » ، ولعل صوابه ما أسماه

( ٥ ) في ( صل ) « إلى قرمان » ، وصوابه ما أسماه ، وهو محمد بك ابن علي بك ابن قرمان

صاحب بلاد الروم ، توفي سنة ٨٢٢ ، رحته في الصو.

( ٦ ) في ( صل ) « الخفا » ، وصوابه ما أسماه ، وهو الأمير سيف الدين الخيامي العادلي ،

توفي سنة ٧٥٤ ، وسأقي ذكر مره في فصل البرد وعرف ( بالخمائه )



حافة الطريق ، وتوفي رحمه الله تعالى في العشر الأخير (١) طناً ، وترك  
عليه ديوناً كثيرة ، وتركه سيرة لا نبي عما عليه ، وكان لسانه ولغته  
تشبه أهل الدواوين لا القضاة انتهى

ثم قال في شوال منها : وفي يوم الاثنين سألته لسان القاضي شهاب  
الدين بن المر الحلي المعروف بـ الكشك حلقة نظر الجيش بدمشق عوصاً  
عن صدر الدين بن المحمي (٢) إلى أن قال . ثم بعد أيام ورد له مرسوم  
بأن يباشر القضاء عن ابن السائي ، وجمع بينه وبين نظر الجيش كما فعل  
القاضي جمال الدين المحمي (٣) عصر أيام الملك الطاهر رقوق ، وأما بدمشق  
فلم يتفق ذلك انتهى ثم قال في ذي القعدة منها وفي يوم الخميس ثابته  
وصل إلى دمشق — يعني من السلطان وهو محلب — بوقيع القاضي شهاب  
الدين بن المر بولاية قضاء الحمية عوصاً عن تقدم دمشق ، وحلج عليه  
وقرئ الموقع بالجامع وهو مؤرخ بحامس عشرين شوال انتهى وقال في  
حمادي الأولى أو الآخرة سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة وفي يوم الاثنين  
خامس عشره آخر النهار وصل الخبر بعزل القاضي الحلي هو ابن المر  
المذكور بالقاضي شمس الدين الصفدي قاضي طرابلس بعدما كتب خطه  
بأبي دينار ، وعزل السيد ابن تقيب الأشراف من نظر الجيش بالقاضي  
جمال الدين بن الصبي (٤) ، وقيل إنه حلج عليه بذلك يوم الخميس رابع  
الشهر انتهى وكان ابن المر المذكور المعروف بـ الكشك قد روح ولده  
بنت السيد المذكور واتفقا على القاضي محمد الدين بن محي ، وحصل لهما  
بسمه شر كثير ، وعمرهما مالا كثيراً نحو عشرين ألف دينار على ما بلغنا

( ١ ) في ( صل ) « في عر الخمس طناً » ، ولعل صوابه « أثنائه » ، وقد احتلف الرواة  
في تاريخ وفاته في الصوة في ١٤ رمضان ، وفي ٢٨ شعبان ، وفي الشذرات في ٢٩ رمضان  
( ٢ ) أحمد بن محمود بن القصري ، ( ٧٧٧ - ٨٣٣ ) ، رحمه في الشذرات والصوة .  
( ٣ ) محمد بن محمد بن عبد الله القصري ، توفي سنة ٧٩٩ ، رحمه في الشذرات  
( ٤ ) لعله يوسف بن الصفي الكركي السونكي المتوفى سنة ٨٥٦ ، رحمه في الصوة



مع كثرة الطون فيها لما قيل ، واقفه سبحانه وتعالى أعلم بالصواب . ثم قال في شهر رجب منها : وفي سحر ليلة الثلاثاء سابعه وصل قاضي القضاة شمس الدين الصعدي على عجلة من طرابلس ، وجاء إلى دار السعادة فسلم على النائب ثم ذهب ومعه الدوادار الكبير وكاتب السر والمحاسب الثاني وجماعة من الأمراء إلى مبرله ، ورل عند أخيه عرج الدحداح (١) وقد استقر<sup>٢</sup> ولده (٢) شهاب الدين أحمد ، وهو شاب صغير السن في قضاء طرابلس ، وأحرر نائب له في طرابلس ثلاثين سنة إلا شهراً وأياماً ، وكان مشكور السيرة بها ، مشهور الاسم ، مقصوداً للطلبة ، وفي يوم الخميس تاسعه ليل من الاضطراب ومعه القاضي المالكي وكاتب السر والمحاسب الضيفار ودوادار السلطان وجاء إلى الجامع وقرأ فليده (٣) ، قرأه عماد الدين بن السرميني نائب كاتب السر وليس فيه شيء من الوظائف بل فيه ويستقر<sup>٤</sup> في الوظائف التي تتعلق بالقضاء ، وتاريخ توقيعه مسهل الشهر ، واستجاب السيد ركن الدين (٤) فقط ، وبومئذ [ وصل ] الخبر أن كاتب السر بدر الدين بن مرهر توفي ، وكان ولده حلال الدين (٥) استقر في كتابة سر مصر عوضاً عن والده بمائة ألف دينار ، وهو صبي صغير عمره نحو خمسة عشرة سنة انتهى ثم قال في ذي القعدة منها وفي ثامنه عقد مجلس للقاصيين المحققين المتصل والمفصل بسبب حاجب الخجاط ، وسبب ذلك أن السلطان كان قد رسم أن تكون الوظائف كلها وظائف القضاء وغيرها بينهما نصيبين نصف للقاضي المتصل ، ونصف للمفصل وولده ، فسمى القاضي في إحصاء مرسوم بأن يطر في مستندات القاضي

( ١ ) في ( مع وم ) « عرج دحداح »

( ٢ ) في ( صل ) « ولد شهاب الدين أحمد » ، والصحيح من ( مع وم )

( ٣ ) في ( صل ) « القلند » ، والصحيح من ( م )

( ٤ ) له ركن الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد الحلبي المعروف بالدهان ، توفي . ٨٣٩ هـ

رحمه في السواب والصواب

( ٥ ) محمد بن محمد بن محمد بن أحمد ( ٨١٤ - ٨٣٣ ) ، رحمه في الصواب



شهاب الدين بن العر<sup>(١)</sup> ويحزر ، وأنه ما منع من تحريرها في مصر إلا أنه لا يمكن ذلك هناك ، فيعمل بيدهما بالحق مع غير حيف أو ميل من إحدى الجهتين على الأخرى ، وإن وقع حيف أو ميل من أحد من القصاة فتحصل القصاة الثلاثة إلى مصر ، وأن الأمير محمد بن منجك بمصر الصلح ، فحضر عند الخاحب القصاة ودواهم وجماعة من العلماء ، ووقع كلام وانتشر ، ثم اصطالحوا على أن القاصي شهاب الدين<sup>(٢)</sup> بن العر يرسل للقاصي شمس الدين الصعدي عن مدرس الفصاعين وطررها وتدريس الصادرة وطررها ، فعمل ذلك واستقر باسم ابن القاصي مدرس الخاتوبيتين والمرشدة وطررها وحظاة جامع دكر ويد والده نظر الجمالية ونظر الحافظة ونصف نظر الماردانية ، واهصل الأمر انتهى

ثم قال في شهر رمضان سنة أربع وثلاثين وثمانمائة . وفي يوم الأربعاء حادي عشره وصل الخبر إلى دمشق بعزل القاصي شمس الدين الصعدي الحفي ، ورسم بعوده إلى قضاء طرابلس عوضاً عن والده ، ولدن قاصي القصاة شهاب الدين بن العر يوم الأحد رابع عشره ، وقرئ توقيعه بالجامع ، وفي التوقيع يستقر هو وولده فيما كان بيدهما من الوظائف ، ومن حملها الخاتونية والصادرة ، وكان القاصي شمس الدين الصعدي قد أحدهما بدول ابن قاصي العصاة له في ذلك المجلس الذي عقده ست الخاحب في دي القعدة سنة اثنتين وثلاثين ، واستمر مائة السيد ركن الدين ، واستتاب نقيه بوه انتهى

ثم قال في المحرم سنة سبع وثلاثين وثمانمائة . وفي يوم الجمعة خامس عشره استتاب نواب القاصي الحفي من المدرسة البورية إلى دار الحدث البورية ، وكان القاصي شمس الدين الصعدي لما عرض عليه القاصي شهاب الدين الحفي البورية والصادرة اعتل الصعدي بأن نواب القاصي والشهود

( ١ ) أي ابن الكسك

( ٢ ) في ( صل ) « شمس الدين » وصوابه ما انساه



والرسل ( كذا ) بالنورية فكيف ندخل إليها ، فقال له القاضي الحلي :  
أما أنتقل منها . ثم إن القاضي الصفدي لحق السلطان وأحد منه مرسوماً  
بالوطيقتين ، كتب معه القاضي ربن الدين عبد الباسط [ إلى ] الحنفي أن  
يبي له بما شرطه (١) ، فلم يسمه إلا الاشتغال بها ، وحصل له بذلك دلالة .

وقال في شهر ربيع الأول منها وعن توفى فيه قاضي القضاة شهاب  
شهاب الدين أبو العباس أحمد بن قاضي القضاة عبي الدين محمود بن قاضي القضاة  
ابن الكشك نجم الدين أحمد بن قاضي القضاة عماد الدين إسماعيل بن الشيخ شرف  
الدين أبي البركات محمد بن صر الدين أبي البر الأديبي الأصل الدمشقي  
الحلي المعروف بابن العز وبن الكشك ، مولده على ما أحبرني به ليلة  
الجمعة سابع عشر شهر رمضان سنة ثمانين ، واشتغل بالعلم يسيراً ، ودرس  
بالمدرسة الطاهرية ، وباب عن والده وهو شاب ، فأبكر الناس ذلك ،  
ولما جاء التار ورحل والده معهم كان هو أيضاً معه في ذلك ، وأحدهما  
عمره إلى مدينة تبر ، ثم رحل ، ولما مات والده في ذي الحجة سنة  
ست وثمانمائة أحد حياته ، وباب في القضاء ، وطهر للناس حرأته وإقدامه  
ثم ولي قضاء القضاة في صفر سنة اثني عشرة ، ثم عزل بعد نحو شهرين  
ثم أعيد ثانياً في شهر رمضان سنة ثلاث عشرة ، وعزل في آخر سنة  
أربع عشرة بن القاضي (٢) الحوي ، ثم أعيد المذكور قبل مباشرة ابن  
القاضي (٣) ، وكان قبل ذلك بأسبوع قدم من مصر على قضاء الجمعية  
رحل إسكندري فقال له ابن عطاء الله ، فأعقبه وصول توقيع [ ابن  
المر ] (٣) قبل أن يشر ، في مدة عشرة أيام كان دمشق ثلاثة قضاة  
جمعية وعزلوا ، وولي القاضي شهاب الدين بها مريين ، وهذا من عجيب

( ١ ) في ( صل ) « أن يبي له بما شرطه » ، وفي ( م ) « أن يبي له بما شرطه » ، وفي

( مع ) « أن يبي له بما شرطه » ، ولعل صوابه ما أسناه

( ٢ ) في ( صل ) « أن القاضي » ، والصحيح من ( مع و م ) والصواب

( ٣ ) من ( مع و م )



الانعامات (١) ، ثم عزل في أواخر سنة عشرة عند إرادة الملك المؤيد الخروج من مصر لقتال نورور ، ثم ولي لطر الجيش (٢) في شوال سنة ثمان عشرة وثمانائه ، ثم أعيد في الشهر المذكور إلى القضاء وجمع له بين الوظيفتين ، ثم عزل بعد مباشرة لطر الجيش ست سنين وأربعة أشهر في صفر سنة خمس وعشرين ، واستمر في القضاء إلى أن عزل في جمادى الآخرة سنة اثنين وثلاثين ، بعد مباشرة في هذه المرة ثلاث عشرة سنة وثمانية أشهر ، ثم أعيد إلى القضاء وهي الولاية السادسة في شعبان سنة أربع وثلاثين ، واستمر يشار إلى حين وفاته ، ومباشرة في ولايته الست نحو تسع عشرة ونصف ، وبعد قل القاضي بحم الدين بن يحيى طلب إلى مصر بسبب ذلك هو والسيد ابن القيب أي قيب الاشراف ، فقيل إنه ظهرت براءة ساحته من ذلك ، ومع ذلك عزم لهم حملة مستعجلة نحو أربعة آلاف دينار ، وكان حريشاً مقدماً سديد الرأي لا يالي ما يقول ولا ما يفعل ، ولا يتأثر بما يفرم من الأموال .

حكى لي أنه عزم من سلطنة المؤيد إلى سلطنة الملك الطاهر طاهر سمين ألف دينار ، وعزم بعد ذلك أموالاً كثيرة ، وكان بهم بأن ذلك مما أحده من أموال الناس في الفتنة ، وحصل أملاكاً كثيرة ، وأحد طالب مدارس الجمعية مدرساً ، وألطار الخاتوبيتين والقضاة والبورية والصادرية وغير ذلك من مامر وحراب ، ثم لب الصعدي أسرع منه القضاء والصادرية ، فلما عزل الصعدي استعادهما ، ولما جاء السلطان في هذه السنة سبي الصعدي في المنوستين المذكورتين فرسم له بهما ، فسمي المذكور إلى أن القاضي شمس الدين الصعدي يسكن البورية والصادرية ، وانتقل القاضي وبوانه من البورية وحصل له بذلك مكايه عظيمة .

وقال في مرض موته : ما ملك فعليه في رماني من النقد (٣) ما ملكت

( ١ ) في ( مع ) « هذا أمر عجب الانعام » ، وفي ( م ) « وهذا أمر عجب الانعامات »

( ٢ ) في الصوء « وولاه المؤيد لطر الجيش لا حرج لقتال نورور »

( ٣ ) في ( صل ) « ما ملك فقه في رماني من الفقه ما ملك » ، والصحيح من الصوء



ملكته مائتي مملوك ومائتي حارية . وكان كثير الاسراف على نفسه شديد التحليط والله عمور وحرم ؛ غير أنه كان لا يأخذ في القضاء شيئاً لا هو ولا نوابه ، وكان كثير الإدارة للطلبة وأعدائه ، والوفود إلى أبوابهم والخصوم لهم ، وكان يتحصر على غيرهم ، وكان ذكياً يتكلم في العلم حذراً لكن من غير حاصل ، ويستحضر حملة من التاريخ ، وفي عسكره بالصالحية آخر ليلة الخميس السابع منه ، وصلى عليه من المد بمجامع الطائفة ، وحضر حمارته النائب والحجاب والقضاء وحلق من الناس ، ودهن ثوبهم عربي المدرسة المعطية ، سامحه الله وإنا ، وعلمه وإنا بمصله وكرمه لا بعدله انتهى ثم قال في شهر ربيع الآخر منها وفي يوم الأحد ثاني عشره آخر النهار وصل الخبر بولاية القاضي شمس الدين [ ابن القاضي شهاب الدين ] (١) بن الكشك قضاء الحفصة عوضاً عن والده ، وجاء كتابه إلى القاضي ركن الدين بالباشرة ، فباشر من الغد انتهى ثم قال في حمادى الأول منها . وفي يوم الاثنين مسهله دخل القاضي شمس الدين ابن القاضي شهاب الدين بن المر إلى دمشق لابساً حلقة القضاء ، وجاء إلى النائب فسلم عليه ، ثم ذهب إلى الجامع ومعه القضاة والحجاب وكاتب السر وعيرهم ، وقرئ بوقيه بالجامع على المساء المذكورة ، وقرأه عماد الدين بن السرمسي وفيه استمراره لما كان بيده ويد والده من المدارس والأقطار انتهى .

ثم قال في صفر سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة . وفي يوم الأربعاء سابع عشره وصل محال ومعه توقيع نقضاء الحفصة أيضاً للقاضي شمس الدين بن القول وأرسل النائب إليه من المد ليلبس الحلقة فاعتنع لأنه جاء في كتابه (٢) أنه يؤخذ منه ألف وحمائه دينار وحمائه للمسقر (٣) ، وذلك

(١) من (٢)

(٢) في (صل) « في كتاب »

(٣) في (صل) « للمسقر » ، ولعل صوابه ما أساء



على القضاء بمجرد ، والمذكور لا يأخذ [ على ] القضاء شيئاً قال الحال  
به بعد أيام أنه سافر إلى مصر انتهى

ثم قال في شهر ربيع الآخر منها . وفي ليلة الجمعة ثالثه وصل إلى  
دمشق القاضي شمس الدين الصعدي الحلي من القاهرة وقد اجتمع بالسلطان  
واعترض عن ولايته فأعفي من ذلك ، وذلك بعد أن نقص عنه من الألفين  
المذكورة خمسمائة فلم يقل ، ورجع وحده الناس على ذلك ولكن تأدى  
منه المباشرون انتهى .

ثم قال في حمادى الآخرة منها . وفي يوم الاثنين ثالثه لس القاضي  
شمس الدين بن الككشك حلما عودة إلى القضاء من بيته وجاء إلى دار  
السعادة فسلم على النائب ، وذهب إلى الجامع ومعه القضاة والمحاسب وكاتب  
السر وماطر الجيش وجماعة من الفقهاء والأعيان ، فقرأ عليهم بمرادى  
ابن قاضي أدومات ، وكان قد ورد على يده ، وتاريخ ذلك ماضى حمادى  
الأولى ، ولم يتعلم ما جاء به الخبر أولاً من أحد النورية والصادورية من  
القاضي شمس الدين الصعدي ، وكان قد جاءهم كتاب بذلك ثم انتقص انتهى .

ثم قال في شعبان منها . وفي يوم الخميس سادس عشره جاءه الخبر  
بأن السيد ركن الدين بن رمام (١) ولي قضاء الجمعية عوضاً عن القاضي  
شمس الدين بن المر ، وسبب ذلك أن ابن المر كتب يسمى في النورية  
أو يعنى من القضاء ، والصعدي قبله ~~كتب~~ يسمى في القضاء والمحاسبية  
ولم يقل القضاء محرداً ، فنصب السلطان مهما وسأل عن شخص من أهل  
العلم بوليته ، فذكر له المذكور مولاه ، واستقر عوصه في إفتاء دار  
العدل قوام الدين بن قوام الدين (٢) انتهى ثم قال فيه : وفي يوم الاثنين  
عشره لس السيد ركن الدين على السادة وحضر معه الخاحب والقضاة

( ١ ) عبد الرحمن بن علي بن محمد ويعرف بالبحان ، ( ٧٦٩ - ٨٣٩ ) ، ترجمه في الصو.  
والشدرات ، وسأني ترجمته في هذا الفصل

( ٢ ) محمد بن محمد بن محمد الرومي ، ( ٧٩٨ - ٨٥٨ ) ، ترجمه في الصو.



وعبرهم ، وتاريخ التوقيع في حاسن شعبان ، واستتاب السيد مير الدين  
الخصيري (١) ، والشمس بن الدودي ، والشرف بن منصور الذي كانت  
قبة القاضي نجم الدين بن يحيى ولم يستحسن الناس منه ذلك انتهى .

ثم قال به في سنة ثمان وثلاثين وفي آخر يوم السبت سابع عشر

المهرم توفي الامام العالم المصنف شيخ الجمعية القاضي القضاة ركن الدين

أبو هريرة عماد الرحمن بن علاء الدين أبي الحسن علي بن شمس الدين

ابن محمد بن رمام الحسيني ، مولده على ما أحبرني سنة ثمان وستين أو

سنة سبعين ، واشتغل وحفظ المطوماتين [ وغير ذلك ، وكان يستحضر

في المجالس إلى آخر وقت ، ومحمد مطومة ] (٢) في الوفيات ، وباب

في القضاء بعد الفتنة إلى آخر وقت ، ووُلِّي إفتاء دار العدل عوضاً عن

الشيخ رهان الدين بن حصر ، وكان قد صحبه كثيراً ، وخدمه وأحد

وصاهره ، وحطب بجامع طابعا ، وكان يده نصف الخطاه [ يحطب ] (٣)

به شهراً والركبة شهراً ، ودرس بالركبة ، وكان يده حصاة من

التدريس بالركبة وغير ذلك ، وكان يده جهات كثيرة ، وكانت سيرته

في القضاء حدة من حدة الأُحد على القضاء لم يسمع ذلك عنه ، إلا أنه

لا يتوقف في شيء ويحكم بما دب ودرج ، ويسر على المزارع في ذلك

المدح في حكمه لعله (٤) ، وعدم الأُحد على القضاء ، فهلك بذلك خلق

كثير ، أقاله الله تعالى عشرته ورحمه (٥) عونه ، وكان لا يهدي إلى معرفة

الصواب ، بل العال سلامة العطرة ، وعليه مأخذ في دمه ومساشره

الأولاد ، وكان يشغل بالجامع ويبقى وهو عين مدهه بدمشق من مده ،

وكان لا يحسن تعليم (٥) الطلبة ، ولا تصرف في البحث وغيره ، وإما

ركن الدين

ابن رمام

٧٦٩ - ٨٣٩

(١) في (مع وم) « الخصيري »

(٢) من (مع وم)

(٣) في (مع) « لحكمه في علمه »

(٤) في (صل) « ورحم عونه »

(٥) في (صل) « يعلم » ، والصحيح من العبوة



ينقل ما يجمعه ، ويستحضر فوائد صريمة ، ولقد بحثت معه مرة من مدة قريفة ، فسأله عن تحقيق شيء ، فقال : أتم نقلون وتصرفون ونحن نقل ولا نتصرف وقال لي في حتم مسلم بالجامع الأموي ، وقد نقل شيئاً صارحته أما وعيري فيه ، فقال لي حمسون سنة أبحث مع العلماء وهم يكذبوني ولا أعصب ، وكان عنده كرم حسن وتواضع ، وقدر في آخر عمره أنه ولي القضاء من غير سؤال ، وكان السبب في ذلك أن القاضي شمس الدين بن المر استسقى ، والقاضي شمس الدين الصعدي لم يقل الولاية عما وضع عليه ، فعصب السلطان الأشرف رساي ، وأراد أن يولي ثالثاً [ فذكر له ] (١) ، فولاه القضاء وتدرّس القضاة لا غير ، وحاشاه الولاية في أثناء شعبان من غير سبي منه ولا طلب ، فهاش ذلك دون الخمسة أشهر ، ولم يسمع عنه ما محمد به ، بل كان له حرمة لما كان دائماً أكثر منها لما كان مستعلاً بالقضاء ، ودفن بسج قاسيون عند والده بالقرب من زاوية الشيخ عبد الرحمن بن أبي بكر بن داود (٢) رحمه الله تعالى ، وكانت حماره مشهودة ، حصرها النائب والحاجب والأمراء والقضاة والعقهاء وحلق من الناس ، وصلي عليه بالجامع المطعري ، فقدم في الصلاة عليه القاضي الشافعي السراج الحمصي ، وأرسل القاضي الشافعي المذكور ولاية للقاضي ريس الدين عبد الباسط (٣) باطر جيش مصر بوطائمه يتقرب إلى حاطره بذلك انتهى

ثم قال في أول سنة أربعين وقاضي القضاة الحنفي شمس الدين الصعدي واستقر في دي القعدة من السنة الحالية انتهى

ثم قال في شعبان سنة أربع وأربعين : وفي يوم الخميس حادي عشره

( ١ ) من ( مع وم )

( ٢ ) ( ٧٨٣ - ٨٥٦ ) ، ترجمته في الشذرات والصوة ، وسأقي ترجمته في هبل راوسه المعروفة بالداودة

( ٣ ) ابن حليل ، ( ٧٨٤ - ٨٥٤ ) ، ترجمته في الصوة



توفي العام لإسماعيل ابن القاضي شهاب الدين بن الكشك وهو صغير ،  
وانقرض هذا البيت ، مسجنان الدائم الباقي انتهى .

ثم قال في سنة ست وأربعين في صفر وفي يوم السبت الحادي  
والعشرين وصل البحر بعزل القاضي شمس الدين الصعدي الحلي من قضاء  
الجمعية بالقاضي تاج الدين (١) بن قاضي بغداد ، وسر الناس بذلك ، ولقد  
ناشر مباشرة قبيحة ، وسار سيرة قضاء الشر ، وكان لا يتوقف فيما يقوله  
ولا فيما يفعله ، ولا يتوقف في الحكم على مذهب معين ، ويصرح بذلك  
وتصحح به انتهى

ثم قال في شهر ربيع الأول منها في ليلة مستهله سافر الصعدي  
المحصل عن القضاء إلى مصر غير مصحوب بالسلامة انتهى

ثم قال في شهر ربيع الآخر منها . وفي يوم الخميس باسمه دخل  
القاضي بهاء الدين بن يحيى راجعاً من مصر ، ودخل معه القاضي نجم  
الدين (٢) بن قاضي بغداد متولياً قضاء الجمعية ووكالة بيت المال مصافاً إلى  
الحسنة ، وخرج النائب إلى لقائها فلم يصل إلى القبة بل وقف عند القبر ،  
ولما وصل إليه رلا وهلا يده فاستمكر الناس ذلك ، وقرئ تقليد الحلي  
بالجامع على المادة إلى أن قال وفي يوم الخميس ناشره استناب القاضي  
شهاب الدين ابن الشيخ بدر الدين بن قاضي أدرط (٣) وهو شاب لا  
اشتغال له في الفقه أصلاً انتهى ثم قال في أول سنة سبع وأربعين  
وقاضي القضاء نجم الدين بن قاضي بغداد ولي في صفر من السنة الحالية  
وبيده الحسنة ثم عزل بالقاضي شمس الدين الصعدي في جمادى الأولى  
من هذه السنة انتهى

( ١ ) في ( مل ) « نجم الدين » ، والصحيح من الصور ، وهو أحمد بن محمد بن عمر ال (١) بن  
المعادي ، ( ٧٥١ - ٨٣٤ ) ، رحمه في الصور

( ٢ ) في ( مع ) « ودخل معه القاضي بهاء الدين ونجم الدين » الح

( ٣ ) أحمد بن حسن بن علي بن محمد الأدرعي ، توفي سنة ٨٦٤ ، رحمه في الصور



ثم قال في حمادى الأولى . وفي يوم الاثنين حادى عشره لس  
القاصى شمس الدين الصعدي ، وعزل نجم الدين بن السعدادى ، وشحكا  
عليه إلى مصر ، ولم تكن سيره محمودة ، وكان عنده حراة وإقدام ،  
والناس ردهون عليه لأصرارهم انتهى

ثم قال في أول سنة ثمان وأربعين . وقاصى القضاة شمس الدين الصعدي  
عزل في شهر رجب بالشيع قوام الدين انتهى

ثم قال في شهر رمضاب منها . وفي يوم الخميس ثابى طلب الشيخ  
قوام الدين الرومى الأصل الحنبلى ، وقد وصل توقيعه بالقضاء مؤرخاً من  
أربعين يوماً ، وعرض عليه قبول ذلك فامتنع ، وبلغ أن الصعدي أئحوا  
حراجه عند السلطان ، وذكروا فيه أشياء ، وأنه يشم الحصين شياً  
قبيحاً انتهى .

ثم قال في شوال منها . وفي يوم الخميس خامس عشره حاء سابع ومعه  
كتاب بأن الشيخ قوام الدين يلزم بمباشرة القضاء ، فتعلل أياماً ، ثم لس  
الحلعة يوم الخميس ثابى عشره انتهى

ثم قال في دي القعدة منها . ويوم الخميس سابع بلعى أن الشيخ  
قوام الدين استناب شخصاً طالب علم يقال له ابن الجراء (١) ، وهو رجل  
حامل لكن قل له فصل انتهى

ثم قال في دي الحجة منها . في أوله حاء مرسوم للشيخ قوام الدين  
أن يرتب له على الجوالى كل يوم أربعين درهماً عوضاً عن الوظائف التى لم  
يقبلها ، ورسم أن يستمر في إفتاء دار العدل ويستقرب انتهى

ثم قال في أول سنة حسين . وقاصى القضاة قوام الدين الرومى  
الأصل الدمشقى الحنبلى ، باشر في شوال من السنة الحالية بعدما كان ورد  
توقيعه في شعبان ، وروجع فيه ، حاء الحواب طرامه بذلك انتهى

( ١ ) العر محمد بن محمد ، ( ٨١٥ - ٨٩٨ ) ، رجه في الصوة



ثم قال . في سنة إحدى وخمسين في خامس عشر شهر ربيع الآخر  
تولى العلامة شيخنا حسام الدين محمد بن زين الدين عبد الرحمن بن العباد  
الكاتب (١) قاضي سعد الشهير هناك مان برطع عوصاً عن قوام الدين ،  
مسافر من سعد إلى قضاء دمشق .

ثم قال في سنة ثلاث وخمسين . في مستهل شهر رجب منها وصل  
حميد الدين (٢) ، وقد استقر قاضي الجمعية بدمشق من مصر عوصاً عن  
حسام الدين ، ورسم لحسام الدين قضاء طرابلس .

ثم قال في سنة أربع وخمسين . وفي أول جمادى الأولى منها أخرج  
أبو الفتح في محبته مرسوماً بعزل حميد الدين فتوجه إلى مصر . وقال في  
سنة أربع وخمسين : وفي يوم الاثنين حادي عشر في شعبان منها وصل  
حميد الدين من قاضي بغداد من مصر إلى دمشق ، وقد أعيد إلى قضاء  
الجمعية بها .

قال ابن الرملكاني رحمه الله تعالى . وفي يوم الاثنين خامس عشر  
شهر ربيع الآخر سنة خمس وخمسين وصل كثرهف من مصر باطادة شيخ  
الجمعية قوام الدين محمد بن قوام الدين لقضاء الجمعية بدمشق فأبى أب  
لبسه وامتنع طاعة الامناع ، فلم ير عليه أركان دولة دمشق حتى قل  
بعد الجهد العظيم ، ورسم على المبرور شيخنا حميد الدين بالمبادلية ليقوم  
بما الخمسة من أموال أوقاف الجمعية ، ثم ضمن عليه وخرج ليعدل الحساب  
فسحب إلى مصر ، وفي أواخر شعبان سنة خمس وخمسين المذكورة عزل  
قوام الدين المذكور وأعيد حميد الدين المنسحب إلى مصر . وفي يوم  
الاثنين ثاني عشر من جمادى الأولى سنة ست وخمسين وصل قاصد من مصر  
وعلى يده تشریف قضاء الجمعية للشيخ قوام الدين محمد بن قوام الدين  
فامتنع أيضاً من لبس الكثرهف ، وصمم على عدم قبول الولاية ، فإلطفه

( ١ ) ( ٨١١ - ٨٧٤ ) ، ترجمه في الصوة

( ٢ ) محمد بن احمد بن محمد البهائي ، ( ٨٠٥ - ٨٦٧ ) ، ترجمه في الصوة



القاضي جمال الدين الساعوي ونائب الشام حليان (١) والحاج والدوا دار  
إلى أن وافق كرهاً وألصق الشريف عوصاً عن حميد الدين ، ولم يحصر  
توقيعه حيثئذ ، ثم ورد التوقيع من مصر في شهر رجب . وفي يوم  
الست ثلاث عشرين جمادى الآخرة سنة سبع وخمسين [ وصل ] الشيخ  
العلامة حسام الدين بن العماد الحلي إلى دمشق على أنظار أوقاف الجمعية  
دمشق عوصاً عن القاضي حميد الدين بن قاضي بغداد . وفي سابع شهر  
ربيع الأول سنة ثمان وخمسين ورد الخبر من مصر لعزل قوام الدين  
وتولية حميد الدين المذكور وعوصه . ثم في ثالث عشرين ربيع الأول  
المذكور وصل القاضي حميد الدين إلى دمشق في وطبعة قصاء الحنفية  
عوصاً عن قوام الدين ، وكان قبل هذا الشهر أشيع بدمشق باستمرار  
قوام الدين في القضاء ، ثم أشيع ولاية حسام الدين ، ثم أسمر الحال  
عن ولاية حميد الدين . وفي طائر شوال من السنة ثمان وخمسين المذكورة ،  
ورد مرسوم السلطان إلى دمشق بأن الشيخ حسام الدين قد استقر في  
قضاء الحنفية بدمشق عوصاً عن حميد الدين مصافاً لما بيده من الوظائف  
والأنظار ، وأن توقيعه وتشريعه وإعلان إليه صحة الحاج الكبير بدمشق  
حائك الرسامي (٢) ، وأن يحجر حميد الدين المشار إليه إلى بغداد ببلدته  
من درك إلى درك من غير فترة ولا مراوحة ، ثم يحجر من هوره إلى  
بغداد ، يطله حليان نائب الشام ، وأمره أن لا يقيم يوماً واحداً بدمشق  
حسب المرسوم الشريف ، فحجر المذكور وصحته شرف الدين موسى أحد  
الحجاب بدمشق وأمير آخر معها ليوصلاه إلى نائب الرحلة ليرسله مع  
العماد من عبده إلى العراق ، ثم أعقبه مرسوم ثان بأن يحجر من الرحلة  
إلى حلب المحروسة ليقيم بها ملارماً لبيته لا يخرج منه ، فتوجه من حلب  
الرحلة إلى حلب المحروسة ، ثم أطلق ابن الرملكاني لسانه فيه لا حول

( ١ ) المؤيدي وسرف بالأمر أهور ، مات سنة ٨٥٩ ، ترجمته في النبوء

( ٢ ) المعروف بقلقيير تخلصت ترجمته .



ولا قوة إلا بالله . ثم في خامس دي القعدة منها عاد حاسك إلى الحاجب  
الكبير المذكور مستمراً وعلى يده التوقيع والشريف المذكوران وقرئ  
بالجامع على العادة ثم في يوم الخميس ثامن دي القعدة المذكور توفي  
الشيخ قوام الدين محمد بن قوام الدين المذكور عن بنت صغيرة اسمها  
مائشة من روحته آسية بنت التاجر عزالدين العمري وعن أخت لأبوه (١)  
وروحة ، وكان يده أقطاع بالحلقة من حملته قرية النحل (٢) من عمل  
نوى ، فاراد جماعة أحده محكم وظائفه عمله النائب رقة لائنة المذكورة ،  
وارسل إلى مصر فأحضر لها مرسوماً بذلك توفي المذكور بعد مرض  
طويل بداره بالحراكين بصالحية دمشق ، وقد قارب الستين ، ودفن بمحاه  
داره وكان قد وقف مكتبة على الجمعية بدمشق وكانت هو رأس  
الجمعية بدمشق ، طالباً عاملاً ، كثير المعروف للناس ولي قضاء الجمعية  
مرات مكرهاً ، وحصر له توقيع بوظائف الجمعية والأقطار فلم يقل  
وكانت حاربه حافلة ، حصرها النائب فرن دوه ، ورؤيت له مقامات  
حسنة بعد موته يدل على خير فيه (٣) رحمه الله تعالى ثم في أول جمادى  
الآخرة سنة تسع وخمسين ورد مرسوم من مصر يعود القاضي حميد الدين  
من حلب المحروسة إلى دمشق بعد أن كان رسم له أن تتوجه إلى بغداد  
تقيم بها ، ثم ورد مرسوم أب يقيم بحلب المحروسة ثم ورد في هذا  
التاريخ أب يعود إلى دمشق وفي يوم الاثنين سابع شهر ربيع الآخر  
سنة اثنين وستين وصل علاء الدين علي بن شهاب الدين أحمد بن قاضي  
صبي محلول الرعي (٤) إلى دمشق ، وقد استقر في قضاء الجمعية بها عوضاً عن

علاء الدين

ان

٨٨٢ - ٠٠

(١) في (صل) «لأبوس» ، وصوابه ما أثبتناه

(٢) في (صل) «نحل» وصوابه ما أساء وهي في حوران سالي نوى وعلى

بعد (١٨) ك ما

(٣) في (م) «على حربه رضي الله عنه»

(٤) توفي سنة ٨٨٢ برحمة في الصوء



حسام الدين بن العلاء ، وكان لعلاء الدين علي المذكور مدة مقيماً بمصر لم يقص له شغل حتى قام فيها بمال كثير ، واستقر حسام الدين المذكور في طيبتين من وطائف الحنفية المصاعين والحنوبية بمال قام به فيها انتهى وفي يوم السبت سابع شعبان سنة اثنتين وثمانين توفي قاضي الحنفية بدمشق ، وهو علاء الدين علي بن شهاب الدين أحمد بن قاضي محلوب الررعي قل دخول السلطان قايتباي (١) إلى دمشق من البلاد الشمالية سنة أيام من هبسة السلطان وكثرة الشكاوى [ عليه ] (٢) بمرص العواقي (٣) ، ودفع عربي القلندرية بمقبرة باب الصغير ، وكان يوم تربيين دمشق لقدم السلطان ، وفي يوم الأحد ثامن شهر رمضان سنة اثنتين وثمانين فوص السلطان وهو قلعة دمشق قضاء الحنفية بها للشيخ شرف الدين موسى بن أحمد بن عيد (٤) بحكم وفاة علاء الدين علي بن قاضي محلوب ، وفي تاسع شهر رجب سنة أربع وثمانين عزل شرف الدين موسى بن عيد بمصر عن قضاء الحنفية بدمشق ، وتولى مكانه فيها تاج الدين عبد الوهاب بن شهاب الدين أحمد بن عريشاه (٥) ، ودخل دمشق في حادي عشرين دي القعدة منها ، وقرأ بوقيعه بقبه بهاء الدين الحنفي بمشهد النائب بالجامع ، وفي سابع شهر رجب سنة خمس وثمانين فوص بباة القضاء لأمين الدين ابن قاضي القضاة الحسائي (٦) ، وفي ثالث عشرين شوال منها عزل تاج الدين ابن عريشاه عن قضاء الحنفية بدمشق ، وولاهها عنه محمد بن محمد بن علاء الدين علي بن القصيف ، ودخل دمشق يوم الاثنين ثامن عشر المحرم

( ١ ) الأسف أبو المر ، ( ٨٧٢ - ٩١ ) ، ترجمه في الصوء ، وعصر سلاطين المماليك

( ٢ ) من ( م ) .

( ٣ ) في ( حل ) « المعاي » ، ولعل صوابه ما استاء

( ٤ ) توفي سنة ٨٨٦ ، ترجمه في الصوء

( ٥ ) ترجمه في الصوء

( ٦ ) محمد بن عبد الرحمن بن أحمد ، توفي سنة ٨٩ ، ترجمه في الصوء



سنة ست وثمانين ، وقد برزت الأرض قبل دخوله يوم وهو نقعة يلينا  
 وبها سقطت شراة على قاضي الجمعية بمصر شرف الدين بن عيد المفصل  
 عن قضاء الجمعية بدمشق ثمان مائة وفي سادس عشرين شهر رجب  
 سنة ست وثمانين تولى بمصر قضاء الجمعية بدمشق العمادي إسماعيل الناصري  
 وعزل الهب بن القصيف ، ثم في دي القعدة سنة إحدى وتسعين عزل  
 العمادي الناصري وتولى الربيعي عبد الرحمن بن أحمد الحسائي بمصر ودخل  
 إلى دمشق في رابع عشرين دي الحجة سنة اثنتين وتسعين وصحبه حاصكي  
 قيل إنه من أقارب السلطان ليصله جميع الجهات التي كانت بيد علاء الدين  
 علي بن قاضي محلون وبلغاها نائب المية أيسال الحبيب (١) والامير الكبير  
 بدمشق حاتم (٢) ومحمد بن شاهين نائب القعدة بدمشق ، ورل الحسائي في  
 بيت المستوفي حوار الحولية ، وكان قد تقدمه والده أمير الدين مسرولا  
 من كتابة السر بدمشق ، ورل عزل قاضي القضاء علاء الدين علي بن  
 قاضي محلون في حيرون ومائاً عن والده في المرض وعيره ، وتولى بعده  
 كتابة السر بدر الدين بن المعروف ، ثم في آخر شهر ربيع الآخر سنة  
 ثلاث وتسعين اعتقل القاضي بن الدين الحسائي نقلة دمشق على دين  
 كثير لأمير أحمور ، ثم أطلق بعد أيام ثم في يوم الثلاثاء ثامن جمادى  
 الأولى بل الآخرة (٣) منها أعيد العمادي قاضي الجمعية بدمشق وعزل الربيعي  
 الحسائي عنها ، ثم دخل العمادي من مصر إلى دمشق بحملة يبعث يوم  
 السبت ثامن عشر شهر رجب منها محبة أمير أحمور الكبير قاصوة حمائة (٤) ،  
 وفي يوم الخميس ثامن عشر شوال منها ورد المرسوم الشريف بأعادة الربيعي  
 الحسائي إلى قضاء الجمعية والترسم على العمادي ، فطاش الحسائي وركب

( ١ ) في الصورة « الحبيب »

( ٢ ) في ( مل ) « حاتم » ، وفي ( م ) « حاتم » ، والصحيح من ( مع )

( ٣ ) في ( مع وم ) « ثامن جمادى الآخرة منها »

( ٤ ) رجته في الصورة



في المراكب وعرض واعتقل بمجرد ذلك من غير لس تشريف ، والذي  
في المرسوم إنا قد عزلنا الهادي واستقرنا (١) الريني الحسيني ، ثم  
قدم الأمير أحمور قانصوه حمياته المفوض إليه التفويض إلى الهادي في  
ولايته المفصل عنها والهادي حله ، ولم يعلم الهادي بعزل الحسيني (٢) ،  
ثم أهين الحسيني بسب الدين مراراً وفي يوم الاثنين رابع شوال سنة  
أربع وتسعين ورد المرسوم التشريف بعزل الحسيني من قضاء الحفصة وان  
يختار الحفصة لهم قاصياً مفوض إليه النائب ، فاختار بعضهم تولية الهادي  
وهوس إليه النائب ، ثم بعد أيام سافر الحسيني إلى مصر ، فلما دخل  
إليها أهين إهانة فاحشة بسب الدين ، وفي يوم الاثنين خامس شهر ربيع  
الآخر سنة خمس وتسعين لس الهادي تشريعاً من السلطان لكون النائب  
مفوض إليه بالاذن الشريف وقرى توقيعه بالجامع ، وفيه إطراء كثير ، فلا  
حول ولا قوة إلا بالله وفي يوم الأحد عاشر شهر رجب منها وهو آخر  
آذار (٣) ورد مرسوم تشريف بالقصص على قاضي الحفصة مدمشق الهادي  
إسماعيل ، وأن يعطي المفصل عنها الريني الحسيني أربعة آلاف دينار ،  
وفي يوم الجمعة ثاني عشر دي القعدة قبل صلاحها منها ، ورد مرسوم تشريف  
إلى الخاق تونس بأن يعوض وطبيعة قضاء الحفصة عوضاً عن الهادي لس  
يختاره ، وكان النائب يومئذ بالمرح معياً عن حلمان السلطان مرحبهم من  
التحريرة ، فقام جماعة مع القاضي الرهان بن العطب (٤) ، وقام آخرون  
مع الحب بن القصيف ، وراد في قدر المال وتأنى الرهان واعتذر بالمحر  
والصعب ، فاستعصفت الحب جماعة بأنه لا بأس به ، وأحصر خطوطهم

( ١ ) كذا في الأصل

( ٢ ) في ( صل ) « ولم يعلم الهادي بالعزل بعزل الحسيني » ، والصحيح من ( مع و م )

أي أن الهادي لم يعلم الحسيني بعزله

( ٣ ) في ( صل ) « آذار » ، وصوابه ما ألتناه

( ٤ ) إبراهيم بن أحمد بن يوسف ، ( ٨٢٧ - ٨٩٨ ) ، ترجمته في الصوة



للحاجب المذكور . ثم في يوم الثلاثاء سادس عشري (١) الشهر المذكور  
فوص إليه الحاجب المذكور وألسه التشرىف والطريحة من الأسطبل إلى  
بيته قرب الحرم الأسود ، وفي يوم السبت حادي عشر شهر ربيع الأول  
سنة ست وتسعين لس الحب المشار إليه تشرىفاً جاء من مصر على حكم  
مويص الحاجب المذكور ، وورد مرسوم شريف باعتقال الرهان من  
القطب إلى أن يعطي الحب المذكور ألف دينار ويصل الوطيفة عوضاً عن  
الحب المذكور ، فاعتقل قلعة دمشق ، ثم عزل الحب المذكور في ثاني  
عشر جمادى الآخرة منها ، وفي يوم الخميس عاشر شهر رجب منها وهو  
يوم موسم الحلاوة ، لس الرهان بن القطب تشرىف (٢) قضاء الجمعية  
بدمشق عوضاً عن الحب المذكور على مبلغ ألفي دينار ، وذلك بعد أن  
اعتقل بمجامع قلعة دمشق نحو تسعة شهور ، وقرأ بوقيته بالمجامع صاحبه  
الحلي الشمسي على العادة ، وتاريخه ثاني عشر جمادى الآخرة المذكور  
وفي شهر رمضان من سنة ست المذكورة وصل الحسيني من مصر إلى  
عرة منفصلاً فرسه بها فرس وهو راكب فاكسرت رحله ، فعمل إلى  
دمشق ودخلها أيام العيد فاستمر في شدة منها ومن غيرها . وفي يوم  
السبت تاسع عشر صفر سنة سبع وتسعين سافر الرهان بن القطب إلى  
مصر ثم رجع إلى دمشق ، ووقع بينه وبين الخال بن طولون (٣) ، وفي  
يوم الجمعة ثامن عشرين دي القعدة سنة سبع المذكورة سافر أيضاً الرهان  
ابن القطب وصحبه (٤) القاضي نور الدين بن سنة (٥) مطلويين إلى مصر  
وفي يوم الثلاثاء سابع شهر رجب سنة ثمان وتسعين وصل الخبر من مصر  
إلى دمشق بأن الرهان المذكور توفي بمصر في حادي عشرين جمادى

( ١ ) في ( مع ) « سادس عشرين »

( ٢ ) في ( صل ) « تشرىفه » ، والصحيح من ( م )

( ٣ ) بوصف بن محمد بن علي الزرعي ، توفي سنة ٩٣٧ ، رجمته في السدرا

( ٤ ) في ( مع وم ) « وصحه »

( ٥ ) محمد بن محمد بن يوسف الخروحي ، ( ٨٣٦ - ٩٤٠ ) ، رجمته في السدرا



الآخرة منها ، وأنه دفن بالصوفة بعد أن صيق عليه مال كثير بسبب  
شكارة جمال الدين بن طولون ومولده سنة سبع وعشرين وثمانمائة ، وفي  
يوم الثلاثاء ثالث عشر ذي الحجة سنة ثمان المذكورة دخل المهدي إسماعيل  
من مصر إلى دمشق ، وقد صرب قبل ذلك بالمقارع على ظهره وألرم  
محو ألي دينار وفي يوم الاثنين ثامن شهر رجب سنة تسع وتسعين  
وهو رابع عشر نيسان لس الملب بن القصيف تشرف قضاء الحففة  
وفي يوم الخميس تاسع عشري حمادى الآخرة سنة ثمانمائة توفي بصالحية  
دمشق قاضي قضاء الحففة وكان الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن الشهاب  
أحمد الحسباني (١) الدمشقي الصالحى بعد أن دخل في أمور سماحة الله تعالى الحسيني  
وإيما ، بعد أن أطر العاقبة وترك ولداً رجلاً وآخر صغيراً ، ودفن في  
مقبرة سوق القطر وفي أول شهر رجب سنة إحدى وتسعين وارب  
الحزب بمرل قاضي الحففة بدمشق الملب [ ن ] القصيف بها وتوليتها لبور  
الدين بن معة الذي له مدة بمصادر بالقلعة ثم لم يصح ذلك ، ثم في أول  
شعبان بها صلى بالحامع الأموي عاتبة على ماح الدين عبد الوهاب بن شهاب  
الدين أحمد بن عرشاه الصالحى (٢) توفي بالمدرسة الصرغتمشية (٣) في مصر  
في خامس عشر منها ، ومولده سنة ثلاث عشرة وثمانائة وفي الخميس  
حادي العشرين المحرم سنة اثنين وتسعين ورد التوقيع الشريف بمرل  
الملب بن القصيف وولية الدردي محمد بن المعروف (٤) ثم في يوم الاثنين  
عشر صفر منها دخل من مصر إلى دمشق الأمير أركاس وقد بولى بباة  
حماة وصحته الشريف عبد الرحيم العباسي (٥) وصحتهما الشريف الدردي قضاء  
الحففة بدمشق ، ثم في يوم الخميس ثالث عشر لس الشريف على العاده ،

( ١ ) يعرف باب النهي ، رحمه في الصوة ، وولده سنة ١٠٤٠ هـ ١٠٤١ هـ

( ٢ ) رحمه في الصوة والسدراب

( ٣ ) في ( صل ) « الصرغتمشية » ، وصوابه ما انشاء

( ٤ ) محمد بن محمد بن عبد الله ، توفي سنة ٩٢٦ هـ ، رحمه في السدراب

( ٥ ) ابن احمد ، ( ٨٦٧ - ٩٦٣ ) ، رحمه في السدراب



وقرأ توقيعه بالجامع ، وتاريخه خامس عشر المحرم بها ، وقرأه الشريف  
الحصري الموقع ، وصحف فيه كثيراً ، وفي بكرة يوم الثلاثاء خامس عشري  
ثمان سة ثلاث وتسعمائة سابع عشر بيسان لبس الندي المذكور تشره  
قصاء الجمعية بدمشق . وفي أوائل شهر رجب سنة سبع وتسعمائة شاع  
دمشق عزل الندي المذكور عن الوظيفة المذكورة وإطاعة الحب بن  
القصيف ، وفي بكرة يوم الاثنين ثامن شهر رجب منها لبس الحب المذكور  
تشره بذلك ، وقرئ توقيعه على العادة ، وتاريخه رابع عشر جمادى الآخرة  
مها ، وفي شهر رجب المذكور سقط الحب بن القصيف عن قضاة واعك  
رحله . وفي يوم الخميس رابع عشر ربيع الأول سنة ثمان وتسعمائة توفي  
الهادي إسماعيل الباصري الدمشقي بالمدرسة الميمنية ، بعد أن ظلم نفسه بأمور  
وأهين ، وكانت في آخر عمره قد حرج به الحب العارسي . وفي هذه  
الأيام شاع دمشق عزل الحب بن القصيف عن قصاء الجمعية بدمشق  
وإطاعة الندي بن المعروف . ثم [ في ] سلخ المحرم سنة تسع وتسعمائة  
ورد من مصر تشره بذلك على يد عبد القادر بن الشق البغدادي العاتكي  
ثم سافر البائف ولم يلبث إلى أن لبس الندي تشره ، ثم عاد البائف  
إلى دمشق . وفي يوم الخميس طاشر صفر مها ، لبس الندي تشره  
المذكور ، وكان الحب بن القصيف في شدة من وحمه بالحب العارسي  
بعد امكاك رحله ، وقد بن له حماماً في بيته وأجره ، وكان يظن أن  
عمه حصه قاضي القصاء شهاب الدين بن المعروف الشامي [ الذي ] هو  
مصر معه على ابن أخيه ، فلما بلغه العزل راد طيشه وحمه وحققه على  
العرفورين ، وقرئ توقيعه الندي بالجامع على العادة ، وتاريخه المحرم  
الماضي قبله . وفي يوم الخميس سادس عشر (١) ربيع الأول مها توفي الحب  
محمد بن علي بن أحمد بن هلال (٢) بن عثمان الشير فاس القصيف ، مولده

( ١ ) في ( مع وم ) « سادس ربيع الأول »

( ٢ ) في السدرات والكواكب السائرة « ابن هلال »



سنة ثلاث وأربعين وكان نقول سنة أربعين وبالأول أحرمي أسوء من أمه  
 كمال الدين قد ظلم نفسه بأمور ساعه الله ، ودفن عقيرة باب المراديس .  
 وفي أوائل شهر رجب سنة إحدى عشرة وتسعمائة اعتقل المدري المعروف  
 الخني بجامع القلعة على مال وحسد عليه في دفتر عمه مكتوب عرسوم  
 شريف وفي يوم الجمعة ثاني عشرين شعبان مها فرج عنه [ ثم ] في يوم  
 [ الأحد ثالث عشرين شعبان المذكور أعيد إلى جامع القلعة ] (١) ثم  
 في يوم الثلاثاء خامس عشرينه دخل من حلب المحروسة إلى دمشق عبي الدين  
 عبد القادر بن بولس (٢) قاضي الحسبة بحلب ، وقد سمي في قضاء دمشق  
 وسكن بالحرث الأسود ، ثم سافر إلى مصر بعد أن حكم ووفى جماعة (٣)  
 واستولى على الجهات . ثم في يوم الأربعاء آخر أيام التشريق مها ورد  
 الحبر من مصر بأن المدري لم يعزل عن القضاء ، وبودي له في دمشق  
 بذلك ، واستمر هو بالقلعة لم يخرج ، وحيث قد آن وصول حصنه إلى  
 القاهرة ، ثم بولي مصر ودخل إلى دمشق في رابع عشر جمادى الأولى (٤)  
 سنة اثني عشرة وتسعمائة ، والمدري مستمر بالقلعة ، وفي مستهل ذي القعدة  
 مها أفرج عنه بعد سمر أمه إلى مصر وتلقاها عن إشعع بولدها إشعع  
 الأمير الكبير فيه على سبعة آلاف دينار وفي يوم الاثنين ثاني عشر  
 المحرم سنة ثلاث عشرة لئس حله العود (٥) التي حاءته من مصر ، ودخل  
 الجامع وحلّس محراب الحسبة على العادة وبعية القضاة الأربعة ، وقرأ  
 بوقبه أحد (٦) المدول ، وهو الحب ركات بن سقط (٧) ، وباريحه [ في ]  
 مسهل ذي الحجة [ من ] الماوية وفي يوم الأحد حادي عشرين شعبان

( ١ ) من ( مع و م )

( ٢ ) بولي سنة ٩٣ ، برجه في السدراب

( ٣ ) في ( حل ) « الجماعة » ، والصحيح من ( مع و م )

( ٤ ) في ( م ) « في رابع جمادى الأولى »

( ٥ ) في ( حل ) « العود » ، والصحيح من ( مع و م )

( ٦ ) في ( حل ) « نص المدول » ، والصحيح من ( م )

( ٧ ) ابن ابراهيم بن محمد الأنرعي الماسكي ، ( ٨٥٣ - ٩١٩ ) ، برجه في السدراب



سنة ثلاث المذكورة أعيد البدري المذكور إلى القلعة على ثلاثة آلاف  
ديار وحصنه ابن بولس يومئذ بمصر . ثم في يوم الأربعاء حادي عشري  
دي الحجة (١) مها دخل إلى دمشق بعد عزل البدري ، وماريح توقيعه  
سابع شوال مها وفي يوم الاثنين رابع عشر شهر ربيع الأول سنة  
خمسة عشرة سافر المحوي (٢) من بولس قاصي الحنفية بدمشق معلوماً إلى  
مصر وفي يوم الخميس خامس عشر من دي القعدة سنة خمسة عشرة  
المذكورة رجع إلى دمشق على عادته محملة [ وفي يوم الجمعة سابع دي الحجة  
ورد مرسوم شريف إلى نقيب القلعة ] (٣) باعتقاله على تسعة آلاف ديار  
فيل وخمسة مائة ، فوضع في جامع القلعة قبل صلاة الجمعة .

شرف الدين ( فائدة ) قال الذهبي في سنة تسع وثلاثين وسمائة : مات بدمشق  
نقيب الأشراف عماد الدين موسى بن حمير بن محمد بن عثمان الحسيني  
وكان سيداً نبلاً ، وصف على من قرأ الصحيحين بالبورية في الأشهر  
الحرم انتهى . ٧٣٩ - ٠٠٠

### ١٣٨ - المدرسة النورية الحنفية المصرية

بجامع قلعه دمشق قال ابن شداد . مدرسة بجامع القلعة واقعها  
الشهيد نور الدين محمود بن ركني رحمه الله تعالى ، وقد مرت ترجمته  
بالمدرسة النورية قبل هذه . ثم قال ابن شداد ولم يعلم من درس بها  
من زمن نور الدين الشهيد رحمه الله تعالى إلى زمن الملك الأشرف سوى  
هاء الدين عياك (٤) ، وكان خطيباً بالجامع ، وكان رجلاً فاضلاً وبولاهها

( ١ ) في ( مع وم ) « دي القعدة »

( ٢ ) في ( صل ) « المحوي » ، وفي ( مع وم ) « المحوي » ، ورواه ما السناء سنة  
إلى عمي الدين ، وهو لقب ابن بولس

( ٣ ) من ( مع وم )

( ٤ ) كذا في ( صل ) ، وفي ( مع وم ) « عباس »



من بعده تلج الدس بن سوار إلى أن انتقلت منه إلى شمس الدس سلمان<sup>(٥)</sup> الملقب ثم تولاهما بعده رهان الدس التركاني أياماً قلائل ثم تولاهما بعده نجم الدس حمزة المروفي بن الكاشي إلى أن سافر إلى الكرك وأقام بها ، فتولاهما شخص يقال له الشهاب الرومي ، وذكرهما الدس أياماً قلائل ، ثم نقل إلى الديار المصرية واعتقل بها . فولاهما بعده شمس الدس محمد بن الأدرعي<sup>(٦)</sup> وهو بها إلى الآن . وقد مر في المدرسة الركبية الخفية أن درس هذه المدرسة الشيخ محي الدس الأشعر . ثم أحدث منه لعماد الدس بن الطرسوسي الذي ولي قضاء الخفية .

### ١٣٩ — المدرسة البعمورية الخفية<sup>(٧)</sup>

بالصالحية لم أفد على ترجمة واقعها ، ولكن قال الذهبي في المعري في سنة ثلاث وستين وستائة : وجمال الدس بن يعقوب الساروقي ، ولد في الصعيد سنة تسع وتسعين ، وكان من أعيان الأمراء ، ولي بياضة مصر وبياضة دمشق ، وفي في شعبان انتهى وقال ابن كثير في سنة سبع وأربعين وستائة وفي طائر صفر دخل إلى دمشق فائت بها الأمير جمال الدس ابن يعقوب من حجة الملك الصالح أبوب ، فدخل مدبر الشمارين داخل باب الحاية . وفي جمادى الآخرة أمر المائت شحرب الدكاكين المحدث في وسط باب البرد ، وأمر أن لا يبقى فيه دكاك سوى ما في حايته إلى جانب الحائطين القلي والشبالي وما في وسط الطريق هدم<sup>(٨)</sup> قال أبو شامة رحمه الله تعالى . وقد كان الملك السادل هدم ذلك ، ثم أعيد ثم هدمه ابن يعقوب والمرحوم استمراره على هذه الصفة وفيها توجه الملك الناصر

( ١ ) تقدم اسمه ( سلمان بن سوار )

( ٢ ) في ( صل ) « الأدرعي » ، وصوابه ما أسماه ، وهو محمد بن سليمان بن أبي المعري

المتوفى سنة ٦٩٩

( ٣ ) درس

( ٤ ) في ( مع و م ) « وما في الوسط لهم »



داود من الكرك إلى حلب المحروسة ، فأرسل الملك الصالح أيوب إلى  
 نائبه دمشق وهو جمال الدين بن يمينور بحراب دار أسامة المنسوبة إلى  
 الناصر بدمشق وبستانه الذي بالقابون ، وهو بستان القصر أن تقطع أشجاره  
 ويحرق القصر انتهى والذي علم من مدرستها القاضي شمس الدين بن  
 [ أبي ] المر (١) ، وقد مرت ترجمته رحمه الله تعالى في المدرسة الطاهرية  
 الحوامة

### ثم الجزء الأول

( ١ ) في ( صل ) « شمس الدين بن المر » ، وهو ابنه ما التناه .



## استدراك وتصحيح

ص	ص	الخطأ	الصواب
٤	١٨	٧٤٩	٧٤٨
٧	١٢	موقعهم	موقعها
٠	١٨	مسجد	مسجداً
٨	الهامش	٨٣٣	٨٣٤
٠	١٠	أبو بكر أحمد	أبو بكر بن أحمد
٩	٦	بالخسر	بالخسر
٠	١٧	أحمد	محمد
٠	الهامش	رين الدين	شهاب الدين
١١	٢ و ١٣	الناطعائين	الناطعائين
٠	٢٢	أبو بكر أحمد	أبو بكر بن أحمد
١٢	١٤ و ٥	الناطعائين	الناطعائين
٠	٢١	العرير	الصرير
١٣	٢ و ١٠	الناطعائين	الناطعائين
١٤	الحاشية	علم الدين	شهاب الدين
٠	٨	عيد الصمد	عيد الصمد
١٦	٧	ثلاث	ثلاثة
٠	١٢	روايات	رواة
٠	١٥	عوطة	عوطة
٠	١٧	بالعرب	بالقرب
٠	٢٥	المدرسة	دار القرآن
٠	٢	هذه المدرسة	هذه الدار



ص	س	الخطأ	الصواب
١٧	١١	الصمصامية	الصمصامية
٢١	١٥	٦٨١	٦٨٠
٠	١٦	٥٨١	٦٨١
٠	١٨	٧٧٠	٦٧٠
٢٢	١٨	ابن إبراهيم	ابن طاهر
٠	٢١	٦٤	٦٤
٢٣	٢٣	الي	الذي
٢٤	١٦	قال العطار	قال ابن المطار
٢٦	٢٣	ابن حمد	ابن محمد
٢٨	١٧ و ١٨	أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن الخ	أبو بكر بن عمر بن بولس ، دقي سنة ٦٨٠ ، رحلته في الشدراة فيه
٢٩	١٣	وه	فيه
٣٠	١٥	الكوحي	الكرحي
٣١	١٤	بدر الدين مالك	بدر الدين بن مالك
٠	٢٤	وستاني في	وستاني رحمه في
٠	٢٥	الثقوة	الثقوة
٣٣	٥	مروحا	مروحا
٣٤	٢٤	الادرائيه	الادرائيه
٣٦	٢١	—	—
٠	٢٢	الشهي	الشهي
٣٧	٢٢	الحسن	الحسن
٣٨	٢٣	صدر الدين بن يحيى	صدر الدين بن يحيى
٤٠	٧	المعن	المعن
٤٤	٩	صدر الدين بن سليمان	صدر الدين سليمان



ص	س	الخطا	الصواب
٤٤	٢١	عوطة دمشق الشرقية	المرح
٤٥	٢٤	الحباري	الحباري
٤٨	١٦	عبد الله أحمد	عبد الله بن أحمد
٥٠	٦	المحار	الحار
٠	١٦	الحسين	الحسن
٠	٢٥	٦٦٥ - ٧٦٩	٦٦٣ - ٧٣٩
٥١	٢٨	٦٥٥	٦٥٦
٥٢	٧	وليها ولده شرف الدين	وليها شرف
٥٤	٢٨	٨٤١	٨٤٤
٥٥	الحامش	المطهر	ابن المطهر
٦٥	٣	ولسعاثة	ولسعاثة
٦٦	٢١	ابن عبد الواحد .	ابن عبد القوي بن عبد الله ، توفي سنة ٦٥٦
٦٧	٦	أحب	أحب
٠	٢٠	الحرامي	الحداامي
٦٩	٩	القسي	الشتي
٠	١٠	عمرو (١) الخطيب	عمر (١) والخطيب
٢٠	٢٠	٦٥٣	٦٠٣
٧٠	٣	الرهيري	الرهري
٠	١٨	٥٦٣	٦٠٣
٠	٢٢	٧١٢	٧٠٢
٧٣	٣	بيت	بيت
٠	٢٠	٦٩٣	٦٩٩
٧٦	٢٣	٦٥٧	٥٥٧



ص	س	المطاب	المصواب
٧٨	٧	لأبي القاسم	لأبي محمد القاسم
٨١	٢٢	النسخ	النسخ
٨٣	١٦	المؤوية	المؤوية
٨٥	٢٥	٦٥٦	٦٥٣
٨٨	٢٢	٧٦٨	٧٦٧
٨٩	٢	مقاهات	مقاهات
.	١٨	في (ع و م) «مقاهات» ، في (صل) «مقاهات» ، والتصحيح	من (ع و م)
.	محمد بن إبراهيم ..... يوسف بن رافع بن عيم الأسدي ٢٣ و ٢٤ ..... ( ٦٨٤ ) . صاحب كتاب النوادر السلطانية ( ٥٣٩ - ٦٣٢ )		
٩٤	الهامش ٦٦٩ - ٧١٨	٧٧٤ - ٧٠٤	
.	١٩ المختصر	المختصر	
.	٢٤ ٤٥	٧٣٥	
٩١	٢ ابن عون	ابن عون	
٩٥	الهامش ٧٤٤	٧٧٤	
٩٦	١٢ ورواة	ورواه	
٩٨	الهامش ٤٦١	٦٤١	
١٠١	١٠ من القاسم	من أبي القاسم	
١٠٤	٣ الفلكي	الفلكي	
١٠٥	٣ أبي سعيد الفلكي	أبي المطهر سعيد الفلكي	
١٠٦	٥ الشيخ	والشيخ	
١٠٧	١٥ ٥٢٦	٥٢٤	
١١٠	٣ من ابن عبد السلام	من عبد السلام	
١١١	٢٤ رافع بن محمد ..... ( ٧١٨ - ٦٦٩ )	محمد بن رافع بن محمد ، ( ٧٠٤ - ٧٧٤ )	



ص	س	الخطأ	الصواب
١١٤	١٠	القيمة	النبة
١١٥	١٦	عزير الدين	عيث الدين
١١٦	٥	صعفة	صيفة
١١٩	١٢	ابن حسام الدس	حسام الدس
١٢١	٦	دوره	رورة
١٢٨	٨٩٤ والحاشية	ابن الصان	ابن الصاب
١٢٩	٤	المرشيدية	المرشدية
١٣٠	١	صاحب	صاحبة
١٣٢	٢٦	وتورى	وتورى
١٣٣	الحاشية	٠٠٠ — ٠٠٠	٧٤٩ — ٠٠٠
٠	٢٧	أي عبد الحليم بن تيمية	محمد بن المجد عبد الله بن الحسين الزهراري الاربلي (٦٦٢ - ٧٣٨) وستأتي ترجمته في فصل المدرسة الاقبالية
١٣٤	١٥	تقي الدين بن أبي العتق	تقي الدس أبو العتق
١٣٦	٢	لغوي	للعوي
١٣٨	١٨	أبي محمد بن حمي	أبي محمد حمي
١٣٩	٢	بماتقان	بماتقاء
٠	١٣	ابن شرف	ابن مشرف
٠	١٧	محمد عبد الله	محمد بن عبد الله
١٤٢	٩	قاسي يرود	حطيب يرود
٠	٢٦	الحسين	الحسن
١٤٤	١٠	اررع	ررع



من	س	الخطأ	الصواب
١٤٥	٢٣	الطاهر	الطاهري
١٤٦	١٦	ثم دمشق	ثم قدم دمشق
١٥٤	٦	محمد قاضي القصاه	محمد ولد قاضي القصاة
٠	١٩	الطبية	الطبة
١٦٠	٩	على أبي عصرون	على ابن أبي عصرون
٠	٢٤	٥٨٩	٥٨٥
١٦٢	١٨	فصله	فصل
١٦٣	١٢	القناني	القناني
٠	١٨	متحجماً	متحجماً
١٦٤	١٨	انتهى كلام	انتهى كلام
١٦٥	١	القناني	القناني
١٦٧	١	أبي الخير	ابن أبي الخير
١٦٨	٢٤ - ٢٥		محدد من التعليق رقم (٤) ما يأتي والتصحيح من الشذرات ... الخ
١٦٩	٢	عمران	عمر
١٧٠	٤	الشرق	الشرف
٠	٢٠	حرام الدابة	حرام
١٧١	٢٢	اللال	العالل
١٧٢	١١	اعلي	أععلي
١٧٣	٣	ومي	في
١٧٥	الحاشية ٧٨	٧٨	٧٨٠
١٧٧	١٩	ابن أبي بكر من أبي بكر من أحمد	ابن أبي بكر من أحمد
١٨٠	٢٧	الحسن	الحسين
١٨٢	١	الحسين	الحسن



من	من	الخطأ	الصواب
١٨٩	١٠	ابن الكافي	ابن عبد الكافي
١٩٥	٢	ولد	والد
١٩٧	٢٢	تاج الدين	شرف الدين
٢٠٠	١٧	فقهاً	فقها
٢٠٣	١٠	أبي عمرو	ابن أبي عمرو
٢٠٦	٤	محمد الدين بن عبد الله	محمد الدين عبد الله
٢٠٧	٦	ميثا	ابن ميثا
٠	٨	سمع وستائة	سمع وستين وستائة
٠	١٩	للرواي	للرواي
٢٠٨	١١	شهر	في شهر
٢٠٨	١٥	وأبي اليسر	واس أبي اليسر
٢١١	الحاشية ٧٢٧	٧٢٩	
٢١٤	٩	المختصر	المخص
٢١٥	٣	المطاري	ابن المطاري
٠	٤	والحاشية الكواكي	الكركي
٢٢١	١٧	ها قاضي القضاة	ها بعد قاضي القضاة
٢٢٢	٨	ابن العربي	ابن عربي
٠	٢٧	محمد بن محمد الخ	محمد بن يحيى بن محمد بن الركي
٠	الحاشية ٤٦٠٥	٦٥٤	
٢٢٥	٧٣٩	٦٣٩	
٢٢٧	٢	جمال الدين فصلان	جمال الدين بن فصلان
٢٣٨	الحاشية ٧٢٩	٧٣٩	
٢٣٩	٥	كسع وعشرين وسعمائة	كسع وثلاثين وسعمائة



الصواب	الخطأ	س	س
« تسع وعشرين وسبائة »	« وستائة »	٢٢	٢٣٩
بيت	بي	١١	٢٤٣
أخوه ثم كمال الدين	أخوه كمال الدين	٤	٢٤٤
تسع	تسع	١٤	٢٤٩
ولده	والده	١٠	٢٥٢
سلياً	سلياً	١٦	٢٥٦
اس يعقوب بن عبد الرحمن	اس يعقوب عبد الرحمن	٢٠	٢٦٠
سلم الدين الدواداري	علم الدين بن الدواداري	٦	٢٦٦
٦٨٩	٦٨٩ الحاشية		٠
اس هاء الدين	اس ولي الدين	١٠	٢٧٣
٦٨٣	٦٨٢	٢٤	٢٨٠
٧١١	٧٦١	٢٣	٢٨١
« اس الحري » ، توي سنة ٥٥٥	« اس الحوي »	٢٤	٢٨٣
وأشهر	وأشهر	٢	٢٩٩
يتدين	تدين	١٥	٣٠٠
الملك	الملك الحاشية		٢١٦
« اس الحري » ، توي سنة ٥٥٥	« اس الحوي »	١٣	٣٠٤
هذا الشهر	هذا	٣	٣٢٨
نكحور	نكحور	٢٢	٣٤٩
٦٠٢	٦٢ الحاشية		٣٥٧
تم	تم	٢١	٣٦١
٦٣١	٦٣	٢٣	٣٦٢
هذا	ها	١١	٣٧٣
قطبة	قطبة	٢٦	٣٨٣



ص	س	الخطأ	الصواب
٣٩١	١٤	اقصاة	القصاة
٣٩٢	١٤	التارسي	العارسي
٠	٢٣	السمرقدي	السمري
٣٩٦	١٥	صط	صط
٤٠٠	١٤	ابن علي	علي
٤٠٥	٧	مرصة	مرصة
٠	١٧	عصية	عصية
٤١٣	١	تعرل	وتعرل
٤١٥	٣	الاسمدي	الاسمدي
٤١٦	٧	هو اس	هو اس
٤٢١	١٣	سنة	سنة
٤٣٦	٦	سنة وعشرين	سنة سبع وعشرين
٤٣٨	٢٤	الشروات	الشدرات
٤٤٩	١٦	المصاة	القصاة
٤٥٢	١١	وحمل	وحل
٠	١٢	الصلاة	الصلاة
٤٥٦	١١	بالحمل	بالحل
٤٦٣	٢٥	وسمائه	وسمائه
٤٦٧	٢١	١٤٢	٦٤٢
٤٦٨	١٠	الاستدراثة	الاستدراثة
٤٦٩	٢٠	طرس	طرس
٤٧٤	٢١	ولا عتمة	ولا عتمة
٤٨٣	٥	واهرم	واهرم
٤٨٦	٣	فروشاه	فروشاه



الصواب	الخطأ	ص	ص
ترجمة	ترجمة	١١	٤٨٨
الجواهر	الجواهر	١٧	٠
شيع السلامية	الشيع السلامية	٢٤	٤٨٩
الماطيين	الماطيين	٦	٤٩٠
تقدم	تقدم	١	٤٩١
تمك ميق	تمك ميق	٤	٤٩٢
أربع عشر	أربعة عشر	٩	٤٩٥
حمار كس	حمار لس	٢١	٤٩٧
نبلا	ملا	١٨	٤٩٨
صلاح الدين ولد	صلاح الدين ، ولد	٩ و ٨	٥٠٠
توفي	وفي	١	٥٠١
قلي	قلي	٩	٠
الشرع	الشرع	١	٥٠٢
ألب أرسلان	ألب بن أرسلان	٢٥	٠
يعطع إلا	يقطع عنه إلا	١٠	٥٠٦
محلة	محلة	٥	٥٠٨
كثيرة	كثير	٧	٠
المعقبي	المعقبي	١٢	٥١٠
أهمها مصطلحان	أهمها نمد مصطلحان	٢٢	٥١٧
فلك الدين	فلك الدين	١٧	٥١٩
٦٢٣	٥١٣	٣٠	٥٣٠
الحديدي	الحديدي	٦	٥٤٠
وسمائه	وسمائه	١	٥٤٢
كسع عشره وسمائه	عشرين وسمائه	٩	٠



الصواب	الخطأ	س	ص
الطاهرية	الطاهره	١٢	٥٤٧
القصاصي	القصاصي	١٥	٠
ابن الحوري	الحوري	الحاشية	٥٥٢
الترول	الترول	٥	٥٥٤
حسفين	حينين	٤	٥٧٤
من قرى الحولان	بلدة مشهورة في فلسطين	٢٣	٠
ثمان	ثمان	٢٣	٥٧٦
يسمح	من يسمح	٨	٥٨١
Sauveget	Souveget	٢٧	٦٠٦
صغير	صغر	٢٤	٦٠٧
ترعج	ترعج	١٤	٦١٠
يعلمه	يعلمه	٥	٢٢٦
مالدحان	مالدحان	٢٤	٦٢٨
عوده	عودة	٩	٦٣٣
حمادي الأول	حمادي الأول	٨	٦٣٨
ورقة	ورقه	٧	٦٤٠
عشر	عسر	١٩	٦٤٢
واستقرينا	واستقرنا	٢	٦٤٣
الصرعتمشية	الصرعتمشية	١٥	٦٤٥



## فهرس الجزء الأول

ص	ص
٨٠	٢ المقدمة
دار الحديث الشفوية	٣ تمهيد
٨٢	٥ رحمة المؤلف
العروة	٣ وانحة الكتاب
٨٩	فصل دور القرآن الكريم
الفاضلية	٧ دار القرآن الحصرية
٩٦	٨ الحرية
القولسية	٩ الدلامية
٩٧	١١ الرشائية
الكروسية	١٢ السمحارية
٩٨	١٣ الصاوية
المورية	١٧ الوحيدة
١١٤	فصل دور الحديث الشريف
١١٥	١٩ دار الحديث الاشرية الخواية
الناصرية	٢٧ الاشرية العراية
فصل دور القرآن والحديث معاً	٥٥ الهائية
١٢٣ دار القرآن والحديث المكرة	٥٩ الخصية
١٢٨	٦٤ النواداة والمدرسة والراط
الصباية	٧٢ السامرية
١٢٨	٧٤ الممكرة
المعدية	
فصل مدراس السافير	
١٢٩ المدرسة الاناكية	
١٥٠ الاسعودية	
١٥٢ الا-ددة	
١٥٨ الاصمبارد	
١٥٨ الاقاله	
١٦٦ الا'كرة	



ص	ص
المدرسة الصارمية ٣٢٦	المدرسة الأعلمية ١٦٩
الصلاحية ٣٣١	الأمينية ١٧٧
التقطائية ٣٣٣	البادرائية ٢٠٥
الطرفة ٣٣٦	البهنسية ٢١٥
الطيفة ٣٣٧	القوة ٢١٦
الطمايية ٣٤٠	الحرورية ٢٢٥
الطاهرية الراحية ٣٤٠	الحصية ٢٣٢
الطاهرية الحواية ٣٤٨	الحلقة ٢٣٢
العادية الكبرى ٣٥٩	الحصية ٢٣٤
العادية الصغرى ٣٦٨	الحلقة ٢٣٦
العدراوية ٣٧٣	الدماعية ٢٣٦
المريرة ٣٨٢	الدالية ٢٤٢
العسروية ٣٩٨	الركبة الحواية الشافعية ٢٥٣
المادة ٤٠٦	الرواحية ٢٦٥
المرالية ٤١٣	السمة ٢٧٥
المارسية ٤٢٦	الرمادية ٢٧٥
المتحية ٤٢٩	الحصرية ٢٧٦
المصرية ٤٣٠	الساوحية ٢٧٦
الملكية ٤٣١	الشامية الراحية ٢٧٧
القليجية ٤٣٤	الشامية الحواية ٣٠١
المواسية ٤٣٦	الشاهنية ٣١٣
القوصية ٤٣٨	الشومانية ٣١٥
القيمرية ٤٤١	الشرعية ٣١٦
القيمرية الصغرى ٤٤٦	الصالحية ٣١٦



ص	ص
المدرسة الخاتونية الخوامية	٤٤٦ المدرسة الكروية
الاماعية	٤٤٧ » الكلاسة
الركبية الرانية	٤٥١ » المجاهدة الخوامية
الريمانية	٤٥٥ » المجاهدة الرانية
الرنحارية	٤٥٥ » المسروية
السعيلية	٤٥٩ » المكلاية
السبائية	٤٥٩ » الماصرية الخوامية
الشلية الرامية	٤٦٧ » المنوية
الشلية الخوامية	٤٦٨ » البصية
الصادرة	فصل المدارس الغنية
الطرحاية	٤٧٣ المدرسة الاسدية
الطومانية	٤٧٤ » الاقبالية
الطاهرة الخوامية	٤٧٧ » الآمدية
الندراوية	٤٧٧ » المدرية
العزيرة	٤٨١ » الملحية
العزة الرامية	٤٨٣ » الناحية
العرية الخوامية	٤٨٧ » الناشية
العزة الحمية	٤٨٨ » الحلالية
العلمية	٤٨٨ » الحماية
المتحية	٤٨٩ » الحقيقية
المرحشاهية	٤٩٦ » الحركسية
القحاسية	٤٩٨ » الحوهرية
القصاعية	٥٠١ » الحاحية
القاهرة	٥٠٢ » الخاوية الرامية



ص		ص
٦٠٠	المدونة المحكية الحسية	٥٦٩
٦٠٤	المطورة	٥٧٢
٦٠٤	المقصورة الحسية	٥٧٦
٦٠٦	البوربه الكرى	٥٧٩
٦٤٨	البوربه الصبرى	٥٨٨
٦٤٩	البوربه	٥٩٢
٦٥١	اسرار الك ونصير	٥٩٤
		٥٩٩



















